

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА  
НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА  
им. А. С. ПУШКИНА РЕСПУБЛИКИ ТЫВА  
ТУВИНСКАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ АССОЦИАЦИЯ**

**ЧЕРЕЗ БИБЛИОТЕКУ –  
К РАЗВИТИЮ ОБЩЕСТВА**

**МАТЕРИАЛЫ II МЕЖДУНАРОДНОГО  
ФОРУМА**

(Кызыл, 16-17 августа 2022 г.)

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА  
НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА  
им. А. С. ПУШКИНА РЕСПУБЛИКИ ТЫВА  
ТУВИНСКАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ АССОЦИАЦИЯ**

**ЧЕРЕЗ БИБЛИОТЕКУ –  
К РАЗВИТИЮ ОБЩЕСТВА**

**МАТЕРИАЛЫ II МЕЖДУНАРОДНОГО  
ФОРУМА**

**(г. Кызыл, 16-17 августа 2022 г.)**

**Кызыл  
2022**

**MINISTRY OF CULTURE OF THE REPUBLIC OF TYVA  
A. S. PUSHKIN NATIONAL LIBRARY  
OF THE REPUBLIC OF TYVA  
TUVAN LIBRARY ASSOCIATION**

**THROUGH THE LIBRARY-  
TO THE DEVELOPMENT OF SOCIETY  
MATERIALS OF THE II INTERNATIONAL  
FORUM**

**(Kyzyl, August 16-17, 2022)**

**Kyzyl  
2022**

**УДК** 02(571.52)  
**ББК** 78.3(2Рос.Тув)  
**Ч-46**

Печатается по решению Ученого совета  
ГБУ «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва»

**Ответственный за выпуск**  
И. А. Эртине

**Редакционная коллегия:**  
И. А. Эртине (отв. редактор),  
Р. О. Ооржак, В. А. Кошкар-оол, В. О. Салчак.

**Технические редакторы:**  
А. А. Радыгина  
В. П. Севиль

Через библиотеку – к развитию общества : материалы II междунар. форума (Респ. Тыва, г. Кызыл 16-17 августа 2022 г.) / М-во культуры Респ. Тыва, Тув. библи. Ассоциация, ГБУ «Нац. б-ка им. А. С. Пушкина Респ. Тыва» ; сост. А. К. Аракчаа ; отв. ред. И. А. Эртине. – Кызыл : Тип. НБ РТ, 2022. – 156 с.

Сборник содержит материалы II международного форума «Через библиотеку – к развитию общества». Представлены публикации по вопросам сохранения и популяризации культурного книжного наследия; цифровой трансформации библиотек, продвижения книги и чтения, проектной деятельности, библиотеки как многофункционального центра культуры, библиотечно-информационного обслуживания разных категорий пользователей, социального партнерства.

Сборник предназначен теоретикам и практикам библиотечного дела, преподавателям, аспирантам и студентам вузов культуры и искусств.

## ПРЕДИСЛОВИЕ

16-17 августа 2022 года в Кызыле Республики Тыва состоялся II Международный форум «Через библиотеку – к развитию общества». Организаторами форума выступили Министерство культуры и туризма Республики Тыва, Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва, Тувинская библиотечная Ассоциация (БАРТ).

Цель форума – развитие международного и межрегионального сотрудничества библиотек, обобщение и трансляция передового опыта работы.

Участие представителей библиотек из ближнего зарубежья и многих российских регионов обусловило проведение форума в очно-дистанционном формате.

В форуме приняли участие более 400 человек (в т.ч. онлайн – 17) из 20 регионов России и Национальных библиотек стран Белоруссия, Казахстан и Узбекистан. Доклады и сообщения представили специалисты Российской государственной библиотеки, Российской национальной библиотеки, Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина, Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук, национальных и региональных библиотек субъектов Российской Федерации: Республик Адыгея, Алтай, Бурятия, Карелия, Карачаево-Черкессия, Крым, Мордовия, Удмуртия, Хакасия и Саха (Якутия), Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края, Иркутской областной государственной универсальной научной библиотеки, Государственной научной библиотеки Кузбасса и Новосибирской государственной областной научной библиотеки.

В состав участников форума вошли представители органов законодательной и исполнительной власти Республики Тыва, библиотечные работники научных библиотек и централизованных библиотечных систем, сотрудники научных учреждений, преподаватели высших и средних профессиональных учебных заведений, писатели и журналисты.

В программе форума были представлены 53 доклада, из них очно – 22, онлайн – 14, видеодоклады – 8, стендовые – 9.

Работа форума продлилась 2 дня и состояла из пленарного заседания, практических семинаров и секционных заседаний.

**16 августа 2022 г. II Международный форум «Через библиотеку – к развитию общества».**

На пленарном заседании с ключевыми докладами выступили:

- В. В. Дуда, генеральный директор Российской государственной библиотеки, о цифровой трансформации главной библиотеки страны (видеодоклад);
- И. А. Эртине, директор Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Тыва, о развитии, проблемах, перспективах публичных библиотек Республики Тыва;
- А. Г. Кузнецова, ведущий методист Российской национальной библиотеки, о роли центральных библиотек субъектов РФ в реализации «Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 г.» (видеодоклад);
- С. Б. Лопсан, председатель Тувинской библиотечной Ассоциации, о взаимодействии библиотек с НКО.

Деятельность учреждений науки, образования, культуры республики: Тувинского института комплексных исследований природных ресурсов, Тувинского научно-исследовательского института сельского хозяйства, Тувинского института гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований, Тувинского государственного университета, Национального архива Республики Тыва, Тувинского книжного издательства, была представлена на традиционной выставке издательской продукции.

**17 августа 2022 г. II Международный форум «Через библиотеку – к развитию общества».**

Работу форума во второй день начали практические семинары:

- «Научно-исследовательская работа библиотек» – лекция-консультация Артемьевой Е. Б., заведующей отделом научно-исследовательской и методической работы ГПНТБ СО РАН, доктора педагогических наук;

- «Продвижение имиджа библиотек в социальных сетях» – семинар Дворовенко О. В., заведующей кафедрой технологии документальных и медиакоммуникаций Кемеровского государственного института культуры, доцента, кандидата педагогических наук и Мишовой В. В., заведующей кафедрой цифровых ресурсов и ресурсов Кемеровского государственного института культуры, доцента, кандидата педагогических наук;

- «Цифровое краеведение» – семинар Тараненко Л. Г., декана факультета информационных, библиотечных и музейных технологий Кемеровского государственного института культуры, доцента, доктора педагогических наук и Меркуловой А. Ш., доцента кафедры технологии документальных и медиакоммуникаций Кемеровского государственного института культуры, кандидата педагогических наук.

Во второй половине дня работа Форума продолжилась на 3-х тематических площадках:

- секция 1 «Современная библиотека – многофункциональный центр информации и культуры», модераторы: Артемьева Елена Борисовна, главный научный сотрудник, заведующая отделом научно-исследовательской и методической работы ГПНТБ СО РАН, доктор педагогических наук и Балган Марина Сергеевна, заместитель директора по основной деятельности Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Тыва;

- секция 2 «Инновационная и проектная деятельность библиотек», модераторы: Мишова Валерия Викторовна, заведующая кафедрой цифровых технологий и ресурсов Кемеровского государственного института культуры, доцент, кандидат педагогических наук и Аракчаа Айланмаа Кызыл-ооловна, заместитель директора по научной и инновационной деятельности Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Тыва;

- секция 3 «Цифровая трансформация библиотек, модераторы: Меркулова Альмира Шевкетовна, доцент кафедры технологии документальных и медиакоммуникаций Кемеровского государственного института культуры, кандидат педагогических наук и Подик Ирина Витальевна, заместитель председателя Тувинской библиотечной Ассоциации, директор Научной библиотеки Тувинского государственного университета, кандидат педагогических наук.

В 53 докладах секционных заседаний форму затронуты темы:

- инновационное и проектное развитие библиотек;
- библиотека как институт сохранения и популяризации культурного книжного наследия;
- цифровая трансформация библиотек;
- продвижение книги и чтения в XXI в.: традиции и тенденции;
- современная библиотека как многофункциональный центр культуры;
- библиотечно-информационное обслуживание разных категорий пользователей;
- практика социального взаимодействия библиотек;
- современные аспекты международного и межрегионального сотрудничества библиотек.

Итогом работы форума стал состоявшийся обмен достижениями отечественного и зарубежного опыта между теоретиками и практиками библиотечного дела и выработана резолюция II Международного форума «Через библиотеку – к развитию общества».

Организаторы форума выразили благодарность модераторам секций: Елене Борисовне Артемьевой, доктору педагогических наук, главному научному сотруднику, заведующей отделом научно-исследовательской и методической работы ГПНТБ СО РАН, главному редактору научно-практического журнала «Труды ГПНТБ СО РАН»; Валерии Викторовне Мишовой доценту, кандидату педагогических наук, заведующей кафедрой цифровых технологий и ресурсов КемГИК, Альмире Шевкетовне Меркуловой, доценту кафедры технологии документальных и медиакоммуникаций КемГИК, кандидату педагогических наук, а также докладчикам форума за конструктивную работу и предоставленные материалы.

С электронной версией сборника материалов форума «Через библиотеку – к развитию общества» можно познакомиться на сайте Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Тыва по ссылке: <https://tuva-library.ru/>

## ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ

УДК 027(571.52)

### Публичные библиотеки Тувы: развитие, проблемы и перспективы

**Эртиме Ирина Алексеевна**

Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва, Республика Тыва, Кызыл, Россия, nblibrary@mail.ru

**Аннотация:** В статье представлена информация о деятельности, проблемах, перспективах общедоступных библиотек Республики Тыва.

**Ключевые слова:** Публичные библиотеки, национальная библиотека, проектная деятельность, модельные библиотеки нового поколения.

### Tuva Public Libraries: development, problems and prospects

**Ertine Irina Alekseevna**

A. S. Pushkin National Library of the Republic of Tyva, Republic of Tyva, Kyzyl, Russia, nblibrary@mail.ru

**Abstract:** The article presents information about the multifaceted activities, problems, prospects of public libraries of the Republic of Tyva.

**Keywords:** Public libraries, national library, project activities, model libraries of the new generation.

Одним из базовых элементов культурной, образовательной и информационной инфраструктуры городов и сел Республики Тыва, выполняющих важнейшие социальные и коммуникативные функции, являются библиотеки.

С целью поддержки и развития библиотек в Республике Тыва реализуется государственная программа «Развитие культуры и искусства на 2021-2025 годы», утвержденная Постановлением Правительства Республики Тыва от 20.10.2020 г. № 502.

Долгосрочное развитие библиотек предусмотрено «Концепцией развития общедоступных библиотек на 2019-2024 годы», утвержденной Министерством культуры Республики Тыва (от 24 января 2019 г.), (финансово не обеспечена). В настоящее время стадию согласования проходит «Стратегия развития библиотечного дела РТ на период до 2030 года».

Библиотечно-информационные услуги населению Республики Тыва оказывают 173 общедоступных библиотеки, среди них 3 республиканских: Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва, Республиканская детская библиотека им. К. И. Чуковского, Республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих, которые являются методическими центрами по организации информационно-библиотечного обслуживания различных категорий пользователей.

Библиотечную деятельность в Республики осуществляют 170 муниципальных библиотек, 152 – в сельской местности, из них 34 – детские.

Муниципальные библиотеки объединены в 17 централизованных библиотечных систем, в составе которых – 166 библиотек; 4 библиотеки – в составе муниципальных образований: 2 библиотеки городского округа г. Ак-Довурак, 2 библиотеки сельского поселения с. Кунгуртуг Тере-Хольского района нецентрализованны.

В республике уровень фактической обеспеченности библиотеками в 2021 году составил 98%. В соответствии с «Методическими рекомендациями субъектам Российской Федерации

и органам местного самоуправления по развитию сети организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры», утвержденным распоряжением Министерства культуры Российской Федерации от 02.08.2017 г. № 965 городскому округу г. Кызыла необходимы 2 детские библиотеки. Остальные муниципальные районы и городской округ Ак-Довурака обеспечены библиотеками на 100%. Таким образом, на территории Республики Тыва требуется открыть 2 детские библиотеки в городе Кызыл.

В 11 населенных пунктах сельской местности отсутствуют стационарные библиотеки по причине малой численности населения (3512 чел.).

#### **Сельские поселения, не имеющие библиотек**

<b>№ п/п</b>	<b>Муниципальный район</b>	<b>Сельское поселение</b>	<b>Всего жителей</b>
1	Дзун-Хемчикский	Кирсарай	330
2	Каа-Хемский	Авыйган	243
3	Каа-Хемский	Эржей	302
4	Кызылский	Оттук-Даш	129
5	Монгун-Тайгинский	Тоолайлыг	158
6	Пий-Хемский	Найырал	313
7	Тандинский	Сой	162
8	Тандинский	Сосновка	1300
9	Тере-Хольский	Каргы	149
10	Тере-Хольский	Эми	170
11	Эрзинский	Качык	256
Итого:			3512

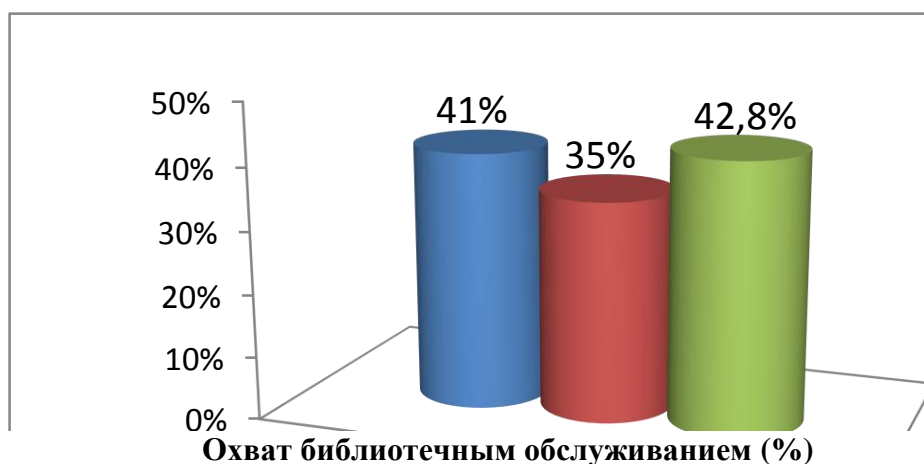
Библиотечное обслуживание населения проводят библиотеки близлежащих сел путем внестационарного обслуживания.

В 2021 г. в республике функционировали 411 внестационарных пункты, В них библиотечно-информационное обслуживание предоставлено 10 458 человек, им было выдано 93 540 тыс. экз. книг.

Надо отметить, что техническое оснащение внестационарного обслуживания не соответствует его задачам, специфике и масштабам территории. На всю республику, где плотность населения достаточно низкая, имеется всего один мобильный комплекс библиотечного информационного обслуживания (КИБО), приобретенный по федеральной целевой программе «Культура России 2012-2018 гг.». В связи с отсутствием транспортных средств библиотеки муниципальных образований не имеют возможности выполнять внестационарное обслуживание в полном объеме.

Показатель социальной эффективности деятельности библиотек в процентном соотношении охвата населения библиотечным обслуживанием в Республике Тыва в 2021 г. составил 42,8%, (в т.ч. городского населения – 25,2%, сельского населения – 64,2%; увеличение на 7,8% по сравнению с 2020 г.; на 1,8% больше, чем в 2019 г.).





Публичные библиотеки республики востребованы как многофункциональные центры информации и досуга, где значительное место отводится возрождению национальных традиций, продвижению чтения среди различных категорий населения.

В 2021 г. библиотечными услугами воспользовались около 142 472 тыс. человек, в т.ч. 29,2% дети в возрасте до 14 лет, 25,4% – юношество. Средняя посещаемость библиотек республики составляет 7,4 посещения на одного пользователя.

Уровень культурно-просветительской деятельности библиотек характеризуется долей посещений массовых мероприятий, которая имеет тенденцию к росту и составляет 1,9% от общего количества посещений библиотек и наличием любительских объединений при библиотеках. Ежегодно во всех ЦБС республики функционируют временные досуговые центры по организации досуга и занятости детей в летний период.

Библиотечный фонд как основной библиотечно-информационный ресурс публичной библиотеки включает документы различных видов и форматов.

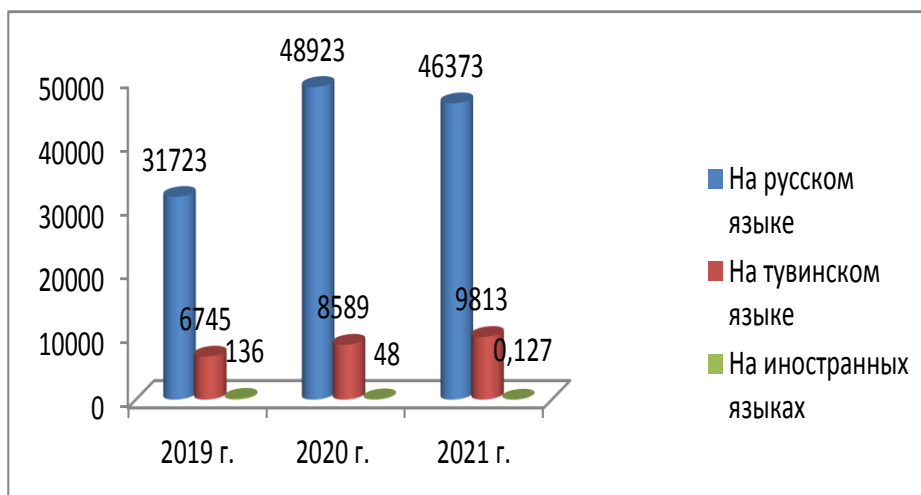
Совокупный книжный фонд библиотек республики на начало 2022 года насчитывал 2 971 916 единиц хранения, из них фонд республиканских библиотек – 707 200 тыс. экз. книг; фонд муниципальных библиотек – 2 264 716 тыс. экз. книг.

При этом 99% документов занимают печатные издания, менее 0,2 % электронные документы, а также документы на других видах носителей. По языковому составу: документы на тувинском языке составляют 16,5%, на иностранном языке – меньше 0,1% и около 82,6% – документы на русском языке.

На протяжении последних трех лет наблюдается сокращение совокупного фонда библиотек республики за счет увеличения объемов списания ветхой и устаревшей литературы и недостаточного поступления новой литературы. Фонды библиотек республики, в основном сформированные в 1970 -1980-е гг. прошлого века, в настоящее время не только физически изношены, но и содержательно устарели.

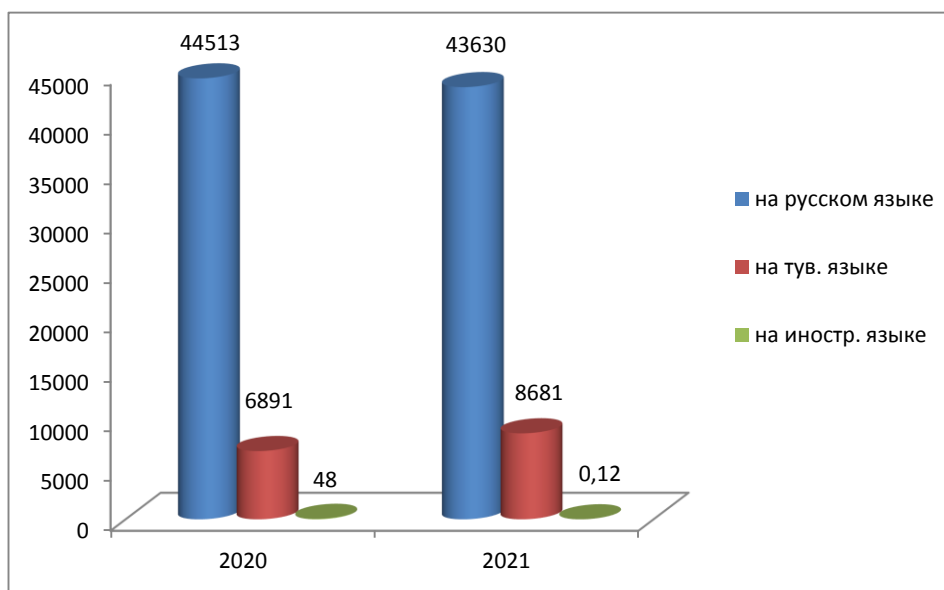
Всего за 3 года в библиотечный фонд республики поступило 127 019 тыс. экз. документов, из них на тувинском языке 25 147 тыс. экз. (19,7%).

Диаграмма 2



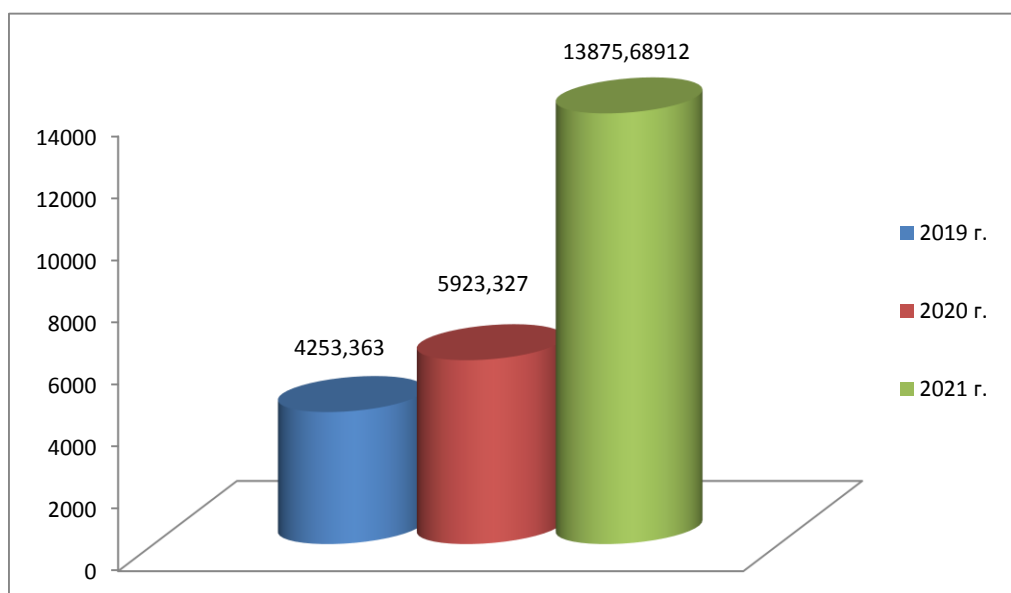
Поступления в библиотечный фонд (тыс. экз.)

Диаграмма 3



Новые поступления в библиотечный фонд (тыс. экз.)

Диаграмма 4



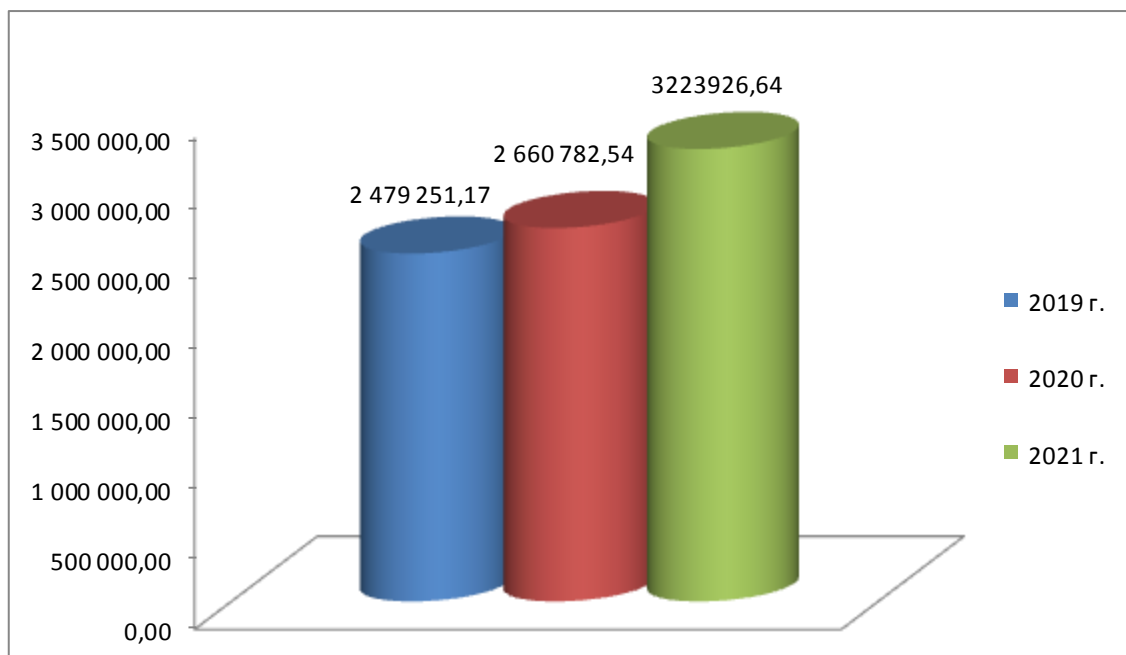
### Финансирование на комплектование библиотечного фонда

Проблему с комплектованием фондов частично удалось решить в созданных модельных библиотеках нового поколения благодаря Нацпроекту «Культура», одной из целей которого является увеличение объемов и улучшение качества библиотечных фондов. В рамках реализации проекта в 2019-2021 гг. фонды модельных библиотек пополнились на 84 831 тыс. экз., в т.ч. 620 наименований периодических изданий на сумму 9,602 руб.

В 2021 г. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 6 сентября 2021 г. № 2463-р из федерального бюджета Республике Тыва предоставлена субсидия в целях софинансирования комплектования книжных фондов библиотек муниципальных образований и государственных общедоступных библиотек на сумму 1 757,3 тыс. рублей. В рамках этого финансирования в фонды общедоступных библиотек республики поступило 4847 экз. документов.

Объем поступлений новых документов на 1000 жителей составил в 2019 г. 98 экз. (39%), в 2020 г. – 149 экз. (59,6%), в 2021 г. – 140 экз. (56%). Таким образом, обновляемость фонда библиотек республики существенно ниже значения, рекомендованного ИФЛА / ЮНЕСКО (250 экз. на 1 тыс. населения).

На 1 января 2022 г. в среднем книгообеспеченность на 1 жителя составляет 8,9 документа (в 2020 г. – 9,1).



**Финансирование подписки на периодические издания**

За три года затраты общедоступных библиотек республики на подписку периодических изданий составило 8 363 960,35 тыс. руб., из них республиканских 2 110 172 тыс. руб., из них 6 253 788,35 тыс. руб. муниципальных библиотек.

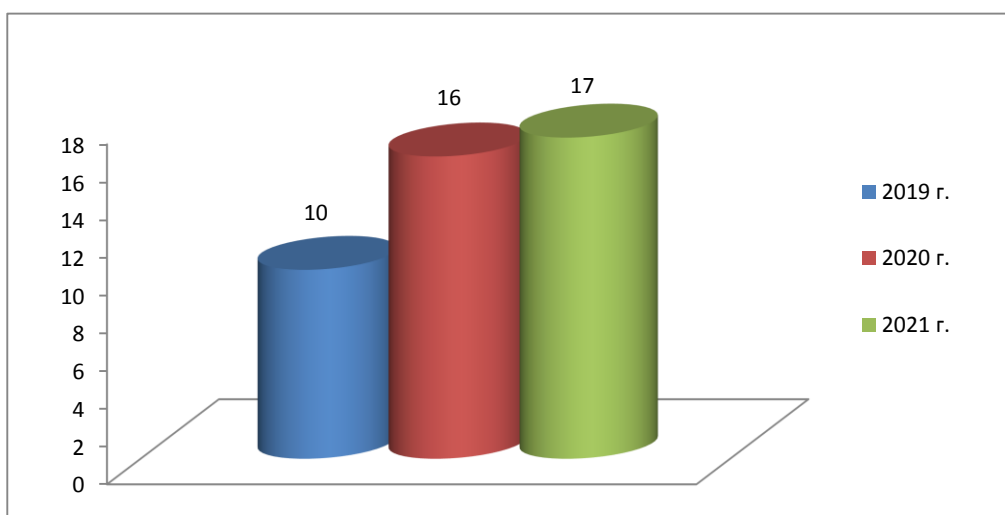
Финансирование подписки на периодические издания является одной из острых проблем муниципальных библиотек республики. В ряде районов республики данная проблема остается тяжелой, так, библиотекам Барун-Хемчикской, Улуг-Хемской и Эрзинской ЦБС и библиотекам г. Ак-Довурака который год не регулярно выделяют финансирование на подписку.

Планомерно ведется перевод традиционных каталогов в электронную форму, оцифровка редких краеведческих изданий, работа по интеграции библиотечных ресурсов в российские и международные информационные сети. Совокупный объем электронного каталога по республике составляет свыше 1 млн. 488 тыс. библиографических записей.

С целью сохранения редкого краеведческого фонда – письменного наследия Тувы, доступного любому жителю республики и удаленному пользователю вне зависимости от места его нахождения, активно проводится работа по формированию национальной электронной библиотеки в рамках проектов «Тува читающая», «Открывая прошлое» и «Tuva\_read».

Общедоступные библиотеки республики успешно участвуют в реализации федеральных проектов (национальный проект «Культура», федеральные проекты «Творческие люди», «Культурная среда», «Цифровая культура», НЭБ).

В настоящее время доступ к ресурсам НЭБ предоставляют 17 библиотек: 3 государственных и 14 муниципальных библиотек республики. В связи с нестабильной работой сети Интернет муниципальные библиотеки не всегда могут предоставить доступ к НЭБ.



### Подключено к Национальной электронной библиотеке

В рамках реализации проекта «Цифровая культура» в реестре книжных памятников федеральной государственной информационной системы НЭБ зарегистрировано 47 изданий для коллекции «Издания на национальных языках».

В рамках образовательных программ федерального проекта «Творческие люди» 65 сотрудников общедоступных библиотек республики повысили квалификацию на базе федеральных центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры.

Также, библиотеки республики включились в реализацию проекта «Пушкинская карта», старт которого состоялся весной 2022 года.

В Республике Тыва модернизация публичных библиотек началась в 2014 г. В рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России» (2012-2018 гг.) и при софинансировании республиканского и муниципального бюджетов. В те годы было создано 16 модельных сельских библиотек.

С 2019 г. Республика Тыва является активным участником федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура».

В рамках реализации проекта за три года созданы 7 модельных библиотек, в течение текущего года откроют двери для читателей еще 5 библиотек нового поколения.

На модернизацию библиотек выделено из федерального бюджета 80 млн. руб., региональное софинансирование составило 8 млн. 321 432 тыс. руб. (муниципальный бюджет- 7 501 432; республиканский бюджет – 820 000 тыс. руб.).

В модернизированных библиотеках создано пространство для получения информации, общения и развития творческих способностей.

Так на базе ЦРДБ Кызылской ЦБС открыта точка концентрации таланта «Гений места».

В текущем году Проектным офисом Национальной библиотеки Республики Тыва на конкурсный отбор по созданию модельных библиотек в 2023 г. подано 11 заявок.

Опыт модернизации муниципальных библиотек в рамках нацпроекта «Культура» спроецирован на региональный уровень. Так, в 2021 году победителями регионального конкурсного отбора на создание модельных библиотек стали Центральная районная детская библиотека Овюрского района и Центральная районная библиотека Каа-Хемского района. За счет выделенной из республиканского бюджета субсидии в размере 5 000 000 рублей в каждой библиотеке создано комфортное библиотечное пространство.

В текущем году в рамках регионального конкурса будет модернизирован массовый филиал им. А. М. Горького ЦБС г. Кызыл (1 млн. руб.).

На современном этапе одним из важных направлений деятельности библиотек является проектная деятельность. Проекты библиотек республики, реализуемые в партнерстве с социально-ориентированными некоммерческими организациями, выходят за пределы библиотечной деятельности и направлены на создание новых пространств, улучшение качества жизни населения, адаптацию жителей к условиям цифровой экономики, поддержку общественных инициатив и повышение интереса к чтению.

Библиотеками республики реализуются социокультурные и образовательные проекты, поддержанные фондами президентских грантов и Главы Республики Тыва, благотворительными фондами Е. и Г. Тимченко, М. Прохорова: «Открывая прошлое», «Читает мама, читает папа», «Этнокультурная школа края семи озер», «Праздник яка «Тайга черим чараш малы», «Дарить детям радость», «БиблиоДобро».

Интересен совместный проект трех республиканских учреждений культуры Тувинской республиканской специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих, Государственного театра кукол Республики Тыва, Национального музыкально-драматического театра им. В. Ш. Кок-оола – театральные спектакли с тифлокомментированием. С 2021 года они доступны для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Для реализации этого проекта при поддержке Института «РЕАКОМП» ВОС за счет Президентского гранта проведено обучение специалиста-тифлокомментатора.

Еще один не менее интересный совместный опыт работы. В целях финансового просвещения населения республики реализуется проект «Точка финансового консультирования» совместно с отделением Национального банка по Республике Тыва Сибирского главного управления Центрального банка Российской Федерации. В 2022 году в Теве-Хаинской сельской модельной библиотеке открыта пилотная точка финансового консультирования. До конца года планируется открытие еще 6 таких точек.

В общедоступных библиотеках Республики Тыва на протяжении нескольких лет ведется системная и последовательная работа по информатизации библиотечной деятельности.

Из 173 общедоступных (публичных) библиотек подключены к ресурсам Интернет 150 библиотек (86%). Из них:

- 100 библиотек (58,9%) подключены к широкополосной сети Интернет;
- 9 библиотек (5,2%) к одной сети со смежным филиалом в одном здании
- 4 библиотеки (2,4%) совместно с администрацией сельского поселения в одном здании;
- 29 библиотек (17%) используют беспроводная связь (модем) различных операторов связи;
- 6 библиотек (3,6%) через спутниковое оборудование.

Беспроводные модемы сотовых операторов связи в 29 филиалах были закуплены в 2017-2018 годах и имеют сеть 2G-3G, скорость связи составляет не более 5 Мбит/с. Неустойчивое, медленное соединение не обеспечивает доступ к полнотекстовым ресурсам.

В 2021 г. рамках реализации федерального проекта «Информационная инфраструктура» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» к широкополосному интернету со скоростью 10 Мбит/с. подключены 80 муниципальных библиотек 17 ЦБС Республики Тыва.

Актуальной проблемой является финансирование оплаты услуг каналов связи, т.е. сети Интернет. Абонентская плата канала связи одной библиотеки в месяц составляет 4839,67 тыс. рублей, а одной ЦБС, состоящей из 16 филиалов, для оплаты требуется 78 000 тыс. рублей. Цифра неподъемная для библиотек.

На начало 2022 года общее число компьютеризированных рабочих мест для пользователей библиотек составляет 258 ед. (в 2019 г. – 212 ед.), из них с возможностью выхода в Интернет 238 ед. (в 2019 г. – 191 ед.). С сожалением приходится констатировать,

что неизменным остается низкий темп обновления компьютерного оборудования. Во многих библиотеках эксплуатируются персональные компьютеры, установленные более 10 лет назад. И доля такого оборудования составляет 91,8%.

Не имеют АРМ 12 филиалов: Шуйский детский филиал, Шуй-Аксынский сельский филиал Бай-Тайгинской ЦБС; Сушинский, Тарлагский, Хадынский, Ленинский, Севинский, Хутинский сельские филиалы Пий-Хемской ЦБС, Кызыл-Арыгский сельский филиал, Усть-Хадынский сельский филиал Тандынской ЦБС, Шанчынский сельский филиал Чаа-Хольской ЦБС, Элегестинский детский филиал Чеди-Хольской ЦБС.

Только в 7-ми модернизированных библиотеках произведено полное техническое переоснащение, внедрены технологии виртуальной реальности (VR) и 3D-печати, используется интерактивное мультимедийное оборудование. В одной модельной библиотеке приобретено RFID-оборудование для автоматизации процесса библиотечного обслуживания.

Библиотеки республики активно продвигают свои учреждения в сети Интернет. Официальные сайты имеют 15 библиотек (3 республиканских, 12 муниципальных):

- Барун-Хемчикская ЦБС, Кызылская ЦБС, Овюрская ЦБС, Сут-Хольская ЦБС, Тандинская ЦБС, Тес-Хемская ЦБС, Тоджинская ЦБС, Улуг-Хемская ЦБС, Чеди-Хольская ЦБС, ЦБС г. Кызыла, ЦБС г. Ак-Довурак и с. Кунгуртут;
- версии для слабовидящих предусмотрены на сайтах 8 ЦБС: Барун-Хемчикская ЦБС, Кызылская ЦБС, Овюрская ЦБС, Сут-Хольская ЦБС, Тес-Хемская ЦБС, Улуг-Хемская ЦБС, ЦБС г. Кызыла и с. Кунгуртут;
- в связи с неоплатой отключено 4 сайта: Бай-Тайгинская ЦБС, Дзун-Хемчикская ЦБС, Каа-Хемская ЦБС, Эрзинская ЦБС;
- отсутствуют официальные сайты в 3-х библиотечных системах: Пий-Хемской ЦБС, Монгун-Тайгинской ЦБС, Чаа-Хольской ЦБС.

Все библиотеки имеют контент в социальных сетях ВКонтакте, Одноклассники, в мессенджере Viber. На библиотечных сайтах и в социальных сетях размещают актуальную информацию о мероприятиях, освещают досуговую деятельность, раскрытие книжных фондов, предоставляют доступ к виртуальным услугам и сервисам (виртуальная справка, продление книг онлайн, виртуальные книжные выставки, онлайн-консультации и т.д.).

Одним из условий успешного развития библиотек на современном этапе является наличие соответствующего кадрового потенциала.

В общедоступных библиотеках республики работают 514 специалистов, из них 322 имеют профильное образование: высшее библиотечное образование 33,8%, среднее библиотечное образование 28,7%.

Наблюдается яркая выраженная тенденция старения кадров и слабый приток молодежи, доля специалистов в возрасте до 30 лет с профильным образованием составляет 8,3%. В рамках ведомственного проекта «Адресная подготовка кадров» в настоящее время без отрыва от производства обучаются 23 человека, из них: в ССУЗах – 7, в ВУЗах – 16.

В 2018 г. была создана Тувинская библиотечная Ассоциацию (БАРТ), ставшая важным общественным профессиональным объединением библиотек разных ведомств. Благодаря ее деятельности активизировалась программная деятельность библиотек, расширились международные и межрегиональные связи. По инициативе БАРТ в 2020 г. проведен I Международный форум «Через библиотеку – к развитию общества» получивший поддержку Российского фонда культуры в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура». Целью проекта являлось развитие партнерства, международного и межрегионального сотрудничества библиотек, обмен опытом и эффективными библиотечными практиками.

В форуме участвовали более 300 человек – 100 человек офлайн, 204 – онлайн, включая представителей зарубежья – Национальных библиотек Монголии и Казахстана. Организации-участники были представлены авторитетными библиотечными учреждениями страны: Российской государственной библиотекой, Государственной публичной научно-технической библиотекой Сибирского отделения Российской Академии Наук (ГПНТБ СО

РАН г. Новосибирск), представителями библиотечной отрасли различной ведомственной подчинённости Уральского и Сибирского федерального округов. Всего в рамках мероприятия прозвучало 30 докладов. Одним из значимых итогов форума стало подписание соглашения о сотрудничестве с Национальной библиотекой Республики Казахстан.

В качестве положительной тенденции следует назвать активное участие библиотек в различных конкурсах. Например, «Тувинская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих» является обладателем Диплома I степени в номинации «Лучшее издание для досуга и развлечения» XII Всероссийского конкурса на лучшее издание для детей и юношества с нарушениями зрения «С книгой открывая мир», посвященного Десятилетию детства в России (2018-2027).

Успешная деятельность библиотек республики отмечена ведомственными, республиканскими наградами: в 2021 г. Национальная библиотека им. А. С. Пушкина в рамках общероссийского Дня библиотек награждена грамотой Министерства культуры Российской Федерации за стремительный рост количества читателей, в 2022 г. благодарностью Главы Республики Тыва как образцовому пользователю исторических зданий Тувинской Народной Республики, за участие в подготовке и издании «Урянхайско-тувинской энциклопедии». Также в 2022 г. Национальная библиотека удостоена премии Министерства культуры и туризма Республики Тыва в номинации «Лучшая реализация федерального проекта в Республике Тыва». В 2022 г. Тувинская республиканская детская библиотека им. К. И. Чуковского награждена грамотой Министерства культуры РФ за вклад в развитие консервационной деятельности на территории региона.

Наряду с определенными достижениями в библиотечном деле республики существует ряд серьезных проблем, требующих принятия конкретных мер.

1. Фондовое обеспечение библиотек как основная ресурсная база библиотечного обслуживания по причине нестабильного обновления не отвечает возрастающим потребностям пользователей и негативно влияет на имидж библиотеки.

2. Информатизация и модернизация библиотек идет медленными темпами в связи с недостаточным финансированием и в силу этого также не отвечает современным требованиям.

Отставание от уровня других регионов в области внедрения информационных технологий в сельских библиотеках республики усугубляет развитие информационного неравенства населения, что негативно сказывается на получении доступа населения к информации.

Неразвитость информационно-коммуникационных сетей в муниципалитетах, устаревшая компьютерная техника, нерегулярная оплата услуг сети снижают возможности стабильного доступа библиотек к ресурсам Интернет.

Актуальными остаются вопросы создания официальных сайтов муниципальных библиотек, приобретения лицензионного программного обеспечения для формирования электронных каталогов.

Основной причиной и сдерживающим фактором технологического развития публичных библиотек республики является недостаточное финансирование. Для поступательного развития информатизации и цифровизации библиотек необходимы целевые финансовые вложения.

3. Проблема сохранности библиотечных фондов. Отсутствие регионального центра консервации и реставрации документов, дефицит площадей для хранения фондов неблагоприятно сказывается на решении задач по сохранности библиотечных фондов в республике.

4. Состояние материальной базы общедоступных библиотек республики не отвечает современным требованиям обслуживания читателей и хранения фондов. В республике нет ни одного типового здания библиотеки, отвечающего санитарным нормам и требованиям. В муниципальных образованиях 89 библиотек (52%) расположены при домах культуры,



в отдельных помещениях – 59 библиотек (34%), в том числе в помещениях других организаций – 23 библиотеки (16%).

В настоящее время важным является решение вопроса о строительстве оборудованных, соответствующих нормам СанПИНа зданий библиотек.

Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва была основана в 1931 г. и со дня образования является крупнейшим книгохранилищем республики.

В настоящее время ее фонды насчитывают 587563 единиц хранения, из них 29371 экз. документов на тувинском языке. Особую ценность представляют редкие и ценные издания XIX-XX веков, коллекция рукописных нот композиторов Тувы. В связи с отсутствием типового здания Национальная библиотека Тувы имеет корпуса в четырех разных частях города:

- основное здание по ул. Ленина, д. 21 – деревянное, 1932 г. постройки, включено в перечень объектов культурного наследия Республики Тыва. В здании располагались Правительство Тувинской Народной Республики, Государственный банк Тувы;

- отдел литературы по искусству и спорту, ул. Ленина, д. 27 – каменное здание, первая электростанция; построено в 1925 г., также включено в перечень объектов культурного наследия Республики Тыва;

- здание бывшей ветлечебницы, ныне читальный зал – деревянное здание по ул. Кочетова, д. 27, 1924 года постройки;

- здание основного книгохранения, пер. Медицинский – деревянное 1955 года постройки.

Общая площадь – 1463,3 кв. м: для хранения фонда – 1182,2 кв. м, для обслуживания пользователей – 281, 1 кв. м.

Таким образом, книжный фонд почти в 587 тысяч экземпляров разбросан по столице республик вследствие удаленности зданий. Данный факт значительно затрудняет создание единого информационного поля, что создает большое неудобство для пользователей.

Фонд книгохранилища составляет 423 тыс. экз., размещен на 179, 3 кв. м. По нормам площадь книгохранения на данное количество томов должна составлять 1845 кв. м., т.е. в 10 раз больше.

Читальный зал расположен не в основном здании, имеет всего 40 посадочных мест, что также влияет на качество обслуживания.

ГБУ «Тувинская республиканская детская библиотека им. К. И. Чуковского» размещается в 2 зданиях: одноэтажном здании 1936 года постройки с площадью 352 кв. м и на 1 этаже жилого дома площадью 134 кв. м. По техническому паспорту 2018 года здание Республиканской детской библиотеки изношено на 72%. В 2022 г. произведена замена старых деревянных окон на пластиковые. На эти цели из республиканского бюджета выделено 437 тыс. рублей.

ГБУ «Тувинская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих» арендует помещение на 1 этаже пятиэтажного жилого дома площадью 77,2 кв. м., что негативно влияет на хранение фонда и затрудняет создание безбарьерной среды для библиотечно-информационного обслуживания особых групп с нарушениями зрения.

Для организации работы на должном уровне необходимо строительство типового современного здания с инновационным оборудованием, чтобы иметь возможность сохранить ценный книжный фонд – достояние Республики Тыва, с площадью не менее 8232 кв. м, с возможностью хранения 1 млн. томов и с 600-ми посадочными местами.

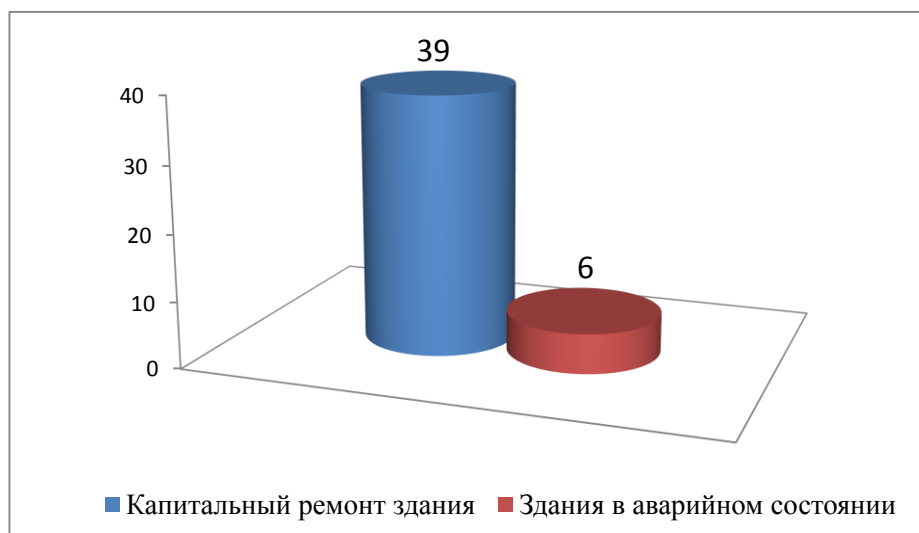
Материально-техническая база общедоступных библиотек республики также не соответствует возрастающим потребностям населения в качественных библиотечных услугах.

Проблема модернизации библиотечных зданий и помещений остается острой, так как большая часть зданий библиотек построена в прошлом веке, и возможность их приведения

в соответствии с современными требованиями хранения фондов и обслуживания пользователей, в т.ч. обеспечения доступности для всех категорий пользователей, невозможна без государственного финансирования.

Поэтому актуальной остается проблема содержания и эксплуатации старых изношенных зданий библиотек. В соответствии с формой годового федерального статистического наблюдения № 6-НК в капитальном ремонте нуждается 1 библиотека, однако фактически ремонт зданий, помещений необходимо выполнить в 38 муниципальных библиотеках республики (22,5%). В аварийном состоянии находятся здания – 6 библиотек.

Диаграмма 7



### Состояние зданий и помещений библиотек

Из 173 библиотек республики только 99 (57,2%) имеют здания (помещения) доступные для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Условия доступности услуг библиотек для маломобильных групп населения обеспечиваются только наличием пандусов в отдельно стоящих библиотеках.

Противопожарная сигнализация не установлена в 19 из 173 библиотек (10,9%).

Для проведения мероприятий по техническому обновлению и организации комфортной библиотечной среды необходимы меры по усилению финансирования материально-технической базы библиотек, разработанные на республиканском и муниципальном уровнях.

Эффективность и результативность деятельности библиотек во многом определяются состоянием профессиональных кадров – профессиональной компетентностью работников, их готовностью к инновациям, удовлетворенностью трудом.

Сложное финансовое положение, а именно маленькая зарплата и отсутствие средств на командировочные расходы в ЦБС, не позволяет библиотечным специалистам принимать участие в профессиональных мероприятиях на республиканском и федеральном уровнях. Таким образом, нарушается непрерывность повышения квалификации и, как следствие, снижается профессиональный уровень работников библиотек.

Все эти проблемы характерны не только для общедоступных библиотек Республики Тыва, но и для российских библиотек в целом (Стратегии развития библиотечного дела РФ на период до 2030 года, утв. распоряжением Правительства РФ от 13 марта 2021г. № 608-р). Чтобы вывести библиотеки на новый уровень развития нужно принять на государственном уровне меры поддержки библиотек.

Библиотеки Республики Тыва предоставляют в полном объеме пользователям информационно-библиографические услуги, удовлетворяя запросы различной сложности и применяя традиционные и инновационные формы и методы работы.

Несмотря на отсутствие подключения к сети Интернет в некоторых муниципалитетах, недостаточное финансирование на оборудование и комплектование, библиотеки стремятся наращивать свой информационный потенциал, повышать качество информационно-библиотечного обслуживания.

Основными задачами по дальнейшему совершенствованию библиотечной отрасли Республики Тыва являются:

- реализация федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» по созданию модельных библиотек на территории Республики Тыва;

- реализация «Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года»;

- совершенствование профессиональных знаний, повышение квалификации, обучение библиотечных специалистов по федеральному проекту «Творческие люди» национального проекта «Культура» и открытие центра дополнительного профессионального образования на базе Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Тыва;

- ускорение информатизации общедоступных библиотек (продолжить процесс подключения общедоступных библиотек к сети «Интернет» и развитие системы удаленного обслуживания за счет расширения доступа пользователей к электронным сетевым ресурсам);

- комплектование библиотечного фонда (справочной, художественной, детской, краеведческой литературой, периодическими изданиями, изданиями на электронных носителях и на специальных форматах);

- активизировать программно-проектную деятельность;

- продолжить укрепление материально-технической базы библиотек (проведение капитального ремонта зданий, обеспечение доступности библиотек для людей с ограниченными возможностями здоровья, обеспечение средствами пожарной безопасности и видеонаблюдения, создание комфортной библиотечной среды, отвечающей потребностям и интересам пользователей).

- инициировать вопрос о строительстве (реконструкция) нового специализированного здания в соответствии с современными архитектурными требованиями как многофункционального социокультурного центра для общедоступных библиотек Республики Тыва: Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина, Тувинской республиканской детской библиотеки им. К. И. Чуковского, Тувинской республиканской специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих и библиотек централизованных библиотечных систем.

В связи с тем, что библиотеки являются проводником культуры, знаний для населения, библиотечное сообщество Тувы вносит предложение Правительству Республики Тыва о разработке и реализации губернаторского проекта о строительстве сельских библиотек на основании имеющегося опыта строительства сельских Домов культуры в республике.

#### Список источников

1. *Ак-кыс, Е. М. Перспективы развития национального цифрового фонда периодических изданий Тувы* / Е. М. Ак-кыс. – Текст : непосредственный // Круг знания : науч.-информ. сб. для б-к. Вып. 11 : Национальная библиотека: связь времен вектор развития : сб. материалов межрегион. науч.- практ. конф. с междунар. участием, (г. Кызыл, 26 мая 2021 г.) / М-во культуры Респ. Тыва, ГБУ «Нац. б-ка им. А. С. Пушкина Респ. Тыва» ; сост. Ч. В. Сарыглар ; отв. ред. И. А. Эртине. – Кызыл, 2021. – С. 39-44.

2. **Ежегодный доклад о деятельности муниципальных библиотек Республики Тыва в 2021 году** / Министерство культуры и туризма Республики Тыва; ГБУ «НБ им. А. С. Пушкина Республики Тыва»; сост. : Аракчаа А. К., Ондар А. А., Салчак В. О., Седи С. О., Михайлова Д. К. – Кызыл, 2022. – 68 с. – Текст : непосредственный.
3. **Эртинэ, И. А. Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва в современной культурной среде региона** / И. А. Эртинэ. – Текст : непосредственный // Круг знания : науч.-информ. сб. для б-к. Вып. 11 : Национальная библиотека: связь времен и вектор развития : сб. материалов межрегион. науч.- практ. конф. с междунар. участием, (г. Кызыл, 26 мая 2021 г.) / М-во культуры Респ. Тыва, ГБУ «Нац. б-ка им. А. С. Пушкина Респ. Тыва» ; сост. Ч. В. Сарыглар ; отв. ред. И. А. Эртинэ. – Кызыл, 2021. – С. 11-14.

УДК 02(470+571)

**О повышении роли Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации  
в реализации Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации  
на период до 2030 г.**

**Кузнецова Алеся Геннадьевна**

Российская национальная библиотека, Санкт-Петербург, Россия, zb@nlr.ru

**Аннотация:** В статье рассматривается роль центральных библиотек субъектов, как научно-методических центров в реализации «Стратегии развития библиотечного дела в России на период до 2030 года».

**Ключевые слова:** Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации, центральные библиотеки, научная и методическая деятельность.

**On increasing the role of the Central Libraries of the subjects of the Russian Federation  
in the implementation of the Strategy for the Development of Librarianship in the Russian  
Federation for the period up to 2030**

**Kuznetsova Alesya Gennadievna**

Russian National Library, Saint Petersburg, Russia, zb@nlr.ru

**Abstract:** The article examines the role of the central libraries of the subjects as scientific and methodological centers in the implementation of the «Strategy for the development of Librarianship in Russia for the period up to 2030».

**Keywords:** The development strategy of librarianship in the Russian Federation, central libraries, scientific and methodological activities.

Распоряжением от 13 марта 2021 года № 608-р Правительством Российской Федерации (далее – РФ) была утверждена Стратегия развития библиотечного дела в РФ на период до 2030 года[1]. Постановлением от 31 марта 2021 года № 516 Правительство РФ утвердило план реализации государственной программы «Развитие культуры» на 2021-2023 годы[2].

Стратегия развития библиотечного дела в РФ на период до 2030 года (далее – Стратегия) направлена на комплексное развитие библиотечного дела, модернизацию библиотечной системы страны, сохранение и пополнение библиотечных фондов, расширение свободного и равного доступа граждан к информации, совершенствование подготовки библиотечных кадров, внедрение информационных технологий, научного и методического обеспечения деятельности библиотек. Реализация Стратегии осуществляется в два этапа: первый этап в 2021-2024 годы, второй этап в 2025-2030 годы. Финансовое обеспечение реализации Стратегии предусматривается за счет средств федерального бюджета,

консолидированных бюджетов субъектов РФ, бюджетов муниципальных образований и внебюджетных источников. Координацию реализации Стратегии осуществляет Министерство культуры РФ.

Одной из проблем, для решения которой была направлена реализация Стратегии, является раздробленность и неоднородность сети общедоступных библиотек. Принципиальной позицией всех Центральных библиотек субъектов РФ (далее – ЦБ субъектов РФ) должно стать восстановление единства и целостности библиотечной сети – возвращение библиотек из структур культурно-досуговых учреждений в профессиональный сегмент, остановка процесса передачи библиотек в небиблиотечные организации, восстановление централизованных библиотечных систем.

Стратегия направлена на повышение роли ЦБ субъектов РФ как координаторов системы мероприятий повышения квалификации для специалистов библиотек муниципального уровня. Данный документ, определяющий векторы развития библиотечной отрасли страны, впервые раскрывает задачи методической деятельности в разделе «Научное и методическое обеспечение деятельности библиотек»: *«В условиях децентрализации системы управления научная и методическая функции являются системообразующими для всей библиотечной отрасли страны».*

Механизмом решения основных задач Стратегии в части научного и методического обеспечения деятельности библиотек является закрепление полномочий по методическому обеспечению деятельности ЦБ субъектов РФ в законодательных актах о библиотечном деле на региональном уровне. В Стратегии отмечается, что систематический сбор и обработка информации о различных аспектах работы библиотек, выявление проблемных зон и тенденций развития выступают основой для выбора приоритетов деятельности в соответствии с намеченными целями и задачами.

ЦБ субъектов РФ должны принять участие в работе по упорядочению терминологии в учредительной документации (устав/положение) муниципальных библиотек – юридических лиц (централизованных библиотечных систем, межпоселенческих библиотек и других типов библиотечных систем и объединений) с целью обновления сведений о наименовании, статусе, функциях (на основе ст. 20 ФЗ «О библиотечном деле» № 78)[3], месте нахождения обособленных подразделений – сетевых единиц, указать основную и дополнительные виды деятельности по коду ОКВЭД[4], указанному в ЕГРЮЛ[5].

Для обеспечения реализации национального проекта «Культура» (2019-2024 гг.)[6] на ЦБ субъектов РФ возложены функции, связанные с организационным, методическим и техническим обеспечением выполнения региональных проектов «Культурная среда» (обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры), «Творческие люди» (создание условий для реализации творческого потенциала нации) и «Цифровая культура» (цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры).

На базе ЦБ субъектов РФ по решению учредителей созданы проектные офисы и рабочие группы[7], обеспечивающие создание модельных библиотек нового поколения в регионах. Научно-методические отделы и методические службы ЦБ субъектов РФ являются ядром региональных проектных офисов и рабочих групп по созданию модельных библиотек нового поколения.

ЦБ субъектов РФ должны активно использоваться правила национального проекта «Культура», предполагающие выделение субсидий на модернизацию лишь для учреждений, находящихся в профессиональной сети, для вывода библиотек из системы культурно-досуговых учреждений с целью восстановления целостности и единства сети муниципальных библиотек. Необходимо начать планомерную работу по переходу от реновации отдельных библиотек к структурной модернизации региональных библиотечных сетей.

РНБ в рамках Плана исполнения мероприятий по реализации Стратегии (раздел «Модернизация библиотечной системы (сети) страны») по поручению Министерства

культуры РФ в 2022 году осуществляет всероссийское прикладное научное исследование «Система стандартов качества организации библиотечной деятельности и инструментарий для их внедрения», направленное на разработку проекта отраслевого стандарта качества модернизации общедоступной муниципальной библиотеки. Проект реализуется РНБ совместно с шестью регионами (Алтайского и Красноярского краев, Белгородской, Ростовской, Рязанской, Челябинской областей). Научным руководителем рабочей группы проекта является заместитель генерального директора РНБ В.Р. Фирсов, ответственным исполнителем – С. А. Басов, заведующий НМО РНБ. Библиотечные методические центры, профессиональное сообщество и органы власти всех уровней должны иметь надежный инструментарий для оценки качества (уровня) модернизации общедоступных муниципальных библиотек в стране. Вышеуказанный проект позволит сформировать систему документов, нацеленных на получение объективного представления о динамике процессов модернизации сети общедоступных муниципальных библиотек, предоставить необходимую информацию органам власти федерального и регионального уровней, обогатить методологию и методику национального проекта «Культура» в части мониторинга уровня модернизации и сертификации модельных библиотек, провести апробацию разработанных документов в ряде регионов РФ. В настоящее время проходит обсуждение этого проекта на общероссийских профессиональных конференциях и форумах[8].

В Стратегии отмечено, что в организации системы государственных библиотек субъектов наблюдаются две негативные тенденции: 1) преобразование в единое учреждение; 2) перевод библиотек, обслуживающих особые группы пользователей (детей, молодежь, инвалидов), в статус муниципальных. Это приводит к тому, что в ряде регионов оказались практически свернуты специализированная научная и методическая деятельность.

Отметим позицию Министерства культуры РФ, сформулированную в письме заместителя министра О. С. Яриловой (от 19 янв. 2021 г.)[9], адресованном органам исполнительной власти субъектов РФ в сфере культуры, – *«обратить внимание на необходимость сохранения статуса самостоятельных региональных и муниципальных учреждений... минимизировать объединение сетей общедоступных региональных и муниципальных библиотек с другими учреждениями».*

Профессиональному библиотечному сообществу необходимо обратить внимание на «Методические рекомендации по разработке и реализации Программы оптимизации расходов бюджета субъекта Российской Федерации» от 26.02.2018, подготовленные Министерством финансов РФ, предлагающие субъектам РФ *«размещение разнопрофильных учреждений под «одной крышей» (например, комплекс «школа – развивающие секции – библиотека – тренажерные залы – дом культуры и т.п.)»*[10], так как предлагаемая реорганизация ведет к разрушению единства профессиональной библиотечной сети, объективно ухудшает условия библиотечного обслуживания населения.

Одним из важных вопросов развития региональных библиотечных систем продолжает оставаться нормативно-правовое регулирование библиотечной деятельности. При отсутствии регламентирующих документов общефедерального уровня, задача по формированию сетевых нормативов ложится на профессиональное сообщество и региональные органы власти. Как известно, Правительство РФ своим распоряжением от 22 декабря 2017 года №2905-р [11] признало утратившими силу нормативы в сфере культуры и ряде других отраслей. Новые нормативы так и не были разработаны и утверждены.

В создавшихся условиях методический отдел РНБ совместно Российской библиотечной ассоциацией (далее – РБА), с учетом мнений федеральных методических центров и ЦБ субъектов РФ подготовил «Методические рекомендации по формированию базовых нормативов обеспеченности населения общедоступными библиотеками в субъектах РФ»[12]. Рекомендации утверждены XXV-й Ежегодной конференцией РБА (Петрозаводск, 20 мая 2021 г.) в качестве нормативно-рекомендательного акта. Они адресованы органам государственной власти и местного самоуправления, ЦБ субъектов РФ и центральным библиотекам муниципальных образований, которые могут совместными усилиями

разработать и утвердить региональные нормативы с учетом собственной специфики. Первым этапом этой важной работы должно стать обследование реальной обеспеченности населения страны общедоступными библиотеками в регионах страны на предмет их соответствия базовым нормативам, утвержденным РБА.

В большинстве регионов позиции ЦБ субъектов РФ, как центров управления процессами библиотечного развития регионов, сохранились. Взаимодействуя с органами государственной власти регионов, органами местного самоуправления, ЦБ субъектов РФ осуществляют большой объем методических работ, обеспечивающих развитие библиотечной сферы в каждом регионе и целостность библиотечного пространства страны в целом.

При реализации базового сценария Стратегии прогнозируется ускорение темпов модернизации библиотек, как в рамках национального проекта «Культура», так и за счет региональных бюджетов и внебюджетных средств. Предполагается осуществление исследовательских инициатив, мониторингов, в том числе силами ЦБ субъектов РФ, разработка и финансирование проектов по ключевым проблемам деятельности библиотек.

Реализация Стратегии в полном объеме предполагает развитие материально-технической базы и инфраструктуры, инвестиции в систему профессионального образования, что в целом обеспечит доступность всех библиотек и высокое качество обслуживания населения страны.

#### Список источников

1. **Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года** (утв. распоряжением Правительства РФ от 13 марта 2021 г. №608-р). – Текст : электронный. – URL: <http://static.government.ru/media/files/NFWPpXpAAAEbPW60HiZiDvdZZ8AcSNuu.pdf> (дата обращения: 01.08.2022).
2. **Постановление Правительства РФ от 31 марта 2021 г. №516 «О внесении изменений в государственную программу Российской Федерации «Развитие культуры».** – Текст : электронный. – URL: <http://static.government.ru/media/files/Ns5qKuCMGTcgMpDx1W044DAw5ZdnKtEX.pdf> (дата обращения: 01.08.2022).
3. **Федеральный закон «О библиотечном деле» от 29.12.1994 N 78-ФЗ** (ред. от 11.06.2021). – Текст : электронный. – URL: <https://legalacts.ru/doc/federalnyi-zakon-ot-29121994-n-78-fz-o/> (дата обращения: 01.08.2022).
4. **Общероссийский классификатор видов экономической деятельности** (утв. Приказом Росстандарта от 31.01.2014 №14-ст) (ред. от 27.04.2021). – Текст : электронный. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_163320/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163320/) (дата обращения: 01.08.2022).
5. **«Единый государственный реестр юридических лиц – список всех организаций, зарегистрированных на территории РФ. Реестр ведут Федеральная налоговая служба и ее территориальные подразделения.** – Текст : электронный. – [https://www.nalog.gov.ru/rn77/related\\_activities/accounting/egrn/](https://www.nalog.gov.ru/rn77/related_activities/accounting/egrn/) (дата обращения: 01.08.2022).
6. **Указ Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»** (от 07.05.2018 № 204). – Текст : электронный. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027> (дата обращения: 01.08.2022).
7. **Региональная составляющая национального проекта «Культура».** – Текст : электронный. – URL: <http://clrf.nlr.ru/opyt-regionov/10345-regionalnaya-sostavlya-yushchaya-natsionalnogo-proekta-kultura> (дата обращения: 01.08.2022).
8. **Всероссийский форум «Роль центральных библиотек регионов России в реализации национального проекта "Культура"» (14–15 апреля 2022 г., Рязань, [https://vk.com/video-37549654\\_456240012](https://vk.com/video-37549654_456240012)); Всероссийский форум руководителей региональных проектных офисов по созданию модельных библиотек «Модернизация муниципальных библиотек: опыт, проблемы и решения» (28 июня–1 июля 2022 г., Красноярск).** – Текст : электронный. – <https://www.youtube.com/watch?v=qvEdfe3N8TU> (дата обращения: 01.08.2022).

9. **Письмо Яриловой О.С., заместителя министра Министерства культуры Российской Федерации, руководителям органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры от 19.01.2021 г.** – Текст : электронный. – URL: [http://clrf.nlr.ru/images/SiteDocum/Analitica/socialnorm/2021/yarilowa\\_lib\\_21.pdf](http://clrf.nlr.ru/images/SiteDocum/Analitica/socialnorm/2021/yarilowa_lib_21.pdf). (дата обращения: 01.08.2022).
10. **«Методические рекомендации по разработке и реализации Программы оптимизации расходов бюджета субъекта Российской Федерации» (от 26.02.2018).** – Текст : электронный. – URL: [https://minfin.gov.ru/ru/document/?id\\_4=122126-metodicheskie\\_rekomendatsii\\_po\\_razrabotke\\_i\\_ryealizatsii\\_programmy\\_optimizatsii\\_raskhodov\\_byudzheta\\_subekta\\_rossiiskoi\\_federatsii](https://minfin.gov.ru/ru/document/?id_4=122126-metodicheskie_rekomendatsii_po_razrabotke_i_ryealizatsii_programmy_optimizatsii_raskhodov_byudzheta_subekta_rossiiskoi_federatsii) (дата обращения: 01.08.2022).
11. **Распоряжение Правительства Российской Федерации от 22 декабря 2017 г. №2905-р.** – Текст : электронный. – URL: <http://government.ru/docs/all/114662/> (дата обращения: 01.08.2022).
12. **Методические рекомендации по формированию базовых нормативов обеспеченности населения общедоступными библиотеками в субъектах Российской Федерации.** – Текст : электронный. – URL: [http://clrf.nlr.ru/images/SiteDocum/Analitica/socialnorm/2021/normativ\\_rba21.pdf](http://clrf.nlr.ru/images/SiteDocum/Analitica/socialnorm/2021/normativ_rba21.pdf) (дата обращения: 01.08.2022).

УДК 02(571.52):061

### **Взаимодействие библиотек с НКО как ресурс развития библиотек**

**Лопсан Сылдысмаа Борисовна**

Тувинская республиканская детская библиотека им. К. И. Чуковского, Тувинская библиотечная Ассоциация, Республика Тыва, Кызыл, Россия, [mega.lopsan@mail.ru](mailto:mega.lopsan@mail.ru)

**Аннотация:** В статье приводится опыт работы некоммерческой организации «Тувинская библиотечная Ассоциация» с республиканскими и районными библиотеками для реализации совместных проектов.

**Ключевые слова:** Тувинская библиотечная Ассоциация, взаимодействие библиотек, проектная деятельность, сохранение культурного наследия.

### **Interaction of libraries with NGOs as a resource for library development**

**Lopsan Syldysmaa Borisovna**

Tuva Republican Children's Library named after K. I. Chukovsky, Tuva Library Association, Republic of Tyva, Kyzyl, Russia, [mega.lopsan@mail.ru](mailto:mega.lopsan@mail.ru)

**Abstract:** The article presents the experience of the non-profit organization «Tuva Library Association» with republican and district libraries for the implementation of joint projects.

**Keywords:** Tuvan Library Association, library interaction, project activities, preservation of cultural heritage.

Сегодня библиотека, как социальный институт, вряд ли способна выжить без поддержки различных государственных структур и учреждений. Установление сотрудничества с ними положительно влияет на её статус и развитие.

Одним из условий успешной деятельности библиотечной системы является наличие профессиональных сообществ библиотечных работников. В Тыве таким является Тувинская библиотечная ассоциация. Некоммерческая организация создана в 2018 г. с целью объединения усилий в развитии библиотечного дела в Республике Тыва. Учредителями являются 3 библиотеки регионального значения: Национальная библиотека им. А. С.



Пушкина Республики Тыва, Тувинская республиканская детская библиотека им. К. И. Чуковского и Тувинская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих. Коллегиальное управление деятельностью ассоциации осуществляет Совет БАРТ. Первым председателем ассоциации была Дагба Аида Конгаровна, директор Тувинской республиканской специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих, с 2021 года ассоциацию возглавляет Лопсан Сылдысмаа Борисовна, директор Тувинской республиканской детской библиотеки им. К. И. Чуковского. В настоящее время членами ассоциации являются 150 человек – это работники библиотек республики. Членом ассоциации может стать любой желающий.

Ассоциация плодотворно взаимодействует с библиотеками республики. Развитие сотрудничества библиотек и НКО позволило инициировать новые совместные проекты, содействовать появлению инновационных форм библиотечной деятельности, привлекать дополнительное финансирование в условиях недостаточного бюджетного финансирования.

Как показывает практика, самыми активными членами стали учредители, т.е. библиотеки республиканского уровня.

С 2018 г. реализовано 11 проектов:

–4 из них федерального уровня – 2 президентских гранта, 1 грант президентского фонда культурных инициатив, 1 Российского фонда культуры;

–7 грантов регионального уровня: 3 гранта Главы Республики Тыва на развитие гражданского общества, 2 – в области культуры и искусства, 2 – для социально ориентированных некоммерческих организаций.

Благодаря грантам было привлечено дополнительно внебюджетных средств на общую сумму около 5 млн. рублей. Библиотеки-исполнители смогли приобрести необходимое оборудование, укрепить свою материально-техническую базу и повысить имидж библиотеки в обществе. Эти проекты помогли привлечь в библиотеку новую аудиторию, расширить взаимодействие и сотрудничество с другими организациями, развивать инновационную деятельность и создать новые условия для библиотечно-информационного обслуживания читателей.

Приведем пример наиболее значимых проектов.

Инновационный проект «Открывая прошлое» получил поддержку Фонда президентских грантов в размере 500 000 рублей. Смежный проект «Сохраняя память поколений» получил поддержку Главы Республики Тыва в области культуры и искусства в размере 300 000 рублей. Реализация проекта «Открывая прошлое» обеспечила широкий доступ к печатным изданиям, представляющим историческую память. Созданный цифровой архив гарантирует сохранность оригиналов периодических изданий периода Тувинской народной республики. Электронные версии тувинской периодической печати стали доступными для широкого круга читателей, заменив хрупкие и ветхие оригиналы. Всего оцифровано 23034 сканлистов уникальных выпусков периодики Тувы. В рамках проекта был приобретен профессиональный сканер формата А-2 для оцифровки. Это был первый опыт наших библиотек на пути к цифровизации.

Следующим шагом к цифровизации стал проект «Tuva\_read». (Тува – читает). На реализацию проекта Президентским фондом культурных инициатив выделено 1 млн. 808 тысяч рублей и Министерством культуры и туризма Республики Тыва около 400 тысяч рублей. В рамках проекта создается электронная библиотека по национальной тувинской детской литературе и фольклору. В коллекции представлены произведения для детей тувинских писателей и произведения, вошедшие в круг тувинского детского чтения. На средства гранта приобретены планетарный сканер «Элар» и оборудование для студии звукозаписи. На данный момент оцифровка 1000 книг и всех подшивок газеты «Сылдысчыгаш» и журнала «Алдын кушкаш» закончена. Идет редактирование оцифрованных книг на специальной программе СканТейлор. Подписаны 127 лицензионных договоров с правообладателями и правопреемниками на предоставление авторских прав. Записано 100 аудиокниг произведений тувинских писателей. На озвучке литературы были

задействованы специалисты библиотеки, также привлечены волонтеры, например Народный артист Станислав Ириль, дочь писателя Ондар Алдын-оола – Айланмаа Алдын-ооловна Ондар, преподаватели и студенты Транспортного техникума. Партнер проекта Тувинский национальный оркестр осуществляет музыкальное фоновое сопровождение 50 аудиокниг. В настоящее время идет подготовка цифрового архива для размещения на сайте детской библиотеки. Для обеспечения максимального безопасного хранения электронных копий и организации бесперебойного доступа к ним, библиотеке пришлось приобрести новый сервер за счет республиканского бюджета. Дополнительный уровень защиты от изготовления пиратских копий обеспечит эксклюзивный водяной знак библиотеки на всех электронных копиях. Презентация проекта пройдет 16 сентября. В реализации проекта участвуют более 200 человек: писатели, их правопреемники, издатели, волонтеры, артисты, актеры и конечно – библиотекари. Конечный результат проекта масштабный, в результате ее реализации будет создана первая максимально полная электронная библиотека тувинской детской литературы и фольклора. Благодаря проекту библиотека приобрела сканер стоимостью в 1 млн. 700 тысяч рублей, работники библиотеки освоили работу с новой программой, обучились навыкам ораторского мастерства для аудиоозвучивания произведений. А самое главное – будет организован удаленный доступ к электронной библиотеке, читатели будут иметь возможность в онлайн режиме прочитать или прослушать произведения на тувинском языке.

Использование цифровых технологий в деле привития детям любви к книге – важное направление работы современных библиотек. Сегодня цифровыми сервисами пользуется практически каждый житель планеты. Современные дети уже имеют более высокие требования, иное мышление и особые запросы. Поэтому библиотеки стараются идти в ногу со временем. Дополненная реальность – это среда, в реальном времени дополняющая физический мир цифровыми данными с помощью каких-либо устройств – планшетов, смартфонов и программного обеспечения. Книги с дополненной реальностью или AR-книги (Augmented Reality) – это обычные бумажные книги, которые можно «оживить» с помощью приложений, специально созданных под каждое издание. После их установки нужно навести камеру смартфона или планшета на страницу, где появится картинка или звук. Наши библиотекари тоже предприняли попытку создать книжку с дополненной реальностью, реализовав проект «Open kids\_Book» (открытая детская книга). В рамках проекта издан сборник тувинских сказок, в который вошли 5 тувинских сказок: «Ийи күске», «Чыраа кулун», «Доңгада каъдык», «Инек-сокпа», «Үш чүүл эртемниг оол». Специально для сборника были созданы эксклюзивные иллюстрации с помощью программы SketchBook, разработано мобильное приложение «Тувинские сказки AR», скачать его можно в приложении Google play и навести на картинку со знаком юрты. Художником выступил Багажаа Алик, разработчиком мобильного приложения – Кужугет Азият. Тираж 80 экз., безвозмездно распространён среди 35 детских библиотек республики. Благодаря данному проекту наши читатели имели возможность ознакомиться с новой технологией, детские библиотеки пополнили свои фонды этой уникальной книжкой. Проект реализован при поддержке Гранта Главы Республики Тыва в области культуры и искусства.

Социальный проект по продвижению книги и чтения «Читает мама – читает папа» был поддержан Фондом президентских грантов на сумму более полумиллиона рублей. Исполнителями проекта были Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва. Партнер проекта – УФСИН России по Республике Тыва. Проект уникальный и единственный в России. Он направлен на укрепление семейных связей осужденных людей и их детей. Для участия в проекте были отобраны 25 осужденных – 4 мужчины и 21 женщина. Сотрудники библиотеки обучили их технике выразительного чтения, декламации и озвучиванию литературных произведений собственным голосом. Далее участников записывали на видео, а флешки с видеороликами переданы их детям. Команде проекта пришлось проехать около 1500 километров, посетив Сут-Хольский, Дзун-Хемчикский, Улуг-Хемский, Эрзинский, Тес-Хемский, Чеди-Хольский и Кызылский районы Тувы. На средства гранта смогли приобрести дорогостоящее оборудование для видео

и аудиозаписи. Этот социальный проект позволил укрепить партнерские связи с УФСИН, помог в социализации людей в местах лишения свободы и реализовать их родительские права, приблизив их общение со своими детьми.

Библиотеки республики активно развивают взаимодействие и на межрегиональном, и на международном уровне. Международный форум «Через библиотеку – к развитию общества» прошел 14-15 октября 2020 г. в конференц-зале бизнес-отеля «Азимут». Основным форматом форума был дистанционным, с элементами очного участия. К конференции подключились более 100 участников из городов Сибирского федерального округа, а также г. Москва и Нижний Тагил. Активное участие приняли наши зарубежные коллеги из Казахстана и Монголии. Проект был осуществлен при поддержке Российского Фонда культуры в целях поддержки творческих проектов, направленных на укрепление российской гражданской идентичности в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура». Поддержан на сумму 320000 руб. Сегодняшний форум является продолжением данного проекта.

В 2021 году 2 проекта были поддержаны Грантом Главы Республики Тыва на развитие гражданского общества. Проект «БиблиоДобро» реализуется Национальной библиотекой им. А. С. Пушкина. На ее базе создана инклюзивная площадка для родителей с детьми с ОВЗ. Сумма поддержки – 540 979 руб.

Креативный проект «Праздник яка «Тайга черим чараш малы» разработан библиотекой с. Кызыл-Хая Монгун-Тайгинской ЦБС. Это первая победа муниципальных библиотек – членов ассоциации, выигравших конкурс. В рамках реализации проекта прошла научно-исследовательская конференция «Тывавыстын чоргааралы – сарлык малым», издан сборник «Ачылыг бай чуртувусту алдаржыткан сарлык малым» и праздник яководов «Тайга черим чараш малы». Издание «Ачылыг бай чуртувусту алдаржыткан сарлык малым» является библиографической редкостью, тираж составляет всего 80 экземпляров. Составитель сборника - заведующая библиотекой с. Кызыл-Хая Арина Дадар-ооловна Иргит, один из авторов данного проекта. В сборник вошли 15 эксклюзивных материалов, биографий передовиков-сарлыководов, которые были записаны со слов информаторов. Во вторую главу вошли 20 исследовательских докладов, представленных на научно-практической конференции «Тывавыстын чоргааралы – сарлык малым». Художественная часть сборника представлена стихами и тестами и нотами песен о яке и яководстве. Особую библиографическую ценность представляет последний раздел – библиографический указатель материалов о яках и яководов, опубликованных на русском и тувинском языках в местной периодической печати и отдельных изданиях. 50 экземпляров сборника будут распределены между библиотеками республики Тыва. Сумма поддержки – 301 549 рублей. Благодаря реализации проекта впервые на территории республики в очном формате прошел креативный праздник яководов. В празднике приняли участие около 500 человек со всей республики. Он включал парад-шествие яководов-передовиков и различные конкурсы: смотры убранства юрт и снаряжения яков, скачки яков, ярмарка-продажа изделий из мяса, молока, шкуры яка и конечно, конные скачки и хуреш.

Обслуживание людей с ограниченными возможностями здоровья является неотъемлемой частью деятельности любой библиотеки. Деятельность библиотеки заключается в оперативном предоставлении информации, в подборе, рекомендации и доставке книг. В целях улучшения библиотечно-информационного обслуживания людей с ограниченными возможностями здоровья были реализованы следующие проекты: «Путеводитель для инватуриста» и «Доступное чтение и Flash-технология». В 2020 году был издан путеводитель с рельефно-точечным шрифтом с рельефно-графическими рисунками и на электронно-магнитных носителях формата DVD с тиражом 200 экземпляров. Путеводитель раскрывает историю, культуру, знакомит с заповедниками и памятниками природы, климатическими условиями, рассказывает о культурных событиях и праздниках, о привлекательных видах туризма в Туве. Видеоальбом продолжительностью 118 минут адаптирован для туристов с нарушениями зрения и слуха, имеет фото и видеоматериалы,

озвученную информацию и сурдоперевод с субтитрами. Путеводитель был безвозмездно распространен среди 173 библиотек республики. Для реализации этого проекта на грантовые средства организован «Тифлоцентр» на базе Тувинской республиканской специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих. 8 тифлофлешплееров и 17 флеш-карт предоставляются читателям бесплатно. Все это стало возможным благодаря поддержке регионального Министерства труда и социальной политики в конкурсе грантов для социально-ориентированных некоммерческих организаций.

25 июля подведены итоги конкурса Гранта Главы Республики Тыва. Проект-коллаборация «Театр.FM» Тувинской библиотечной ассоциации, Тувинской республиканской детской библиотеки им. К.И. Чуковского, Национального театра им. В. Ш. Кок-оола и ГТРК «Тыва» оказался в числе 18 победителей конкурса и получил поддержку в 300 000 рублей. Проект стартует в сентябре, в рамках реализации проекта будут созданы 8 аудиOVERсий спектаклей на тувинском языке с участием актеров Национального театра и трансляция их через местное радиовещание. В апреле 2023 г. Радиослушатели на волне 105,5 FM могут послушать тувинские спектакли. Руководителем проекта является Сайдаш Бегзиевич Монгуш, главный режиссер Национального театра.

Стоит отметить, что эти идеи бы остались просто идеями на бумаге, если бы не взаимодействие с ассоциацией, поскольку участие в грантовых мероприятиях возможно только от НКО. Мы рады, что БАРТ дает нам возможность реализовать наши самые смелые творческие идеи.

Библиотечная ассоциация в сегодня активно развивается и всегда открыта к взаимодействию и сотрудничеству. Взаимодействие библиотек с некоммерческими организациями позволяет избежать застойных явлений в библиотечном деле, содействует появлению инновационных форм библиотечной деятельности, повышению эффективности библиотечного обслуживания. Это ресурс развития библиотек. Зачастую это единственный ресурс и возможность для усовершенствования материально-технической базы библиотек.

## **Секция I. «СОВРЕМЕННАЯ БИБЛИОТЕКА – МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ИНФОРМАЦИИ И КУЛЬТУРЫ»**

УДК 02(470+571)

### **Разработка концептуальной основы межрегионального и приграничного сотрудничества на базе приграничных библиотек государств-участников СНГ**

**Меньшикова Светлана Павловна**

Российская государственная библиотека, Москва, Россия, MenshikovaSP@rsl.ru

**Аннотация:** В статье приводятся данные об опыте разработки библиотеками стран – участниц Содружества Независимых государств (СНГ) межгосударственных документов, регулирующих приграничное сотрудничество. В ней описаны модельные и концептуальные документы. Представлена информация о предварительных результатах анкетирования, проведенного Российской государственной библиотекой (РГБ) среди библиотек приграничных областей России.

**Ключевые слова:** Библиотеки стран – участников СНГ, концептуальные документы, модельное законодательство, приграничные библиотеки, анкетирование.

### **Development of a conceptual framework for interregional and cross-border cooperation on the basis of cross-border libraries of the CIS member States**

**Menshikova Svetlana Pavlovna**

Russian State Library, Moscow, Russia, MenshikovaSP@rsl.ru

**Abstract:** The article presents data on the experience of developing conceptual and regulatory documents regulating cross-border cooperation by the libraries of the countries participating in the Commonwealth of Independent States (CIS). It describes model and conceptual documents. Information is presented on the preliminary results of a survey conducted by the Russian State Library (RSL) among libraries in the border regions of Russia.

**Keywords:** Libraries of the countries – participants of the CIS, conceptual and regulatory document, cross-border libraries, survey.

Являясь базовой организацией Библиотечной Ассамблеи Евразии (БАЕ), Российская государственная библиотека (РГБ) в рамках исследований по формированию общего библиотечно-информационного пространства СНГ с середины 2000-х изучает вопросы сотрудничества на базе приграничных библиотек. Работа проводится совместно с национальными библиотеками СНГ и с привлечением крупных библиотек приграничных регионов.

Совместная научно-исследовательская и организационная работа позволила реализовать немало интересных проектов. Важным итогом исследований и одновременно направлением деятельности явилось совершенствование библиотечного законодательства.

Его нормативной и правовой основой являются:

- национальные законодательства государств – участников СНГ;
- многосторонние межгосударственные документы, принятые Советом глав государств и Советом глав правительств СНГ;
- модельные законодательные акты, принятые Межпарламентской Ассамблеей государств – участников СНГ;

– двусторонние соглашения государств – участников СНГ, касающиеся развития сферы культуры, библиотечной деятельности, информации и смежных областей.

Законодательное оформление сотрудничества отражено в новой редакции «Модельного библиотечного кодекса для государств – участников СНГ» (Принята Межпарламентской Ассамблеей государств – участников Содружества Независимых Государств 25 ноября 2016 года)[5]. Кодекс определяет:

- цели и задачи библиотек в области этнокультурного взаимодействия, в том числе приграничного культурного и библиотечного сотрудничества и культурного обмена;
- направления работы библиотек в плане установления региональных и приграничных связей, развития сотрудничества библиотек приграничных областей;
- основы межгосударственной и государственной финансовой поддержки деятельности программ межрегионального и приграничного сотрудничества и нормы права в этой области.

Базовой организацией БАЕ на основе накопленного опыта в помощь библиотекам разработана «Концепция полиэтнической деятельности библиотек государств – участников СНГ». В ней отражены особенности полиэтнической среды в государствах – участниках СНГ, принципы, цели, задачи, направления, формы и механизмы работы, вопросы взаимодействия с государственными органами и органами местного управления [1].

В 2009 году Решением Совета глав правительств СНГ была утверждена «Концепция формирования информационно-библиотечного пространства на базе приграничных библиотек государств-участников СНГ» и план мероприятий по ее реализации (далее «Концепция») [2]. Целью «Концепции» являлось обеспечение доступности для граждан и организаций на всей территории СНГ накапливаемой в фондах библиотек, архивов, музеев и в государственных, муниципальных и иных информационных системах информации.

В соответствии с этими документами каждые четыре года проводится мониторинг деятельности приграничных библиотек, организуются мероприятия по проблематике приграничного сотрудничества библиотек стран Содружества.

В ходе реализации «Концепции», библиотеками приграничных регионов накоплен богатый организационный опыт сотрудничества. В ходе ее реализации библиотеки приграничных территорий накопили значительный опыт сотрудничества: увеличились объемы электронных информационных ресурсов, расширился ассортимент дистанционных библиотечно-информационных услуг, предлагаемых на сайтах и аккаунтах социальных сетей, появилась группа виртуальных пользователей, активизировалась социокультурная деятельность приграничных библиотек.

Вместе с тем имеется ряд проблем, препятствующих созданию единого библиотечно-информационного пространства. Среди них:

- недостаточная активность части приграничных библиотек в программах культурного сотрудничества и обмена, образования, здравоохранения, эпидемиологии, в экономическом, экологическом, научно-техническом взаимодействии;
- вопросы приграничного сотрудничества не нашли отражения в образовательных программах учебных курсов повышения квалификации и переподготовки библиотечных специалистов;
- приграничное сотрудничество не имеет достаточного освещения в СМИ, на сайтах библиотек, в социальных сетях;
- негативно сказывается на развитии приграничного сотрудничества неустойчивая экономическая ситуация, в результате которой библиотеки испытывают сложности в привлечении финансовых средств для проектов по приграничному сотрудничеству;
- недостаточно внимания проблемам приграничного сотрудничества уделяется субъекта РФ;
- недостаточно признание важности данной деятельности со стороны учредителя и административных органов управления регионов.

В мире произошли существенные изменения в политической, экономической, социальной и технологической сферах, а странами – членами СНГ приняты новые межгосударственные документы. Возникла необходимость обновления концептуальных документов по сотрудничеству и в библиотечном сообществе СНГ.

Идея о подготовке новой редакции «Концепции» была озвучена в 2019 на круглом столе «Сотрудничество приграничных библиотек по продвижению чтения и литературы» [3]. Она была поддержана на Общем собрании БАЕ и включена в План мероприятий по реализации. Возглавила деятельность по актуализации документа РГБ.

В 2021 году Российская государственная библиотека при участии библиотек – участниц БАЕ приступила к проведению исследования на тему «Межрегиональное и приграничное сотрудничество библиотек России с государствами – участниками СНГ 2010-2020 гг.». Проведенное пилотное исследование сайтов дало возможность выявить библиотеки, осуществляющие наиболее активную деятельность по приграничному сотрудничеству [4].

Разработчиками была направлена в 27 центральных (национальных, областных, краевых) библиотек приграничных регионов России анкета. Ответы получены от 18 библиотек.

Анализ полученных анкет подтвердил потребность библиотек в актуализации Концепции. Практически все респонденты отметили необходимость обновления документов, регламентирующих деятельность приграничных библиотек, и в первую очередь «Концепции».

Половина библиотек внесли предложения по актуализации «Концепции развития информационно-библиотечного пространства на базе приграничных библиотек государств-участников СНГ до 2030 г.». Основываясь на этих предложениях разработан проект «Концепции».

В нем определено библиотечно-информационное пространство как часть информационного пространства СНГ, показаны субъекты приграничного сотрудничества, его цели, задачи и принципы развития, а также механизмы и ожидаемые результаты реализации «Концепции».

Кроме того, обозначены основные направления развития библиотечно-информационного пространства на базе приграничных библиотек государств – участников СНГ. Это:

- формирование документных фондов приграничных библиотек,
- развитие кадрового потенциала приграничных библиотек,
- совершенствование библиотечно-информационного обслуживания пользователей,
- научное, методическое и информационное сотрудничество.

Обновленная «Концепция» позволяет переосмыслить роль и значение приграничных библиотек как социального института, ориентированного на укрепление межкультурного взаимодействия и социально-экономических взаимоотношений, а также на снижение социальной напряженности на приграничных территориях государств – участников СНГ.

Проводимое РГБ исследование имеет важный практический выход – это совершенствование законодательной и концептуальной базы сотрудничества библиотек стран – участниц СНГ. Кроме того, оно является стимулирующим фактором для библиотек приграничных регионов к сотрудничеству с коллегами из сопредельных стран.

#### Список источников

1. **Модельный Библиотечный кодекс для государств – участников СНГ** : (новая редакция) / Библиотечная Ассамблея Евразии. – Москва : Пашков дом, 2017. – 67 с. – Текст : непосредственный.
2. **Концепция полиэтнической деятельности библиотек государств – участников СНГ** / Библиотечная Ассамблея Евразии, Российская государственная библиотека, Отделение библиотековедения Международной академии информатизации – Москва : Пашков дом, 2012. – 32 с. – Текст : непосредственный.

3. **Концепция формирования информационно-библиотечного пространства на базе приграничных библиотек государств – участников СНГ» (от 22 мая 2009 г.).** – Текст : электронный. – URL: <http://www.bae.rsl.ru/assets/files/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%BF%D1%86%D0%B8%D1%8F.pdf>. (дата обращения 09.03.2022).
4. **Меньщикова С. П. Литература и чтение в странах СНГ: международная конференция** // Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии. – 2019. – № 4. – С. 14-19. – Текст : непосредственный.
5. **Меньщикова С. П. Сайты центральных библиотек регионов России как источник информации о приграничном сотрудничестве** // Культура. – Теория и практика. – 2021. – № 4 (43). – Текст : непосредственный.

УДК 027.4:303.446.2

### **Библиотека как территория развития этнокультурного диалога (на примере сотрудничества с немецкой диаспорой)**

**Кузьмина Светлана Геннадьевна**

Национальная библиотека им. Н. Г. Доможакова Республики Хакасия, Республика Хакасия, г. Абакан, Россия, [lietuvis@list.ru](mailto:lietuvis@list.ru)

**Аннотация:** Национальная библиотека как центр этнокультурных диаспор Республики Хакасия. Где могут собираться и общаться люди разных национальностей и через книги и чтение сохранять свой язык и культуру. Многолетним партнером библиотеки является Институт филологии и межкультурной коммуникации Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова, который организует просветительские проекты с участием стажеров из Германии и Австрии, приезжающих в г. Абакан по обмену.

**Ключевые слова:** Национальная культура, диалог культур, немецкая диаспора.

### **The library as a territory for the development of ethno-cultural dialogue. On the example of cooperation with the German Diaspora**

**Kuzmina Svetlana Gennadievna**

N. G. Domozhakov National Library of the Republic of Khakassia, Republic of Khakassia, Abakan, Russia, [lietuvis@list.ru](mailto:lietuvis@list.ru)

**Abstract:** The National Library as a center of ethno-cultural diasporas of the Republic of Khakassia. Where people of different nationalities can gather and communicate and preserve their language and culture through books and reading. The long-term partner of the library is the Institute of Philology and Intercultural Communication of the Khakass State University named after M. V. N. F. Katanov, who organizes educational projects with the participation of trainees from Germany and Austria who come to Abakan on an exchange basis.

**Keywords:** National culture, dialogue of cultures, German diaspora.

Наряду с другими субъектами Российской Федерации Республика Хакасия известна своей многонациональностью. На данный момент на территории республики проживают представители более ста национальностей, и действует 41 национальная общественная организация. Это ведет к возрастанию интереса населения республики к разным национальным культурам и иностранным языкам, полилингвизму и развитию прочих аспектов современных социокультурных тенденций.



В этих условиях Национальная библиотека имени Н. Г. Доможакова является важным социальным институтом в развитии этнокультурных взаимоотношений в регионе. Внося свой вклад в стабилизацию отношений между людьми разных национальностей, библиотека участвует в воспитании почтительного отношения к культуре других народов и уважению к людям разных вероисповеданий и традиций.

Взаимодействие с национальными диаспорами – одно из направлений, которое является приоритетным в деятельности нашей библиотеки, на базе которой национальные диаспоры Хакасии проводят различные фестивали, дни национальных культур, презентации книг, встречи клубов и т.д.

Поскольку Национальная библиотека им. Н. Г. Доможакова постоянно обновляет и устанавливает новые контакты с культурными объединениями, вполне естественным стал вопрос о создании сообщества, где могут собираться люди разных национальностей и через книги и чтение сохранять свой язык и культуру. Так, в ноябре 2020 г. в библиотеке начал работать Центр Дружбы, цель которого – продвижение и популяризация литератур народов, проживающих в Республике Хакасия. Это центр взаимодействия диаспор и землячеств, способствующий укреплению духовного единства народов и взаимного обогащения через национальные литературы.

Центр немецкой культуры им. Генриха Батца является одним из давних партнеров библиотеки. В Республике Хакасия проживает около 6 тысяч российских немцев, для которых существует этическая потребность сохранять немецкий язык и культуру. В связи с этим Центр немецкой культуры им. Генриха Батца предоставляет широкие возможности для представителей этой диаспоры: языковые курсы для всех возрастов, этнокультурные лагеря для детей и молодежи, творческие конкурсы, стилизованные праздники и фестивали и многое другое. Многие из этих мероприятий проходят в стенах Национальной библиотеки имени Н. Г. Доможакова: межрегиональные страноведческие квесты для молодежи и встречи с гостями из Германии.

Другим многолетним партнером библиотеки, также поддерживающим немецкую диаспору Республики Хакасия, является Институт филологии и межкультурной коммуникации ХГУ им. Н. Ф. Катанова, который организует просветительские проекты с участием стажеров из Германии и Австрии, приезжающих в г. Абакан по обмену.

Книжные выставки, организуемые в библиотеке, также являются неотъемлемой частью поддержания интереса к немецкому языку и культуре.

С октября 2017 г. на базе библиотеки работает клуб любителей немецкой культуры «Freundschaft». Цель клуба – объединить всех, кто интересуется немецкой культурой и хочет освоить азы немецкого языка. На заседаниях Клуба смотрят короткометражные фильмы на немецком языке с последующим их обсуждением, слушают песни на немецком языке, читают тексты и знакомятся с немецкими писателями. В 2019 г. в связи с введением в средние школы второго иностранного языка состав клуба пополнился детьми и подростками. Также интерес членов клуба сместился на особенности жизни в Германии, немецкие традиции и культуру российских немцев. В 2020 г. в связи с пандемией работа клуба перешла в онлайн-формат.

Также библиотека активно сотрудничает с Туристическим оздоровительно-образовательным центром для детей «Беркут». Команда педагогического персонала центра ежегодно разрабатывает и реализует авторские воспитательные программы, в том числе направленные на изучение немецкого языка.

## Современная библиотека как многофункциональный центр культуры

**Семенова Лидия Евгеньевна**

Российская национальная библиотека, Санкт-Петербург, Россия, [semenova\\_l\\_nlr@mail.ru](mailto:semenova_l_nlr@mail.ru)

**Аннотация:** В статье рассматривается научно-методическая, социокультурная деятельность отдела национальных литератур Российской национальной библиотеки по популяризации национальной литературы.

**Ключевые слова:** научно-методическая, социокультурная деятельность, многофункциональный центр, национальная литература.

## Modern library as a multifunctional cultural center

**Semenova Lidia Evgenievna**

Russian National Library, Saint Petersburg, Russia, [semenova\\_l\\_nlr@mail.ru](mailto:semenova_l_nlr@mail.ru)

**Abstract:** The article discusses the scientific, methodological, socio-cultural activities of the Department of National Literatures of the Russian National Library for the popularization of national literature.

**Keywords:** scientific and methodological, socio-cultural activities, multifunctional center, national literature.

### О библиотеке

Приветствуем вас из Российской национальной библиотеки: некогда главного и первого публичном книгохранилище России, открытого для читателей в 1814 году «на пользу общую», и основанного еще в конце XVIII столетия как «Императорская публичная библиотека»:

- Основана в 1795 году Екатериной II;
- Открыта в 1814 году для читателей;
- Гордость Отечественной культуры;
- Одна из ведущих библиотек мира по ценности своих фондов.
- Сегодня в распоряжении пользователей РНБ:
- Свыше 39 млн. произведений печати и других информационных ресурсов;
- Уникальная электронная библиотека;
- Шедевры online, доступные каждому.

В соответствии с Указом Президента РФ № 313 от 27 марта 1992 г. Российская национальная библиотека имеет статус особо ценного объекта культурного наследия народов Российской Федерации.

На примере РНБ расскажу сегодня о модели библиотеки как многофункционального центра культуры для читателя, посетителя, ученого и даже туриста.

По основным показателям работы РНБ в 2021 г., несмотря на жесткие ограничения и последствия пандемии, можно привести следующую статистику, в т.ч. по посещаемости:

- запись читателей – 23 855 человек;
- посещаемость Библиотеки читателями – 836 177 посещений;
- обращения к сайту РНБ – 10 147 824 визита;
- выдача документов из фондов читателям – 3 668 006 экз.;
- просмотрено электронных документов удаленными пользователями – 2 666 948 экз.;
- выдача библиографических справок и консультации – 460 886 ед.;
- библиографические услуги в электронной форме – 255 889 ед.

Это без учета цифр посетителей публичных мероприятий, выставок, акций или экскурсий, которые пока не являются читателями РНБ. Вместе с тем, весь комплекс мероприятий РНБ нацелен главным образом на привлечение новых потенциальных читателей и их дальнейшее обслуживание, а также на презентацию фондов библиотеки.

### **Об отделе национальных литератур РНБ**

Объем фондов Отдела национальных литератур насчитывает около 1 500 000 ед. хр., но и подразделение в современном понимании сложилось не так давно, к середине XX века.

Отдел, хранящий документы на языках неславянских народов России и ближнего зарубежья, отметит 70-летие в 2023 г.

**Состав фонда.** Фонд сформирован по языковому принципу. Структурно разделен на подфонды с учетом видов изданий: книги, журналы и продолжающиеся издания, газеты, микроформы. В Фонде применяется языково-форматно-порядковый принцип расстановки. Подсобный (справочно-вспомогательный) фонд, дополняющий основной, содержит энциклопедии, материалы по истории национальной книги и др.

Основу фонда составляют печатные издания на языках народов, проживавших на территории бывшей Российской империи, народов СССР, а с 1992 г. проживающих на территории Российской Федерации, стран Ближнего зарубежья и стран Балтии. Это издания на 119 языках, включая тувинский.

На сегодняшний день это более 3 300 книжных изданий, также в ОНЛ хранятся газеты и журналы на тувинском языке: напр., журналы «Золотая птица», «Учитель», «Природа и человек», «Закон» и др. Самым ранним изданием в тувинском фонде ОНЛ является «Тувинский букварь» Б. Москалева, изданный в 1930-м г. в Москве.

Уникальный по своему содержанию фонд Отдела литературы на языках народов бывшего СССР сегодня является одним из ведущих не только в нашей стране и за ее пределами. Его содержание в полной мере иллюстрирует этапы становления книгопечатания и истории развития разных культур, способствует всестороннему изучению истории различных народов, их экономики, литературы и языка.

В фонде хранится множество раритетов, в том числе не сохранившихся на территориях, где они издавались. Сегодня в фонд продолжают поступать отечественные издания на национальных языках, опубликованные на территории России (в пределах новых государственных границ).

В число языков, представленных в Отделе теперь, входят и государственные языки республик, и исчезающие языки малых народов; число носителей их колеблется от нескольких миллионов до нескольких человек. Первые тексты на одних языках восходят к началу I-го тыс. н.э., другие получили письменность лишь в XX или XXI в.; в разные периоды одни языки пользовались или сейчас пользуются кириллической или латинской графикой, другие – арабской или старомонгольской; третьи развили индивидуальные графические системы, некоторые же остаются бесписьменными до сих пор и известны лишь по работам лингвистов.

Первые упоминания о печатных книгах и рукописях на восточных языках (в частности, на армянском, грузинском, зырянском и татарском) встречаются уже в первом томе отчетов Императорской публичной библиотеки, объединившем сведения за 1808-1812 гг. [Отчёт ИПБ 1813: приложения 1, 4, 7]

К началу 1840-х гг. издания на восточных языках в количестве 3000 были собраны в одном помещении [ИБП 1914: 134]. Распоряжением директора Публичной библиотеки М. А. Корфа от 14 апреля 1850 г. за № 174 была утверждена её организационная структура, в которой Отделение восточных печатных книг получило устойчивую административную самостоятельность [ОАД РНБ. Ф. 1. Оп. 1. 1849-50 гг. Д. 30].

В 1930 г. Восточное отделение было переименовано в Отдел национальной литературы в связи со значительным ростом числа документов на языках народов СССР (как результат создания письменности для десятков ранее бесписьменных языков) [История ГПБ 1963: 272; История РНБ 2016: 100].

В 1952 г. на основании распоряжения № 96 от 27 ноября 1952 г. по Государственной публичной библиотеке Отдел национальной литературы был разделен на два отдела: Отдел литературы на языках народов СССР и Отдел литературы на языках стран Азии и Африки. Каждый из них стал самостоятельным комплексным отделом.

Коллекционные собрания ОНЛ. Одна из ярких коллекций – книги из библиотеки грузинского царевича Иоанна (XVIII–XIX вв.) [37 экз.]. Библиотека писателя и просветителя Багратиони Иоанна (1768-1830), сына Георгия XII, поступила в 1880 г. в Императорскую Публичную библиотеку. В его составе книжные издания универсального содержания, в том числе первое печатное издание «Витязя в тигровой шкуре». Ведется работа по воссозданию уникального собрания, часть изданий находится в Отделе литературы на языках народов Азии и Африки, рукописные документы – в Отделе рукописей (см. Грузинские рукописи: собрания царевича Иоанна Багратиони, М. П. Сабиния, М. П. Грена и другие).

В отделе национальных литератур вы найдете книги из частных собраний исторически значимых лиц (XVIII–XX вв.) на национальных языках [50 экз.].

Это издания, принадлежавшие выдающимся общественным деятелям, ученым, писателям России и других стран. Среди них – книги из библиотеки академика АН СССР, востоковеда А. Н. Самойлович (1880-1938) по узбекскому, крымско-татарскому языкознанию, и др.; издания из библиотеки графа П. К. Сухтелена (1751-1836), голландского инженера, приглашенного на русскую службу. В составе его обширного собрания были редчайшие книги, а также рукописи, коллекция монет, медалей и карт. Нередко на изданиях встречаются пометы их владельцев, экслибрисы. Среди них нередко встречаются уникальные памятники переплетного искусства, и минималии – издания, историко-полиграфическая ценность которых определяется их форматом (1/24 доля листа и менее). В собрании книг Бургана Низамова имеется 39 названий татарских дореволюционных книг, объединенных владельцем в 12 переплетов, в которых представлены произведения деятелей обновленческого движения в исламе (джадидизма), литературные произведения и сочинения по педагогике, изданные с 1880 по 1917 гг. Среди этих произведений самая ранняя татарская печатная книга, имеющаяся в РНБ «Сущность определений: пособие по грамматике», изданная в Казани в 1787 г.

Ведется работа по выделению книг из частных собраний в отдельный ряд. Немало в ОНЛ и редких ценных изданий, не включенных в состав коллекций и собраний. Отдел национальных литератур располагает самым богатым в России фондом дореволюционных печатных изданий на языках ныне независимых балтийских государств: Латвии, Эстонии и Литвы. Здесь хранятся более 100 старопечатных книг на армянском языке и 97 на грузинском (17-18 в.в.), огромное количество литературы на языках тюркских народов, напечатанной арабской графикой. Кроме того, огромную ценность представляют дореволюционные периодические издания на различных языках, выходившие на территории Российской Империи и сохранившиеся только в РНБ.

### **Социокультурная деятельность**

В последние годы интерес к проблемам развития и возрождения национальной культуры значительно возрос. С 1990-х гг. ОНЛ занимается обслуживанием национальных общин, землячеств, национально-культурных центров и обществ Санкт-Петербурга. Совместно с ними сотрудники организуют в Отделе литературные чтения, встречи, конференции, экскурсии, устраивают выездные выставки за пределами библиотеки.

Появились коллективные пользователи услуг ОНЛ, чья потребность в Отделе не ограничивается только информационным интересом. К таковым относятся, прежде всего, консульства стран ближнего зарубежья и представительства субъектов РФ в Санкт-

Петербурге, кафедры ВУЗов, готовящие специалистов армяноведов, грузиноведов, балтистов и т.д., школы, в которых факультативно изучаются предметы на национальных языках.

Только весной 2022 в ОНЛ состоялись «Открытый урок армянского языка и культуры», презентация книг автора Левона Адяна, экскурсия по выставке «Таджикистан: культура и традиции».

В этом году, объявленным Годом культурного наследия народов России, что очень тематично для ОНЛ, отмечается еще одна памятная дата – 100-летие образования СССР. Это прогнозируемо отражается на социокультурной жизни Отдела. В 2022 году ОНЛ участвует в своеобразном марафоне выставок, приуроченных к 30-летию установления дипломатических отношений между РФ и бывшими союзными республиками СССР. Уже закончили работу выставки «Армения: «любовь бросить невозможно», «Расцветай под солнцем, Грузия моя!..», «Страна с тысячелетней историей» [Республика Казахстан], «Таджикистан: культура и традиции», «От Молдавского княжества Республики Молдова» и др. Большинство выставок проходят с торжественными открытиями, при участии партнеров РНБ и представителей генеральных консульств республик в Петербурге.

С осени, при возобновлении сезона Отдел национальных литератур планирует проведение еще нескольких масштабных экспозиций.

Также благодаря календарю памятных дат ОНЛ регулярно устраивает выставки, приуроченные к юбилеям известных писателей, общественных деятелей или события, используя любую возможность, чтобы делиться с читателями своими богатствами и раскрывать свои фонды.

Следует отметить и успешное сотрудничество ОНЛ при подготовке событий с коллегами – подразделениями РНБ., нередко с Отделом литератур на языках стран Азии и Африки.

Русский книжный фонд также многократно приходил на выручку и делился своими изданиями для экспозиций.

Отдел международной деятельности РНБ оперативно решает вопросы протокола, координирует международные проекты, помогает в организации совместных мероприятий международного уровня. И разумеется, развивает партнерские связи с зарубежными библиотеками и организациями, расширяет международный книгообмен.

Напр., из недавних событий: в конце июня 2022 состоялся визит первого заместителя председателя Духовного управления мусульман России (ДУМ РФ), ректора Московского исламского института, директора Центра исламских исследований СПбГУ, профессора Дамира Мухетдинова в сопровождении делегации. Обсуждались направления дальнейшего сотрудничества. Ранее в первой декаде июня делегация РНБ приняла участие в торжествах, посвященных 1100-летию принятия ислама народами Волжской Булгарии, которые состоялись в г. Касимов (Рязанской обл.). Представители ОНЛ и ОЛСАА стали участниками VI Всероссийской научно-практической конференции «Чтения имени Мухлисы Буби».

Наши коллеги из подразделения «Выставка новых поступлений» и Отдела культурных программ вносят неоценимый вклад, предлагая интересные решения по логистике и дизайнерские находки при оформлении выставок, с привлечением материалов из фондов ОНЛ. Это позволяет напомнить посетителям об уникальности и доступности документов из наших коллекций.

Благодаря пресс-службе РНБ нам удастся держать связь с внешним миром и своевременно сообщать о всех важных медиаповодах, налаживать связи со СМИ.

### **Научно-методическая деятельность**

Интересна и разнообразна работа сотрудников нашего многоязычного отдела. Штат занимается научно-методической и исследовательской работой в области библиотечного дела, библиографии и истории национальной книги. ОНЛ оказывает большую методическую помощь библиотекам России в подготовке ретроспективной библиографии национальной книги, в налаживании обслуживания полиэтнического населения. ОНЛ выступает важнейшим центром хранения национальной книжной продукции.

Сотрудники постоянно участвуют во всероссийских и международных научных конференциях. Статьи периодически публикуются в отечественной и зарубежной печати, на сайте вы сможете найти перечень публикаций.

Отдел национальных литератур – полноправный организатор ежегодных научно-практических конференций, круглых столов и других профильных мероприятий как своими силами, так и совместно с внешними партнерами.

В 2013 г. Международная научно-практическая конференция «СТО И ОДИН: язык, народ, культура в пространстве библиотеки» была приурочена к 60-летию ОНЛ. Партнерами выступили Санкт-Петербургский Дом национальностей и Санкт-Петербургский государственный университет. В рамках конференции была также открыта масштабная одноименная выставка.

В марте 2018 г. буквально перед закрытием библиотеки из-за пандемии ОНЛ РНБ совместно с Российским государственным педагогическим университетом им. А. И. Герцена, Издательством «Политическая энциклопедия» («РОССПЭН»), ПАО «ГМК Норильский Никель» («Норникель») провели Всероссийскую научную конференцию «Язык Севера». С сожалением вспоминаем только яркую выставку «Из снега прирожденное слово», которая была призвана 'продолжить' конференцию посредством запланированных мастер-классов, лекториев и прочих мероприятий для всех желающих, рассказывающих о традициях северных народов.

Научно-исследовательская, научно-методическая и научно-организационная работа – одно из основных направлений деятельности РНБ, предусмотренных Федеральным законом 78-ФЗ «О библиотечном деле» и регулируемых государственным заданием.

РНБ в целом является федеральным центром в области библиотековедения, книговедения и библиографии. РНБ – участник крупнейших общероссийских и международных проектов, направленных на развитие библиотечного дела, сохранение культурного наследия и внедрение современных технологий.

В прошедшем году, объявленном Годом науки и технологий, в РНБ особое внимание уделялось вопросам научной деятельности библиотек. С радостью за наших коллег отметим, что именно в 2021 г. Учебный центр РНБ получил статус Института дополнительного образования, призванного осуществлять научно-образовательную деятельность в сфере профессиональной подготовки кадров. Институт дополнительного образования РНБ участвует в Санкт-Петербургском международном научно-образовательном салоне, представляя среди 150 ведущих научно-образовательных организаций России и зарубежья программы дополнительного профессионального образования Российской национальной библиотеки.

РНБ – признанный центр научно-организационной деятельности в рамках своего региона и Российской Федерации в целом. Ежегодно РНБ является организатором и партнером международных и всероссийских конференций, совещаний руководителей федеральных и центральных региональных библиотек России, научно-практических семинаров, школ и вебинаров, в том числе ежегодной Всероссийской научно-практической конференции «Фонды библиотек в цифровую эпоху: традиционные и электронные ресурсы, комплектование, использование». РНБ – активный и постоянный участник современного культурного сообщества. Без Библиотеки не обходится ни одно значимое мероприятие в области науки и культуры. Среди них – Санкт-Петербургский международный культурный форум, Санкт-Петербургский международный книжный салон, Всероссийский библиотечный конгресс (ежегодная конференция Российской библиотечной ассоциации), Фестиваль «Книжный маяк» и многое другое.

Проект «Книжные памятники». В рамках национального проекта «Культура» Экспертный совет РНБ сформировал массивы данных для Реестра книжных памятников и НЭБ. В 2021 г. решением Экспертного совета статус коллекции-памятника из сокровищницы РНБ получили «Собрание русских народных картинок М.П. Погодина» Отдела эстампов и коллекция «Арабографическая литографическая книга Дагестана» Отдела национальных литератур.

Но и благодаря планомерной работе Федерального центра консервации библиотечных фондов РНБ продолжают реставрироваться документы из всех подразделений библиотеки, что обеспечивает стабилизацию и сохранность фондов.

Также выполняя издательскую программу, РНБ ежегодно публикует научные издания и выпускает сувенирную продукцию, представленные в книжном киоске РНБ. Издания также представляются на различных книжных мероприятиях и выставках.

### **Библиотека и общество. Мероприятия**

Деятельность РНБ постоянно находится в центре внимания российской и мировой общественности. Знаковые события в жизни РНБ получают широкое освещение и отражение в медиасреде, становятся заметными вехами культурной жизни, формируют позитивный имидж библиотеки как востребованного обществом, современного, динамично развивающегося учреждения культуры.

Администрация РНБ открыта для новых предложений в организации новых проектов. Отдел национальных литератур вносит свою лепту в ежегодный график РНБ. Библиотека приглашает к сотрудничеству и предлагает партнерам проведение мероприятий и выставок в современных оборудованных залах с возможностью предоставления услуг видеоконференцсвязи, системы звукоусиления и пр.

Публичные мероприятия РНБ нацелены на привлечение в Библиотеку новых поколений читателей, расширение аудитории, пропаганду библиотек, книжной культуры и чтения. Культурно-просветительные программы включают в себя такие традиционные направления деятельности, как выставки, лекции, кино- и видеопказы, концерты и экскурсии. Общее число посещений культурно-просветительных мероприятий даже в сложном 2021 г. составило 42 005 участников. «Видеолекторий» на сайте РНБ регулярно пополняется записями новых лекций, в том числе по петербурговедению.

В РНБ проводятся социально значимые культурные мероприятия, посвященные Великой Отечественной войне и блокаде Ленинграда. Одним из ярких событий 2021 г. стала приуроченная к 80-й годовщине начала Ленинградской блокады церемония открытия памятной доски в честь Елены Филипповны Егоренковой (1907-1966) – первой и единственной за более чем 200 лет женщины-директора, руководившей библиотекой в годы Великой Отечественной войны.

В прошлом же году открылся дополнительный пункт записи для читателей в здании РНБ на наб. р. Фонтанки, 36.

На протяжении нескольких лет РНБ сотрудничала с литературным проектом «Открытые чтения», целью которого является возрождение старейшей традиции салонных чтений, популяризация чтения и развитие культурно-просветительской деятельности. Любой посетитель может услышать творчество великих авторов в исполнении актеров и режиссеров петербургских театров. Неоднократно разные площадки РНБ участвовали в литературном международном ежегодном празднике Bloomsday (День Блума).

В 2019 г., объявленном Годом театра, интересным опытом для РНБ было сотрудничество с Новой сценой Александринского театра, в рамках которого были проведены мероприятия для акции Библионочь (напр., «Спам-лекция «Прочь из коробки» театроведа Алексея Платунова) и участие РНБ в спектакле-променаде «Утополис Петербург». Этот проект немецкой театральной команды Rimini Protokoll стал премьерой на Международной театральной олимпиаде – 2019 г.

«Маршрут Старухи» – это еще один спектакль-променад, основанный на текстах Даниила Хармса, а также его друзей-философов ОБЭРИУтов, точкой в маршруте которого была РНБ. К слову, в 2019-м году в Отделе рукописей РНБ состоялась выставка документов Д. Хармса, организованная РНБ совместно с вдохновителем проекта «Маршрут Старухи» К. А. Учителем.

Неоднократно в РНБ проводились мероприятия в рамках Фестивалей «Японская весна в Санкт-Петербурге» и «Японская осень в Санкт-Петербурге», при поддержке Генерального консульства Японии в Санкт-Петербурге и Ботанического сада им. Петра Великого.

Во время перекрестного 2020 года культурных обменов между Россией и Республикой Корея помимо официальных мероприятий и плановой выставки в РНБ «Культура Республики Корея: в русле традиций» в РНБ проводился совместный кинолекторий «Люди и страсти Страны утренней свежести». Цикл был посвящен современному кинематографу Южной Кореи, права на показы согласовывались и предоставлялись Генеральным консульством Республики Корея в Санкт-Петербурге. Ведущим лекторией стал профессор СПбГУ, доктор филологических наук, главный редактор газеты «Культурный Петербург» С. Н. Ильченко, инициатор этого цикла.

Открытая студия документальных фильмов «ЛЕНДОК» также является близким партнером РНБ, в содружестве с которым библиотека устраивала различные социокультурные мероприятия и кинолектории. Из ярких примеров – цикл «Время реальное», куратором которого выступал московский киновед Егор Кайрон, при участии создателей демонстрируемых фильмов.

### **Акции**

РНБ – участник различных городских и всероссийских акций: в отраслевых читальных залах проводятся "Тотальный диктант", секции Международного культурного форума в Санкт-Петербурге, акция Библионочь и пр. Нотный отдел РНБ регулярно участвует в акциях Ночь музыки в ночь искусств и Ночь в музее.

Библионочь – ежегодно момент истины в РНБ, когда можно практически все: везде фотографировать, заходить в рекреации и залы, обычно закрытые не только для читателей, но и некоторых сотрудников, а также прикоснуться (иногда буквально) к бережно охраняемым раритетам, подготовленным хранителями специально для этой встречи.

Как и в любой библиотеке, в РНБ проблема с площадями хранилищ, которые постепенно «поедают» новые книжные поступления, экскурсионные группы не так многочисленны, как хотелось бы, поэтому помимо этого мы всегда готовим интересную и насыщенную программу для тех, кто, к сожалению, не успел записаться на уникальные тематические экскурсии. Посетители могут попасть на встречи с писателями, тематические киномарафоны или театрализованные представления, а также стать участниками мастер-классов и потенциальными коллегами наших специалистов, например, реставраторов или дизайнеров.

В 2021 году новинкой акции стала уличная экскурсия «Библиотечный квартал» – пешеходный маршрут вокруг корпусов исторического здания РНБ, созданный в рамках проекта «новой туристической географии города».

В 2022 году на Отделе национальных литератур лежала особая ответственность за проведение акции, т.к. уже упомянутая ранее тема Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России предполагала демонстрацию наших редкостей. И посетители смогли увидеть именно в этот день самые ранние издания из фондов ОНЛ, предоставленные для знаковой выставки «В поисках общего культурного кода», куратором которой выступил Отдел Выставка новых поступлений.

### **Экскурсионные программы РНБ**

Знакомство с библиотекой предлагаем начинать с экскурсий, чтобы затем при возвращении в качестве читателя Вы смогли ориентироваться в каждом из зданий самостоятельно.

Российская национальная библиотека приглашает всех желающих: для российских и зарубежных гостей, представителей различных организаций, студентов и учащихся, а также младших школьников.



Логичнее начинать с Главного здания (Садовая ул., 18 / Островского пл., 1/3, ст. м. Гостиный двор, Невский пр.). РНБ расположена в комплексе зданий в центре Санкт-Петербурга, является одним из ключевых символов российской культуры. Здания Библиотеки, созданные на разных этапах российской истории, составляют гордость отечественного архитектурного наследия.

Экскурсоводы расскажут об истории библиотеки и ее знаменитых сотрудниках, а также об уникальных коллекциях, хранящихся в фондах.

Русский книжный фонд - универсальный фонд русских книг с 1725 г. по настоящее время.

Отдел рукописей – старейший отдел, где хранят и изучают рукописное наследие мира.

В Отделе эстампов находится богатейший изобразительный материал.

Библиотека Вольтера – памятник европейской культуры XVIII века.

В Отделе редких книг (и Кабинете Фауста) собраны первые детища книгопечатания, изданные до начала 1501 года.

«Из истории письменности и книгопечатания» – это специализированная экскурсия, ориентированная на младших школьников. Гиды расскажут только самое интересное максимально простым и доступным языком.

Также РНБ с 2017 г. – участница культурно-просветительского движения «Открытый город». Это совместный проект Санкт-Петербургского городского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры и Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры. Соль экскурсий от «Открытого города» – вход в учреждения, зоны, залы... которые недоступны для свободного посещения, в нашем случае даже в рамках обзорной экскурсии по библиотеке. Специально для проекта экскурсоводами РНБ разработана уникальная экскурсия по закрытым хранилищам. Поэтому будьте внимательны при выборе экскурсии, когда будете планировать, важнее для вас узнать историю библиотеки или содержание ее фондов.

Цель экскурсий по Новому зданию – обучение пользователей навыкам практической работы в читальных залах библиотек и знакомство с составом фондов.

В рамках экскурсии по Дому Плеханова РНБ (4-я Красноармейская ул., 1/33 (ст. м. Технологический институт)) вас ждет посещение историко-культурного ансамбля, включающего здание бывшего Вольно-экономического общества (1764-1915), с 1928 г. – Дома Плеханова и интерьер Женевской квартиры Плехановых.

### **Заключение**

РНБ сегодня действующая библиотека федерального уровня, обладающая правом на обязательный экземпляр. Несмотря на большие перемены, сложности, в том числе связанные с «географическим положением», преодолением границ и дистанций, фонд Отдела национальных литератур пополняется, часто дарами от наших партнеров.

Будем рады новым встречам, мероприятиям и проектам.

## **Библиотека как центр правовой грамотности в сфере жилищно-коммунальных услуг**

**Мозолева Ирина Николаевна**

Региональный центр Президентской библиотеки в Хакасии при Национальной библиотеки им. Н. Г. Доможакова Республики Хакасия, Республика Хакасия, Абакан, Россия, irina-mozoleva@yandex.ru.

**Аннотация:** Многоквартирный дом – это сложный организм, требующий постоянного ухода и ремонта. Для того чтобы обеспечивать надлежащее содержание общего имущества в многоквартирном доме и централизованное предоставление коммунальных ресурсов в квартиры собственников, существует сфера жилищно-коммунального хозяйства.

Несмотря на регулярный рост тарифов, качество услуг в сфере ЖКХ оставляет желать лучшего, пребывая довольно часто на низком уровне, что негативно сказывается на повседневной жизни граждан.

Вклад в решение данной проблемы вносит реализуемый в Национальной библиотеке имени Н. Г. Доможакова проект «Школа грамотного собственника», цель которого – повышение уровня правовой и финансовой грамотности потребителей жилищно-коммунальных услуг, формирования хозяйского отношения к общему имуществу в доме.

Школа грамотного собственника начала работать в 2019 году.

Проект реализуется совместно с Центром защиты прав граждан, организованным в Хакасии региональным отделением партии «Справедливая Россия». Позже партнерами стали ЦУР Хакасии и Региональный Минстрой.

**Ключевые слова:** Правовое просвещение, ЖКХ, защита прав потребителей.

## **Library as a center of legal literacy in the field of housing and communal services**

**Mozoleva Irina Nikolaevna**

Regional Center of the Presidential Library in Khakassia at the N. G. Domozhakov National Library of the Republic of Khakassia, Republic of Khakassia, Abakan, Russia, irina-mozoleva@yandex.ru

**Abstract:** An apartment building is a complex organism that requires constant care and repair. In order to ensure the proper maintenance of common property in an apartment building and the centralized provision of communal resources to the apartments of the owners, there is a sphere of housing and communal services.

Despite the regular growth of tariffs, the quality of services in the housing and communal services sector leaves much to be desired, being quite often at a low level, which negatively affects the daily life of citizens.

The contribution to the solution of this problem is made by the National Library named after N.G. Domozhakov's project "School of a competent owner", the purpose of which is to increase the level of legal and financial literacy of consumers of housing and communal services, the formation of a master's attitude towards common property in the house.

The School of Competent Owner started operating in 2019. I am the project leader. In 2020, she studied at the Non-state educational private institution of additional professional education «АКТИОН-МЦФЭР» under the professional program «Head of an HOA (TSN). All-Russian Certification-2020», received a certificate and certificate. I am interested in studying legislation and judicial practice, I am the current Chairman of the House Council.

The project is being implemented jointly with the Center for the Protection of Citizens' Rights, organized in Khakassia by the regional branch of the Just Russia party. Later, the SDGs of Khakassia and the Regional Ministry of Construction became partners.

**Keywords:** Legal education, housing and communal services, consumer rights Protection.

В рамках правового просвещения в 2019 году в Национальной библиотеке имени Н. Г. Доможакова начала работать «Школа грамотного собственника». Это новый проект отдела совместно с Центром защиты прав граждан, организованный в Хакасии региональным отделением партии «Справедливая Россия». Первая встреча состоялась 11 апреля, занятия проходили каждую среду с 18.00.

В течение 2019-2021 годов было проведено 24 занятия по следующим темам:

1. Как взять дом под свой контроль;
2. Как создать эффективный Совет дома;
3. Проверить и изменить договор управления МКД;
4. Как зарабатывать от использования общего имущества дома;
5. Проверка начислений за ЖКУ (Как сэкономить на платежках);
6. Что такое ОДН (общедомовые нужды), как проверить правильность его начисления;
7. Как контролировать текущий ремонт (минимальный перечень работ и услуг);
8. Как контролировать капитальный ремонт;
9. Как попасть в государственные программы по благоустройству;
10. Изменения в жилищном законодательстве 2019 года.
11. Годовой отчет управляющей компании перед жильцами
12. Из опыта работы председателя совета дома
13. Проверка правильности начисления платы за отопление
14. Что необходимо предусмотреть собственникам в договоре управления МКД
15. Как сэкономить на отоплении?

Проект реализуется в целях повышения правовой и финансовой грамотности потребителей жилищно-коммунальных услуг, формирования хозяйственного отношения к общему имуществу в доме.

Проект адресован всем, кто владеет и пользуется собственностью в многоквартирном доме и желает улучшить свои знания по управлению имуществом.

### **Обоснование актуальности и социальной значимости проекта**

Многоквартирный дом – это сложный организм, требующий постоянного ухода и ремонта. Для того чтобы обеспечивать надлежащее содержание общего имущества в многоквартирном доме и централизованное предоставление коммунальных ресурсов в квартиры собственников, существует сфера жилищно-коммунального хозяйства.

В сферу жилищно-коммунального хозяйства входят управляющие организации, товарищества собственников жилья, а также поставщики жилищно-коммунальных услуг (электроэнергии, тепла, горячей и холодной воды и пр.). Несмотря на регулярный рост тарифов, качество услуг в сфере ЖКХ оставляет желать лучшего, пребывая довольно часто на низком уровне, что негативно сказывается на повседневной жизни граждан.

Основная масса собственников квартир, к сожалению, не обладают даже базовыми знаниями о своих правах в отношении принадлежащего им имущества, в том числе и общедомового. Собственникам помещений необходимо научиться пользоваться услугами жилищно-коммунального хозяйства, контролировать качество их предоставления, а также экономить на жилищно-коммунальных услугах.

Вклад в решение данной проблемы вносит реализуемый в главной библиотеке республики проект «Школа грамотного собственника», цель которого – повышение уровня правовой и финансовой грамотности потребителей жилищно-коммунальных услуг, формирования хозяйского отношения к общему имуществу в доме.

#### **ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:**

1. Рассказать собственникам жилья об их правах и обязанностях в сфере жилищно-коммунальных услуг.
2. Научить отстаивать права собственников.
3. Показать законные способы экономии на жилищно-коммунальных услугах.

4. Научить собственников жилья грамотно взаимодействовать друг с другом, с управляющей организацией, ресурсоснабжающими организациями, контрольно-надзорными органами и др.

5. Оказать содействие в обмене опытом между Председателями советов многоквартирных домов, а также жильцами многоквартирных домов.

Занятия проводятся по актуальным темам с привлечением специалистов в области ЖКХ. Некоторые занятия проводятся повторно по желанию жителей города, которые узнали о проекте и освещаемых темах из СМИ и соцсетей.

Тема каждого следующего занятия «Школы грамотного собственника» определяется на предыдущей встрече с учетом мнения слушателей.

С конца 2021 года встречи проходили в новом формате, в онлайн-режиме. Нашими партнерами стали специалисты ЦУРа Хакасии и Минстроя республики. В новом формате проведены встречи-трансляции на следующие темы:

1. Кто и за что отвечает в системе ЖКХ
2. Советы многоквартирных домов и надзорные органы
3. Встречу со специалистом службы по работе с населением отделения «Энергосбыта» филиала ПАО «Россети Сибирь» – «Хакасэнерго»
4. Проведение общего собрания собственников в ГИС ЖКХ
5. Теплоснабжение и теплопотребление
6. Как формируются тарифы и цены на услуги управляющей организации?
7. Благоустройство придомовой территории.
8. Как сэкономить на плате за общедомовые нужды?
9. Домофон в МКД.

#### **Опыт и квалификация команды проекта**

Руководитель проекта: Мозолева Ирина Николаевна, 54 года, главный библиотекарь Регионального Центра Президентской библиотеки в Хакасии Национальной библиотеки имени Н. Г. Доможакова. Образование высшее. Специализируется на вопросах ЖКХ: интересуется изучением законодательства и судебной практики, является действующим Председателем совета дома. В 2020 г. прошла обучение в Негосударственном образовательном частном учреждении дополнительного профессионального образования «Аktion-МЦФЭР» по профессиональной программе «Руководитель ТСЖ (ТСН). Всероссийская аттестация-2020», получила сертификат и удостоверение.

Участники проекта:

1. Горбунов Михаил Петрович, юрист, руководитель филиала фонда «Центр защиты прав граждан».
2. Самрин Иван Павлович, юрист филиала фонда «Центр защиты прав граждан».
3. Белоглазов Сергей Павлович, юрист, специалист по жилищному праву.
4. Карпенко Мария Сергеевна, заместителем министра Минстроя Хакасии – руководителем Департамента жилищного надзора.
5. Луконин Максим Викторович, руководитель ЦУР Хакасии.

#### **Ожидаемые результаты проекта:**

Количественные показатели: за время работы «Школы» проведено 29 занятий, с участием трех специалистов-юристов; занятия посетили 556 человек. В новом формате проведено 9 встреч-трансляций. Количество онлайн-подключений на трансляцию доходило до тысячи. В перспективе ожидается увеличение количественных показателей, поскольку нарабатывается опыт организации, а также все больше людей узнает о проекте. А так как правовое поле, в котором мы живем, постоянно изменяется, дополняется, то список тем для освещения и обсуждения неисчерпаем.

### **Качественные показатели:**

1. Собственники жилья стали активнее отстаивать свои права, интересоваться правильностью начисления платы за жилищно-коммунальные услуги, а также научились грамотно экономить на жилищно-коммунальных услугах.
2. Собственники жилья получили также представление о своих обязанностях и ответственности за содержание общедомового имущества.
3. В мессенджерах появились группы, в которых собственники жилья обсуждают свои проблемы, делятся опытом по отстаиванию своих прав и интересов в сфере жилищно-коммунальных услуг.
4. Повышается общий уровень правовой грамотности населения.
5. Поставщики жилищно-коммунальных услуг начинают прислушиваться к заявкам собственников, стараются предоставлять услуги своевременно и качественно.

### **ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЕКТА**

1. Публикация информации (пресс- и пострелизов) на официальных сайтах библиотеки, Министерства культуры Республики Хакасии, в электронных СМИ, а также в группах библиотеки и ее партнеров в социальных сетях.
2. Публикация анонсов занятий в «Школе грамотного собственника» в местной печатной газете «Шанс».
3. Печатная реклама (листовки, афиши).
4. Рассылка анонсов мероприятий в мессенджерах.
5. Размещение записи трансляций на YouTube- и RUTUBE-каналах Национальной библиотеки, в соцсетях ЦУР Хакасии и Минстроя республики.

УДК 027(571.51):37:364

### **Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края – центр образования и социальной поддержки людей старшего возраста**

**Лысенко Ирина Александровна**

Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края, Красноярский край, Красноярск, Россия, irinalysenko1981@mail.ru

**Аннотация:** Большую роль играет в современном меняющемся мире образование людей старшего возраста. Поэтому перед обществом поставлены задачи: создание условий для сохранения социальной и интеллектуальной активности людей пожилого возраста посредством организации учебного процесса. Эффективной формой обучения данной возрастной группы людей является народный университет, помогающий адаптироваться к новым условиям жизни. Библиотека выполняет значимую миссию по созданию и функционированию народных университетов.

**Ключевые слова:** Народный университет, обучение, факультет, декан, ректор.

### **The State Universal Scientific Library of the Krasnoyarsk Territory is a center for education and social support for older people**

**Lysenko Irina Aleksandrovna**

The State Universal Scientific Library of the Krasnoyarsk Territory, Krasnoyarsk Territory, Krasnoyarsk, Russia, irinalysenko1981@mail.ru

**Abstract:** The education of older people plays an important role in today's changing world. Therefore, the society is faced with the following tasks: creating conditions for maintaining the

social and intellectual activity of the elderly through the organization of the educational process. An effective form of education for this age group of people is the people's university, which helps to adapt to new living conditions. The library carries out a significant mission of creating and functioning of people's universities.

**Keywords:** People's University, education, faculty, dean, rector.

Десять лет в ноябре 2022 года отметит социально значимый проект «Красноярский краевой народный университет «Активное долголетие»» для всего Красноярского края. Проект успешно работает на базе Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края и до сих пор не теряет своей популярности. Инициаторами создания народного университета являются министерство культуры и министерство социальной политики Красноярского края, Красноярская региональная просветительская общественная организация «Знание», Красноярская региональная общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов; Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края.

Основной целью проекта является сохранение социальной и интеллектуальной активности людей пожилого возраста посредством организации учебного процесса, создания на территории края условий для их адаптации в современном обществе.

Идея о непрерывном образовании была реализована не только в Европе, но и с 1996 года в России, когда были созданы народные университеты третьего возраста, которые в своем развитии опирались на опыт европейских стран. Продолжением этого опыта является работа Красноярского краевого народного университета. Действительно, пожилым людям сложно адаптироваться в современном мире, поэтому возникает потребность в дополнительном образовании, так как они являются наиболее незащищенной категорией граждан.

Проект начал свою работу с ноября 2012 года на базе Государственной универсальной научной библиотеки (ГУНБ) и получил свое развитие под патронажем Губернатора Красноярского края Льва Владимировича Кузнецова.

Учредителями было создано положение и соглашение о работе университета, на основе которых он функционирует. Для основной его деятельности разработаны учебные планы, адаптированные в соответствии с потребностями людей старшего возраста. Конечно, как и в других образовательных учреждениях, народным университетом управляют ректор и деканы, имеющие ученую степень.

Красноярский краевой народный университет возглавляет ректор – Куимов Василий Васильевич, профессор, доктор экономических наук Института торговли и сферы услуг Сибирского федерального университета.

Факультеты возглавляют деканы. Занятия на факультетах проходят в форме лекций, практических занятий, экскурсий, посещений различных выставок, театров, музеев, встреч с известными людьми культуры и искусства. Продолжительность обучения составляет 7 месяцев: с октября по апрель, а по окончанию учебного года выдается сертификат. Общее количество занятий в месяц для каждого факультета составляет не менее двух, а продолжительность занятий в один учебный день составляет не более двух академических часов.

Лекции читают квалифицированные преподаватели высших учебных заведений и специалисты определенной области знаний, а на факультете «Здоровье» – врачи Красноярского краевого госпиталя для ветеранов войн, что обеспечивает достоверность и качество информации.

Набором слушателей в университет занимаются региональный и городской Советы ветеранов в период с 1 мая по 10 сентября. Будущие студенты для поступления в народный университет заполняют анкету и пишут заявление.

Структура Красноярского народного университета на первоначальном этапе состояла из трех факультетов: «Здоровье», «Краеведение», «Культура и искусство».

Целью обучения на факультете «Краеведение» является углубление знаний о родном крае. По окончании учебного года слушателям факультета «Краеведение» предлагается написать выпускное эссе по теме: «Моя судьба в истории страны». Ценность этой работы состоит в том, что слушатели стояли у истоков строительства и развития промышленных предприятий города Красноярска, которые давно закрылись и прекратили свое существование. Лучшие эссе будут опубликованы в отдельный сборник.

Обучение на факультете «Здоровье» направлено на укрепление и сохранение здоровья в пожилом возрасте. Слушатели также получают консультации врачей в Красноярском краевом госпитале для ветеранов войн, а если требуется дополнительная помощь, то они проходят стационарное лечение.

На факультете «Культура и искусство» слушатели расширяют знания о сокровищах мировой культуры и рассматривают искусство от древнего мира до современности на основе живописи и архитектуры.

В 2013 году структура университета получает развитие в связи с запросами слушателей и популярностью изучения данных дисциплин. Созданы были новые факультативы «Основы английского языка», «Основы компьютерной грамотности», на которых учатся выпускники первого года обучения.

В 2016 учебном году открылся новый факультатив «Основы мировых религиозных культур». Слушатели на данном факультативе изучают и рассматривают различные концепции религий мира. Так как это просветительский курс, то его изучение не зависит от верования человека.

В 2020 году по многочисленным просьбам слушателей в образовательную структуру народного университета был добавлен факультет «Литературное образование», где знакомятся не только с богатствами русской и зарубежной литературы, но и с особенностями литературы Сибири.

Для слушателей всех факультетов и факультативов были введены в процесс обучения общие лекции по темам: о защите от мошенников, о наследственном праве. С 2018 года преподаются основы финансовой грамотности, так как тема является актуальной для современного общества и ее изучают как на федеральном уровне, так и на региональном. Лекции пользуются у слушателей большим спросом, так как они не только получают теоретические знания, но и приобретают практические умения и навыки. С 2019 года включена новая тема «Меры безопасности в городе и в лесу для людей старшего возраста», которую читают волонтеры поисково-спасательного отряда «Лиза Алерт».

Учебный год начинается с торжественной церемонии, которая проходит на лучших площадках города. Слушателей поздравляют представители органов краевой власти, учредители и партнеры проекта, ректор и деканы университета. Звенит звонок перед началом первой лекции, которую читают известные преподаватели Красноярска. Каждый учебный год заканчивается торжественной церемонией его закрытия, на которой слушателей поздравляют и вручают сертификат об окончании факультета или факультатива.

После первого успешного года обучения в краевом центре, инициатива создания народных университетов была подхвачена территориями края, поддержана администрациями муниципальных образований. Учредителями народных университетов на местах стали управления социальной защиты населения, местные общественные организации ветеранов войны и труда, пенсионеров Вооруженных Сил и правоохранительных органов, отделы культуры и учреждения культуры.

Базовыми творческими площадками стали центральные библиотеки, а с 2017 года такими базами впервые становятся Комплексные центры социального обслуживания населения. Организация учебного процесса и методические функции по обеспечению эффективной деятельности народных университетов возложены на Государственную универсальную научную библиотеку Красноярского края.

Спустя два года работы назрела необходимость обсудить, сложившиеся практики о создании и деятельности народных университетов и обменяться накопившимся опытом,

поэтому Красноярское общество «Знание» России с 2014 года организует конференции, слеты с участием учредителей проекта, руководителей и организаторов филиалов.

В начале формирования сети народных университетов обучение слушателей осуществлялось в 4 филиалах Краевого народного университета, действующих на 4 территориях края, сегодня – в 90 филиалах, организованных в 58 муниципальных образованиях: 15 из которых расположены в городах края, 75 в сельской местности.

За период существования народного университета слушателями университета стало более 17 тысяч человек старшего поколения города Красноярска и края.

В 2020 году проект «Красноярский краевой народный университет «Активное долголетие»» принял участие во Всероссийском отборе лучших практик для старшего поколения и победил в номинации «Образование и занятость». В апреле 2021 года в Москве состоялась онлайн-конференция о приоритетах развития активного долголетия в России до 2030 года, где приняло участие Правительство Российской Федерации. Министр труда и социальной защиты Антон Котяков представил именно нашу практику из 97 победителей. Она вошла в пятерку лучших и была включена в презентационный ролик, а также в сборник, опубликованный на портале национальных проектов России.

Благодаря данному проекту, наши слушатели адаптируются к стремительно меняющимся условиям современного мира (изучение компьютерной, финансовой грамотности и английского языка). Многим слушателям проект помог снова поверить в себя, в свои силы и после окончания учебы они успешно себя реализуют в новых видах деятельности: экскурсовод, флорист, волонтер и др. Также слушатели передают свой опыт детям, внукам, и самое главное, продолжают активно участвовать в общественной жизни города и края.

#### **Список источников**

1. **Активное долголетие : социальные программы и проекты в развитии активности пожилых людей** : сборник. – Красноярск, 2012. – 108 с. – Текст : непосредственный.
2. *Лысенко И. А. Третий возраст – радость жизни.* – Текст : электронный. – URL: <https://pl.spb.ru/conferences/pages/conf220519/> (дата обращения: 29.07.2022)

УДК 027(470.631)

#### **Продвижение книги и чтения в XXI веке: традиции и тенденции**

**Мамтова Мая Хасамбиевна**

Национальная библиотека им. Х. Б. Байрамуковой Карачаево-Черкесской Республики, Карачаево-Черкесская Республика, Черкесск, Россия, gnbkchr@yandex.ru

**Аннотация:** В статье рассматривается деятельность Национальной библиотеки им. Х. Б. Байрамуковой Карачаево-Черкесской Республики по популяризации краеведческой и национальной литературы, формированию самобытности и сохранению культурного наследия народов Российской Федерации.

**Ключевые слова:** Национальная библиотека, краеведческая, издательская деятельность, патриотическое воспитание.

#### **Promotion of books and reading in the XXI century: traditions and trends**

**Mamtova Maya Khasambievna**

H. B. Bayramukova National Library of the Karachay-Cherkess Republic, Karachay-Cherkess Republic, Cherkessk, Russia, gnbkchr@yandex.ru



**Abstract:** The article examines the activities of the National Library named after H. B. Bayramukova of the Karachay-Cherkess Republic to popularize local history and national literature, the formation of identity and the preservation of the cultural heritage of the peoples of the Russian Federation.

**Keywords:** National library, local history, publishing, patriotic education.

Сегодня, обращаясь к духовным ценностям прошлого и настоящего, перешагнув барьер XXI века, воспитанию гражданина Российской Федерации, патриота малой родины, знающего и любящего свой край, свой народ, свой язык, желающий сохранить свой духовный потенциал, а также чувства уважения к другим народам, их традициям, взаимопониманию и взаимообогащению народов Кавказа сохранения культурных, литературных, интеллектуальных ценностей отводится большое место. Это веление времени быть активным субъектом культурной политики, направленной на включение богатейшего документального наследия в образовательную и научную среду нашего региона, на содействие формирования у жителей Карачаево-Черкесии чувства принадлежности к своей республике, сохранение и поддержка его культурной самобытности, а, это, в свою очередь, уже достаточно для того, чтобы играть для общества серьезную роль.

Так как сегодня Северный Кавказ является ярким примером поликультурного взаимодействия народов, населяющих этот регион, работа библиотек строится на основе государственной культурной политики. Не замыкаясь на библиотечной деятельности своей республики, Национальная библиотека КЧР активно популяризирует творчество писателей и поэтов приграничных территорий путем проведения читательских конференций, конкурсов, круглых столов, литературных вечеров, посвященных творчеству писателей и поэтов этих регионов – Коста Хетагурова, Кайсына Кулиева, Расула Гамзатова, Исхака Машбаша, Владимира Гнеушева, Сергея Никулина, Г. Немченко и др.

Карачаево-Черкесия – многонациональная республика, где проживает более 80 национальностей. Согласно Конституции КЧР субъект образующими народами являются пять национальностей – абазыны, карачаевцы, ногайцы, русские, черкесы. Хочу немного остановиться на многолетнем опыте работы Государственной Национальной библиотеки КЧР им. Х. Б. Байрамуковой в популяризации краеведческой и национальной литературы.

Так, в течение ряда лет, библиотека реализует проект декады краеведческой и национальной литературы и искусства народов Карачаево-Черкесии.

Началом проведения этих мероприятий является демонстрация видеоочерка о литературном и культурном богатстве нашей республики «Не забывай мелодию родного языка», размещенном в социальных сетях и на сайте ГНБ КЧР им. Х. Б. Байрамуковой.

В рамках Дней литературы и искусства в библиотеке прошло большое количество ярких и интересных мероприятий. Это вечера памяти, встречи с писателями и поэтами республики, презентации книг, выставки произведений прикладного искусства каждой национальности, вернисажи местных художников, выступления фольклорных групп и ансамблей, мастер – классы народных умельцев и студентов отделения прикладного искусства колледжа культуры и искусств им. А. А. Даурова, литературные гостиные, встречи с учеными, студентами и школьниками, музыкантами, чествование известных людей республики.

В этом году Дни литературы и искусства народов республики прошли под эгидой: «Национальные обычаи и традиции – богатство культуры народов Карачаево-Черкесии» и были посвящены Году культурного наследия народов России, 100-летию образования автономии Карачаево-Черкесии и 100-летию ГНБ КЧР им. Х. Б. Байрамуковой.

Декады краеведческой и национальной литературы народов КЧР, как правило, в библиотеке выливается в насыщенный интересными культурными событиями красочный фестиваль народов, сближающих представителей разных поколений и различных профессий, труд, который требует большой отдачи, традиционное наследие которого составляет этнокультурную карту современной России. Очень важно, что популяризация чтения

осуществлялась через разные формы массовой работы. Очевидно также, что успех проведенных мероприятий во многом зависит от человеческого фактора – профессионализма и компетентности сотрудников библиотеки в целом. Анализ проведенных мероприятий показывает, что коллектив полностью и качественно выполняет поставленные перед ним задачи. Самое главное, общение на русском языке, а в библиотеке – непосредственно через книги, является связующим звеном между народами нашей многонациональной республики.

Данное направление деятельности способствует изменению отношения к книге и чтению как формы организации досуга, созданию привлекательного образа «человека читающего», формированию облика библиотеки как места, где можно найти понимание и помощь, созданию информационной культуры, воспитанию патриотизма, осознанию национальной гордости, активной гражданской позиции. Каждое мероприятие полно и широко раскрывают богатейшие художественные традиции того или иного народа, содействует выработке читательских приоритетов посредством привлечения к чтению литературы как на русском, так и на родном языке, способствует воспитанию у молодежи толерантного сознания, как одного из условий снижения национального экстремизма в обществе, играет большую роль в деле воспитания подрастающего поколения в духе интернационализма, любви и уважения народов, проживающих в Карачаево-Черкесии.

Государственная национальная библиотека КЧР, популяризируя творчество писателей разных национальностей всеми формами библиотечной работы, вносит значимый вклад в дело сохранения и развития национальных литератур России.

Немаловажную роль библиотека отводит популяризации классиков русской литературы, например, творчеству великих писателей, поэтов А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, воспевавших на своих страницах кавказскую природу, жизнь, быт и нравы кавказских горцев, которые стали неотъемлемой частью культуры всех народов Северного Кавказа. Каждый год в нашей библиотеке проходит Пушкинский день России, посвященный великому поэту, в рамках которого проводится цикл мероприятий. Участники мероприятий знакомятся с произведениями поэта в переводах на языках народов Карачаево-Черкесии: абазинском, карачаевском, черкесском, ногайском. Всем известно, как и для А. С. Пушкина, так и для Лермонтова Кавказ был колыбелью его поэзии. Популяризации творчества М. Ю. Лермонтова уделяется большое внимание. Также, применяя инновационные формы библиотечной работы, с большим интересом наши сотрудники представляют современное «лермонтоведение».

Сотни, тысячи читателей стали посетителями многих социальных сетей, налаживается обратная связь с ними, проходят дискуссии. Если говорить о каждом народе нашей республики, то, несомненно, можно подчеркнуть его богатое литературное наследие, интересные обычаи, традиции и обряды.

Государственная Национальная библиотека КЧР им. Х. Б. Байрамуковой ведет активную издательскую работу (более 30 книг), при этом, особое внимание библиотека уделяет военно – патриотическому, духовно – нравственному воспитанию. Так, к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне был издан цикл книг по данной тематике:

- биобиблиографический справочник «Они защищали Сталинград, включающий в себя биографии 782 жителей Карачаево-Черкесии, участвовавших в Сталинградской битве;
- «Строки, опалённые войной». В издание включены письма, воспоминания и документы жителей Карачаево-Черкесии – участников ВОВ, опубликованные в периодической печати в 1940-х годах, а также в последнее десятилетие.
- «В боях за Белоруссию». Несколько экз. книг были переданы руководителю фракции КПРФ РФ Г. А. Зюганову. Кроме того, экземпляры издания были переданы в белорусский музей Великой Отечественной войны и белорусским коммунистами.

Электронный вариант выпущенных изданий размещен на сайте библиотеки. С целью внедрения инновационных методов работы в библиотечное дело, активного продвижения книги и чтения, библиотека участвует в Грантовых программах и конкурсах.

Так, за выпуск серии книг по военно-патриотическому направлению, коллективу ГНБ КЧР присвоено высокое звание Лауреата премии Главы Карачаево-Черкесской Республики в области литературы и искусства.

Также сотрудники библиотеки стали победителями Международного конкурса «Была война». Далее, за подготовку биобиблиографического справочника «Мастера искусств Карачаево-Черкесии» библиотека стала победителем Всероссийского конкурса «Моя Россия»;

За подготовку и издание книги «Актерское счастье» наша библиотека стала Лауреатом Всероссийского фестиваля исследовательских, методических и творческих работ «Сердце Родиной тревожь!».

В заключение, хочется отметить, что сейчас никто не сомневается в том, что развитие компьютерных технологий дает возможность библиотеке быть конкурентоспособной на рынке информационных услуг. Приоритет следует отдавать презентационным, интерактивным формам информационно-просветительского и культурно-досугового направления, что позволит позиционировать чтение как неотъемлемую часть жизни современного человека, необходимое для успешной образовательной, профессиональной и творческой деятельности.

УДК 351.852.11(7.091.4)

### **Православный литературно-художественный фестиваль «Славянская букваца»**

**Шелестюк Ксения Николаевна**

Новосибирская государственная областная научная библиотека, Новосибирская область, Новосибирск, Россия, k.shelестuk@nso.ru

**Аннотация:** Статья посвящена Православному литературно-художественному фестивалю «Славянская букваца», который является важной частью деятельности Новосибирской государственной областной научной библиотеки (НГОНБ) по сохранению и популяризации культурного книжного наследия. Фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры Новосибирской области и по благословению Митрополита Новосибирского и Бердского Никодима.

Фестиваль проходит ежегодно. Он посвящен Дню славянской письменности и культуры, который отмечается 24 мая в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия – создателей славянской азбуки. В мероприятиях фестиваля «Славянская букваца» принимают участие известные в России и за рубежом православные литераторы и исследователи. Программа фестиваля включает образовательные, развивающие и творческие события для аудитории разных возрастов, а также профессиональные мероприятия для библиотекарей, посвященные хранению, атрибуции и использованию книжных памятников. Православный литературно-художественный фестиваль «Славянская букваца» способствует изучению и продвижению редкой книги и духовного книжного наследия.

**Ключевые слова:** фестиваль «Славянская букваца»; литературный фестиваль; сохранение книжного наследия.

## Orthodox Literary and Art Festival «Slavyanskaya Bukvitsa»

**Shelestyuk Ksenia Nikolaevna**

Novosibirsk State Regional Scientific Library, Novosibirsk Region, Novosibirsk, Russia,  
k.shelestuk@nso.ru

**Abstract:** The article is devoted to the Orthodox Christian Literary and Artistic Festival «Slavyanskaya bukbitsa» as an important part of the activity of the Novosibirsk State Regional Scientific Library (NSRSL) for the preserving and popularization of cultural book heritage. The festival is organized with the support of the Ministry of Culture of the Novosibirsk Region and with Metropolitan of Novosibirsk and Berdsk Nikodim's blessing. The main purpose of the festival is to introduce young people and all residents of the Novosibirsk region to the traditions of Orthodox Christian literature and religious culture, and to support readers' interest in soulful literature, music and art.

The festival takes place annually. It is dedicated to the Day of Slavic Writing and Culture, which is celebrated on May 24 in honor of Saints Cyril and Methodius, the creators of the Slavic alphabet. Well-known in Russia and abroad Orthodox writers and researchers take part in the events of the Festival «Slavyanskaya bukbitsa». The festival program includes educational, developing and creative events for people of different ages, as well as professional events for librarians related to the saving, attribution and usage of book monuments. The Orthodox Literary and Art Festival «Slavyanskaya bukbitsa» encourages the study and promotion of rare books and spiritual book heritage.

**Keywords:** Festival «Slavyanskaya bukbitsa», literary festival, preserving of book heritage.

Новосибирская государственная областная научная библиотека (НГОНБ) при поддержке Министерства культуры Новосибирской области ежегодно проводит Православный литературно-художественный фестиваль «Славянская буква». Цель проведения фестиваля – приобщение учащейся и работающей молодежи, молодых семей и всех жителей Новосибирской области к традициям православной книжности, христианской духовной культуры, поддержка интереса к православной литературе и душеполезному чтению. Фестиваль проходит по благословению Митрополита Новосибирского и Бердского Никодима. В событиях «Славянской буквы» принимают участие представители Новосибирской Митрополии Русской Православной Церкви.

Фестиваль посвящен Дню славянской письменности и культуры, который отмечается 24 мая в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, создателей славянской азбуки – кириллицы. Идея фестиваля, который мог бы приблизить читателей к лучшим традициям русской духовной литературы, возникла еще в 2019 году. Изначально планировалось, что он будет приурочен ко Дню православной книги – 14 марта. Эта дата памятна для каждого читающего человека: 14 марта 1564 года на Руси вышла самая ранняя точно датированная печатная книга – «Апостол» Ивана Федорова [1]. Поэтому первый фестиваль «Славянская буква» был намечен на март 2020 года. Однако в связи с пандемией COVID-19 на работу библиотек были наложены существенные ограничения. В Новосибирской области были отменены все досуговые мероприятия с участием граждан, в том числе в сфере выставочной, просветительской и развлекательной деятельности. Эти ограничения смягчились только в середине осени 2020 года.

В связи с этими обстоятельствами I Православный литературно-художественный фестиваль «Славянская буква» состоялся в Новосибирской государственной областной научной библиотеке 9 декабря 2020 года. В силу санитарно-эпидемиологических норм он прошел полностью в формате онлайн и набрал более полутысячи просмотров. В первом фестивале приняли участие известные в России и за рубежом православные литераторы Олеся Николаева и протоиерей Владимир Вигилянский, а также художник лаковой

миниатюры Андрей Новиков. Также в рамках фестиваля для всех желающих прошла онлайн-экскурсия по Музею памяти жертв политических репрессий, который находится в микрорайоне Ложок города Искитима в Новосибирской области. Записи всех событий фестиваля доступны на YouTube-канале Новосибирской областной научной библиотеки [2].

В 2021 году Православный литературно-художественный фестиваль «Славянская буква» был приурочен ко Дню славянской письменности и культуры, а также к 800-летию со дня рождения святого благоверного и великого князя Александра Невского. Программа фестиваля включала события самой разной тематики. Так, о новом учебно-методическом комплекте «Святой князь Александр Невский – славное имя России. К 800-летию со дня рождения» новосибирцам рассказал доктор богословия, протоиерей Борис Пивоваров. Один экземпляр этого замечательного издания был передан в дар областной научной библиотеке. Две встречи прошли в формате онлайн. Одна из них – с Алексеем Николаевичем Варламовым, доктором филологических наук, ректором Литературного института имени А. М. Горького (Москва). Вторая – лекция «Александр Невский. Натиск Литвы на Русь» Дмитрия Михайловича Володихина, доктора исторических наук, профессора кафедры источниковедения Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова.

Художник Андрей Владимирович Новиков провел интересную беседу-лекцию о лаковой миниатюре, рассказал об истории, современной жизни и перспективах народных промыслов, об основных технологиях и материалах для создания своих шедевров. Во время фестиваля в Интерактивном музее книги работала его персональная выставка «Малые формы – большие возможности», где были представлены лучшие работы мастера. В фестивале принимали участие и новосибирские авторы. Творческую встречу с читателями и гостями библиотеки провел поэт Игорь Васильев, который рассказал о своих книгах и прочел стихотворения для детей и взрослых. На фестивале «Славянская буква» был представлен и такой вид искусства, как кино. В художественном фильме «Рядом с нами» режиссера протоиерея Александра Новопашина, показанном в рамках фестиваля, подняты самые болезненные вопросы современности – терроризм, тоталитарные секты, наркомания, суицид. К просмотру фильма допускались только зрители старше 16 лет. Завершился фестиваль лекцией «Русский первопечатник Иван Федоров и Сибирь» новосибирского ученого-книговеда Владимира Алексеева.

Ровно через год, 19-20 мая 2022 года в Новосибирской областной научной библиотеке прошел III Православный литературно-художественный фестиваль «Славянская буква» [3]. В 2022 году в фестивале приняли участие почти 500 человек. Для тех, кто не смог посетить библиотеку лично, в социальных сетях были организованы live-трансляции наиболее значимых событий, которые посмотрели почти 3000 зрителей. Кроме основного блока, программа фестиваля включала образовательные и творческие события для детей и подростков, а также профессиональные мероприятия, посвященные сохранению книжного и духовного наследия. Фестиваль начался с творческой встречи «Искусство колокольного звона», где Алексей Талашкин, заместитель руководителя Сибирского центра колокольного искусства, рассказал собравшимся об истории сибирских колоколов, продемонстрировал передвижную звонницу, на которой все желающие смогли попробовать себя в качестве звонаря. Также он передал в дар НГОНБ свою новую книгу «Николай. История отливки самого большого колокола Алтая». В рамках мастер-класса «Путешествие в мир экслибриса» участники фестиваля познакомились с редкими и ценными книгами из фонда НГОНБ и создали эскизы своего будущего экслибриса. Для всех желающих прошли открытые мастер-классы по созданию бумаги и декорированию бумаги и изготовлению миниатюрного книжного переплета. В формате онлайн прошла творческая встреча «Литература. Нужна ли она сегодня?» с известным московским историком, телеведущим и путешественником Константином Ковалевым-Случевским.

Второй день фестиваля начался с открытой консультации по работе с книжными памятниками, где все желающие могли задать вопросы о хранении, атрибуции и использовании раритетных документов, а также познакомились с Реестром книжных

памятников и порталом НЭБ «Книжные памятники». Новосибирский военный историк Юрий Фабрика в ходе беседы «Сибирь и сибиряки на защите Отечества» рассказал о своих новых работах, посвященных истории Сибирского казачества, и пожелал всем присутствующим сохранять русский язык и русское слово. Писатель-сказочник Евгений Мартышев увлекательно и красочно рассказал юным читателям о своей новой книге «Пришелец». Протоиерей Тимофей Морев провел лекцию «Детская литература как введение в христианское богословие». Почетным гостем фестиваля стал Андрей Убогий – потомственный врач, прозаик и драматург, лауреат Патриаршей литературной премии, автор книг «Моя хирургия», «Кулинарный словарь», «Остаются слова».

Православный литературно-художественный фестиваль «Славянская Буквица» – узнаваемое и ожидаемое событие для жителей Новосибирска и Новосибирской области. Это результат совместной творческой и организационной работы НГОНБ, министерства культуры Новосибирской области и Новосибирской Митрополии Русской Православной Церкви. Фестиваль «Славянская буквица» помогает приблизить жителей Новосибирска и Новосибирской области к лучшим образцам духовной литературы, а также способствует изучению, сохранению и продвижению духовного книжного наследия.

#### Список источников

1. *Немировский Е. Л. Большая книга о книге.* – Москва, 2010. – 1088 с. – Текст : непосредственный.
2. **Новосибирская государственная областная научная библиотека (2022) Славянская буквица.** – Текст : электронный. –URL:[https://youtube.com/playlist?list=PLEo\\_6DXHWc1OV87ZnKY1nSXdNqg6C6FR](https://youtube.com/playlist?list=PLEo_6DXHWc1OV87ZnKY1nSXdNqg6C6FR) (дата обращения: 20.07.2022).
3. **Православный литературно-художественный фестиваль «Славянская Буквица** / Новосибирская государственная областная научная библиотека. – Текст : электронный. – URL: <https://ngonb.ru/activities/projects/pravoslavnyy-literaturno-khudozhestvennyy-festival-slav-yanskaya-bukvitsa/> (дата обращения: 20.07.2022).

УДК 351.852.11(351.751.6)

#### Популяризация газетного фонда в проектах Национальной библиотеки Беларуси

**Тупчиенко-Кадырова Люция Георгиевна**

Национальная библиотека Беларуси, Минск, Республика Беларусь, [kadyrovalg@mail.ru](mailto:kadyrovalg@mail.ru)

**Аннотация:** Основные формы популяризации газетного фонда Национальной библиотеки Беларуси – создание проектов с массивом номеров газет или отдельных статей, тематические обзоры на их основе в виде новостных статей для портала библиотеки, статей в газетах и журналах, выступлений на презентациях, научных форумах. По газетным публикациям можно проследить определённые тенденции подготовки, развития масштабных преобразований, направлений; появление, исчезновение или уменьшение значения каких-либо явлений. Газеты служат хорошим источником исторической информации для научных исследований. В этом проявляется информационный потенциал газет.

**Ключевые слова:** Национальная библиотека Беларуси, газетный фонд, виртуальные проекты, газеты как исторические источники.

## Popularization of the newspaper fund in the projects of the National Library of Belarus

**Tupchiyenko-Kadyrova Lucia Georgievna**

National Library of Belarus, Minsk, Republic of Belarus, kadyrovalg@mail.ru

**Abstract:** The main forms of popularization of the newspaper stock of the National Library of Belarus are the creation of projects with an array of newspaper issues or individual articles, and thematic reviews based on them in the form of news articles for the library's portal, articles in newspapers and magazines, speeches at presentations, scientific forums. According to newspaper publications, one can trace certain trends in the preparation, development of large-scale transformations, directions; appearance, disappearance or decrease in the importance of any phenomena. Newspapers are a good source of historical information for scientific research. This shows the information potential of newspapers.

**Keywords:** National Library of Belarus, newspaper fund, virtual projects, newspapers as a historical source.

Газетный фонд многих библиотек как часть историко-культурного наследия народа занимает важное место в общей структуре фонда.

И в Национальной библиотеки Беларуси (НББ) значительную часть фонда составляют газеты. Являясь держателем обязательного экземпляра, НББ получает все газеты, выходящие на территории Республики Беларусь. Они составляют 65% этого фонда. Также НББ получает газеты стран СНГ и дальнего зарубежья. Уникальную часть этого фонда составляют газеты второй половины XIX века, изданные на территории Беларуси и за ее пределами, но имеющие к ней отношение. Также интересную часть составляют газеты, издаваемые в первой половине XX столетия, в т.ч. в такие сложные периоды истории как становление Белорусской Республики, Гражданская и Великая Отечественная войны.

Интерес к этому фонду со стороны исследователей и просто любителей истории возрастает, поскольку газеты – это своеобразные свидетели времени, источники непосредственной его «записи» на газетных страницах.

Всего в газетном фонде НББ представлено более 5 тыс. названий газет, которые составляют около 54 тыс. годовых комплектов. Такой огромный массив имеет значительный информационный потенциал, который НББ задействует в своих проектах.

Их важная цель – обеспечить научные исследования дополнительными источниками по разным темам, но также обратить внимание пользователей на массу данных, сведений, мнений, фактов, которые содержатся в газетах.

Один из таких проектов «Свидетели эпохи: Беларусь на страницах газет 100-летней давности» [10]. В его рамках были изучены газеты, выходившие в 1917-1922 гг. на территории Беларуси и за ее пределами, но имевшие отношение к Беларуси; и составлены аннотированные списки по разным направлениям государственного строительства Беларуси в гуманитарной сфере.

Электронные копии этих газет (2 400 номеров почти 80 наименований) размещены в электронном издании «Становление белорусской государственности: по страницам белорусских газет 1917-1922 г.» [11]. Среди газет – «Беларускі шлях», «Дзяніца», «Звязда», «Известия Витебского Губернского Совета крестьянских, рабочих, красноармейских и батрацких депутатов», «Известия Могилевского губернского революционного комитета», «Савецкая Беларусь» и многие другие.

В рамках мероприятий по популяризации этого проекта на портале НББ с 2019 г. выходят новостные статьи, написанные на основе газетных публикаций этого периода. В новостях раскрываются различные темы, посвященные театру, живописи, кино, музыке, образованию, музейному делу, белорусским обрядам и т.д. Печатаются статьи в журналах,

в которых рассказывается о проекте, а также даются обзоры газетных публикаций по определенной теме. Проект продолжит реализацию и в 1922 г.

В 1920 году в честь 75-летия Великой Победы в НББ был реализован виртуальный проект «100 дней до Великой Победы. По страницам белорусских газет 1945 года» [12].

В его рамках ежедневно с 30 января по 9 мая на портале НББ выходили новостные статьи-обзоры о том, чем жила страна в ожидании Победы: боевые действия на фронтах, восстановление промышленности и сельского хозяйства, деятельность научных, просветительских и других организаций, учреждений культуры, в том числе библиотек Беларуси. Новости аккумулировались также на веб-сайте «Беларусь в информационном пространстве» (страноведческом ресурсе НББ), в специально созданном разделе «100 дней до Победы» [13].

В проекте использовались центральные газеты («Советская Белоруссия», «Звезда»), областные («Большавік Палесся», «Віцебскі рабочы» «Гомельская праўда», «Савецкая радзіма») и многие районные («Большавіцкая трыбуна», «Калгаснік Заслаўшчыны», «Ленінская праўда», «Савецкі патрыёт», «Сцяг сацыялізма»).

Всего было использовано 210 номеров газет. Большую часть из них составили центральные газеты (116 номеров): 2 органа печати Центрального комитета Коммунистической партии (большевиков) Беларуси, Совета народных комиссаров и Президиума Верховного Совета БССР – «Звезда» (67 номеров) и «Советская Белоруссия» (47 номеров); 1 орган печати Союза советских писателей Беларуси и Управления по делам искусства при Совете народных комиссаров БССР «Літаратура і мастацтва» (2 номера). Понятно, что именно в этих газетах отражалась картина жизни республики в целом, то есть страноведческий аспект. А региональную информацию в большей степени отражали областные и районные газеты (94 номера).

Уже в самом начале реализации проекта появилась идея расширить круг источников за счет книг. Всего с разной целью было использовано более 40 книг из фондов НББ. Одни книги служили источником информации, другие – иллюстрировали факты, взятые из газет, третьи упоминались в газетных статьях.

Всего в рамках проекта на портале появилось более 100 статей. Презентация проекта состоялась на XXVII Минской международной книжной выставке-ярмарке в феврале 2020 г. О проекте опубликовано несколько статей в профессиональных библиотечных журналах Беларуси и России (см. например [14; 15]).

Особое направление использования газет отражено в базе данных «Национальная библиотека Беларуси в прессе» [8], в которой собраны публикации в отечественных и зарубежных СМИ о деятельности главной библиотеки страны и ее сотрудников. На сегодняшний день база содержит около 11 тысяч различного рода документов.

Кроме оцифрованных копий печатных публикаций (журнальных и газетных статей) база данных (БД) содержит электронные публикации, теле- и радиосюжеты. БД ведётся с 2006 г., когда библиотека открылась в новом здании. В перспективе запланировано её пополнение наиболее значимыми публикациями прошлых лет, на сегодняшний день нижняя временная граница публикаций – 1922 г. (год основания НББ). План на ближайший год – пополнить её статьями с 2003-го по 2005 г. включительно (от начала строительства нового здания до въезда в него). В первую очередь БД пополняется теми статьями, что использованы для написания новостей для портала. В настоящее время БД проходит модернизацию.

Именно эта база стала основой для реализации еще одного проекта, посвящённого 100-летию со дня основания НББ, которое будет отмечаться в сентябре 1922 г.

Речь идет о проекте – «Национальная библиотека Беларуси в современной прессе» [9]. Он призван познакомить читателей с различными аспектами деятельности библиотеки, начиная с возведения нового здания и по настоящее время. Иными словами, в рамках проекта речь в новостных статьях для портала идёт о том, чем жила сокровищница знаний прежде и как существенно изменилась ее жизнь теперь: о наиболее значительных событиях



из недавней истории библиотеки, выставочных проектах, конференциях и других мероприятиях, проходивших и проходящих на её базе. При создании новостей проекта используются в первую очередь публикации в прессе. А также – уникальные архивные материалы, воспоминания сотрудников – ветеранов библиотеки.

С января 1921 г. по настоящее время опубликовано 7 новостных статей: о проекте, начале и ходе строительства, подготовке переезда библиотеки из старого здания в новое. Время активного действия проекта 2021-2022 гг.

Ещё одно направление – совместные проекты с другими организациями. Например, проект «Газетная эпоха: страницы времени» [3] – это совместная реализация НББ и редакции газеты «СБ – Беларусь сегодня» издательского дома «Беларусь сегодня». Проект был посвящён истории страны и народа, прослеженной по газетным страницам столетней давности. В рамках проекта создано 8 новостей для портала НББ.

Также в качестве примера совместного создания можно привести масштабный проект «На хвалі часу, у плыні жыцця» [7], приуроченного к 100-летию Всебелорусского литературного объединения поэтов и писателей «Маладняк», который действовал с 1923 по 1928 гг. Кроме НББ в нем участвуют: Государственный музей истории белорусской литературы, Белорусский государственный архив-музей литературы и искусства и журнал Союза писателей Белоруссии «Маладосць», выпускаемый «Издательским домом «Звязда».

На портале же создан специальный раздел для проекта «К 100-летию литобъединения «Маладняк». В нем также представлены 8 виртуальных экспозиций, посвященных отдельным персоналиям.

Проект был начат в 2019 г., рассчитан на 5 лет – до 2023 г., но, вероятно, будет продолжен и в дальнейшем. В проекте частично использованы газетные источники.

Популяризация этого важного и интересного проекта осуществляется по многим направлениям: новостные статьи на портале НББ (выпущено более 70), отдельные публикации в периодике (см., например [1; 2; 4-6]), презентации в НББ, лекции в профильном и другие учреждения высшего образования, литературные вечера и конкурсы, круглые столы и семинары.

Итак, в проектах концентрируется информация по определённой теме, персоне; полнотекстовая, фактографическая и библиографическая. Популяризация газетного фонда осуществляется в первую очередь – в виде новостных статей, которые представляют собой обзор информации, запечатлённой на страницах отдельных газетных номеров. Часто новостная статья сопровождается библиографическими списками по теме.

О проектах публикуются газетные и журнальные статьи под авторством сотрудников библиотеки, журналистов СМИ, преподавателей вузов, сотрудников исследовательских учреждений.

Информационный потенциал газет раскрывается в, основном, в фактах, оценках событий. Любители истории встретят немало интересного и неожиданного в публикациях на газетных страницах, что с течением времени забылось или запомнилось в определённом ключе.

По газетным публикациям можно проследить определенные тенденции подготовки, развития масштабных преобразований, направлений, появление, исчезновение или уменьшение значения каких-либо явлений.

Газеты служат важным источником исторической информации для научных исследований.

#### Список источников

1. *Амосава, Ю. У. Постаць Кузьмы Чорнага праз архіўныя і музейныя матэрыялы ў адлюстраванні віртуальнага праекта Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі «На хвалі часу, у плыні жыцця»* / Юлія Амосава. – Текст : непосредственный // Аўтограф. – Мінск. – 2021. – Вып. 2. – С. 355-358.

2. *Амосава, Ю. У.* **Раскрыццё фондаў Літаратурнага музея Кузьмы Чорнага ў віртуальным праекце Нацыянальнай бібліятэкі «На хвалі часу, у плыні жыцця»** / Юлія Амосава. – Текст : непосредственный // Паэт і Свет : матэрыялы навук.-практ. канф., прысвечанай 115-годдзю з дня нараджэння Петруся Усцінавіча Броўкі і 40-годдзю Літ. музея Петруся Броўкі (Мінск, 15 кастрычніка 2020 г.). – Мінск, 2020. – С. 11-14.
3. **Газетная эпоха : страницы времени** : [проект] // Национальная библиотека Беларуси. – Текст : электронный. – URL: <https://www.nlb.by/content/news/proekt-gazetnaya-epokha-stranitsy-vremeni> (дата обращения 28.06.2021).
4. *Лаўрык, Т. А.* **«Мы зарунелі на беларускіх загонах» : раннія творы маладнякоўцаў у беларускіх газетах 1917-1922 гг.** / Таццяна Лаўрык. – Текст : непосредственный // Маладосць. – 2019. – № 9. – С. 92-98.
5. *Лаўрык, Т. А.* **Публікацыі беларускага пісьменніка міжваеннага перыяду Вячаслава Адамовіча (Дзержача) на старонках беларускіх газет** / Лаўрык Т. А. – Текст : непосредственный // Матэрыялы XVI Міжнародных кнігазнаўчых чытанняў : да 500-годдзя заснавання Жыровіцкага манастыра і бібліятэкі, Мінск, 15 мая 2020 г. – Мінск, 2020. – С. 203-206. – Бібліяграфія: 7 назв.
6. *Лаўрык, Т. А.* **Формы папулярызацыі віртуальных праектаў у Нацыянальнай бібліятэцы Беларусі (на прыкладзе праекта «На хвалі часу, у плыні жыцця»: да 100-годдзя Усебеларускага літаратурнага аб'яднання паэтаў і пісьменнікаў «Маладняк»)** / Лаўрык Т. А. – Текст : непосредственный // Матэрыялы XV Міжнародных кнігазнаўчых чытанняў, Мінск, 4–5 красавіка 2019 г. – Мінск, 2019. – С. 344-347.
7. **«На хвалі часу, у плыні жыцця»** : [проект] // Национальная библиотека Беларуси. К 100-летию литобъединения «Маладняк». – Текст : электронный. – URL: <https://www.nlb.by/content/news/k-100-letiyu-litobedineniya-maladnyak/> (дата обращения 28.06.2021).
8. **Национальная библиотека Беларуси в прессе** : [база данных] / Национальная библиотека Беларуси. – Текст : электронный. – URL: <https://press.nlb.by/> (дата обращения 28.06.2021).
9. **Национальная библиотека Беларуси в современной прессе** : [проект] // Национальная библиотека Беларуси. К 100-летию Национальной библиотеки Беларуси. – Текст : электронный. – URL: <https://www.nlb.by/content/news/k-100-letiyu-natsionalnoy-biblioteki-belarusi/> (дата обращения 28.06.2021).
10. **Свидетели эпохи : Беларусь на страницах газет 100-летней давности** : [проект] // Национальная библиотека Беларуси. – Текст : электронный. – URL: <https://www.nlb.by/content/news/proekt-svideteli-epokhi-belarus-na-stranitsakh-gazet-100-letney-davnosti/> (дата обращения 28.06.2021).
11. **Станаўленне беларускай дзяржаўнасці: па старонках беларускіх газет, 1917–1922 гг** = Становление белорусской государственности: по страницам белорусских газет, 1917-1922 гг. / Нацыянальная бібліятэка Беларусі, Нацыянальны архіў Рэспублікі Беларусь ; складальнікі: В. А. Грынкевіч [і інш.] ; пад навуковай рэдакцыяй А. А. Сушы ; аўтар навуковага артыкула А. У. Унучак. – Электронныя тэкставыя даныя і праграма (9 Гбайт). – Текст : электронный. – Мінск : Нацыянальная бібліятэка Беларусі, 2018. – 2 электронных аптычных дыска (CD-ROM).
12. **100 дней до Великой Победы. По страницам белорусских газет 1945 г. : [30 января – 9 мая 1945 г.]** : [вирт. проект] // Национальная библиотека Беларуси. – URL: <https://www.nlb.by/content/news/praekt-100-dzyen-da-vyalikay-peramogi-pa-staronkakh-belaruskikh-gazet-1945-g-6995/> (дата обращения 30.06.2020).
13. **100 дней до Победы** : [раздел] // Беларусь в информационном пространстве : веб-сайт / Национальная библиотека Беларуси. – Текст : электронный. – URL: <https://infocenter.nlb.by/100-dney-do-pobedy/> (дата обращения 30.06.2020).

14. *Тупчиенко-Кадырова, Л. Виртуальный проект Национальной библиотеки Беларуси «100 дней до Великой Победы. По страницам белорусских газет 1945 г.»: концепция и методика реализации* / Л. Тупчиенко-Кадырова // Научные и технические библиотеки. – № 4. – С. 37–52.
15. *Тупчиенко-Кадырова, Л. Г. Хроника Победы по страницам газет* / Люция Георгиевна Тупчиенко-Кадырова. – Текст : непосредственный // Современная библиотека. – 2020. – № 4. – С. 24-28.

УДК 027(571.54)

**Дарственные книги отдела редких и ценных книг  
Национальной библиотеки Республики Бурятия**

**Бадмажапова Ирина Цыреновна**

Национальная библиотека Республики Бурятия, Республика Бурятия, Улан-Удэ, Россия,  
rinocik@mail.ru

**Аннотация:** Статья посвящена изучению дарственных записей на книгах, подаренных Национальной библиотеке Республики Бурятия в разные годы. Автором описаны книги с автографами дарителей, проанализированы их особенности, общественно-историческая и литературная значимость пожеланий, а также освещена работа отдела редких и ценных книг НБ РБ по выявлению и сохранению книжного наследия.

**Ключевые слова:** Редкие книги; инскрипты; дарственная запись; личная библиотека; изучение; исследования.

**Gift books of the Department of Rare and Valuable Books  
of the National Library of the Republic of Buryatia**

**Badmazhapova Irina Tsyrenovna**

National Library of the Republic of Buryatia, Republic of Buryatia, Ulan-Ude, Russia,  
rinocik@mail.ru

**Abstract:** The article is devoted to the study of donation records on books donated to the National Library of the Republic of Buryatia in different years. The author describes books with autographs of donors, analyzes their features, the socio-historical and literary significance of wishes, and also highlights the work of the Department of rare and valuable books of the National Bank of the Republic of Belarus to identify and preserve the book heritage.

**Keywords:** Rare books; inscripts; donation record; personal library; study; research.

В 2021 г. Национальная библиотека Республики Бурятия, одна из старейших библиотек Восточной Сибири, отметила 140-летие со дня основания. На протяжении всего времени своего существования библиотека получала в дар книги от авторов и читателей, часть которых бережно хранится и изучается в отделе редких и ценных книг. Сегодня это хранилище содержит более 24 000 тыс. экз. документов, среди которых немало уникальных изданий. Особой гордостью фонда являются дарственные книги авторов, редакторов, составителей, наследников, владельцев, меценатов, т. е. людей, имеющих отношение к документу. По прошествии времени автограф на книге становится интересным материалом в плане исследования. Издания с автографами дают возможность изучить биографию, общественную деятельность и творчество их владельцев или авторов книг, кроме того книги с дарственными записями позволяют проследить вехи истории библиотеки, чем и объясняется интерес к таким изданиям.

Среди книжных коллекций отдела собрание книг с автографами неоднородно по своему составу, общественно-исторической и литературной значимости, мы остановимся на наиболее уникальных и ценных экземплярах с дарственными записями, врученные в разные периоды существования Национальной библиотеки РБ.

В конце XIX в. Верхнеудинск славился как купеческий город. Во многом роль и значение города определялись активным участием местного купечества в культурном и духовном развитии края. Забайкальские купцы-меценаты, не скупясь, выделяли солидные суммы на строительство и содержание училищ, школ, больниц, приютов, церквей и библиотек.

Открытие в октябре 1881 года в Верхнеудинске первой общественной библиотеки стало для города значимым событием. Представители купечества, служащих, интеллигенции откликнулись на него, пожертвовав во вновь открывшуюся библиотеку книги и журналы из своих личных собраний. Роль частных жертвователей была особо значима в условиях мизерных государственных субсидий на нужды культурных, учебных и благотворительных заведений. Многие из них просто прекратили бы свое существование без благотворения купечества. Наиболее заметный след в истории создания общественной библиотеки в городе оставил Дмитрий Алексеевич Меншиков, купец 2-й гильдии, гласный (депутат) городской думы, пожертвовавший из личного собрания 849 томов книг и журналов. Он был человеком передовых взглядов, в молодости жил в Нерчинских заводах, был знаком с петрашевцами, Н. Г. Чернышевским, писателем и революционером М. Л. Михайловым. Это был самый значительный по объему книжной коллекции дар, за который городская дума выразила купцу благодарность от всего городского общества.

Еще один дар к своему открытию библиотека получила от семьи купца 2-й гильдии А. П. Лосева. Его наследники передали библиотеке 110 томов, из них 74 тома периодических изданий и 36 томов преимущественно научных сочинений и журналов. Некоторые из этих изданий содержат запись чернилами черного цвета «Лосев».

В фонде отдела также хранится книга, подаренная иркутским купцом В. А. Белоголовым (ок. 1875-1930) «М. Е. Салтыков. Его жизнь и литературная деятельность» С. Н. Кривенко серии «Жизнь замечательных людей» (СПб, 1891). Свидетельством его пожертвования являются наличие владельческого штампа «ВАСИЛИЙ АНДРЕЕВИЧЪ БѢлоголовый» и рукописные записи: на форзаце «Верхнеудинской Городской публичной библиотеке» и на 5-й странице «Верхнеудинской Городской Публичной библиотеке в память дорогого учителя правды». Этот штамп выполнен двумя разными шрифтами: имя и отчество прописными буквами, а фамилия – готическим. Помимо своей основной деятельности Белоголовый был гласным Иркутской городской думы, активным участником общественной жизни и владельцем одного из лучших в Сибири винокуренного завода.

Особую ценность представляют сохранившиеся две книги из 14-томного Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского (СПб, 1883), первого посмертного издания, предпринятого вдовой Достоевского Анной Григорьевной. Эти книги уникальны тем, что были присланы библиотеке самой Анной Григорьевной в ответ на просьбу Нелюбова Никиты Сергеевича, основателя первой библиотеки, пополнить фонд изданиями классиков отечественной литературы. В письме на имя Н. С. Нелюбова от 9 октября 1885 г., А. Г. Достоевская извещает о том, «...что 8 октября сего года высланы в Городскую Общественную библиотеку Полное Собрание Сочинений Ф. М. Достоевского в 14 томах...». В Государственном архиве Республики Бурятия до сих пор хранится оригинал письма. Хотя на этих книгах нет автографа Анна Григорьевны, письмо можно считать основанием получения дарственных книг от нее для библиотеки.

Книга с автографом знаменитого путешественника П. К. Козлова (1863-1935) является гордостью коллекции и предметом изучения его трудов. В фонде отдела хранятся все его работы, а в книге «Тибет и Далай-лама» есть автограф-дарственная запись на титульном листе «Верхнеудинской публичной библиотеке в дар от автора. 17.02.1921 г. Иркутск».

Благодаря автографу книга стала единственной в своём роде и приобрела историческую и культурную ценность.

Надпись, о котором далее пойдет речь, принадлежит Елене Танской, вдове Михаила Владимировича Танского, главного врача Верхнеудинской городской больницы, библиофила, краеведа, общественного деятеля, коллекционера старины. Автограф сделан на обороте титульного листа экземпляра «Странички из прошлого Улан-Удэ», изданного в 1966 году в Бурятском книжном издательстве. Небольшая книга в 29 страниц размером 13х20 см представляет «беглый очерк очевидца..., как историческая страничка, освещающая короткий этап из прошлого Верхнеудинска» в 70-80-х гг. XIX в.

Текст рукописной записи занимает полстраницы: «Библиотеке имени Горького. На память об одном из старейших основателей этой библиотеки Михаиле Владимировиче Танском, авторе воспоминаний «Страницы из прошлого Улан-Удэ». Вдова автора Е. Танская. Улан-Удэ. Ранжурова 11».

Эта запись, как и следующие, отсылают к периоду, когда библиотека носила имя Максима Горького с 1938 по 1991 г. Это время было насыщено различными творческими встречами в стенах библиотеки с выдающимися людьми науки и культуры Бурятии, во время которых фонд пополнялся дарственными книгами от авторов с автографами, такими как И. К. Калашников, Н. Г. Дамдинов, И. А. Ким, Ш. Б. Чимитдоржиев и др., бережно хранимые библиотекой. Их сокровенные, искренние пожелания, заключенные в дарственных записях, адресованные читателям и коллективу библиотеки, много значат для нас, современников и будущих поколений. Мы с благодарностью сохраняем память о встречах с ними как о друзьях и постоянных читателях Национальной библиотеки. «Республиканская библиотека им. А. М. Горького – высокое название! Работники своей внимательной к читателям работой, профессионально-культурной работой оправдывают такое название. Спасибо им за это! Желаю еще выше поднять уровень работы. И. Ким (подпись)», – запись поэта Иннокентия Кима на титульном листе сборника стихотворений «Песни простора» (Улан-Удэ, 1950).

В 1978 году в издательстве «Советский писатель» вышел всемирно известный исторический роман Исаия Калашникова «Жестокий век» об эпохе Чингисхана. Автограф на книге, подаренной библиотеке: «Самой любимой моей библиотеке с уважением и тем, кто в ней трудится. И. Калашников. 5/IV-79 г.».

Следующие примеры дарственных изданий свидетельствуют о тесных связях дарителя и библиотеки, написанные под впечатлением от происходящего события.

Инскрипт на книге «На четырех ветрах» Тугутова Иннокентия Еремеевича (Улан-Удэ, 1965): «Республиканской библиотеке имени А. М. Горького. Пусть автограф сей напоминает Вам, что эта книга принадлежит перу человека, который долгие 47 лет является постоянным Вашим читателем, и тут немало заслуг родной библиотеки в новом литературном деянии. Подпись автора. Улан-Удэ, 13. IV. 77. Тел. 94–6–94» свидетельствует о том, что ученый был верным и преданным читателем библиотеки почти полвека.

Очень теплое отношение к библиотеке прослеживается в дарственной надписи видного ученого Михаила Петровича Хамаганова: «Республиканской библиотеке им. А. М. Горького в знак благодарности и глубокой признательности от автора. Подпись. 3.V.78 г. г. Улан-Удэ».

Дарственные книги авторов и читателей с начала 90-х годов XX века по настоящее время – большой пласт для исследовательской работы, изучения и сохранения этого сектора книжного наследия.

В 1991 году Республиканская библиотека перешла в статус Национальной библиотеки Республики Бурятия, к этому времени она получила множество дарственных изданий, среди которых книга «Архипелаг ГУЛАГ 1918-1956» (Москва, 1990) с автографом известного советского писателя, драматурга, эссеист-публициста, поэта, общественного и политического деятеля А. И. Солженицына (1918-2008): «Национальной библиотеке Республики Бурятии. Подпись. 11.6.94».

Не менее памятным подарком является книга Л. А. Юзевича, которую он преподнес в дар библиотеке во время визита очередного ежегодного Книжного салона и в память о годах службы в Забайкалье с 1970 по 1972 г.: «Национальной библиотеке Бурятии, читателем которой я был в молодости, с благодарностью – Л. Юзевич. 8.10.2008».

Традиции пожертвования книг библиотеке продолжают известные в республике деятели культуры и науки, которые оставили свои автографы на подаренных ими книгах отделу редких и ценных книг. Среди них О. И. Куницын, Е. А. Голубев, Э. В. Демин, Э. П. Нархинова и др.

Особо хочется выделить книги, которые подарил библиотеке Евгений Александрович Голубев, писатель, журналист, краевед, заслуженный работник культуры РФ, кандидат философских наук. В отделе редкой и ценной книги хранится более 300 книг из личной библиотеки Е. А. Голубева, на каждой из которой имеются дарственные надписи его коллег, писателей, видных деятелей России и Бурятии. Для нас очень дороги его инскрипты, посвященные библиотеке и отделу, каждую подаренную книгу Евгений Александрович подписывает с глубоким уважением и почтением к сотрудникам отдела, обращаясь к ним как в этой дарственной: «Хранительницам уникальных книг, редких изданий – милым и славным библиофеем – с уважением и любовью Голубев Е. А., Нархинова Э. П. 29.05.95».

Было доброй традицией дарить каждое новое издание своего труда известным в республике краеведом, ученым-исследователем Э. В. Деминым. Эдуард Викторович Демин – кандидат технических наук, доцент, заслуженный инженер Бурятии, краевед, ведущий и соавтор телепрограммы, посвященной охране культурного наследия, автор многочисленных историко-краеведческих книг и публикаций. Целая серия книг «Золотая россыпь Селенгинска» (Улан-Удэ, 2009) подарена им с посвящением «В дар фонду редких книг НБ РБ. Подпись. Сентябрь 2010 г.».

Исследовательская работа книг с дарственными надписями – одно из приоритетных направлений деятельности отдела редких и ценных книг. Книги с инскриптами являются наиболее интересным и увлекательным предметом научных исследований сотрудниками отдела, результатом которых являются публикации в профессиональных журналах и сборниках, подготовка методических материалов, презентации на библиотечных мероприятиях, ежегодных Книжных салонах. Итогом работы в этом направлении должно стать издание каталога книг с дарственными записями из фонда Национальной библиотеки Республики Бурятия.

Спустя 140 лет со дня основания Национальной библиотеки Республики Бурятия мы видим, что сохраняются традиции дарения и меценатства. Каждая книга с автографом – дарственной надписью представляет большой интерес для изучения, сохранения и популяризации книжного наследия, и большую значимость она несет как связующее звено между поколениями дарителей и адресатами.

#### Список источников

1. *Дамбинова З. Д. Книжный фонд Верхнеудинской городской общественной библиотеки* / З. Д. Дамбинова. – Текст : непосредственный // Национальная библиотека Республики Бурятия: испытание временем: сб. ст. – Улан-Удэ, 2006. – С. 13-20.
2. *Дамбинова З. Д. Основатель первой общественной библиотеки Верхнеудинска Н. С. Нелюбов* / З. Д. Дамбинова. – Текст : непосредственный // Книжная культура Бурятии: материалы II Региональной научно-практической конференции (6-9 июня 2000 г., Улан-Удэ). – Улан-Удэ, 2000. – Ч. 1. – С. 176-189.
3. *Житомирский С. В. Исследователь Монголии и Тибета П. К. Козлов* / С. В. Житомирский. – Москва, 1989. – 192 с. – Текст : непосредственный.

4. **Книжные памятники Республики Бурятия: из коллекций Национальной библиотеки Республики Бурятия** : [каталог] / Министерство культуры Республики Бурятия, Национальная библиотека Республики Бурятия, отдел редких и ценных книг; [ответ. ред. Л. В. Гармаева; составители Р. Д. Жаргалова и др.; фото Ю. О. Извеков]. – Улан-Удэ: НоваПринт, 2018. – 71 с.: ил. – Текст : непосредственный.
5. **Национальная библиотека Республики Бурятия: испытание временем** : сборник статей / Министерство культуры и массовых коммуникаций Республики Бурятия, Национальная библиотека Республики Бурятия; [ред. коллегия М. П. Осокина, Е. Н. Грошева, А. Ю. Яндакова; составитель М. П. Осокина; ответственный за выпуск Н. В. Айзина]. – Улан-Удэ: Республиканская типография, 2006. – 199 с.: [12] л. цв. ил. – Текст : непосредственный.
6. **Приятные вести.** – Текст : непосредственный. // Восточное обозрение. – 1885. – 12 сент. – С. 1-2

УДК 025.3:027(470.345)

**Исследуем и сохраняем культурное наследие региона:  
коллекция М. М. Бахтина в фонде Национальной библиотеки  
им. А. С. Пушкина Республики Мордовия**

**Земкова Наталья Николаевна**

Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия, Республика Мордовия, Саранск, Россия, zemkovanatala444@gmail.com

**Аннотация:** В статье идет речь о печатных изданиях из коллекции Михаила Михайловича Бахтина, хранящихся в фонде Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина г. Саранска Республики Мордовия. Рассматриваются вопросы формирования, изучения, сохранения и популяризации книжного наследия одного из самых ярких и самобытных ученых и мыслителей XX века с мировым именем.

**Ключевые слова:** Сохранение культурного наследия, библиотека, отдел редких книг, книжные памятники, коллекции редких книг.

**We explore and preserve the cultural heritage of the region:  
the collection of M. M. Bakhtin in the fund of the Pushkin National Library  
of the Republic of Mordovia**

**Zemskova Natalia Nikolaevna**

A. S. Pushkin National Library of the Republic of Mordovia, Republic of Mordovia, Saransk, Russia, zemkovanatala444@gmail.com

**Abstract:** The article deals with printed publications from the collection of Mikhail Mikhailovich Bakhtin, stored in the fund of the Pushkin National Library of Saransk of the Republic of Mordovia. The issues of formation, study, preservation and popularization of the book heritage of one of the brightest and most original scientists and thinkers of the twentieth century with a worldwide reputation are considered.

**Keywords:** Preservation of cultural heritage, library, department of rare books, book monuments, collections of rare books.

Среди множества ценнейших документальных материалов, способствующих детальному изучению национального историко-культурного наследия, важное место занимают документы личного происхождения. Их собирание, хранение и использование – дело большой государственной важности, которое способствует сохранению и передаче

от поколения к поколению книжных памятников культуры – ценнейших свидетелей и материальных носителей человеческого разума и таланта.

Собранные в библиотеку, эти издания становятся концентрированным выражением вкусов и интересов её собирателя и могут многое рассказать о своих владельцах, показать их кругозор, пристрастия и антипатии, область знаний и мир увлечений. Владельческие коллекции – памятник культуры, отражающий личность обладателей, их знания, вкусы, духовные и практические потребности, характер работы с книгой, пути её приобретения и использования и, наконец, потребности дарить, завещать или передавать. Одной из функций частной книжной коллекции является мемориальная функция, реализуя которую частные книжные коллекции не только обеспечивают культурную преемственность поколений, но и способствуют культурному развитию современного общества.

Книжные коллекции, в которых находятся издания, имеющие не только научную и общекультурную, но и мемориальную ценность, занимают особое место в фондах Национальной библиотеки. Их выявление, изучение и научное описание – главное направление в работе сотрудников отдела редкой книги и работы с книжными памятниками. Национальная библиотека им. А. С. Пушкина формирует, изучает, сохраняет и популяризирует такие книжные собрания, помня о преемственности поколений и значении печатного слова во времени.

Большинство личных библиотек известных деятелей становятся общезначимыми обычно уже после смерти их владельцев. Именно тогда коллекции, тщательно описанные и закаталогизированные, входят составной частью в фонды публичных и научных библиотек, чтобы стать доступными не только специалистам, но и широкому кругу читателей.

В фонде Национальной библиотеки, среди частных коллекций, хранится коллекция книг и журналов русского философа, культуролога, теоретика европейской культуры и искусства, ученого с мировым именем – Михаила Михайловича Бахтина (1895-1975). Коллекция была передана в Национальную библиотеку в ноябре 2008 г. Пополнение фонда личным собранием Бахтина стало важным событием для библиотеки, поскольку усиливает её ценность и значимость, как института сохранения культурного наследия России.

Её владелец в 1936 году, после окончания ссылки, из-за запрета проживать в крупных городах, устроился на работу в Мордовский государственный педагогический институт в городе Саранске, однако, в 1937 году был вынужден уехать. В ноябре 1946 года Бахтин защитил в Москве в Институте мировой литературы кандидатскую диссертацию на тему «Рабле в истории реализма» и получил степень кандидата наук и вернулся в Саранск, где снова работал на кафедре всеобщей литературы Мордовского государственного педагогического института (с 1957 года – Мордовского государственного университета) по 1961 год.

После смерти ученого книги и журналы его личной библиотеки хранились у его московских друзей и наследников, основная часть – у друга семьи Леонтины Сергеевны Мелиховой (ученицы М. М. Бахтина), и с 2004 г. поэтапно перевозились в город Саранск.

На сегодняшний день это самая крупная в фонде отдела редких книг и работы с книжными памятниками коллекция: её объем составляет 1355 единиц: 562 экземпляра – книги, 793 – периодические издания. Хронологические рамки коллекции: 1916-1974 гг.

С 2009 г. сотрудниками отдела проводились технологические мероприятия по учету, технической обработке, каталогизации переданных материалов как единой коллекции. С 2012 г. ведется научно-исследовательская работа с данной коллекцией. Все издания были просмотрены *de visu*, подготовлено полное научно-библиографическое описание каждого экземпляра издания коллекции и скорректированы характеристики данного собрания.

Библиотека Бахтина – это уникальная коллекция, которая отражает круг его общекультурных и профессиональных интересов, связей и деловых контактов. Она отражает становление и развитие научных интересов их владельца, говорит о его обширных связях с отечественными и зарубежными учеными, дает представление об огромной плеяде его



учеников. Это собрание изданий: по литературоведению, русскому языку, языкознанию, философии, истории, эстетике, психологии искусства, искусствознанию, астрономии, медицине, биологии, географии, математике, отражающих невероятно широкий диапазон научных интересов великого человека. Здесь же – авторефераты диссертаций, научная, учебная, учебно-методическая литература. Виды изданий в данном собрании разнообразны: книги, брошюры, оттиски статей, изоматериалы, журналы, авторефераты диссертаций, научная, учебная и учебно-методическая литература. На 14 изданиях сохранилась владельческая надпись «М.М.Б.» или «М. М. Бахтин», нанесенная от руки синими чернилами или простым карандашом.

Значительное место в коллекции занимают издания с дарственными надписями (инскриптами), в количестве 234 экземпляров: 229 – книги, 5 – журналы. Дарственные надписи располагаются на титульных листах, форзацах, авантитулах, шмуцтитулах, иногда на обложке. Большинство дарственных надписей принадлежит авторам, составителям, редакторам и переводчикам изданий. Все эти издания, бесспорно, имеют научную, культурную и литературно-историческую ценность. Своей единственностью и неповторимостью инскрипты придают подписанному экземпляру статус «книжного памятника». Книги с дарственными надписями выдающихся людей, адресованные человеку, труды которого переведены на многие языки мира и получили широкое международное признание, без сомнения, представляют большой научный интерес для исследователей.

Научная работа по изучению изданий с дарственными надписями сотрудниками отделов редких книг и работы с книжными памятниками проходила в два этапа. Первый этап – выявление, отбор изданий с дарственными надписями и работа по атрибутированию имен дарителей, которая имела свою специфику: ведь авторами дарственных надписей были как авторы книги, так и её составители, редакторы, переводчики. На этом этапе неоценимую помощь нам оказали сотрудники Центра М. М. Бахтина МГУ им. Н. П. Огарева: научный руководитель Центра, доктор философских наук, профессор Н. И. Воронина, заместитель директора, доктор филологических наук, доцент С. А. Дубровская, научный консультант, доцент кафедры культурологии и библиотечно-информационных ресурсов МГУ им. Н. П. Огарева И. В. Ключева. Определенные трудности возникали и в процессе сбора информации о судьбе дарителей изданий. Для решения этой проблемы использовались самые разные источники, включая печатные и Интернет.

Второй этап научно-исследовательской работы с коллекцией связан с подготовкой и изданием печатного каталога «Издания с дарственными надписями в коллекции «Личная библиотека М. М. Бахтина» (2018) и книгой «Собрание инскриптов из личного собрания М. М. Бахтина» (2020), подготовленной в соавторстве с сотрудниками Центра Бахтина.

При необыкновенной занятости наукой Бахтин всегда находил время на чтение книг и журналов: об этом свидетельствуют его характерные пометы в их текстах – вертикальные прямые линии: (от одной до пяти) – в зависимости от значимости текста и от степени интереса Бахтина, как читателя. Каждая линия – это след работы Михаила Михайловича с печатным источником, что представляет дополнительную почву для научно-исследовательской деятельности. Уже сегодня сотрудниками просмотрены и отобраны на оцифровку 345 изданий с пометами ученого – 159 книг и 185 журналов.

Все издания коллекции Бахтина отражены в справочном аппарате библиотеки и доступны для широкого круга пользователей. Изыскателям предоставлена возможность многоаспектного поиска информации о каждом экземпляре данной коллекции. Частные книжные коллекции становятся объектом познавательного и ценностного отношения и включаются в состав книжных памятников. Книги и журналы личной библиотеки М. М. Бахтина, по своей значимости, приравняемые к изданиям второй половины XIX века, приобретают новое качество и становятся книжными памятниками федерального и регионального уровня, представляющими особую общественно значимую, научную, историко-культурную ценность.

Коллекция невероятно популярна: уже сегодня с ней ознакомились более 30 видных ученых мира (Великобритания, Франция, Испания, Бразилия, Япония, Китай и др.) и России, посетив Национальную библиотеку.

Даже краткое знакомство с личной библиотекой Бахтина дает представление о богатейшем собрании, принадлежавшем известному ученому, выдающемуся русскому мыслителю XX века, почти четверть века прожившего в городе Саранске (1936-1937; 1945-1969). Познавательные документы, входящие в состав данной коллекции, введенные в научный оборот, вызывают глубокую заинтересованность у пользователей библиотеки. Работа по изучению этого собрания, безусловно, заслуживает продолжения.

Некоторые результаты изучения коллекции отражены также в ряде опубликованных работ исследователей из Центра М. М. Бахтина при Мордовском государственном университете им. Н. П. Огарева Республики Мордовия.

#### Список источников

1. **Земкова, Н. Н. Культурное наследие региона : личная библиотека Михаила Михайловича Бахтина в фонде Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Мордовия** / Н. Н. Земкова. – Текст : непосредственный // Библиотечное краеведение Мордовии. – Саранск, 2018. – Вып. 26. – С. 44-50.
2. **Земкова, Н. Н. Личная библиотека Михаила Михайловича Бахтина в фонде Национальной библиотеки имени А. С. Пушкина Республики Мордовия** / Н. Н. Земкова. – Текст : непосредственный // Краеведческие записки 2016 : материалы XXIII Республиканских краеведческих чтений. – Саранск, 2017. – С. 79-80.
3. **Издания с дарственными надписями в коллекции «Личная библиотека М. М. Бахтина» Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Мордовия** : каталог / НБ им. А. С. Пушкина; Отдел редких книг и работы с книжными памятниками: [сост. Н. Н. Земкова ], библиограф. ред. Т. В. Кистанова; ред. О. А. Пальтина. – Саранск : [б. и.], 2018. – 263 с. Текст : непосредственный.
4. **Клюева, И. В. М. М. Бахтин – мыслитель, педагог, человек** / И. В. Клюева, Л. М. Лисунова. – Саранск : [б. и.], 2010. – 468 с. – Текст : непосредственный.
5. **Клюева И. В. Инскрипты на книгах из личной библиотеки М. М. Бахтина: культурно-историческое значение и жанровая характеристика** // Экология традиционной культуры и проблемы современного искусства : материалы Международной научно-практической конференции. – Саранск, 2009. – С. 154-156. – Текст : непосредственный.
6. **Собрание инскриптов на изданиях из личной библиотеки М. М. Бахтина** / сост. И. В. Клюева, Н. Н. Земкова. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2020. – 320 с. – Текст : непосредственный.

УДК 025.3:027(470.345)

#### **Роль библиотеки в повышении читательской активности кадет и воспитанниц в Кызылском президентском училище: из опыта работы библиотеки**

**Супрун Галина Владимировна**

Кызылское президентское кадетское училище, Республика Тыва, Кызыл, Россия,  
gvsuprun@mail.ru

**Аннотация:** Рассматривается опыт работы с учащимися Кызылского президентского училища, индивидуальный подход и приобщение к чтению, путем проведения мероприятий по культуре чтения. Ежегодно ведется анализ и мониторинг по чтению среди кадет и классов учебного заведения.

**Ключевые слова:** Кызылское президентское училище, библиотека, школьная программа, кадет, воспитанники, культура чтения, чтение, мониторинг, мероприятия.

## **The role of the library in increasing the reading activity of cadets and pupils in the Kyzyl Presidential College: from the experience of the library**

**Suprun Galina Vladimirovna**

Kyzyl Presidential Cadet School, Republic of Tyva, Kyzyl, Russia, gvsuprun@mail.ru

**Abstract:** The experience of working with students of the Kyzyl Presidential College, an individual approach and introduction to reading, through events on the culture of reading, is considered. An analysis and monitoring of reading among cadets and classes of the educational institution is conducted annually.

**Keywords:** Kyzyl Presidential College, library, school curriculum, cadet, pupils, reading culture, reading, monitoring, events.

*«...Ведь именно за читающими, грамотными людьми –  
будущее России!»*

Абдуразакова Татьяна Петровна

Современному обществу нужны одаренные и развитые люди, способные внести вклад в развитие науки, техники, производства и культуры. Совершенно очевидно, что талантливые личности современности – это сегодняшние школьники. Важно только уметь распознавать личность, воспитывать в ней необходимые качества, помогать развиваться, а в дальнейшем – реализовывать свои способности.

Одной из основных задач Кызылского президентского кадетского училища является развитие индивидуальности, творческой активности, навыков самостоятельного движения в информационном пространстве, предоставление всем обучающимся оптимальных возможностей раскрыть свои таланты в различных сферах деятельности.

Чтение – вот фундамент всех образовательных результатов, обозначенных как требования ФГОС на каждой ступени образования.

Кызылское президентское кадетское училище было организовано в 2014 году. Сюда поступают дети из разных регионов, кожуунов, даже иностранные граждане (монголы) с разным уровнем подготовки в учебной деятельности. Одна из проблем, с которой приходится сталкиваться преподавателям – отсутствие навыков быстрого, смыслового чтения у кадет, а это значит, что у воспитанников возникают трудности в учебной деятельности уже на начальном этапе обучения. Поэтому в первый год существования училища руководством была поставлена задача перед воспитательным отделом и библиотекой по привитии кадетам интереса к чтению художественной и познавательной литературы и формированию навыков чтения.

С целью выявления интереса к чтению, библиотекой изучались читательские предпочтения кадет. Что они читают? Читают ли они? Что делать для формирования культуры чтения? Судя по анкетам и формулярам, ребята читают приключенческую, историческую литературы, фэнтези. В результате был сформулирован ряд предложений по формированию и поддержанию устойчивой потребности кадет в чтении и развитию читательского интереса, в том числе пополнению фонда художественными произведениями современных писателей.

Главное – организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывала потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития.

В связи с этим в училище было разработано Положение о «Читательском часе», на сайте училища представлена последняя доработанная версия – 2021 года. Система

читательских часов направлена на повышение качества чтения кадет, содействие смысловому чтению, на развитие общественной активности подростков, формирование навыков групповой работы и сотрудничества, развитие навыков информационной грамотности, а также на расширение их кругозора.

Роль библиотеки не исчерпывается только рекомендацией книг. Одной из главных задач, как воспитательного отдела, так и библиотеки при чтении с воспитанниками стало оказание помощи не только в разъяснении непонятного, но в осмыслении прочитанного, поскольку научение кадетов мыслить самостоятельно помогает им впоследствии принимать самостоятельные решения. Кроме этого библиотека информирует воспитателей о рекомендуемых программой конкретного класса художественных произведениях, либо о книгах, подходящих по возрасту, но не включенных в школьную программу. Для отбора книг программы чтения используются методические, рекомендательные пособия Российской государственной детской библиотеки.

Формы проведения читательского часа разнообразны, выбирается в соответствии с возрастом, запросами кадет и тем произведения. Это и традиционное выразительное чтение с последующим обсуждением материала, сюжетно-ролевая игра, театр миниатюр, драматизация, чтение с погружением в атмосферу книги (под классическую музыку, звуки природы, в приглушенном свете, во время прогулки и др.), сеанс сказкотерапии, библиотерапии (с привлечением педагога-психолога), диспуты, дискуссии, самостоятельное чтение и др.

В результате систематическое и целенаправленное проведение читательского часа позволяет повысить читательскую активность кадет, расширить читательский и общий кругозор, научить работать с информацией (выделять главное, делать выводы, формулировать свое отношение к прочитанному).

Возникает актуальный вопрос: как заинтересовать обучающихся? Как не дать угаснуть этой «искре» желания прочтения нового? На наш взгляд, одним из основных способов решения этой проблемы является вовлечение обучающихся через книгу в творческую деятельность. Во-первых, такая деятельность способствует развитию самостоятельного мышления. Во-вторых, это формирует интерес к новым знаниям. В-третьих, готовит кадет к решению более сложных задач.

Разрабатывая систему по вовлечению обучающихся в чтение, уделяется большое внимание и мотивации кадет.

С этой целью на протяжении ряда лет ведется мониторинг читательской активности кадет, в котором отражается не просто количество, но и определяется рейтинг среди кадет, что позволяет повышать мотивацию кадет – будущих офицеров стремиться к успеху. Весьма действенным в этом случае является публичное признание успехов в форме вручения дипломов, сертификатов, грамот. Традиционно по окончании учебного года подводятся итоги читательской активности среди кадет и воспитанниц, с целью выявления «Самого читающего кадета», «Самого читающего класса». Подведенные итоги читательской активности свидетельствуют о плодотворной совместной работе по развитию интереса к чтению воспитателей, преподавателей, сотрудников библиотеки и кадет училища.

Для сопровождения интеллектуальных мероприятий, участия в проектно-исследовательской деятельности кадет, библиотекой предоставляются кроме печатных изданий, ресурсы Президентской библиотеки им. Б. Ельцина, Национальной электронной библиотеки (НЭБ), Электронной библиотеки Министерства обороны, используются исторические документы. Участие наших кадет под руководством преподавателей, библиотекарей в чтениях и конференциях, стимулирует воспитанников к изучению исторических реалий нашей страны и славных подвигов нашего народа. Читая ту или иную книгу, кадеты прорабатывают большой объем информации, находят новое и интересное для себя, учатся сравнивать, анализировать, делать выводы.

Свои работы кадеты представляют на различных конкурсах, получая высокие оценки и занимая призовые места. В том числе, в конкурсах, проводимых среди воспитанников

довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации (например, «Арктические Нахимовские чтения», «Ушаковские чтения», «Жуковские чтения» и др.).

Особый интерес у кадет вызывают мероприятия к Международному месячнику школьных библиотек. В училище ежегодно, в течении почти месяца проводятся различные мероприятия, объединенные в культурно-просветительскую акцию «Библиосумерки».

Ключевое направление акции – пропаганда чтения и популяризации книги.

Ребята активно участвуют в акции: совершают виртуальную экскурсию в Президентскую библиотеку им. Ельцина в СПб, Российскую электронную библиотеку, сотрудники библиотеки рассказывают, как пользоваться удаленным читальным залом и как находить нужную информацию. В рамках акции организуются книжные выставки, одна из них «Будущее глазами фантастов», которая погружает ребят в реальное будущее, некоторые произведения из научной фантастики уже воплотились в жизнь. Проходят встречи с интересными людьми, так библиотека совместно с музеем для кадет и воспитанниц 9 классов организовали встречу с общественным деятелем, известным блогером, певцом, мастером спорта по самбо Айдыном Владимировичем Монгушем. Встреча была проведена в формате ZOOM, тема встречи «Успешный человек».

Особо хочется выделить тематический вечер «Библиосумерки», подготовленный воспитателями и педагогами-организаторами. Кадеты и воспитанницы 8 классов окунулись в атмосферу 19 века. Театрализованные отрывки из произведений О.Генри «Дары волхвов» и Александра Грина «Алые паруса» вызвали у ребят восторг и бурю эмоций и, конечно же, желание прочитать эти произведения. Во время мероприятия кадеты читали стихи, а из блиц-опроса мы узнали какие они любят книги.

Интересно проходил творческий конкурс «Обложка моей любимой книги». На конкурс представлено – 81 работа, выполненная в стиле рисунка, графического дизайна и даже скрапбукинга.

Не менее интересным проходит внутри училищный конкурс буктрейлеров «Моя любимая книга», посвященный юбилеям книг, организованным библиотекой. В прошлом году лучшие работы были отправлены на конкурс среди довузовских учебных организаций Министерства обороны Российской Федерации, из семи работ, шесть получили заслуженные награды – призовые места.

Нельзя не отметить активное участие кадет и сотрудников училища в акциях – «Дарите книги с любовью», «Читаем детям о Великой Отечественной войне».

В рамках летней практики для кадет 5-6 и воспитанниц 8 класса ежегодно библиотекой организуются разного рода мероприятия, которые способствуют читательской активности кадет. Так в этом году сотрудниками библиотеки и преподавателем географии было проведено интегрированное мероприятие, посвященное юбилейной дате выдающего ученого, географа, этнографа, писателя, члена Русского географического общества Владимира Клавдиевича Арсеньева, которому 9 сентября исполнилось 150 лет со дня рождения.

Все мероприятия, проводимые библиотекой, совместно с воспитательным отделом, преподавателями нацелены на повышение читательской активности кадет и благодаря этому у обучающихся, формируется постоянная потребность в чтении. На наш взгляд, только творческий подход и нетрадиционные приемы работы способствуют формированию активной читательской позиции обучающегося- кадета, воспитанницы.

#### **Список источников**

1. **Положение о читательском часе ФГКОУ «Кызылское президентское кадетское училище».** – Текст : электронный. – URL: [https://kzpku.mil.ru/Ob\\_uchilische/Dokumenty](https://kzpku.mil.ru/Ob_uchilische/Dokumenty) (дата обращения: 25.10.2022).

2. *Тихомирова, И. И. Педагогическая деятельность школьного библиотекаря: учебно-методическое пособие для школьных библиотекарей как педагогов / И. И. Тихомирова. – Москва : РШБА, 2014. – С. 251-275. – Текст : непосредственный.*

УДК 026:027(470.22)

### **О моделях многофункциональных библиотек Республики Карелия**

**Власова Галина Александровна**

Национальная библиотека Республики Карелия, Республика Карелия, Петрозаводск, Россия,  
vlasova@library.karelia.ru

**Аннотация:** В статье представлен опыт и проблемы деятельности многофункциональных библиотек Республики Карелия.

**Ключевые слова:** Модели муниципальных библиотек, функции, опыт, проблемы деятельности.

### **About models of multifunctional libraries of the Republic of Karelia**

**Vlasova Galina Alexandrovna**

National Library of the Republic of Karelia, Republic of Karelia, Petrozavodsk, Russia,  
vlasova@library.karelia.ru

**Abstract :** The article presents the experience and activity problems of the multifunctional libraries of the Republic of Karelia.

**Keywords:** Municipal library models, functions, experience, problems of activity.

Последние 20 лет в Республике Карелия идет процесс создания на базе центральных библиотек городских округов и муниципальных районов многофункциональных библиотек, для которых библиотечная деятельность является основной, но по решению учредителей – администраций Костомукшского городского округа и ряда муниципальных районов республики помимо библиотечно-информационного обслуживания населения, они выполняют функции иных учреждений культуры: муниципального архива, краеведческого музея, культурно-досугового учреждения, кинопоказа, и могут охватывать другие сферы деятельности, такие как: издание районной газеты, администрирование официального сайта администрации муниципального района, культурный туризм. То есть по содержанию своей деятельности являются многофункциональными культурными центрами, хотя основной ОКВЭД всех этих учреждений 91.01 – деятельность библиотек и архивов.

Первой в этом ряду стала Костомукшская ЦБС В 2004 г. учредитель – Администрация Костомукшского ГО поручила библиотеке разработку с нуля и дальнейшее администрирование официального сайта Костомукшского городского округа. Далее в 2009 г. к Костомукшской ЦБС был присоединен муниципальный архив, затем постепенно в структуру библиотеки вошли редакция районной газеты «Новости Костомукши», муниципальный музей. А в 2019 г. в штате учреждения появились штатные единицы культработников, которые работают с коллективами художественной самодеятельности национально-культурных объединений. В настоящее время библиотека активно развивает направление по предоставлению туристических услуг, она получила автобус для организации экскурсий для туристов, в ее структуре появилась муниципальная гостиница. Сегодня библиотека носит название МБУ «Муниципальный архив и Центральная библиотека Костомукшского ГО», при этом она выполняет функции библиотеки, архива, музея, культурно-досугового учреждения, туристического агентства, редакции средства

массовой информации и имеет кроме основного 91.01, еще 28 дополнительных классификаций по ОКВЭД на различные виды деятельности.

Такое же разностороннее и широкое поле деятельности у МУ «Суоярвская ЦБС». Помимо библиотечного обслуживания, которое организовано на базе 10 библиотек, она выполняет функции кинопоказа (в ее структуре кинотеатр «Космос») и муниципального архива. В 2018 г. к Суоярвской ЦБС в качестве структурного подразделения присоединился вновь созданный в районе муниципальный краеведческий музей.

На сегодняшний день в Карелии действуют уже 7 многофункциональных моделей библиотек, из них: 1 казенное учреждение и 5 бюджетных.

В Муезерском районе МКУ «Муезерская межпоселенческая центральная районная библиотека» выполняет функции по выпуску районной газеты «Муезерсклес» и ведению официального сайта администрации Муезерского муниципального района, в структуре МКУ «Муезерская МЦРБ» 7 общедоступных библиотек.

В Сегежском районе в составе МБУ «Сегежская ЦБС» 10 общедоступных библиотек – структурных подразделений и муниципальный архив.

В Лоухском районе с 2017 г. в структуре «ЦБС Лоухского МР» 11 библиотек, и редакция районной газеты «Наше Приполярье».

В Лахденпохском районе в структуре МБУ «Межпоселенческая библиотека Лахденпохского МР» 6 библиотек, с 2018 г. редакция районной газеты «Призыв». Так как в районе отсутствует районный дом культуры, библиотека выполняет функции культурно-досугового учреждения, в штатном расписании библиотеки 4 культработника.

В Кемском районе с начала 2021 г. в структуру МБУ «Межпоселенческая центральная районная библиотека» Кемского муниципального района вошла редакция районной газеты «Советское Беломорье».

Таким образом, на сегодня из 16 центральных муниципальных библиотек 7 (44%) являются многофункциональными.

Как показывает уже довольно значительный опыт работы многофункциональных библиотек, у данной модели имеются свои плюсы и минусы. К плюсам можно отнести расширение возможностей и направлений деятельности, позволяющих получить дополнительные доходы от оказания услуг на платной основе и иной, приносящей доход деятельности, осуществляемой новыми структурами, которые можно направлять на развитие центральной библиотеки и удаленных структурных подразделений, входящих в состав ЦБС (МПБ).

Больше всего доходов от предпринимательской деятельности у Центральной библиотеки Костомукшского ГО. Доходными являются следующие виды не библиотечной деятельности: размещение рекламы на страницах районной газеты, имущественные запросы и прием документов на хранение, выполняемые муниципальным архивом, платные занятия школы этнографии и мастер-классы, организованные музеем.

Кроме того, после успешной организации подразделениями библиотеки международного бизнес-форума в г. Костомукша, она добавила в свой прейскурант услугу по организации мероприятий для сторонних организаций (семинары, презентации, конференции), которые также приносят дополнительный доход. Все средства, заработанные библиотекой, расходуются на библиотеку (ремонт помещений, мебель, комплектование фондов, проведение мероприятий и т.д.).

Например, Лоухская ЦБС за счет доходов от издания районной газеты приобрела для библиотек ЦБС новые компьютеры и МФУ, новую мебель. Часть средств идет на оплату расходов библиотеки на связь, Интернет, канцелярские товары. Суоярвская ЦБС за счет доходов от кинопоказа и аренды помещений кинотеатра «Космос» отремонтировала два зала Суоярвской центральной районной библиотеки и помещения 2 сельских библиотек.

Но увеличение доходов не гарантировано, если учредитель при объединении нескольких учреждений сокращает учреждению объем субсидий на выполнение муниципального задания. Например, в Суоярвской ЦБС при присоединении кинотеатра

«Космос», субсидии сократили, это вынудило сократить штат, и часть сельских библиотекарей были переведены на неполную ставку.

В Лахденпохской МПБ после присоединения редакции газеты, все доходы от ее издания идут на нужды самой редакции: приобретение бумаги, оплата типографских услуг, зарплата верстальщика и средств на библиотеку практически не остается.

Муниципальный архив в структуре «Сегежской ЦБС» зарабатывает очень незначительные средства, которые также полностью расходуются канцелярские и почтовые расходы архива т.е. эти многофункциональные библиотеки материальной выгоды от присоединения к ним иных не библиотечных функций или направлений деятельности не получили.

К положительным результатам директора относят возможность использования в работе библиотек новых дополнительных ресурсов: кадровых, технических, организационных, информационных, финансовых, создание единого информационного поля, взаимозаменяемость сотрудников. Расширяются возможности библиотеки по развитию новых направлений деятельности, по организации мероприятий для населения, повышению уровня их качества и разнообразия форм и, как следствие, рост числа пользователей и посещений библиотеки.

Библиотеки, в структуре которых появилась редакция газеты, отмечают возможность активно и бесплатно использовать страницы районной газеты и официального сайта администрации для размещения информации о деятельности библиотеки, ее услугах, рекламы библиотечных мероприятий, создания положительного имиджа и т.д. Если в структуру библиотеки входит краеведческий музей, активнее развивается краеведческое направление и появляется возможность для включения библиотеки в проекты по культурному туризму.

Расширяется круг партнеров, с ними заключаются договоры и реализуются новые совместные проекты. Например, МБУ «ЦБС Лоухского МР» после присоединения редакции газеты «Приполярье», благодаря новым контактам стала активно сотрудничать с Национальным парком «Панааярви», который находится на территории Лоухского района и граничит с Финляндией.

Парк «Панааярви» ведет большую работу в области экологии, природоиспользования совместно с национальными парками Европы и Всемирным фондом дикой природы и библиотека вовлечена в эти проекты и как библиотека, и как редакция районной газеты.

Основной проблемой многофункциональных библиотек является неопределенность их правового статуса, по этой причине в 2019 г. Проектный офис РГБ отказывал таким центральным библиотекам и их удаленным структурным подразделениям в участии в конкурсном отборе на создание модельных библиотек, хотя их основной ОКВЭД библиотечный – 91.01.

В 2020 г. БУ «Национальная библиотека Республики Карелия» как Региональный проектный офис направила на экспертизу уставы двух таких многофункциональных библиотек: МКУ «Муезерская межпоселенческая

центральная районная библиотека» и МУ «Суоярвская ЦБС». В итоге были получены положительные заключения о возможности участия таких библиотек в конкурсном отборе НП «Культура» по созданию модельных библиотек и в 2021г. МКУ «Муезерская межпоселенческая центральная районная библиотека» стала победителем конкурса и получила 10 млн. руб. на модернизацию библиотеки в 2022 г. Многофункциональные библиотеки должны иметь право принимать участие в проектах НП «Культура» как библиотека, иначе они не могут в них участвовать ни как библиотека, ни как музей, ни как культурно-досуговое учреждение, но при этом их показатели по посещениям учитываются при выполнении целевого показателя по реализации НП «Культура».

Еще одна проблема заключается в статистической отчетности показателей работы многофункциональных библиотек. В настоящее время все многофункциональные библиотеки с ОКВЭД 91.01 отчитываются по форме 6-НК, которая включает только библиотечные показатели их работы. Если эти показатели не библиотечных направлений



деятельности не отражаются в форме 6-НК, то они фактически выпадают из государственной статистики. Если же отражаются, то искажается в большую сторону библиотечная статистика, например, по персоналу библиотеки или объему привлеченных средств от оказания услуг на платной основе и иной приносящей доход деятельности.

Все руководители многофункциональных библиотек отмечают, что при передаче библиотеке новых функций и сотрудников, значительно растет нагрузка на руководителей, это приводит к снижению управляемости библиотекой. Происходит сложная адаптация коллектива к новым условиям работы. Руководитель вынужден заниматься в большей степени организацией работы нового направления в ущерб главному библиотечному, проблем становится больше, и главное библиотечное направление может впоследствии стать второстепенным, что приводит к снижению качества библиотечных услуг и показателей работы библиотеки. Именно это произошло с Центральной библиотекой Костомукшского городского округа, большое количество несвойственных библиотеке функций и видов работ, а также отсутствие в штате специалистов с библиотечным образованием в настоящее время привело к снижению всех основных показателей работы библиотеки.

Подводя итоги, можно сделать вывод, что успешность деятельности многофункциональной модели библиотеки зависит от множества факторов: стартовых условий, взаимоотношений и договоренностей с учредителем по условиям финансирования, от имеющихся и привлеченных ресурсов: кадровых, материальных, финансовых, информационных, от объема приносящей доход деятельности и т.д.

Опыт показывает, что создание многофункциональных моделей библиотек оправдано в небольших населенных пунктах в сельской местности, где объединение нескольких типов учреждений культуры, например клуба, музея, библиотеки, и их ресурсов экономически целесообразно и при правильной организации работы может оцениваться положительно. Но для центральных библиотек муниципального района или городского округа такое объединение имеет больше проблем и негативных последствий, чем положительных результатов.

УДК 655:001(571.52)

### **Издание научной книги в Республике Тыва**

**Очур Надежда Маадыр-ооловна**

Тувинский институт гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований при Правительстве Республики Тыва, Республика Тыва, Кызыл, Россия, ochur72nadia@mail.ru

**Аннотация:** В статье предпринята краткая характеристика издательской деятельности научных учреждений Тувы, занимающихся выпуском научных изданий на современном этапе. Даны количественные данные печатных продукций по отдельным научным учреждениям. Кроме того, сделан предварительный анализ научных изданий Тувы в видотипологическом плане.

**Ключевые слова:** книга, научное издание, монография, издательство, типография, научное учреждение.

### **Publication of a scientific book in the Republic of Tyva**

**Ochur Nadezhda Maadyr-oolovna**

Tuva Institute of Humanities and Applied Socio-Economic Research under the Government of the Republic of Tyva, Republic of Tyva, Kyzyl, Russia, ochur72nadia@mail.ru

**Abstract:** The article provides a brief description of the publishing activities of Tuva scientific institutions engaged in the production of scientific publications at the present stage. Quantitative data of printed products for individual scientific institutions are given. In addition, a preliminary analysis of scientific publications of Tuva was made in terms of species typology.

**Keywords:** a book, a scientific publication, a monograph, a publishing house, a printing house, a scientific institution.

Издание научных трудов является одной из основных и важных функций в деятельности любого научного учреждения. В настоящей статье рассматривается издательская деятельность научных учреждений Республики Тыва.

На современном этапе в Тыве в число публикующих научные издания учреждений входят – ГБНиОУ «Тувинский институт гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований при Правительстве Республики Тыва» – ТИГПИ (ранее Тувинский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории – ТНИИЯЛИ), ФГБОУ ВО «Тувинский государственный университет» – ТувГУ, ФГБНУ «Тувинский институт комплексного освоения природных ресурсов Сибирского отделения Российской академии наук» – ТувИКОПР СО РАН, ФГБНУ «Тувинский научно-исследовательский институт сельского хозяйства» – ТувНИИСХ, ГБУ «Тувинский научный центр» (до 6.02.2019 г. ГБУ «Убсунурский Международный Центр биосферных исследований»), ГБУ «Научно-исследовательский институт медико-социальных проблем и управления Республики Тыва» – НИИ МСПУ РТ, ГБНУ «Институт развития национальной школы» Министерства образования Республики Тыва – ИРНШ и Национальный музей им. Алдан-Маадыр Республики Тыва – НМ им. Алдан-Маадыр РТ.

**Таблица 1. Учреждения Тувы, выпускающие научные издания**

№ п/п	Наименования организаций и учреждений	Наличие полиграфического подразделения
1.	ТИГПИ	Не имеет
2.	ТывГУ	Издательство ТывГУ
3.	ТувИКОПР СО РАН	Издательско-полиграфический центр – ИПЦ ТувИКОПР СО РАН
4.	ТувНИИСХ	Не имеет
5.	Тувинский научный центр	Не имеет
6.	НИИ МСПУ РТ	Не имеет
7.	ИРНШ	Издательско-полиграфический отдел – ИПО ИРНШ «Билиг»
8.	НМ им. Алдан-Маадыр	Не имеет

Перечисленные в таблице научные учреждения можно разделить на две группы в зависимости от наличия полиграфического подразделения:

- учреждения, выполняющие только редакционную работу;
- учреждения, выполняющие полный редакционно-издательский цикл.

Следовательно, помимо редакционно-издательской части, они также занимаются и непосредственно печатанием. Из таблицы 1 видно, что 5 из 8, т.е. большая часть этих учреждений, не имеет в своих структурах издательско-полиграфических подразделений.

В первую группу входят ТИГПИ, ТувНИИСХ, НИИ МСПУ РТ, Тувинский научный центр и НМ им. Алдан-Маадыр РТ. Собственной полиграфической базы в этих учреждениях нет. Результаты научных изысканий сотрудников этих вышеназванных научных учреждений печатают в разных издающих организациях Тувы и России. Например, в советское время научные издания ТИГПИ-ТНИИЯЛИ, как было принято, печатались только в государственных издательствах [Маадыр, 1997], в частности, в Тувинском книжном издательстве и издательстве «Наука» Москвы и Новосибирска. С 1990-х гг. круг

сотрудничающих с ТИГПИ местных издающих организаций начинает расширяться. Издания института увидели свет в таких полиграфических предприятиях как: «Новости Тувы», КЦО «Аныяк», например, «Тыва чогаалчылар дугайында демдеглелдер» («Заметки о тувинских писателях») (2003) В. С. Салчака, «Урянхайский вопрос при царском и временном правительствах» (2007) Е. А. Адамова, составленный Н. М. Моллеровым, сборник материалов круглого стола «Великая Отечественная война в исследованиях ученых, воспоминаниях и письмах фронтовиков» (2011) и многие другие.

В конце 1990-х и начале XXI в. в издательско-полиграфическом комплексе – ИПК газеты «Эне созу» выходят историко-этнографический очерк М. В. Монгуш «Тувинцы в Китае» (1997), первая часть «Биобиблиографического указателя авторефератов диссертаций: (1941-1999)» (2000) и др.

В 2013 г. в Издательстве (в то время редакционно-издательский отдел – РИО) ТувГУ выходит «Указатель авторефератов диссертаций ученых Республики Тыва: (2005-2012 гг.)», который подготовлен совместно с научной библиотекой университета. Кроме того, университет активно сотрудничает с издательствами и полиграфическими предприятиями Республики Хакасия. В частности, это ГБУ РХ «Хакаское книжное издательство» и ООО «Кооператив «Журналист». Например, 2014 г., то почти третья часть тридцати научных изданий института издана в ООО «Кооператив «Журналист».

Финансирование изданий и в советское время, и сейчас производится за счет государственного бюджета. Но отметим, что в настоящее время многие научные издания ТИГПИ издаются за счет средств различных грантов. Тираж современных изданий ТИГПИ составляет от 100 до 5000 тысяч экземпляров.

Также, как и ТИГПИ, пользуются услугами по печати издающих организаций различных форм собственности ТувНИИСХ и НМ им. Алдан-Маадыр РТ. Количество изданий НМ им. Алдан-Маадыр, по сравнению с ТИГПИ, намного меньше. 1-2 названия в год в советское время. В настоящее время наблюдается увеличение – в среднем 3-5 издания в год. Положительная тенденция наблюдается и в том, что выпуск книг и брошюр стал ежегодным. Вся изданная печатная продукция напечатана в основном в местных издательствах Тувы разных форм собственности. В качестве примера приведем сборник, основанный на архивных материалах «За три века: Тувинско-русские-монгольские-китайские отношения (1616-1915)» (1995), сборник материалов международной научно-практической конференции «Музей в XXI веке: проблемы и перспективы» (2005), историко-краеведческий альманах «Летопись Тувы» (2008), сборники материалов научных конференций «Первые республиканские Ермолаевские краеведческие чтения» (2013), «Музей и вопросы сохранения, изучения и использования культурного наследия» (2014) и т.д.

Тувинский научный центр – Убсунурский международный центр биосферных исследований – УМЦ создан в 1991 г. [Электронный ресурс, Убсунурский международный центр биосферных исследований: Официальный сайт]. Если главной задачей издательской работы при бытности УМЦ были освещение результатов фундаментальных и прикладных исследований только в области естественных наук, то при преобразовании в Тувинский научный центр эти задачи дополнились исследованиями по гуманитарным и общественным наукам. Количество опубликованных научных работ, в виде отдельных изданий, небольшое. В основном это сборники материалов. Часть данных сборников печаталась в Кызыле, а некоторые – в Москве.

На постоянно партнерской основе издают научные материалы ТувИКОПР СО РАН и ТувГУ. В частности, в ИПЦ ТувИКОПР СО РАН изданы труды симпозиумов разных лет: «Устойчивое развитие континента Азия. Функциональная экология» (2002), «Убсу-Нурская котловина как индикатор биосферных процессов в Центральной Азии» (2004) и др., в РИО ТувГУ напечатана работа С. С. Курбатской «Степные экосистемы Убсу-Нурской котловины – природной биосферной лаборатории. Метод функциональной экологии» (2001) и др.

Тираж научных изданий УМЦ биосферных исследований небольшой, в пределах 100-150 экземпляров.

В 2011 г. в целях изучения проблем оптимизации и совершенствования системы здравоохранения и социальной сферы республики создан ГБУ «Научно-исследовательский институт медико-социальных проблем и управления Республики Тыва» [Постановление Правительства Республики Тыва, 2011]. Уже в следующем в 2012 г., НИИ МСПУ РТ подготовил и выпустил коллективный труд «Проблемы и резервы снижения смертности населения Республики Тыва». Издательская деятельность института в последующие годы активизируется, за 2011-2014 гг. издано 11 монографий, сборников, пособий и брошюр [Здравоохранение Тувы, 2014, с. 175].

В разных предприятиях Тувы и сопредельных регионов издает свои научные труды НИИ МСПУ Республики Тыва. Например, в типографии КЦО «Аныяк» напечатаны книга К. Д. Аракчаа, И. Н. Смирнова и Ю. Г. Копылова: «Аржаан Чойган – целительная жемчужина Тувы» (2012) и сборник конференции «Курортная база и природные лечебно-оздоровительные местности Тувы и сопредельных регионов» (2014). Юбилейное издание 2014 г. – «Здравоохранение Тувы: 100 лет служения народу» – увидел свет в новосибирском издательстве. Издания с небольшим объемом в основном печатают в ГБУ «Медицинский информационно-аналитический центр Республики Тыва». Деятельность данного центра направлена на сбор, обработку и анализ медицинской информации. Кроме того, они подготавливают и выпускают печатную продукцию малой формы – наглядные пособия, буклеты, памятки, брошюры по социально значимым проблемам [Здравоохранение Тувы, 2014, с.169]. Тираж изданий НИИ МСПУ РТ, выпущенный в вышеуказанном центре, небольшой.

Таким образом, вышеперечисленные учреждения свои научные труды печатают в разных полиграфических предприятиях.

Из восьми учреждений, перечисленных в таблице, 3 имеют собственную полиграфическую базу – Издательство ТувГУ, Издательско-полиграфический центр ТувИКОПР СО РАН и Издательско-полиграфический отдел ИРНШ.

Издательство ТувГУ начало функционировать во второй половине 1990-х гг. и занимается публикацией научных, научно-методических, учебных, учебно-методических работ преподавателей, а также материалов различных конференций, симпозиумов и круглых столов, проводимых университетом. Финансирование деятельности издательства осуществляет университет. Если в начале своей деятельности издательский отдел университета выпускал около 3-5 книг и брошюр в год, то в настоящее время в среднем в год выпускает около 40 названий. Тираж изданий не большой и варьируется от 50 до 200 экземпляров. Материалы конференций – «Юбилей писателей» (1999) и «Становление и развитие науки в Туве. Ч. 1» (2000) – напечатаны соответственно, в количестве 200 экземпляров. Или, например, учебное пособие для студентов филологического факультета «Улустун аас чогаалы» («Тувинское устное народное творчество») (2002), составленное Д. С. Кууларом также выпущено в количестве 200 экземпляров. А «Основы религиоведения» О. М. Хомушку 2010 г. 100 экземпляров, «Этнокультурные особенности интеллектуального развития младших школьников» (2011 г.) М. В. Назын-оола и «Социально-экономическая география России» (2012) М. Н. Мусановой – по 50 экземпляров, «Экономический факультет Тувинского государственного университета» (2013), 100 экземпляров.

Изучение печатной продукции университета показало, что тираж составляет в среднем 100 экземпляров, все издания выпущены в мягком переплете. Тиражом более одной тысячи издаются только выпуски «Вестника Тувинского государственного университета».

Активную деятельность по выпуску печатной продукции в середине 1990-х гг. начал ТувИКОПР СО РАН. Первоначально издательское подразделение института называлось Центр компьютерной полиграфии ТувИКОПР СО РАН (Ассоциированный член Издательства СО РАН) и с 1998 г. переименовали в Издательско-полиграфический центр – ИПЦ ТувИКОПР СО РАН, который активно функционирует в настоящее время.

Финансирование издательской деятельности института осуществляет Сибирское отделение Российской Академии наук. И, как следствие, очевидно, что утвержденный

издательский план ТувИКОПР СО РАН носит узкоспециальный тематический характер и представлен следующими изданиями: сборник материалов международного рабочего совещания «Комплексное изучение аридной зоны Центральной Азии», ежегодные итоговые выпуски научного сборника «Состояние и освоение природных ресурсов Тувы и сопредельных регионов Центральной Азии. Геоэкология природной среды и общества», коллективная научная работа «Кайнозойский вулканизм Тувы» А. М. Сугораковой, В. В. Ярмолюка, В. И. Лебедева и др.

Тексты многих книг и брошюр ТувИКОПР СО РАН представлены на русском и английском языках, например, Лебедев Н. И. «Угли Тувы: состояние и перспективы освоения сырьевой базы = Lebedev N. I. Coals of Tuva: The present state and prospects for the development of the raw materials base» (2007).

В 1995-97 гг. количество годовых наименований ИПЦ ТувИКОПР СО РАН было не более 3. Увеличение книжной продукции до 10 наблюдается в 2000-2004 гг. В последующие годы устанавливается определенная стабильность. Тираж изданий – 100-150 экземпляров.

ИПО «Билиг» ИРНШ при Министерстве образования Республики Тыва организован в 2002-2003 гг. Деятельность ИПО «Билиг» направлена, главным образом, на издание научных трудов и сборников, учебных и методических пособий сотрудников ИРНШ и специалистов профильного министерства. Например, учебная хрестоматия для 1-2 классов «Народоведение» Г. Д. Сундуй (2003) или сборник статей в помощь учителям «Тыва литература талазы-биле эртем статьяларының чыындызы» («Сборник научных статей по тувинской литературе») (2006), «Тыва хуреш: примерные программы внеурочной деятельности для начального общего образования» (2011), монография Г. Д. Сундуй «Педагогика совести» (2013) и т.д. Тираж изданий в основном составляет от 200 до 500 экземпляров.

Тематика научной литературы Тувы разнообразна. Как правило, тематическое направление научных изданий учреждений определяется, прежде всего, направлением деятельности этих учреждений. Так, научные издания учреждений, приведенных в таблице 1 следующие: ТИГПИ, ИРНШ – общественные и гуманитарные науки; ТИКОПР СО РАН – технические, естественные науки; НИИ МСПУ РТ, Тувинский научный центр, ТувНИИСХ – естественные науки; ТувГУ – общественные и гуманитарные, технические и естественные науки; НМ им. Алдан-Маадыр – общественные и гуманитарные, естественные науки.

Однако, отметим, что каждым из вышеперечисленных учреждений ежегодно издаются научные издания по разным отраслям науки. В перечне научных изданий Тувы имеются такие виды, как коллективные научные труды, научные монографии, сборники научных статей и материалов научных конференций. Также имеются продолжающиеся научные издания, например, «Ученые записки» ТИГПИ и «Вестник Тувинского государственного университета».

На современном этапе единственным учреждением, издающим научные труды фундаментального характера в области общественных и гуманитарных наук, является ТИГПИ. Фундаментальные научные труды по тувиноведению в области истории, языкознания, литературоведения, фольклористики, подготовленные и изданные ТИГПИ: «История Тувы» (Новосибирск, 2001, 2007, 2014), «Толковый словарь тувинского языка» (Новосибирск, 2003, 2011), «Этимологический словарь тувинского языка» Б. И. Татаринцева (Новосибирск, 2000, 2002, 2004, 2008), «Тувинско-русский словарь» (Кызыл, 2014), «История тувинской литературы» (Новосибирск, 2013), «Тувинские героические сказания: (текстология, поэтика, стиль)» С. М. Орус-оол (М., 2001).

Большая часть научных трудов в области естественных и технических наук принадлежит ТувИКОПР СО РАН и ТувГУ. Это коллективные работы: совместное издание ТувИКОПР СО РАН и ТувГУ «Шестязычный словарь названий птиц Тувы и Западной Монголии» (1999); совместное издание Министерства природных ресурсов Российской Федерации, Комитета природных ресурсов по Республике Тыва и ТувИКОПР СО РАН –

«Красная книга Республики Тыва. Животные» (2002). Монографии – Н. И. Лебедева «Угли Тувы: состояние и перспективы освоения сырьевой базы» Lebedev N. I. Coals of Tuva: The present state and prospects for the development of the raw materials base» (2007), Г. Ф. Балакиной «Стратегии развития депрессивного региона» (2009), В. К. Севек «Логистика в системе управления капитальным строительством Республики Тыва» (2008), Н. И. Барановская и др. «Повышение конкурентоспособности строительной организации на основе развития ее кадрового потенциала» (2011) и др.

В репертуаре научных изданий ТувНИИСХ, ИРНШ, НИИ МСПУ РТ, Тувинского научного центра и НМ им. Алдан-Маадыр РТ, прежде всего, доминируют тематические сборники и монографии.

В заключение отметим, что изменения в обществе и экономике, а также реформы в области образования, науки и культуры привели к значительным изменениям в количественных показателях научных изданий Тувы. Параллельно при увеличении названий научных изданий наблюдается уменьшение тиражей.

Значимость изданий вышеназванных научных учреждений обусловлена региональной тематикой и подтверждается высоким спросом на эти издания.

В видотипологическом плане лидирующее место принадлежит научным монографиям и тематическим сборникам. Появившаяся в советское время тенденция издания научных трудов фундаментального характера в Туве продолжается и в настоящее время, что подтверждается издательской практикой ТИГПИ.

#### Список источников

1. **Здравоохранение Тувы : 100 лет служения народу** /М-во здравоохранения Респ. Тыва, НИИ мед.-соц. проблем и управления Респ. Тыва; авт.-сост. М.С. Маадыр. – Кызыл; Новосибирск: ООО «Сиб. кн. изд-во», 2014. – 280 с. – Текст : непосредственный.
2. **Маадыр М. С. Книжное дело Тувы: основные этапы и тенденции развития (1921-1996 гг.)** : дис. на соиск. учен. степ. канд. ист. наук. – Новосибирск, 1997. – 207 с. – Текст : непосредственный.
3. **Официальный сайт Убсунурского международного центра биосферных исследований.** – Текст : электронный. – URL: <http://umc.tuva.ru/glavnaya/> (дата обращения: 16.09.2015).
4. **Постановление Правительства Республики Тыва № 732 от 21 декабря 2011 г.** – Текст : электронный. – URL: <https://base.garant.ru/28715060/> (дата обращения: 16.08.2022).

УДК 351.852.11 (371.833.1)

#### Традиции и новации клубных объединений библиотек г. Ак-Довурак

**Донгак Анай-Хаак Алдын-ооловна,**

Центральной городской библиотеки им. А. Уержаа, Республика Тыва, Ак-Довурак, Россия,  
[bibl\\_ak-dovurak@mail.ru](mailto:bibl_ak-dovurak@mail.ru)

**Аннотация:** статья посвящена анализу организации клубной работы в городской библиотеке г. Ак-Довурак Республики Тыва. Даны характеристики основных форм работы клубов, их виды, цели и функции, проводимые мероприятия, направления взаимодействия библиотечных клубов с учреждениями культуры, образования, социальной сферы. Сделаны выводы о значении читательских клубов в жизни современной библиотеки.

**Ключевые слова:** библиотечные клубы, библиотека, Ак-Довурак, Республика Тыва.

## Traditions and innovations of club associations of libraries in Ak-Dovurak

**Dongak Anai-Haak Aldyn-oolovna**

A. Uerzhay Central City Library, Republic of Tyva, Ak-Dovurak, Russia,  
bibl\_ak-dovurak@mail.ru

**Abstract:** the article is devoted to the analysis of the organization of club work in the city library of the city of Ak-Dovurak of the Republic of Tyva. The characteristics of the main forms of work of clubs, their types, goals and functions, ongoing activities, directions of interaction between library clubs and institutions of culture, education, social sphere are given. Conclusions are drawn about the importance of reading clubs in the life of a modern library.

**Keywords:** library clubs, library, Ak-Dovurak, Tyva Republic.

*Мы должны думать о душе и духовной жизни нашей.  
Мы должны общаться – общение очищает».*

Булат Окуджава

Современная библиотека – это многофункциональное пространство, способное стать центром притяжения. Библиотека в современном мире перестаёт быть только центром хранения книг и приобретает новые функции, в том числе выступает в роли площадки для взаимодействия и активного общения людей, т.е. становится «третьим местом» в жизни общества, где мы создаем условия, благоприятные для содержательного проведения свободного времени. В библиотеках работают самые разнообразные клубы по интересам и охватывают все возрастные категории читателей. Библиотечные клубы, одна из форм массовой работы библиотек, – явление не новое, но по-прежнему вызывающее интерес и в профессиональной среде, и, что очень важно, в среде читателей.

Одним из первых объединений по интересам при городской библиотеке был клуб «Надежда». Поскольку членами были незрячие и слабовидящие читатели, то основными формами работы с ними стали традиционные громкие чтения книг и периодики. Участники объединения становились неоднократными победителями проходивших на базе библиотеки муниципальных этапов республиканских конкурсов, спартакиад, проводимых Тувинской республиканской организаций Всероссийского общества слепых. Самый активный читатель Салчак Шолбан стал председателем Общества слепых в г. Ак-Довурак и где работает по настоящее время.

Одним из новшеств и любимым занятием клуба стала игра «Хуулгазын ээргииш» (Волшебная веретено) по мотивам телевизионной игра «Поле чудес». Вместо барабана придумали веретено (ээргииш) со стрелкой, указывающей на различные секторы на барабане после вращения. В настоящее время члены клуба одни из самых активных читателей, для них проводятся различные по тематике мероприятия, организуется нестационарное обслуживание на дому.

Благодаря открытию модельной библиотеки было создано рабочее место для людей ОВЗ, куда входят моноблок с программами для увеличения шрифта, озвучивания текста, портативный видеоувеличитель, адаптированная клавиатура с цветными клавишами. Освоение этого уникального оборудования началось с проведения урока по ознакомлению и использованию универсального компьютерного рабочего места для людей ОВЗ. Таким образом члены объединения «почувствовали» тактильные книги. Первоначальный замысел создания клуба заключался в том, чтобы помочь незрячим людям адаптироваться к трудному периоду, организовать их досуг и общение. Заседания клуба проходят в двух формах: деловые встречи и культурно-досуговые мероприятия – вечера отдыха, литературные и музыкальные гостиные, тематические программы. На деловые встречи приглашаются специалисты администрации, руководители Управления социальной защиты, пенсионного фонда г. Ак-Довурак, юристы, врачи. Такие встречи не только предоставляют возможность

людям с ОВЗ разобраться в различных непростых вопросах, но и обеспечивают обратную связь, привлекая внимание органов власти к первоочередным проблемам для этой категории населения.

После прихода Ооржак Эльзы, члена Союза писателей Республики Тыва, в библиотеке начал работу литературный клуб «Ли́ра». Члены клуба, люди разных возрастов, объединённые любовью к поэзии, пишут или пробуют писать стихи. Они постоянные участники массовых мероприятий библиотеки. Стало традицией организация и проведение Дня поэзии, встреч с писателями. Работу клуба курируют члены литературного объединения «Мажалык» Барун-Хемчинского кожууна, отметившего в 2022 году 40-летний юбилей.

Итоги проведенного опроса о досуге населения города выявили потребность в общении лиц среднего возраста (в основном женщин) вне работы и семьи. Библиотечные работники учли данную ситуацию и в библиотеке создали женский клуб «Женское пространство». Заседания клуба посвящены домоводству, рукоделию, кулинарии, декоративно-прикладному творчеству. Стала традицией проведение мастер-классов по кулинарии, вязанию, кройки и шитью с приглашением специалистов данной отрасли: «Домашняя сметана», «Торт без выпечки», проведенные Сарыглар Алдынай; «Тыва угулза хээлер» Ооржак Мариной, мастером-портным; «Вязанные тапочки» Делгер Шончай, «Колье своими руками» Самдан Аржааной, преподавателем ДШИ г. Ак-Довурак; курсы по крою и шитью Донгак Аржааной, дизайнером по костюму и т.д.

Кроме того, участницы клуба знакомятся с традициями и обрядами тувинского народа: семейно-бытовыми обрядами сопровождения ребенка от рождения до трех лет, запрещенными действиями в отношении к земле, воде, растениям, обычаем хап дуптээр («мешок не пустой»), обычаями уважительного ухода за гостем, обрядами сватовства и тувинской свадьбы. Стала традицией совместно начинать весенние работы на огороде. Члены клуба знакомятся с новыми книгами о сезонных работах на приусадебных участках, о выращивании овощей, ягодных культур.

Особое место в работе библиотеки занимает «Книжный клуб» созданный в 2019 году совместно читателем Алдын-Херел Аяной и директором ЦГБ Донгак Анай-Хаак. Клуб принимает активное участие в культурной жизни города Ак-Довурак: регулярно организует благотворительные акции по сбору книг для многодетных семей, для библиотек образовательных учреждений, проводит громкие чтения для пожилых людей на дому. Члены клуба активные участники различных городских мероприятий.

«Книжный клуб» является дискуссионной площадкой о прочитанных книгах, книжных новинках. При этом важно заметить, что клуб активно сотрудничает с другими объединениями: членами клуба «Буянныглар» при Дворце культуры, Центром молодежных инициатив, Центром социальной помощи семье и детям, школьными библиотеками.

В клубе проводят чествования юбиляров, литературно-музыкальные вечера, фольклорные праздники, тематические вечера ко Дню победы, Дню старшего поколения, Новому году.

Деятельность «Книжного клуба» не ограничивается стенами библиотеки. Члены клуба общаются в мессенджере, вместе посещают культурные учреждения города и другие районы республики. Уже состоялись экскурсии в Бай-Тайгинский кожуун. В планах на будущее – совместные посещения других кожуунов Тувы для знакомства с народными обычаями и промыслами.

Одним из значимых событий в жизни клуба в 2022 году стало участие в научно-практической конференции западных кожуунов Республики Тыва, приуроченной к Празднику яка и яководов «Тайга черим чараш малы». Члены клуба выступили с 3-мя докладами: «Чонар-дашта сарлыктын омур-хевири», «Разновидности сарлыка», «Михаил Дуонгарнын «Чалбак-Мыйыс» деп чогаалында деннелгенин онзагайы».

Клубные формы работы позволяют привлекать тех людей, которые не являются читателями. Посетив мероприятие и узнав о работе клуба, впоследствии большинство членов наших клубов стали постоянными читателями библиотеки. Практика показывает, что



наличие в библиотеке одного или нескольких клубов положительно сказывается на увеличении читательской аудитории.

Таким образом, досуговая деятельность в библиотеке при ее правильной организации способна дополнительно популяризировать чтение, эстетическое воспитание, экологическое просвещение, знакомство с мировым и отечественным культурным наследием, историей родного края. Клубы направлены на объединение вокруг библиотеки ярких, творческих, активных людей, что в свою очередь способно сделать ее работу привлекательнее в глазах местного сообщества.

Проводя мероприятия клубных объединений мероприятия, библиотека взаимодействует с администрацией города, творческими коллективами, образовательными и медицинскими учреждениями, общественными организациями, что положительно влияет на ее имидж.

Работа библиотечных клубов находит отражение на страницах официального сайта и сообществах в социальных сетях библиотеки, администрации и других партнеров библиотеки.

УДК 615.8:070:069(571.52

### **Целебные аржааны и курорты в печати Тувинской Народной Республики (1924-1944 гг.) в фонде Национального музея Тувы**

**Наныкпан Нелля Хургул-ооловна**

Научная библиотека Национального музея им. Алдан-Маадыр Республики Тыва, Республика Тыва, Кызыл, Россия, bibmuseyrt@mail.ru

**Аннотация:** В статье рассматриваются исторические материалы об аржаанах и курортах Тувы, отраженные в газетах и журналах периода Тувинской Народной Республики. К ним относятся «Красный пахарь», «Шын», «Тувинская правда», «Хостуг арат» (Свободный арат), «Революстуг арат» (Революционный арат), «Ленин-Сталинниң тугунун адаа-биле» (Под знаменем Ленина-Сталина) и др. Представленные материалы отражают становление и развитие курортов и целебных аржаанов Республики. К примеру, были рекомендации по правильному водолечению. Также примечательным является то, что лечение шло под наблюдением врачей, что свидетельствует о значительном внимании к лечению в целебных источниках.

**Ключевые слова:** аржаан, курорт, Тувинская Народная Республика, периодическая печать, отдых, лечение, целебные источники.

### **Medicinal arzhaans and resorts in the press of the Tuva People's Republic (1924-1944) in the fund of the National Museum of Tuva**

**Nanykpan Nellya Khurgul-oolovna**

Scientific Library of the National Museum named after Aldan-Maadyr of the Republic of Tyva, Republic of Tyva, Kyzyl, Russia, bibmuseyrt@mail.ru

**Abstract:** The article deals with historical materials about the arzhaans and resorts of Tuva, reflected in newspapers and magazines of the period of the Tuva People's Republic. These include «Red Plowman», «Shyn», «Tuvinskaya Pravda», «Khostug arat» (Free arat), «Revolutionary arat» (Revolutionary arat), «Lenin-Stalin tugunun adaa-bile» (Under the banner of Lenin-Stalin ) and others. The presented materials reflect the formation and development of resorts and healing arzhaans of the Republic. For example, there were recommendations for proper treatment in the waters. It is also noteworthy that the treatment was carried out under the supervision of doctors, which indicates a significant attention to treatment in healing springs.

**Keywords:** arzhaan, resort, Tuva People's Republic, periodicals, rest, treatment, healing springs.

Печать, в широком значении – печатная продукция; в более узком, но распространенном значении, – периодические издания, главным образом, газеты и журналы. Периодическая печать является одним из основных средств массовой информации [13]

Периодические издания Тувинской Народной Республики (ТНР) являются ценным источником информации по истории края. Они позволяют восстановить утраченные по различным видам аржаанов и курортов исторические данные. Газеты и журналы оперативно и многосторонне отражали все аспекты жизни нашего региона: его историю, экономику, культуру, литературу.

Уникальный фонд периодической печати периода ТНР находится в «Редком фонде» Национального музея им. Алдан-Маадыр Республики Тыва. В фонде имеются газеты и журналы: «Красный пахарь», «Шын», «Тувинская правда», «Рэванэ шыны» (Ревсомольская правда), «Хостуг арат» (Свободный арат), «Револустуг арат» (Революционный арат), «Новая Тува», «ТАР чазааның кол медээлери» (Известия правительства ТНР), «Ленин-Сталинниң тугунун адаа-биле» (Под знаменем Ленина-Сталина) и др.

На страницах газет и журналов периода Тувинской Народной Республики отражено немало публикаций о целебных аржаанах и курортах Тувы. В данных газетах и журналах содержится фактическая информация, имеющая большое значение при изучении данной проблемы. Так, в статье Т. Седип-оола, министра культуры ТНР «Кадык камгалалының дугайында» [2] («О здравоохранении»), в журнале «Революционный арат» за 1937 г. № 2 автор приводит статистические данные развития здравоохранения в период с 1928 по 1936 гг. в виде таблицы. В ней приведена численность больниц, аптек, передвижных больниц в хошуунах, больничных коек, численность среднего медицинского персонала. Также указана численность курортов и отдыхающих.

Из таблицы видно, что в период 1930 по 1936 гг. в Туве осуществлял лечебную деятельность курорт «Чедер». В начале 1937 года в штате состояло 9 человек. Курорт имел личное подсобное хозяйство: коровы – 101 голов, лошади – 94. Для них подготовлено 40 т. сена. Из своего хозяйства зарабатывали деньги на нужды курорта: 3 т. сена продали за 4000 тыс. рублей, мясо – 2400 руб., топленое масло – 1377, сметану – 307, молоко – 77 руб. Комиссией по проверке экономического положения курорта, в состав которой входили Седип-оол и Бадыраа, руководству были даны указания по улучшению работы: утеплить кошары для крупного рогатого скота, привезти специально приобретённую коробку дома на территорию курорта; начать строительство нового корпуса в целях размещения для отдыха членов правительства и их семей; расширить количество отдыхающих и получающих лечение до 200 чел. (на 2 сезона по 100 чел.); для новых корпусов курорта подготовить оборудование (койки, матрасы, постельное белье). Кроме того в курорте «Чедер» создать красный уголок и кружок по обучению тувинской письменности. Об этом изложено в газете «Хостуг арат» за 1937 г., 15 января[10].

Газета «Хостуг арат» – орган Малого Хурала и Совета Министров ТНР – доступная широким массам, рассказывала о политической жизни республики, разъясняла задачи аратских масс, связанные с социалистическим развитием, поэтому пользовалась популярностью[16].

На страницах газеты «Хостуг арат» («Свободный арат»)[2] чаще встречаются статьи Седип-оола Токпак-ооловича Танова. Министр культуры (с 1935 по 1939 гг.) поднимал вопросы о популяризации здравоохранения, соблюдении личной гигиены среди аратских масс, призывал вести разъяснительную работу через СМИ республики. Также на II республиканской конференции медицинских работников поднят вопрос об улучшении работы здравоохранения Тувы.

В данной газете за 1937 г. 12 марта напечатано Постановление Совета Министров ТНР о расширении количества отдыхающих и получающих лечение до 200 человек в двух сезонах, о введении дополнительнойстройки в курорте «Чедер»[3].

С целью популяризации отдыха и лечения на курорте «Чедер» писали статьи в газете «Хостуг арат» сотрудники курорта и отдыхающие. Отдыхающий О. Туганчы в своей заметке «О большой пользе курорта «Чедер»» писал о преимуществах и недостатках отдыха в курорте: «В первом сезоне отдыхали и лечились более 100 человек из труднодоступных золотодобывающих артелей Эми, Нарын (Тес-Хем), Хараал (Тоджа), Октябрь. Также приехали отдыхать араты из Кара-Холя Барыын-Хемчикского хошууна. Обеспечение курорта хорошее: еда в богатом ассортименте; постоянно проводятся спортивно-массовые игры: волейбол, бильярд, шахматы и др. О недостатках отметил: не возобновлена работа красного уголка, нет помещения для чтения, отдыхающие не соблюдают распорядок дня, из золотодобывающих артелей, регулярно уезжают в г. Кызыл.

Другой отдыхающий Идам-Сурун в статье «О курорте «Чедер» отметил: «Курорт, распахнув свои двери отдыхающим и получающим лечение на небольшое время, за 15 дней проделал большую работу: за I сезон отдохнули 105 человек. Они были обеспечены четырехразовым питанием в богатом ассортименте; ежедневно дают кумыс по предписанию врача. В курорте лечат сорокадвухградусной грязью. Регулярно посещают курорт члены Правительства и проводят встречи, устраняют недостатки. В первом сезоне побывали министр Чурмит-Тажы, председатель Совета женщин Тыртык». В конце статьи автор призывает аратов отдыхать и лечиться в курорте «отстраниться от недугов».

Из материалов газеты «Хостуг арат» в конце 30-х гг. прошлого столетия можно проследить за развитием и достижениями курорта «Чедер». В статье директора курорта Сурунмаа и массовика Балчий-оола «Об открытии первого сезона» сказано: «По сравнению с прошлыми годами, в работе курорта есть немало достижений. Курорт имеет электростанцию, для грязелечения – 8 навесов (серилиг), для принятия водных процедур имеются 8 ванн (деспилиг). Лечебные процедуры курорта: грязелечение, кумысолечение, плавание на озере, принятие солнечных ванн. За первый сезон до 25 июня отдыхали и лечились 77 человек, за 15 дней отдыха прибавили в 2-3 кг в весе 5 человек. В конце статьи авторы призывают рабочих и сотрудников организаций приехать на курорт отдыхать и лечиться».

Также на страницах периодической печати Тувинской Народной Республики можно проследить за созданием и развитием противотуберкулезного санатория «Балгазын». В Постановлении Совета Министров ТНР от 24 апреля 1937 г. указано: с целью лечения туберкулезных болезней, в течение года найти соответствующее место для создания санатория. Данная работа была возложена на Министерство промышленности и продовольствия ТНР.

В статье «Из истории научной медицины ТНР» в журнале «Под знаменем Ленина-Сталина» за 1942 год советника Министерства здравоохранения ТНР М. Хайкина дается описание о туберкулезном санатории им. Сталина в Балгазыне, жилищной базе, условиях проживания и лечения, о необходимости установления рентгена и клинической лаборатории [17].

В газете «Тувинская правда» за 1943 год 3 февраля врач-эпидемиолог Н. Козлов отмечает, что в противотуберкулезном санатории имени Сталина в Балгазыне медицинское обслуживание больных значительно улучшается, планируется работа рентгеновского кабинета. Наряду с лечебным питанием и кумысолечением, в санаторную жизнь больного внедряются утренняя гимнастика, прогулки, лечебная физкультура, спорт[14].

О знаменитом аржаане «Тарыс» в газетах периода ТНР опубликованы исторические статьи. Этот аржаан подробно описал отдыхающий Молдурга в газете «Шын» за 1940 г. 6 сентября в статье «В аржаане «Тарыс» лечились около 400 человек». Он пишет: «В аржаане я лечился в июне в течение 17 дней. Лечились тувинцы, монголы, граждане СССР, жили в более чем 100 палатках. В аржаане работала нетрадиционная выездная больница (болбаазын эмнелге), которой заведовал врач Балчий-оол. Больные принимали

аржаан по указанию врача. В аржаане создана комиссия по соблюдению санитарных требований. Также он описывает сам аржаан, его нахождение, источники».

В той же газете опубликовал статью под названием «В этом году в аржаане «Тарыс» лечились 700 человек» врач Балчий-оол. Свою работу он написал в форме отчета: «В 1940 году в аржаане Тарыс в течение 2 месяцев лечились 700 человек. Из них под наблюдением врача лечились 400 чел., 300 чел. – лечились самостоятельно. Из них 15 человек лечились с помощью уколов: 5 монголов, 10 тувинцев. Дважды прошли повторное обследование 268 человек, получили лечение 100, из них граждане МНР – 41. Получили медицинскую помощь в виде перевязок – 20 человек. Восемь раз были проведены беседы, а также оказана консультативная помощь»[1].

Автор также выделил группы заболеваний, которые успешно лечатся именно на аржаане «Тарыс»:

1. Туберкулёз костей.
2. Заболевания суставов;
3. Хронические венерические заболевания;
4. Заболевания нервной системы;
5. Женские болезни (гинекология);
6. Ожирение разной степени;
7. Заболевания желудочно-кишечного тракта, в том числе перешедшие в хроническую форму.

Рекомендуются принимать ванны из целебной воды, нежели чем принимать её вовнутрь.

Приведенные исторические материалы о курортах и аржаанов Тувы явно свидетельствуют о том, что немалая часть источниковедческого материала содержится в периодических изданиях периода ТНР. Они являются значимой базой для создания ретроспективной картины развития курортов и аржаанов Тувы.

#### Список источников

1. *Balchij-ool Tarьs arzaanьngа chedi cys kizi dьctangan* / Balchij-ool. – Созуглел : дорт // Сьп. – 1940. – Sentabr 6. – № 36 (936).
2. *Idam-Syryn Ceder kurorttu* : [азьльньн dugайьнда] / Idam-Syryn . – Созуглел : дорт // XOSTUG ARAT. – 1937. – 6 айньн 29 хуну. – № 51 (105).
3. *Кадык камгалальньн tугайьнда TAR Sajьttar Cөylelinin Toktaalь* : [1937 с. 3 а. 12 х.] . – Созуглел : дорт // XOSTUG ARAT. – 1937. – 4 айньн 6 хуну. – № 27 (81).
4. *Moldyrga Tarьs arzaanьngа tөrt cys xire kizi emnenip turgan* / Moldyrga. – Созуглел : дорт // Сьп. – 1940. – Sentabr 6. – № 36 (936).
5. *Respublikтын emcilerinin 2 tugaar xuralьньн tynnelinin tugajьнда TAR Sajьttar Cөylelinin Toktaalь* : [1937 с. 4 а. 24 х., TAR Sajьttar Cөylelinin targazь Cyrmit-Tazь, TAR Sajьttar Cөylelinin sekreteri Samvyu]. – Созуглел : дорт // XOSTUG ARAT. – 1937. – 5 айньн 21 хуну. – № 40 (94).
6. *Sedip-ool, T. Кадык камгалальньн tugajь* / T. Sedip-ool. – Созуглел : дорт // Revolustug arat. – Кызыл, 1937. – № 2. – Ар. 31-35.
7. *Sedip-ool Кадык камгалальньн азыльн erestii-pile kalbartтып telgerediili* / Sedip-ool. – Созуглел : дорт // XOSTUG ARAT. – 1937. – 3 айньн 16 хуну. – № 21 (75).
8. *Syrynmaa Ceder kurordunun pir tugaar yjezi азыттыngan* / Syrynmaa, Palcьj-ool. – Созуглел : дорт // XOSTUG ARAT. – 1939. – 6 айньн 23 хуну. – № 49 (299).
9. *Tugансь Ceder kurorttunun азык-tuzазь ulug* / Tugансь. – Созуглел : дорт // XOSTUG ARAT. – 1937. – 8 айньн 17 хуну. – № 63 (117).
10. *Ester Sedip-ool Padьraa olar Ceder kurorttun ekonomunun азыль-pile tanьskas, pergen айттыскынарь*. – Созуглел : дорт // XOSTUG ARAT. – 1937. – 1 айньн 15 хуну. – № 5 (59).

\*\*\*\*\*

11. *Блюменфельд, А. О. Курортные богатства Тувы* / А. О. Блюменфельд ; ред. С. А. Сереккей ; Тув. науч.-иссл. ин-т яз., литер. и ист. – Кызыл : Тув. кн. изд-во, 1957. – 67 с.
12. *Богородицкий, К. Ф. Гидроминеральные ресурсы* / К. Ф. Богородицкий, В. И. Валединский // Природные условия Тувинской Автономной Области. – Кызыл, 1960. – С. 105-128.
13. *Большой энциклопедический словарь* / гл. ред. А. М. Прохоров. – изд. 2-ое, перераб. и доп. – Москва-Санкт-Петербург : «Норинт», 1999. – С. 906.
14. *Козлов, Н. Санаторно-курортное лечение трудящихся* : [5 февр. 1943 г. открылся туберкулезный санаторий им. Сталина в Балгазыне] / Н. Козлов // Тув. правда. – 1943. 3 февр. – № 13 (1078).
15. *Обручев, С. В. Минеральные источники северо-восточной Тувы* / С. В. Обручев // Ученые записки / Тув. науч.-иссл. ин-т яз., литер. и ист. ; редкол. : Н. А. Сердобов [и др.]. – Кызыл, 1959. – Вып. VII. – С. 59-71.
16. *Танова, Е. Т. История возникновения и развития печати Тувы* / Е. Т. Танова ; науч. ред. Р. П. Овсепян. – Кызыл : Тув. кн. изд-во, 2006. – 96 с.
17. *Хайкин, М. Из истории научной медицины в ТНР* / М. Хайкин // Под знаменем Ленина-Сталина=Ленин-Сталинниц тугунун адаа биле. – Кызыл : Государственное издательство, 1942. – № 3. – С. 106-116.

УДК 027.4:351.852.11(656.881.33)

### **Формирование и сохранность фонда Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Тыва**

**Салчак Виктория Олеговна,<sup>1</sup> Седи Сайзана Олеговна<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>заведующий сектором НИР

<sup>2</sup>ведущий методист НМО

<sup>1,2</sup> Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва, Республика Тыва, Кызыл, Россия, metodotdel73@mail.ru

**Аннотация:** В статье рассматриваются библиотечный фонд Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина РТ, его формирование, динамика и сохранность.

**Ключевые слова:** Национальная библиотека, Республика Тыва, библиотечный фонд, формирование, сохранность, динамика, анализ.

### **Formation and preservation of the fund of the Pushkin National Library of the Republic of Tyva**

**Salchak Victoria Olegovna,<sup>1</sup> Sedi Saizana Olegovna<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Head of the research sector

<sup>2</sup>the leading methodologist of the NMO

<sup>1,2</sup>A. S. Pushkin National Library of the Republic of Tyva, Republic of Tyva, Kyzyl, Russia, metodotdel73@mail.ru

**Abstract:** The article discusses the library fund of the Pushkin National Library of the Republic of Tyva, its formation, dynamics and preservation.

**Keywords:** National Library, Republic of Tyva, library fund, formation, preservation, dynamics, analysis.

В 1931 году в столице республики в Кызыле была создана Центральная библиотека. В 1942 году на базе бывшей городской библиотеки организована государственная

библиотека им. А. С. Пушкина. Большую помощь в комплектовании библиотеки оказали ВОКС и «Международная книга». Библиотека получила по заказу исключительно ценные издания: полные собрания сочинений Маркса, Энгельса, Ленина, тома европейской литературы. С 1943 года Государственная библиотека стала основным книгохранилищем всех печатных изданий Тувинской Народной Республики (ТНР). В связи с этим Центральный комитет народной революционной партии обязали Госиздат, редакции газет и журналов высылать по 2 обязательных экземпляра каждого печатного издания, выходящего в ТНР на тувинском, русском и других языках. К моменту вхождения ТНР в состав СССР, в 1944 году, библиотека имела книжный фонд в 11 тысяч томов. Начиная с 1945 года, библиотека стала предоставлять в комитет по делам культурно-просветительских учреждений при СНК РСФСР отчет по форме № ОБ-1, который дает представление о деятельности библиотеки за тот период. Так, за 1945 год фонд увеличился на 7175 экземпляров и составил 17889 единиц. Из общего числа книжного фонда на русском языке было 12305 книг, на тувинском языке – 2507, число брошюр – 2977 экз. Отмечалось, что в фонде крайне мало справочной литературы, отсутствовали энциклопедии и словарь Владимира Даля.

В 1947 году библиотека получила из государственного фонда литературы 10 тысяч книг для пополнения фонда, а с 1948 года она стала получать обязательные экземпляры из центрального коллектора научных библиотек г. Москвы. В 1993 году библиотека получила статус Национальной и становится главным фондодержателем региональной национальной книжной культуры. Формирование краеведческого и национального фонда выступает в качестве главного средства реализации краеведческого предназначения Национальной библиотеки[11].

На начало 2022 г. в Национальной библиотеке состоит 587563 экземпляров документов, в том числе на тувинском языке 29372, печатных изданий из общего фонда 580021, из них книг 469807, электронные документы на съемных носителях 1451, документы на микроформах 14, документы на других видах носителей 2418.

Комплектование фонда тувинской литературой зависит в первую очередь от местной книгоиздательской деятельности. Издательство также не учитывает в своих тематических планах потребности библиотек, интересы их читателей. В течение ряда лет Национальная библиотека составляет и направляет в Госкомиздат республики и Тувинское книжное издательство списки книг для переиздания.

#### Сравнительный анализ состава фонда, экз.

Год	Всего	В том числе:					Документы в спец. форматах	Из общего объема фонда	
		Печатные издания	Из них книг	Эл. док-ты на съемных носителях	Документы на микроформах	Документы на др. видах носителей		На тув. языке	На иностранных языках
2021	587563	580021	469807	1451	327	5764	36	29372	2986
2020	586909	579373	469159	1445	327	5764	36	29063	2890
2019	585152	577656	467442	1405	327	5764	33	28704	2842
2018	583167	575671	466368	1405	327	5764	33	28488	2709

2017	58114 0	57367 1	465351	1378	327	5764	0	28364	2698
за 5 лет +/-	+6423 (1,1%)	+6350 (1,1%)	+4456 (0,9%)	+73 (5,2%)	0	0	+36 (3600%)	+504 (1,75)	+288 (10,6%)

В динамике состава фонда за последние 5 лет наибольшее увеличение в количественном виде наблюдается в печатных изданиях +6350 экземпляров, или 1,1%, в том числе книг на 4456 экземпляров, или 0,9%. Количество документов на съемных носителях увеличилось на 73 единиц, или на 5,2% относительно базового 2017 года. Количественных изменений в документах на микроформах и на других видах носителей не было.

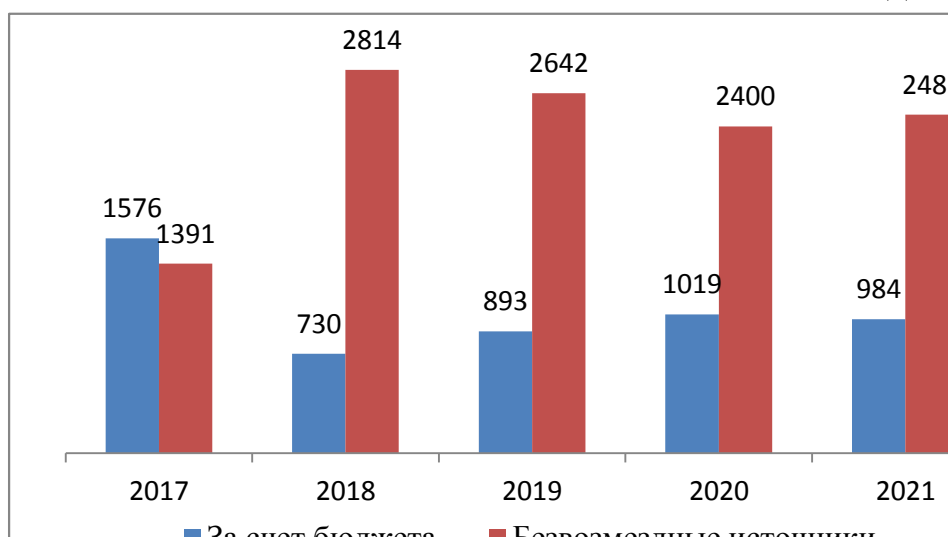
Количество книг на тувинском языке увеличилось на 504 экземпляров или на 1,74%, книг на иностранном языке – на 288 экземпляров или на 10,6%. Таким образом, библиотека в 2017-2021 гг. делала упор при формировании фонда на печатные книжные издания. Также увеличилось количество документов на тувинском и иностранном языках.

#### Источники формирования фонда, экз.

Год	Общий фонд	Всего	За счет бюджета			Безвозмездные источники							
			Минкультуры РТ	Журналы	Газеты	Обязат. экз.	РГНФ	Замена	Дар	НФ Пушкинская библиотека	Книги брошюры	РИО НБ	Другие издания
2021	587563	2967	799	767	10	505	274	47	514			45	6
2020	586909	3544	30	691	9	462	268	126	712	52	12	24	1158
2019	585152	3536	7	876	10	527	341		1047	7	14	24	682
2018	583167	3419	47	962	10	449	224	259	736	3	2	20	707
2017	581140	3469	55	920	9	471	122	341	792	4	2	37	716
2011	563437	4364	431	1253	12	480	250	703	688		30	171	346
		21299	1369	5469	60	2894	1479	1476	4489	66	60	321	3615

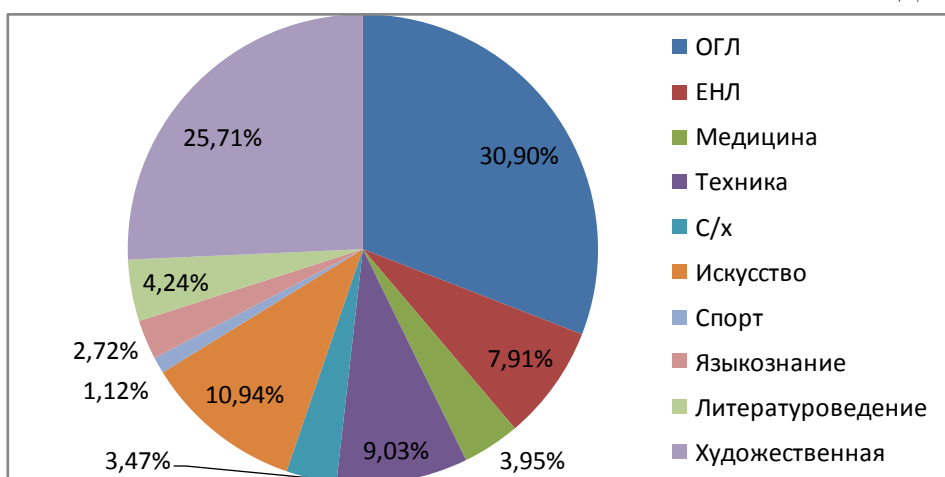
С 2017 по 2021 гг. количество новых поступлений в библиотечный фонд уменьшается, в сравнении с 2011 годом уменьшилось на 1397 экземпляров или на 32%. Больше половины новых поступлений приходят на безвозмездной основе из различных источников. Это означает, что формирование фонда идет не за счет моделирования и выявления запросов читателей. Причем, в среднем на 80% за счет бюджета приобретаются подписные журналы и газеты. Как и в предыдущих статистических данных библиотеки, формирование фонда новыми поступлениями идёт сверху-вниз.

Диаграмма 1



Формирование фондов по источникам финансирования, экз.

Диаграмма 2



Состав фонда по отраслям знаний

Наибольшую долю в фонде занимают документы социальные (общественные) и гуманитарные науки (30,9%) и художественная литература (25,71%), наименьшую долю – спорт (1,12%), языкознание (2,72%).

Сравнительный анализ фонда по отраслям знаний с 2017 по 2021 гг.

Год	ОГЛ	ЕНЛ	Медицина	Техника	С/х	Искусство	Спорт	Языкознание	Литературоведение	Художественная
2021	181567	46495	23210	53059	20374	64274	6587	15987	24926	151084
2020	181016	46313	23133	52760	20227	64649	6804	15853	24863	151291
2019	180231	46048	22989	52579	20114	64816	6837	15752	24790	150996
2018	179265	45776	22888	52802	20288	64873	6820	15497	24681	150277
2017	178083	45558	22777	53090	20148	64647	7049	15400	24645	149743
+/- за 5 лет	3484 (1,9%)	937 (2%)	433 (1,9%)	-31 (-0,05%)	226 (1,1%)	-373 (-0,5%)	-462 (-6,5%)	587 (8,3%)	281 (1,1%)	1341 (0,9%)



С 2017 по 2021 прирост фонда наблюдается по отраслям знаний ЕНЛ, медицине, сельском хозяйстве, языкознании, литературоведении и художественной литературе. В искусстве и спорте наоборот уменьшение фонда.

Внутри отрасли относительно 2017 года в 2021 году наблюдается рост в языкознании (8,3%), ЕНЛ (2%), общественно-гуманитарные науки (1,9%), медицине (1,9%), уменьшение в спорте (-6,5%), в искусстве (-0,5%), в технике (-0,05%).

### **Сохранность фонда**

Принципиально важное направление в работе Национальной библиотеки на современном этапе – обеспечение сохранности документального культурного наследия региона. Особую ценность и под пристальным вниманием находится фонд отдела краеведческой литературы. Издания времен ТНР и другие редкие экземпляры оцифрованы в том числе в целях их сохранения на различных носителях.

Для обеспечения сохранности фонда систематически ведется работа за своевременный возврат книг отделами обслуживания.

Во всех отделах регулярно проводятся санитарные дни помещений, обеспыливание книг и полок, стеллажей. Проводятся профилактические осмотры книг, своевременный ремонт (проклейка оторванных корочек, страниц).

Таким образом, с возрастанием объема фондов и накоплением в библиотеках массивов устаревшей литературы, с возникновением проблемы дефицита площадей книгохранилищ, с появлением новых видов документов технология формирования фондов со временем будет меняться. Ключевым понятием формирования фондов станет отбор, предполагающий включение в цикл формирования ценностные критерии.

### **Список источников**

1. *Петрова, Т. А. Библиотечный фонд : учеб.-метод. пособие / Т. А. Петрова ; отв. ред. О. Р. Бородин. – Москва : Либерей-Бибинформ, 2007. – 192 с. – (Серия «Библиотекарь и время. XXI век». Вып. 58). – Текст : непосредственный.*
2. *Петрова, Т. А. Библиотечный фонд : учеб.-метод. пособие. – Москва : Либерей-Бибинформ, 2007. – 192 с. – Текст : непосредственный.*
3. **План-отчет за 2017 год /** НБ им. А. С. Пушкина Респ. Тыва ; сост. Е. В. Кравченко. – Кызыл, 2017. – 92 с.
4. **План-отчет за 2018 год /** НБ им. А. С. Пушкина Респ. Тыва ; сост. Е. В. Кравченко. – Кызыл, 2018. – 96 с.
5. **План-отчет за 2019 год /** НБ им. А. С. Пушкина Респ. Тыва ; сост. Е. В. Кравченко. – Кызыл, 2019. – 97 с.
6. **План-отчет за 2020 год /** НБ им. А. С. Пушкина Респ. Тыва ; сост. Е. В. Кравченко. – Кызыл, 2020. – 98 с.
7. **План-отчет за 2021 год /** НБ им. А. С. Пушкина Респ. Тыва ; сост. М. С. Балган. – Кызыл, 2021. – 98 с.
8. *Соболенко, Н. П. Учет документного фонда библиотеки : учеб.-практ. пособие / Н. П. Соболенко. – Москва : Литера, 2010. – 144 с. – Текст : непосредственный.*
9. *Соляник, А. А. Документоснабжение библиотечных фондов : учеб.-метод. пособие / А. А. Соляник. – Москва : Либерей-Бибинформ, 2007. – 128 с. – Текст : непосредственный.*
10. *Столяров, Ю. Н. Библиотечный фонд : учебник / Ю. Н. Столяров. – Москва : Кн. палата, 1991. – 270 с. – Текст : непосредственный.*
11. **Фенцель, О. В. Библиотечное дело в Туве : истоки, развитие, перспективы : (XVIII в. – 2016 г.) : монография /** О. В. Фенцель. – Кызыл, 2016. – 170 с. – Текст : непосредственный.
12. *Шубников, И. К. Комплектование библиотек и книжный бизнес : науч.-практ. пособие / И. К. Шубников. – Москва : Либерей-Бибинформ, 2010. – 128 с. – Текст : непосредственный.*

## Секция II. «ИННОВАЦИОННАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК»

УДК 027(571.52)

### Проектная деятельность общедоступных библиотек Республики Тыва в 2018-2021 гг.

**Аракчаа Айланмаа Кызыл-ооловна**

Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва, Республика Тыва, Кызыл, Россия, nblibrary@mail.ru

**Аннотация:** В статье рассматривается опыт участия общедоступных библиотек Республики Тыва в конкурсах проектов на соискание грантов всероссийского, регионального уровней за период 2018-2021 гг.

**Ключевые слова:** Проектная деятельность, сохранение культурного наследия, продвижение книги и чтения, социализация пользователей с ограниченными возможностями.

### Project activity of public libraries of the Republic of Tyva in 2018-2021

**Arakchaa Aylanmaa Kyzyl-oolovna**

A. S. Pushkin National Library of the Republic of Tyva, Republic of Tyva, Kyzyl, Russia, nblibrary@mail.ru

**Abstract:** The article examines the experience of participation of public libraries of the Republic of Tyva in project competitions for grants at the All-Russian and regional levels for the period 2018-2021.

**Keywords:** Project activities, preservation of cultural heritage, promotion of books and reading, socialization of users with disabilities.

Библиотечно-информационные услуги населению Республики Тыва оказывают 173 общедоступные библиотеки, из которых 3-республиканские: Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва, Республиканская детская библиотека им. К. И. Чуковского, Республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих и 170 муниципальных библиотек.

Инновационное развитие библиотечно-информационной деятельности находит воплощение в проектной деятельности библиотек.

С 2018 по 2021 гг. публичные библиотеки республики инициировали 21 проект. Активное участие общедоступных библиотек в конкурсах на получение грантов различного уровня за последние три года позволило привлечь на развитие библиотечного дела в республике 6 353 697,52 руб. из них:

- 3 427 982,52 руб. (53,6%) – федеральные гранты (Фонда президентских грантов, Российского фонда культуры в рамках федерального проекта «Творческие люди» – национального проекта «Культура». Фонда культурных инициатив),

- 2 082 528 руб. (32,6%) – региональные гранты (Грант Главы Республики Тыва на развитие гражданского общества, Министерства труда и социальной политики Республики Тыва, Министерства культуры Республики Тыва),

- 873 тыс. (13,6%)- благотворительные фонды (Фонд «Русский мир», Фонд М. Прохорова, Фонд Г. и Е. Тимченко).

В рамках реализации проектов публичные библиотеки республики укрепили материально-техническую базу, приобрели необходимое оборудование, повысили имидж библиотек в обществе.

В 2018 г. по инициативе Национальной библиотеки создано профессиональное сообщество Республики Тува – Тувинская библиотечная Ассоциация (БАРТ), которая стала важным общественным профессиональным объединением библиотек разных ведомств. Учредителями являются 3 государственные библиотеки: Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва, Тувинская республиканская детская библиотека им. К. И. Чуковского и Тувинская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих.

С созданием сообщества активизировалась программная деятельность библиотек, и расширились международные связи. Так, в 2020 г. проведен I Международный форум «Через библиотеку – к развитию общества» получивший поддержку Российского фонда культуры в рамках Федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура». В рамках форума впервые в истории библиотечного дела Тувы подписано соглашение о сотрудничестве между Национальной библиотекой Тувы и Национальной библиотекой Республики Казахстан.

В качестве объектов проектной деятельности библиотек становились следующие направления: краеведение, продвижение чтения, гражданско-патриотическое воспитание населения, развитие активности и самореализации молодежи, социализация пользователей с ограниченными возможностями здоровья.

Основное внимание при разработке проектов библиотеки уделяют детской, подростковой и молодежной аудитории, что объясняется необходимостью формирования информационной культуры современного человека. Однако библиотеки не забывают и о старшем читательском контингенте и «особых пользователях» (с ОВЗ).

Приоритетами в проектной деятельности библиотек являются продвижение чтения, популяризации знаний, науки, формирование читательской культуры населения.

В рамках данного направления Национальной библиотекой реализованы проекты: «Библиотека – научной молодежи Тувы», «БиблиоДобро», «Читает мама, читает папа».

Библиотеки как социальный институт выполняют важную роль в сохранении культурного наследия. В 2019 году совместный проект Тувинской библиотечной Ассоциации (БАРТ) и Национальной библиотеки им. Пушкина Республики Тыва «Открывая прошлое» получил поддержку Фонда президентских грантов. На полученный грант были приобретены планетарный сканер для оцифровки документов и сервер SUPERMICR 826-9.

В рамках реализации проекта на сайте Национальной библиотеки создана электронная коллекция «Открывая прошлое» (Периодика Тувы), где можно ознакомиться с полным текстом оцифрованных краеведческих периодических изданий с 1925 по 1992 гг. Работа по проекту продолжается. Электронный ресурс востребован, о чем свидетельствует, количество обращений к ресурсу за 2021 г. – 2000, и за 1 полугодие 2022 г. составляет 1500.

В целях поддержки и развития детского чтения и на укрепление гражданского единства и межнациональных отношений Тувинской республиканской детской библиотекой им. К. И. Чуковского успешно реализованы проекты: «Дарить детям радость», «Говорим по-русски. Библиопродлёнка», «Словно радуги цвета, мы едины навсегда», «Open kids book» (открытая детская книга), «Tuva\_read».

Одним из важных направлений деятельности библиотек является адаптация и информационная поддержка людей с ограниченными возможностями здоровья.

Тувинская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих является ресурсным методическим центром создания инклюзивного библиотечного пространства республики. Библиотека реализовала проекты: «Живое слово», «Путеводитель по Туве для инватуриста», «Особый взгляд на историю», «Доступное чтение и Flash технология». В рамках данных проектов артистами Национального музыкально-драматического театра им. В. Кок-оола озвучены произведения тувинских писателей мировой и отечественной классики, выпущены аудиокниги произведений тувинских писателей, подготовлен видеоальбом-экскурсия с сурдопереводом, все издания пополнили фонды общедоступных библиотек республики. В рамках проекта «Доступное чтение и Flash

технология» создан «Тифлоцентр», приобретенные 8 тифлофлешплееров и 17 флеш-карт предоставляются пользователям бесплатно.

Проектная деятельность развивается и в библиотеках муниципальных образований.

Одним из приоритетных направлений деятельности библиотек является продвижение книги и чтения, приобщение молодежи к сохранению культурного наследия народов России.

По данным направления муниципальными библиотеками республики реализованы проекты: «Ремесло моего края» (Бай-Тайгинской ЦБС), «Этнокультурная школа края семи озер» (Чеди-Хольской ЦБС), кукольный театр «Дюймовочка» (Эрзинской ЦБС), «Русская изба»: музей-усадьба русского быта» (Кызылской ЦБС), «Праздник яка «Тайга черим чараш малы» (Монгун-Тайгинской ЦБС).

В рамках проекта «Русская изба»: музей-усадьба русского быта», на базе Чербинской сельской библиотеки Кызылской ЦБС создан музей, который стал инициатором ежегодного фестиваля «Чай с вареньем».

В 2021-2022 гг. в Монгун-Тайгинской ЦБС реализован проект Праздник яка «Тайга черим чараш малы», получивший поддержку Гранта Главы Республики Тыва на развитие гражданского общества. В рамках проекта в труднодоступном населенном пункте республики в с. Кызыл-Хая, построен краеведческий музей, поддержанный местными жителями. Музей знакомит с флорой, фауной и традиционным бытом жителей района – яководством. В рамках проекта проведены: зональная научно-практическая конференция и праздник яка с участием учреждений культуры и образования республики, издан сборник материалов конференции с тиражом 80 экз., создана база данных о яководцах.

Современные библиотеки в настоящее время являются полноправными участниками социокультурного процесса и играют важную роль в жизни местного сообщества.

Так, в Барун-Хемчикской ЦБС реализован проект «Библиотека на кончиках пальцев», в рамках реализации создан тифлоинформационный кабинет для социокультурной адаптации незрячих и слабовидящих.

Таким образом, проектная деятельность является наиболее эффективным механизмом развития творческих идей работников и партнеров библиотек, направленных на развитие территорий, создание в библиотеках коммуникационных площадок для продвижения чтения, формирования духовности, нравственности, патриотизма и привлечения дополнительных источников финансирования.

В ходе реализации проектов появляются новые информационные, культурные, социальные и образовательные услуги, возможности для библиотек и их пользователей. Это, в свою очередь, повышает значимость библиотеки в обществе.

#### **Список источников**

1. **Ак-кыс Е. М. Перспективы развития национального цифрового фонда периодических изданий Тувы** / Е. М. Ак-кыс. – Текст : непосредственный // Круг знания : науч.-информ. сб. для б-к. Вып. 11 : Национальная библиотека: связь времен и вектор развития : сб. материалов межрегион. науч.-практ. конф. с междунар. участием, (г. Кызыл, 26 мая 2021 г.) / М-во культуры Респ. Тыва, ГБУ «Нац. б-ка им. А. С. Пушкина Респ. Тыва» ; сост. Ч. В. Сарыглар ; отв. ред. И. А. Эртине. – Кызыл, 2021. – С. 39-44.
2. **Ежегодный доклад о деятельности муниципальных библиотек Республики Тыва в 2021 году** / Министерство культуры и туризма Республики Тыва; ГБУ «НБ им. А. С. Пушкина Республики Тыва»; сост. : Аракчаа А. К., Ондар А. А., Салчак В. О., Седи С. О., Михайлова Д. К. – Кызыл, 2022. – 68 с. – Текст : непосредственный.

**Проектная деятельность  
столичного информационно-библиотечного центра «Билим»**

**Муратова Венера Кудузовна**

информационно-библиотечного центра «Билим», Ташкент, Республика Узбекистан,  
wenus69@mail.ru

**Аннотация:** В статье рассматривается проектная деятельность информационно-библиотечного центра «Bilim» г. Ташкента по популяризации книги и чтения.

**Ключевые слова:** Информационно-библиотечный центр, проектная деятельность, продвижение книги и чтения.

**Project activity  
of the capital information and library center «Bilim»**

**Muratova Vinera Kuduzovna**

of the information and library center «Bilim», Tashkent, Republic of Uzbekistan, wenus69@mail.ru

**Abstract:** The article discusses the project activities of the information and library center «Bilim» in Tashkent to popularize books and reading.

**Keywords:** Information and library center, project activities, book and reading promotion.

Библиотечные проекты служат повышению культуры чтения. Информационно-библиотечный центр «Bilim» является одной старейших библиотек города Ташкента, которая начала свою деятельность в 1937 году. В настоящее время центр насчитывает более сто пятидесяти тысяч единиц фонда и свыше двенадцати тысяч пользователей.

Популяризация книги и чтения среди всех социальных и возрастных категорий пользователей в настоящее время остается актуальным и основным направлением в работе информационно-библиотечного центра «Bilim» г. Ташкента. Особое внимание уделяется содействию пропаганды чтения среди детей, подростков и молодежи, так как чтение способствует формированию грамотности, духовно-нравственного развития, образного мышления, интеллектуальных и творческих способностей подрастающей личности. Об этом говорится и в четвертой инициативе Пяти важных инициатив, выдвинутых Президентом нашей страны Ш. Мирзиёевым.

Реализовывать поставленные Президентом задачи по приобщению молодого поколения к чтению, пропаганде лучших образцов мирового духовного и культурного наследия способствуют инновационные проекты, которые разрабатываются и внедряются в практику специалистами библиотеки. На сегодняшний день специалистами ташкентского информационно-библиотечного центра успешно осуществлены ряд проектов, такие как «Школа информационного комфорта», «Мобильная библиотека», «Читающая махалла», «Библиотека – территория безграничных возможностей» о реализации, которых хотелось бы поделиться с коллегами в данной статье.

В проекте «Школа информационного комфорта» принимают участие различные возрастные и социальные группы читателей. В ходе реализации проекта участники получают знания основ библиотечно-библиографической грамотности, самостоятельного поиска литературы по справочно-библиографическому аппарату библиотеки, расширяют знания о справочной литературе, обучаются методам поиска необходимой информации и работе в операционной системе Windows, учатся пользоваться стандартными и офисными приложениями, приобретают знания об электронных ресурсах, электронном каталоге и базах данных, по созданию электронных презентаций. Проект «Школа информационного

комфорта» стартовал в 2015 году и по сей день пользуется большой популярностью у читателей ташкентского ИБЦ.

В ходе реализации проекта «Мобильная библиотека», который осуществляется в сотрудничестве с информационно-ресурсными центрами учебных заведений г. Ташкента, специалисты библиотеки проводят цикл мероприятий. Ярким примером этого взаимодействия стали новые формы мероприятий такие как библио-акция «Книга под солнцем», конкурсы и викторины «Самый внимательный читатель», передвижка «Книга – источник знаний», «Чтение – вот лучшее ученье» и многие другие. Учащиеся школ, колледжей и лицеев принимают на «Ура!» участие в данном проекте, что явилось высокой оценкой работы библиотекарей ИБЦ «Bilim». Не остаются без внимания специалистов и уязвимые слои населения (инвалиды и люди старшего пенсионного возраста), которые не имеют возможности посещать библиотеку. Благодаря «Мобильной библиотеке» обслуживание происходит на дому. Теперь для этой категории пользователей стали доступны художественная литература, научно-популярные, духовно-просветительские материалы и издания средств массовой информации.

Проект «Читающая махалля» способствует развитию активной читательской среды среди столичного населения, позволяющий сделать «чтение книг» в норму повседневного, захватывающего занятия для всех возрастных и социальных слоёв населения, от малышей до пенсионеров. Задумывая этот проект работники ИБЦ «Bilim» ставили перед собой цель максимально привлечь ташкентцев к систематическому вдумчивому и осознанному чтению, оказание помощи в образовании и самообразовании, возрождению традиций семейного чтения, приближение к каждому участнику проекта самых лучших и достойных внимания книг, повышению статистических показателей информационно-библиотечной деятельности.

Данный проект стартовал в 2019 году при участии жителей махалли «Навбахор» Чиланзарского района г. Ташкента и охватывал 8236 участников, среди которых школьники, учащаяся молодежь, люди с ограниченными возможностями, а также малоимущие семьи. В настоящее время проект «Читающая махалля» успешно реализовывается в 10 махаллах Алмазарского, Учтепинского, Чиланзарского, Яккасарайского районов г. Ташкента и охватывает более 50 тысяч ташкентцев.

В рамках проекта проводятся множество специальных мероприятий, среди них обязательные выезды в махалли с целью изучения интересов населения и дальнейшей работы с данной аудиторией, в «махаллинских гузарах» функционируют передвижные выставки, проводятся буккроссинги, игры и квесты по мотивам известных литературных произведений, функционируют дискуссионные книжные клубы, проводятся традиционные и виртуальные литературные экскурсии, размещаются стенды с QR-кодами изданий фонда информационно-библиотечного центра «Bilim» г. Ташкента.

Немаловажен тот факт, что в рамках реализации проекта «Читающая махалля» библиотекари целью пропаганды краеведческих знаний и информации о выдающихся представителях литературы, общественных деятелях г. Ташкента среди подрастающего поколения, организовали онлайн-экскурсии. Таким образом, наши удалённые пользователи посещают дома-музеи известных узбекских писателей Айбека, Гафура Гуляма, Абдуллы Каххара.

В прошлом году сотрудники информационно-библиотечного центра «Bilim» разработали и внедрили проект «Библиотека – территория безграничных возможностей», который является одной из форм организации помощи в социализации личностей с ограниченными возможностями здоровья. Созданная информационная, материальная и методическая база позволила без значительных финансовых вложений развивать данный проект: совершенствовать методику информационной и культурно-досуговой работы с инвалидами, привлекать новых пользователей из этой категории, организовать работу с родителями (законными представителями) детей с ограниченными возможностями здоровья. Данный проект разработан с целью максимально полного удовлетворения досуговых, духовных, информационных, когнитивных, социальных и экзистенциальных

потребностей маломобильных людей, людей с нарушениями зрения, слуха и речи, а также людей с различными физическими и психическими отклонениями.

Благодаря деятельности клуба волонтеров из числа постоянных читателей столичного ИБЦ, которым также небезразлична судьба уязвимого слоя населения, сотрудники ИБЦ в рамках проекта осуществляют цикл мероприятий, таких как «Библиотерапия», «Информационный пандус: права, льготы, поддержка», «Библиотека идет в гости: Акция» (надомное обслуживание), «Доступное кино: Библиотечный кинозал», а также «Не выходя из дома: Виртуальные экскурсии в дома-музеи национальных писателей и поэтов, выдающихся литературных и общественных деятелей».

Идя в ногу со временем и применяя современные методы привлечения читательской аудитории, специалисты ташкентского ИБЦ создают и внедряют проекты и в цифровом формате.

К сожалению, пандемия коронавируса для всего человечества стала повседневной реальностью. В этой связи, библиотекари ташкентского ИБЦ, помогая своим читателям продолжить дальнейшее саморазвитие, преодолеть трудности и провести карантинное время с максимальной пользой, воплотили в жизнь ряд онлайн-проектов.

В социальных сетях столичного информационно-библиотечного центра стартовал Telegram канал «BILIM» акция | Уйда қолинг!, направленный на содействие национальной солидарности. Под хештегом #УЙДА\_ҚОЛИНГ (Оставайтесь дома) для удалённых пользователей была организована акция «Живая энциклопедия Bilim». Задача этого проекта – развить у детей младшего и среднего школьного возраста речевой и умственной деятельности, творческого подхода к подаче информации, грамотно излагать свою мысль и давать оценку происходящим событиям. В акции приняли участие не только дети из числа школьников, воспитанников детских дошкольных учреждений, но и члены их семей, которые оставались дома и с пользой проводили свое свободное время. В рамках акции участники присылали фото и видео материалы, в которых демонстрировали свои творческие работы, а также навыки «сторетеллинга» (метод, который помогает доносить идеи и придавать ценность вещам с помощью историй) о различных предметах домашнего обихода или спортивном инвентаре. Активными участниками данной акции были учащиеся общеобразовательных школ Алмазарского, Сергелийского, Шайхонтахурского районов столицы.

Для всех любителей проводить время в обществе самых лучших собеседников – хороших книг, был организован проект «Рекомендуемая книга» («Tavsiya etilgan kitob»). Проект пользовался огромной популярностью как среди учащейся молодежи, так и среди взрослого населения г. Ташкента. Администратор телеграм канала [https://t.me/bilim\\_akm](https://t.me/bilim_akm) получала множество видео со всех районов столицы, где участники акции делились своими впечатлениями о прочитанной ими книге, которую они рекомендовали прочесть всем тем, кто любит читать. Проект показал, что молодое поколение выбирает для чтения не только современную прозу, но и произведения классиков, мастеров литературного слова, среди которых А. Навои, А. Кадыри, Зульфия, А. Пушкин, Ф. Достоевский, Л. Толстой, А. К. Дойль, Ч. Диккенс и др. Благодаря акции «Рекомендуемая книга» специалисты библиотеки узнали о литературных предпочтениях своих пользователей, среди которых были люди возрастных категорий.

В целях пропаганды исторического и культурного наследия Узбекистана среди подрастающего поколения столицы был создан телеграмм канал «Аждодлар мероси – илм ёғдуси!» («Наследие предков – свет науки!») (@bilimmuzey). Интересный и увлекательный канал знакомит своих подписчиков с наследием наших предков, хранящихся не только в музеях нашей страны, но и в зарубежных музеях и архивах. Посещение всемирно известных музеев, а также музеев и памятников культуры Узбекистана проходит в виде виртуальной экскурсии.

Взяв за основу девиз, выдвинутый Президентом страны Ш. Мирзиёевым «Дружба литератур – дружба народов», специалисты информационно-библиотечного центра «Bilim»

г. Ташкента в рамках реализации проекта «Путешествие голубого чемоданчика», для юных удалённых пользователей Telegram – канала <https://t.me/bilimaksiya>, представляют интересную и увлекательную подборку электронных изданий зарубежной детской литературы, переведенных на узбекский язык.

Проект, направленный на продвижение семейного чтения называется смартфон-акция «Моя семья – моя гордость. Целью данного проекта является формирование концепции семьи у детей младшего школьного возраста, воспитание уважения к взрослым и забота о младших, формирование этикета в семейных отношениях. Свои видео с чтением в семейном кругу, исполнениями песенных, музыкальных композиций, а также фото с изображением рисунков, декоративно-прикладных работ участники проекта присылают нашим администраторам Telegram каналов столичного ИБЦ.

Ещё один успешный проект, воплощённый в жизнь специалистами нашей библиотеки – это Telegram канал «Аудиобилим» (@Audiobilim). Сотрудники информационно-библиотечного центра «Bilim» открыли его для своих пользователей с ограниченными возможностями. На канале можно послушать известные произведения узбекской и мировой литературы. Мы не забыли и про малышей. Для них размещены сказки, произведения детской литературы в аудиоформате. Кроме литературных произведений, для пользователей доступна и полезная информация, которую можно прослушать. Канал «Аудиобилим» не нарушает авторских прав и не предоставляет аудиоматериал, скачанный из других различных источников. В канале «Аудиобилим» весь материал озвучен специалистами ИБЦ «Bilim», что является самобытностью данного проекта.

В рамках клубной работы с читателями был организован телеграмм-канал «Bilimклуб» (@bilimklub). Здесь можно найти интересную информацию о деятельности клубов по интересам читателей, которые функционируют при столичном центре «Bilim» – это «Активный читатель», «Читающая мама – читающий ребенок» и «Читатель-политик», а также видео, аудиочтения, викторины, рубрики, конкурсы, опросы, связанные с увлекательным процессом чтения. Основная цель этого телеграмм канала – повышение уровня информационной культуры и сохранение национального культурного наследия, развитие у населения, особенно молодежи, любви к чтению, расширение доступа к информации и пользователей библиотек, повышение социокультурной роли библиотек в организации обслуживания различных слоев населения.

Чтобы сделать период летних каникул для своих читателей необыкновенным, незабываемым библиотекари ташкентского центра разработали и внедрили в практику проект «Путешествие в страну детей книголюбов». Данный проект длится на протяжении трех месяцев летних каникул. Участники проекта, дети младшего школьного возраста принимают участие в увлекательных приключениях, в викторинах, сами подготавливают и присылают в Telegram канал <https://t.me/bilimaksiya> видеоролики, в которых делятся с другими пользователями впечатлениями о полюбившихся им героями произведений детской литературы. Кстати, организаторы акции позаботились о физическом здоровье молодого поколения и не забыли об обязательных занятиях детей физкультурой. Здесь транслируются видео с рекомендуемыми физическими упражнениями.

Не менее интересен проект «Bilim букфест», в рамках которого проходит фестиваль чтения поэтических произведений. Специалисты библиотеки выкладывают в Telegram-messenger поэтические произведения по запросу пользователей, а затем пользователи присылают свои видео с прочтением данных стихотворных произведений.

В рамках проекта «Моё любимое произведение», состоялась акция «Марафон любимых произведений». Пользователи присылают свои сочинения, видео и рисунки на тему любимых произведений, а также принимают активное участие в онлайн-викторине «Какое произведение скрывается под картинкой».

Для повышения интереса учащихся к фольклору, специалистами информационно-библиотечного центра «Bilim» г. Ташкента, была запущена акция «Жили-были...», направленная на реализацию проекта «Сказкотерапия». В акции принимают участие дети



младшего и школьного возраста, которые присылают свои видеосюжеты с рассказом любимых сказок.

В заключении, хотелось бы отметить, что сотрудники информационно-библиотечного центра «Bilim» г. Ташкента и дальше будут стремиться использовать обновленные традиционные формы и методы работы по популяризации книги и чтения среди всех социальных и возрастных категорий населения г. Ташкента, таким образом, подчеркивая роль библиотек в реализации государственной политики по повышению культуры чтения населения и его духовного уровня.

УДК 02(571.15):061

**Инновационное и проектное развитие библиотек  
(на примере совместной проектной деятельности  
«Национальная библиотека имени М. В. Чевалкова»  
и «Библиотечное общество Республики Алтай») опыт и перспективы**

**Антюфьева Екатерина Сергеевна**

Национальная библиотека имени М. В. Чевалкова, Республика Алтай, Россия, pr@nbra.ru

**Аннотация:** В докладе описана совместная проектная деятельность Национальной библиотеки Республики Алтай имени М. В. Чевалкова и общественной организации «Библиотечное общество Республики Алтай», дано понятие проектной деятельности, определена связь инновационной и проектной деятельности библиотеки на современном этапе развития библиотечного дела. Проектная деятельность – это важное направление работы библиотек, а инновационная деятельность библиотек является неразрывно связанной именно с проектной деятельностью, являющейся инструментом реализации различных библиотечных инноваций. Деятельность библиотек по разработке и реализации различного рода проектов разнообразна и имеет множество разных направлений, что позволяет библиотекам расширить круг возможностей и улучшить качество предоставляемых услуг пользователям библиотек.

**Ключевые слова:** Инновационная деятельность, проектная деятельность, библиотека, инновационная проектная деятельность библиотек, грантовые социальные программы, направления инновационной проектной деятельности.

**Innovative and project development of libraries.  
On the example of joint project activities of the  
«National Library named after M. V. Chevalkov»  
and «Library Society of the Altai Republic»: experience and prospects**

**Antyufieva Ekaterina Sergeevna**

M. V. Chevalkov National Library, Altai Republic, Russia, pr@nbra.ru

**Abstract:** In the report the collaborative work of the Chevalkov National library and «The Librarian Society» public organisation is described, the term project work is defined, the connection of innovation and project work on the modern stage of library work development is identified. Project work is an important direction of the library science, and innovation activity of libraries is strongly connected to project work, which is the instrument for the implement of variable librarian innovations. The work of libraries on the creation and implement of different kinds of projects is diverse and has a large number of various directions, which allows libraries to broaden the sphere of opportunities and to improve the quality of services provided.

**Keywords:** Innovation work, project work, library, innovation project work of libraries, Grant social programs, directions of the innovation project work.

Инновационное развитие библиотечно-информационной деятельности является важнейшей составляющей развития культуры Российской Федерации, одним из приоритетных направлений культурной и научно-образовательной политики, имеющей первостепенное значение для будущего страны.

Первостепенными задачами инновационного развития библиотечно-информационной деятельности является обеспечение доступа к информации, предоставление современной продукции, отвечающей динамично меняющимся информационным потребностям граждан и организаций, управление знаниями, продвижение чтения, формирование информационно-библиографической культуры и медиаграмотности как ключевых компетенций гражданского информационного общества.

Инновационное развитие находит яркое воплощение в проектной деятельности библиотечно-информационных учреждений. Библиотеки реализуют актуальные инновационные проекты, связанные с освоением и продвижением новой продукции, проектированием и внедрением новых технологий организационными трансформациями в сторону объединения усилий институтов социальной памяти для создания единого информационного пространства, содействием социокультурному развитию общества. Библиотечные проекты и программы встраиваются в общие программы и стратегии развития культуры на федеральном, региональном и муниципальных уровнях [1].

В библиотеках накоплен богатейший опыт реализации различного рода проектов и в своем выступлении я бы хотела рассказать об опыте совместной проектной деятельности Бюджетного учреждения Республики Алтай «Национальная библиотека имени М. В. Чевалкова» с Региональной общественной организацией «Библиотечное общество Республики Алтай», которая осуществляет свою деятельность с 2001 года.

«Библиотечное общество Республики Алтай» (БО РА) общественная некоммерческая организация, целью которой является сохранение и развитие библиотечного дела в республике, а также повышение статуса библиотечных работников в обществе. Деятельность общества распространяется на территорию г. Горно-Алтайска и республики [5].

Организация вносит весомый вклад в жизнь библиотечного сообщества республики. Основные направления деятельности общества: работа по повышению квалификации библиотечных кадров; оказание методической и практической помощи библиотекам Республики Алтай по всем направлениям их деятельности; разработка документов, регламентирующих деятельность библиотек республики (Закон «О библиотечном деле Республики Алтай»[2], Модельный стандарт библиотек РА[4]), исследовательская работа, проведение конференций, форумов.

С момента основания БО РА реализовано множество совместных проектов, подробнее остановлюсь на наиболее востребованных проектах, к ним относятся:

- Фестиваль «Книга Алтая»;
- Краеведческие чтения;
- Фестиваль Варенья;
- Конкурс библиотечного мастерства и др.

Так, с 2013 года при поддержке Министерства культуры Республики Алтай Национальная библиотека имени М. В. Чевалкова при содействии БО РА проводит фестиваль «Книга Алтая». В 2021 году фестиваль проходил с 12 по 16 апреля. В течение недели мероприятия организовывались в онлайн- и офлайн-форматах при соблюдении мер противоэпидемической безопасности. Это были встречи с писателями и издателями, презентации изданий, выпущенных полиграфическими предприятиями и издающими организациями республики, литературно-музыкальный вечер. В 2021 году на Фестивале было представлено 28 издательств и свыше 100 книг, вышедшие в частном порядке.

Книговыдача составила 768 документов. Общее количество участников фестиваля – 549 человек.

Ежегодно с 2012 г. Национальная библиотека имени М. В. Чевалкова при содействии БО РА проводит Краеведческие чтения - конкурс, в ходе которого участники соревнуются в чтении художественных произведений поэтов и писателей Горного Алтая на алтайском и русском языках, традиционно организуемый отделом краеведения и национальной библиографии. Целью мероприятия является популяризация творческого наследия писателей Республики Алтай, пропаганда алтайского литературного языка и краеведческого фонда библиотеки. Значимость Чтений подчеркивается и подтверждается присутствием родных и близких алтайских писателей, участием в работе жюри профессиональных писателей. За время своего существования Чтения приобрели широкую известность и объединили чтецов-любителей Республики Алтай. Активную помощь в пропаганде и проведении чтений традиционно оказывают сельские библиотекари, преподаватели учебных заведений города, педагоги-библиотекари городских школ и учителя-языковеды нашей республики.

Десятые юбилейные краеведческие чтения были посвящены писателям-юбилярам 2021 года. Их участники прочли вслух на алтайском и русском языках произведения Н. Улагашева, Б. Укачина, В. Шатыгина, Т. Шинжина, К. Кошева, А. Зыковой, Т. Яйтынова, М. Образцовой, К. Ельдеповой, Н. Саниной, К. Кергилова, А. Тадинова, А. Маймановой. На чтения было подано 90 заявок, в читательском мастерстве соревновались 70 конкурсантов из разных районов Республики Алтай.

БО РА совместно с библиотекой 26 сентября провели уже ставший традиционным VI Осенний фестиваль «День Варенья». Праздник собрал любителей традиционной сладости – варенья и подарил посетителям хорошее настроение. Гости могли оценить вкус принесенных участниками фестиваля варений, и за понравившийся образец они отдавали свои голоса на фестивальных площадках с помощью специальных жетонов. В здании библиотеки были организованы тематические площадки и книжные выставки. Особую атмосферу «Дню Варенья» придали выступления известных в Республике Алтай народных ансамблей. В каждой номинации принимались как индивидуальные, так и коллективные заявки на участие. Результаты оценивало жюри. Победители были награждены подарками.

РОО «Библиотечное общество Республики Алтай» с 9 февраля по 31 мая 2021 года провело онлайн-конкурс библиотекарей «Библиотечная информация – информационные технологии», посвящённый 30-летию Республики Алтай и 265-летию добровольного вхождения алтайского народа в состав Российской империи. Целью было раскрытие творческого потенциала, повышение профессионального мастерства, освоение и использование новых технологий в библиотечной деятельности, развитие информационной среды библиотек.

Конкурс проходил в два этапа. Его участники создали прекрасный краеведческий видеоматериал, успешно используя современные информационные технологии, дистанционные формы мероприятий, способы оформления и подачи книжных выставок и презентаций. В представленных работах наглядно продемонстрирована творческая деятельность любительских (клубных) объединений при сельских библиотеках.

Авторы 3-х лучших видеороликов были награждены поездкой на Всероссийское библиотечное мероприятие «Библиокараван-2021», которое в этом году проходило в г. Челябинске.

Наряду с вышеуказанными проектами, ведется активная грантовая проектная работа, так членами БО РА с 2018 года реализованы следующие грантовые социальные программы:

Курсы компьютерной грамотности для людей старшего поколения в рамках проекта «Старость в радость», получившего поддержку фонда президентских грантов в 2018 году.

Курсы по подготовке к ЕГЭ учащихся 9-11 классов для детей из малоимущих, многодетных и неполных семей в рамках реализации проекта «Открытый мир английского», получившего поддержку фонда президентских грантов в 2019 году.

Проект «Диада мероприятий по сохранению и развитию культурного наследия алтайского народа», получивший поддержку Общероссийской общественно-культурной организации «Российский фонд культуры» в 2020 году.

Проект, направленный на организацию досуговой и образовательной деятельности младших и средних школьников «Читаем. Учимся. Творим», получил поддержку фонда президентских грантов в 2021 году.

Проект «Международная ассамблея по эпическому наследию и сказительскому искусству», получивший поддержку Общероссийской общественно-культурной организации «Российский фонд культуры» в 2021 году.

Проект «Алтайская литература в цифровом формате» – победитель первого конкурса Президентского фонда культурных инициатив в 2021 году.

Проект «Чуйский тракт – дорога через время и пространство», получивший поддержку Общероссийской общественно-культурной организации «Российский фонд культуры» в 2022 году.

Сумма грантовой поддержки, полученная организацией составила более 6 миллионов рублей.

Подводя итог вышесказанному, хочу отметить, что мнение Михеевой Н. Н. о современном этапе развития библиотечного дела проектный подход к библиотечной деятельности постепенно становится одним из качественных критериев работы библиотеки, формой реализации творческих идей, проведения различных акций. Благодаря проектной деятельности усиливается роль библиотек в местном сообществе, улучшается качество услуг, предоставляемых читателям, библиотеки формируют положительный имидж, появляются новые перспективы в работе[3], а инновационная деятельность библиотек является неразрывно связанной именно с проектной деятельностью, являющейся инструментом реализации различных библиотечных инноваций [6].

#### Список источников

1. *Грузова, А. А. Управление проектами в библиотечно-информационной деятельности* / А. А. Грузова. – Санкт-Петербург : Профессия, 2021. – 200 с. – Текст : непосредственный.
2. **Закон Республики Алтай от 5 марта 2011 года № 4-РЗ «О библиотечном деле Республики Алтай».** – Текст : электронный. – URL : <https://base.garant.ru/32111781/> (дата обращения: 20.07.2022).
3. *Михеева Н. Н. Библиотечный проект как форма реализации творческих идей* / Н. Н. Михеева. – Текст : непосредственный // Информационно-библиотечные сервисы для науки и образования материалы научно-практической конференции. – 2017. – С. 35–40.
4. **Модельный стандарт деятельности общедоступных библиотек : утверждён министром культуры Республики Алтай от 21.05.2020 г.** – Текст : электронный. – URL : <https://nlr.ru/nmo/dep/artupload/nmo/article/RA4700/NA45159.pdf> (дата обращения: 19.07.2022).
5. **Устав Региональной общественной организации Республики Алтай «Библиотечное общество Республики Алтай»** / РОО РА Библиотечное общество Республики Алтай // Горно-Алтайск. – 2001. – 26 с. – Текст : непосредственный.
6. *Юрченко, О. Н. Проектная деятельность публичной библиотеки* / О. Н. Юрченко. – Текст : электронный. – URL: <https://moluch.ru/archive/277/62626/> (дата обращения: 01.08.2022).

## **Опыт создания библиотек нового поколения в Удмуртской Республике**

**Сунцова Ольга Сергеевна**

Национальная библиотека Республики Удмуртия, Республика Удмуртия, Ижевск, Россия,  
method@unatlib.org.ru

**Аннотация:** В статье рассматривается опыт реализации национального проекта «Культура» в Удмуртской Республике.

**Ключевые слова:** национальный проект «Культура», библиотеки нового поколения, информационное пространство, центр развития творчества.

## **The experience of creating a new generation of libraries in the Udmurt Republic**

**Suntsova Olga Sergeevna**

the National Library of Udmurtia, Republic of Udmurtia, Izhevsk, Russia, method@unatlib.org.ru

**Abstract:** The article discusses the experience of the implementation of the national project «Culture» in the Udmurt Republic.

**Keywords:** national project «Culture», new generation libraries, information space, center for the development of creativity.

Свой путь к приведению муниципальных библиотек в образцовое состояние Удмуртская Республика начала в 2009 году, когда при поддержке ФЦП «Культура России (2006-2011 годы)» в рамках проекта Национальной библиотеки Удмуртской Республики «Создание модельных библиотек в Удмуртской Республике» создано 2 сельских модельных библиотеки. Были отремонтированы помещения, обновлены фонды, появилась компьютерная и офисная техника, обеспечен доступ к сети «Интернет», обучен персонал. В последующие пять лет при поддержке республиканской целевой программы «Культура Удмуртии (2010-2014 годы)» в рамках реализации проекта «Создание модельных сельских библиотек в Удмуртской Республике» открыто еще 8 модельных библиотек. На тот момент это был большой скачок в качественном развитии для учреждений – наблюдался рост статистических показателей обслуживания.

К сожалению, на сегодняшний день уже ни одна из этих библиотек не соответствует требованиям Модельного стандарта в полной мере: техника и книжный фонд устаревают как морально, так и физически, способ подключения к сети Интернет уже не отвечает требованиям времени. Библиотеки вновь требуют финансовых вложений.

Поэтому на стартовавший Национальный проект «Культура» нами возлагались и возлагаются большие надежды.

Полномочия в части реализации мероприятий по созданию модельных муниципальных библиотек приказом Министерства культуры Удмуртской Республики переданы Национальной библиотеке Удмуртской Республики, на базе которой сформирован Проектный офис. Ответственным за методическое сопровождение проекта назначен заведующий научно-методическим отделом, сотрудникам которого в очень сжатые сроки пришлось пополнять интеллектуальный багаж далеко не библиотечными терминами и знаниями. Необходимыми стали хотя бы поверхностные знания в строительной, экономической, бухгалтерской сферах.

С 2019 года на конкурс отправлено 47 заявок. В число победителей конкурсного отбора (в том числе дополнительного) вошли четырнадцать библиотек, три из которых – центральные, 11 – малые.

Несмотря на большие перспективы проекта, загвоздки начались уже с момента отбора библиотек:

1. При заявленной доле финансирования модернизации «центральных» библиотек (27%) делать ставку только на них не представлялось целесообразным; городские библиотеки находятся в сравнительно более удовлетворительном состоянии, чем сельские. Но «малых» сельских библиотек, имеющих от двух ставок основного персонала и обладающих площадями, на которых можно осуществить функциональное зонирование, в регионе крайне мало.

2. Очень непросто оказалось убедить глав муниципальных образований в необходимости софинансирования проекта: акт технического обследования помещения, проектно-сметные работы, дизайн-проект помещения, капитальный ремонт – всё это ложится на плечи муниципального бюджета.

3. Оказалось, что некоторым библиотекарям-стажистам зачастую довольно сложно выйти за рамки привычной деятельности.

Решалось все постепенно.

Библиотеки проходили серьезный отбор на местах, с главами муниципалитетов проводились встречи на уровне регионального Министерства культуры, подготавливались письма, обосновывающие участие в проекте.

Переубедить и перенастроить персонал библиотек очень помогали проводимые исследования населения, советы сотрудников научно-методического отдела.

Параллельно с этим обсуждалась необходимость подготовки дизайн-проектов – визуализированная картинка облегчает восприятие текстового описания зонирования библиотеки и свидетельствует о серьезности намерений концептуально обновиться. К тому же, дизайн-концепция будущей библиотеки напрямую связана со смысловой концепцией: не достаточно красиво раскрасить стены и поставить новую мебель, нужно чтобы внешняя оболочка соответствовала содержательному наполнению деятельности библиотеки.

Этот принцип нами, как методическим центром, взят на вооружение: сначала на основании изучения накопленного опыта, исследования аудитории и персонала выискивается отличительная особенность каждой библиотеки, ее уникальность, после чего прорабатывается смысловой компонент, и примерная событийная наполняемость (план работы).

В результате каждая из выигравших библиотек отличается самобытностью, имеет свои уникальные черты.

Некоторые библиотеки из числа победителей являются именными и ведут активную работу по продвижению наследия персоны. Очень гармонично обыгран образ поэта в библиотеке-филиале им. В. В. Маяковского (г. Ижевск): уникальный авангардный дизайн в стиле 20-30-х гг. (портрет на стене, графическое оформление залов) погружает в атмосферу и настроение русского классика. А обновленные фонды и пространства способствуют познавательно-творческой деятельности, раскрытию творческого потенциала пользователей, развитию и личностному росту молодежи. Центральная городская детская библиотека им. Е. Пермяка (г. Воткинск) является единственной библиотекой в стране, которая не только носит имя этого писателя, но и активно занимается продвижением имени: в библиотеке действует музейная комната, проводятся курсы писательского мастерства «Мастерская писателя Е. Пермяка». Пространство грамотно модернизировано и разделено на возрастные зоны, выделена зона коворкинга, обновлена музейная комната Евгения Пермяка.

Поскольку Удмуртия является национальным регионом, библиотеками делалась ставка на национальный и краеведческий компоненты. Библиотека-филиал им. Ф. Васильева (г. Ижевск) – это центр продвижения удмуртской культуры и краеведческой и национальной литературы, современное пространство с комфортными зонами для продуктивного разнопланового досуга и отдыха. Особенностью библиотеки стал ее дизайн с элементами удмуртского орнамента. Центральная городская библиотека им. Н. К. Крупской (г. Сарапул) теперь совмещает в себе черты классической, почти академической, библиотеки и цифровые

технологии: электронные краеведческие ресурсы собственной генерации, RFID-технологии. Плюс ко всему в библиотеке оборудован кинозал, что является дополнительной точкой притяжения посетителей. Библиотека-филиал №5 МУК «ЦБС» (г. Воткинск) – межнациональная площадка, предоставляющая информационные и общественно-значимые услуги межнациональным объединениям и жителям города; место кумуляции интеллектуально-творческих инициатив и проектов; современное «общественное место», обеспечивающее возможности неформального общения в комфортных условиях.

Часть библиотек реализовали себя как центр интеллектуального досуга, доступный для разных категорий пользователей. Так, библиотека-филиал №2 МБУК «ЦБС» (г. Можга) «ГениУм» сегодня – это единое информационное пространство, центр общения, обучения и культуры, центр для развития творчества, интеллекта, открытый для всех независимо от возраста и социального статуса. Сарапульская районная библиотека в обновленном варианте представляет собой современный интеллектуально-досуговый центр, о котором раньше на селе могли только мечтать: цифровые технологии печати, 3D-принтер, радиоуправляемые модели, библио-робот, RFID-технологии. Понимая значимость развития высоких технологий и знакомства с ними детей Центральная детская библиотека (г. Глазов) заложила в основу концепции своего развития идею STEAM-подхода, синтеза науки, технологии, инженерии, искусства.

Интересна и востребована посетителями концепция библиотеки как «третьего места», места реализации самого себя. Так, библиотека-филиал им. И. А. Наговицына (г. Ижевск) позиционирует себя как «Молодежный культурный центр», наполненный яркими событиями, интересными людьми и полезными знаниями. Это #БиблиотекаИдей – альтернативный ресурсный центр, где собираются, сортируются и передаются в пользование ресурсы, знания, проекты, идеи и методики; #БиблиотекаЛюдей – площадка, где жителей города и республики знакомят с интересными, талантливыми людьми, вовлекают в различные общественные процессы. Центром творческого чтения, местом реализации творческих способностей и талантов, которыми обладает каждый ребенок, стала Увинская районная детская библиотека (Увинский район). Продуманное зонирование пространства библиотеки после модернизации дает возможность одновременного проведения досуга для посетителей разных возрастов. Кильмезьский сельский филиал (Сюмсинский район) воплотил концепцию нового арт-пространства «БиблиоАРТиК», в котором объединены три составляющих: «Библио» – сельская библиотека, «АРТ» – любовь удмуртов к творчеству и «К» – все жители Кильмези. Для пользователей оборудованы компьютерные места, творческая мастерская со швейным оборудованием, также приобретен робот, способный проводить экскурсии, отвечать на вопросы. И если для городской местности это уже не новинка и всегда есть, из чего выбрать, то для села, оставшегося без основного образующего предприятия, данная концепция была очень свежа и востребована.

Среди них выделяется библиотека-филиал им. Н. К. Крупской (г. Ижевск), выбравшая для себя направление психологического просвещения населения. Коллеги смогли трансформировать учреждение в современное комфортное пространство для чтения, досуга, творчества, общения, самовыражения и саморазвития. Появилось интерактивное оборудование, созданы – арт-объекты. Библиотека стала современным, уютным и общедоступным местом, где можно, помимо основных услуг, получить психологическую поддержку и помощь.

В результате преобразований библиотеки превращаются в настоящие интеллектуально-досуговые центры, которые сочетают в себе красивые дизайн, комфортность пространства и доступ к новейшим информационным технологиям и обновленному книжному фонду.

Население получает равный доступ к информации и знаниям в непосредственной близости от места жительства, новые услуги, высокоскоростной Интернет и различные интеллектуальные способы проведения досуга в комфортном модном пространстве. В модельных библиотеках предусмотрены автоматизированные системы, все они подключены к ресурсам НЭБ, внедряются станции самостоятельной книговыдачи

и электронные читательские билеты. Кроме того, в учреждениях создаются все условия для обслуживания людей с ограниченными возможностями здоровья.

Готовящиеся к открытию в 2022 году две библиотеки тоже нашли свою «изюминку», что и помогло им, на наш взгляд, набрать больше баллов.

Можно сказать, что работа по подготовке заявок на 2023 год велась ощутимо легче благодаря выстроенному алгоритму. Существенно быстрее стало определяться ядро, вокруг которого можно выстроить работоспособную и конкурентоспособную концепцию деятельности библиотеки: работа с именем писателя, национально-краеведческий компонент, библиотека – «третье место» в сельской местности, интеллект-центр, творческое чтение и другие. Спокойнее стала восприниматься ситуация с переформатированием деятельности библиотек у самих сотрудников – результаты обновленных библиотек вдохновляют, открывают новые перспективы.

Кроме того, по истечении трех лет с начала реализации проекта уже есть возможность делиться накопленным опытом – как позитивным, так и негативным. Национальной библиотекой для этого дважды проводилась Лаборатория идей «Библиотека нового поколения», где коллеги обмениваются мнениями, наработанной практикой работы в проекте. Библиотеки, планирующие участвовать в конкурсном отборе, перенимают тонкости подготовки заявки, узнают о возможных сложностях. В качестве спикеров также приглашаются коллеги из проектного офиса РГБ, из других регионов, специалисты-дизайнеры, торговые представители.

Открытие модельных библиотек становится все более резонансным событием в регионе. И если в самом начале проект был встречен непониманием со стороны муниципальных властей, то сейчас позитивный опыт мотивирует прилагать усилия для совершенствования библиотек своей территории. И мы очень надеемся, что практические наработки проектного офиса, готовность коллег к переменам и неравнодушность региональных властей позволят максимально полно использовать возможности нацпроекта.

В целом участие в национальном проекте «Культура» дарит большие возможности и открывает широкие перспективы. Модернизация библиотеки – это не про смену вывески и про красивые стены. Это про новую жизнь: свежие смыслы, новые поводы для более частого посещения учреждения.

УДК 364:026(571.52)

**Социальные проекты: продвижение чтения для «особых» пользователей Тувы  
(из опыта работы Тувинской республиканской специальной библиотеки  
для незрячих и слабовидящих)**

**Дагба Аида Конгаровна**

Тувинской республиканской специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих,  
Республика Тыва, Кызыл, Россия, [tuvsrbs@yandex.ru](mailto:tuvsrbs@yandex.ru)

**Аннотация:** Представлен опыт работы Тувинской республиканской специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих по продвижению чтения.

**Ключевые слова:** Специальная библиотека, социокультурная реабилитация людей с инвалидностью.



**Social projects: promotion of reading for «special» users of Tuva  
(from the experience of the Tuva Republican Special Library  
for the Blind and Visually Impaired)**

**Dagba Aida Kongarovna**

Tuva Republican Special Library for the Blind and Visually Impaired, Republic of Tyva, Kyzyl, Russia, tuvrsbs@yandex.ru

**Abstract:** The experience of the Tuvan Republican Special Library for the Blind and Visually impaired in promoting reading is presented.

**Keywords:** Special library, socio-cultural rehabilitation of people with disabilities.

Основная миссия специальной библиотеки – обеспечение равного доступа к информации для читателей с нарушениями зрения, удовлетворение потребностей в получении знаний и информации из адаптированных источников, организация культурного досуга и содействие творческому самовыражению данной категории людей.

Тува находится в самом центре Азии, на горной территории юга Центральной Сибири, окруженная Саянами и Алтаем со всех сторон, на юге и юго-востоке имеет границы с Монголией. Республика Тыва – один из труднодоступных регионов России, где русская культура имеет значительно влияние. Обособленность региона позволила тувинцам сохранить свою культурную идентичность в силу языковых, исторических и географических условий, которые и формируют национальные особенности в этнической среде.

Историческое и культурное прошлое и настоящее Республики Тыва, книжные новинки тувинских писателей вызывают постоянный интерес этнических читателей Тувинской республиканской специальной библиотеки, и коллектив старается обеспечить доступ к краеведческим ресурсам на основе формирования фонда специальными форматами. В связи с чем, в библиотеке реализуется целый ряд социальных и издательских проектов, приобретаются необходимые оборудования и тифло-технические средства. Учредитель, Министерство культуры и туризма Республики Тыва, поддерживает деятельность специальной библиотеки.

Создание в 2014 году национального Алфавита по системе шрифта Брайля дал возможность организовать малотиражный выпуск краеведческих книг и на тувинском языке. Результаты усилий коллектива есть, с 2010 года выпускаются малотиражные краеведческие издания специального формата: аудиокниги LKF формата для прослушивания в тифло-флешплеерах и аудио-видео-материалы на электронных носителях. А книги рельефно-точечного шрифта на тувинском и русском языках, с рельефно-графическими изображениями с 2015 года. Читателям и общественности коллектив представляет результаты труда, всегда сообщают о новинках, информирует о своей деятельности. Для улучшения предоставления библиотечно-информационных услуг «особым» категориям читателей коллектив библиотеки изучают новые формы работы, разрабатывает различные проекты, привлекают внебюджетные средства на их реализацию.

Читатель с проблемами зрения тоже гибко реагирует на новые технологии, на предлагаемые возможности и удобства получения различных услуг и активно осваивает новые гаджеты и мобильные приложения на смартфоны для получения информации. Сотрудничество с первой Онлайн-Библиотекой для инвалидов по зрению «Логос» предоставил возможность для «особых» читателей Тувы расширить географию чтения, подписано соглашение с руководителем Александром Владимировичем Михайловым. По запросу читателей библиотека регистрирует их на сайте <https://av3715.ru/>, скачивает на их смартфоны приложение и обучает пользованию. В 2022 году для наших «особых» этнических читателей доступны 75 «говорящих книг» на тувинском языке в формате "LKF", и ежегодно пополняются новыми аудиокнигами, записанными в студии библиотеки.

Обратим внимание на социально значимые проекты, реализованные Тувинской республиканской специальной библиотекой в поддержку независимой жизни человека с ограниченными возможностями здоровья в течение последних 3 лет:

– 2019 г. Библиотека приняла участие в реализации ведомственного проекта Министерства культуры Республики Тыва «Наследие предков (традиции и обычаи) в 21 веке». Аудиокниги оказались востребованными и другими любителями чтения краеведческой литературы. Учитывая желания и других пользователей, было выпущено в открытом MP3 формате 7 аудиокниг на тувинском и русском языках. Это стало возможно благодаря согласию авторов и правообладателей на основании оформленных и подписанных договоров. При финансовой поддержке Министерства культуры республики выпущено более 1300 экземпляров на CD-дисках. Большая часть экземпляров передана всем общедоступным библиотекам Тувы. В рамках проекта озвученные аудиокниги выпущены на флэш-картах также и в формате LKF для читателей с нарушениями зрения.

– В краеведческой деятельности для нас интересна тема развития «доступного» туризма. В 2020 году совместно с НКО «Тувинская библиотечная Ассоциация» (БАРТ) при финансовой поддержке Министерства труда и социальной политики Республики Тыва реализован проект «Путеводитель по Туве для инватуриста». Выпущены издания рельефно-точечным шрифтом с рельефно-графическим рисунком и DVD-диск, где записано видео-фото-альбом с озвученной информацией, имеется сурдоперевод с субтитрами, адаптированный для туристов с нарушениями зрения и слуха. Все издания получены библиотеками ЦБС Тувы.

– Также в конце 2020г. совместно с НКО «Тувинская библиотечная Ассоциация» получен грант на реализацию социального проекта «Доступное чтение и Flash технология». Приобретено тифлофлешплееры «ТФП СОЛО-4» 8 штук, флэш-карты SD и организовано бесплатное пользование устройствами для чтения «говорящих книг». Появилась возможность предоставить информационные услуги на доступных для восприятия форматах незрячим и слабовидящим пользователям, у которых нет устройств или ожидают получение нового. В течение 2021 года тифлофлешплеерами воспользовались 43 читателя. Проект реализован и работа с читателями продолжается.

– В 2021 году усилиями молодых специалистов библиотеки в «Год науки и технологий» и к 100-летию Тувинской Народной Республики реализован проект «Сказки онлайн-Онлайн тоолдар», адресованный детям дошкольного возраста и учащимся начальных классов на тувинском и русском языках. Отобраны, обработаны и архивированы аудиофайлы 100 тувинских народных сказок для маленьких читателей. С 1 июня 2021 года «Сказки онлайн-Онлайн тоолдар» стали доступны для всех любителей тувинских сказок. [https://vk.com/wall-126260700\\_1190](https://vk.com/wall-126260700_1190) Имеется QR-код для быстрого доступа.

– В 2021 году для самых маленьких читателей с нарушениями зрения реализован проект на внебюджетные средства библиотеки. Выпущен малотиражный комплект многоформатного издания «Тос чузун малымайым» («Девять видов домашних животных тувинцев»): издание с укрупненным шрифтом, издание рельефно-точечным шрифтом и рельефно-графическими рисунками на тувинском и русском языках. А также создана рукодельная книга с тактильными иллюстрациями, с использованием различных материалов. Для тактильного осязания рисунков были подобраны натуральная шерсть домашних животных. В комплект входит «говорящая ручка» с аудио-стикерами, которые содержат краткое описание животного, стихи и записан звук голоса животных. Издание в 2022 году стала обладателем Диплома I степени XII Всероссийского конкурса на лучшее издание для детей и юношества с нарушениями зрения «С книгой открывая мир» в номинации «Лучшее издание для досуга и развлечения». В планах библиотеки есть задумки о серийных малотиражных выпусках тактильных изданий краеведческой тематики для ознакомления детей с культурой и бытом тувинского народа.

– Коллектив специальной библиотеки сотрудничает с учреждениями культуры, образования и вносит свою лепту в систему социокультурной реабилитации инвалидов

по зрению в Республике Тыва. Письмо поддержки проекта института РЕАКОМП ВОС (г. Москва) на конкурсе президентских грантов позволило получить в 2022 году приглашение на обучение одного специалиста на курсах по тифлокомментированию за счет гранта. Конкурсный отбор и обучение прошла заведующая литературной частью кукольного театра Виктория Монгуш. Государственный театр кукол Тувы и специальная библиотека к 75 летию Победы ВОВ подготовили и выпустили с тифлокомментированием видеоспектакль «Свеча» по произведению К. Симонова.

С 2021 года в Республике Тыва уже стали доступны театральные спектакли с тифлокомментированием для незрячих и слабовидящих зрителей, организованные Государственным театром кукол и Национальным музыкально-драматическим театром им. В. Ш. Кок-оола. Оба театры Тувы со своими проектами стали победителями конкурса «Особый взгляд» – программы благотворительного фонда «Искусство, наука и спорт». В течение 2021 г. в этих театрах Тувы прошли бесплатные просмотры многих спектаклей для зрителей с нарушениями зрения, в том числе и детям. «Особенные» зрители с большим интересом посещают театры, всегда рады приглашениям, рады возможности «увидеть» спектакли с тифлокомментированием на родном тувинском языке, и дают только положительные отзывы о новой услуге для зрителей с проблемами зрения.

– В 2021 году к 100-летию Тувинской Народной Республики в рамках мероприятий социально-творческого заказа Министерство культуры Тувы профинансировало реализацию проекта «Тоогузе тускай коруш-Особый взгляд на историю». Это совместный проект с историко-мемориальным филиалом Национального музея Республики Тыва в с. Кочетово Тандинского кожууна. Выпущена видеоэкскурсия по историко-мемориальному комплексу, с тифлокомментированием на тувинском языке. Также для русскоязычного читателя имеется видеоэкскурсия (без тифлокомментирования), где на русском языке рассказывается об историческом событии, о становлении Тувинской Народной Республики в 2021 году. Также в рамках проекта создано 3D-объекты малых форм историко-мемориального комплекса: стела-памятник в месте, где проходил Всетувинский Хурал, скульптуры исторических личностей и дома, в котором был штаб командира С. К. Кочетова и где он жил. Проект реализован, но будет иметь продолжение: в 2022г приобретен 3Д – сканер и планируется обучение специалиста библиотеки.

Реализованные проекты оказали существенное влияние на деятельность специальной библиотеки. Отметим, что с окончанием реализации некоторые проекты не закрываются, рождаются идеи для дальнейшего его развития, или продолжают работать как новые направления в деятельности. Инвестиции в проекты очень нужны и важны для библиотек – это дает толчок, начинается обучение, проявляется осознание проектной деятельности, приходит понимание об обеспечении организационного периода и далее необходима слаженная командная работа на результат.

Коллектив, где работают всего 6 человек, слаженно и ответственно ведет огромную работу по подготовке и выпуску изданий специального формата по краеведению, адаптированных для восприятия «особых» групп пользователей. Разработанные и выпущенные библиотекой новые ресурсы специальных форматов, в т.ч. и на родном тувинском языке – особая гордость коллектива.

Таким образом, появление новых ресурсов увеличивает возможности для познавательной деятельности пользователей с нарушениями зрения, они активно участвуют в различных культурных мероприятиях библиотеки, успешно проходят психологическую реабилитацию, благодаря межличностному общению среди молодых инвалидов по зрению растет число студентов и специалистов, расширяется их круг общения и возможности самореализации.

**Инновационная деятельность библиотеки университета  
в продвижении научных знаний**

**Дандыр Айлуна Юрьевна**

Научная библиотека Тувинского государственного университета, руководитель «Центра наукометрии Научной библиотеки ТувГУ», Республика Тыва, Кызыл, Россия, alunkadandyr@mail.ru

**Аннотация:** Инновационная деятельность – основное направление деятельности библиотеки, целью которого является отбор, оценка, исследование, а также использование библиотечных нововведений. Инновационные методы популяризации науки убедительно показывает большую роль и значение университетских библиотек в распространении научных знаний среди студентов и преподавателей.

**Ключевые слова:** Тувинский государственный университет, научная библиотека, библиотечные инновации, вузовская библиотека, научные знания.

**Innovative activity of the University library in the promotion  
of scientific knowledge**

**Dandyr Ailana Yurievna**

Scientific Library of Tuva State University, Head of the "Center for Scientometry of the Scientific Library of TuvSU", Republic of Tyva, Kyzyl, Russia, alunkadandyr@mail.ru

**Abstract:** Innovation activity is the main activity of the library, the purpose of which is the selection, evaluation, research, as well as the use of library innovations. Innovative methods of popularization of science convincingly shows the great role and importance of university libraries in the dissemination of scientific knowledge among students and teachers.

**Keywords:** Tuva State University, scientific library, library innovations, university library, scientific knowledge.

В понятие «инновации» входят новые или известные, но модернизированные формы и методы библиотечной работы, способствующие ее совершенствованию. Источниками инноваций в библиотеке являются библиотечная практика, новаторские предложения библиотекарей, рекомендации научных исследований, новые информационные технологии.

Библиотечная практика перенимает и подстраивает под себя новшества из других сфер деятельности: информационные технологии, мультимедийные ресурсы, использование компьютерных сетей связи.

Важнейшей стратегической задачей, стоящей перед библиотекой университета, стоит повышение рейтинга университета среди высших учебных заведений. Вузовская библиотека как непосредственный участник научного и образовательного процессов решает ряд актуальных задач, соответствующих требованиям современных науки и образования.

Один из самых сложных, но необходимых и результативных видов деятельности вузовской библиотеки – мониторинг публикационной активности сотрудников вуза. Он предназначен для того, чтобы дать точную картину наукометрических процессов в университете. Результаты мониторинга имеют первостепенное для любого университета значение: положительная динамика говорит об эффективной и слаженной работе преподавателей и научных сотрудников, отрицательная станет предлогом для корректировки процессов и для работы над ошибками.

Научная библиотека Тувинского государственного университета, открыв у себя Центр наукометрии, выступает не только как место доступа к высококачественным цифровым

ресурсам, но и обеспечивает мониторинг публикационной активности в наукометрических базах данных; формирует цифровой образовательный и учебно-научный архив университета; является субъектом, осуществляющим образовательную, информационную деятельность по вопросам использования ресурсов, доступных сотрудникам университета, он является консультантом по информационному продвижению результатов научных исследований.

Одна из функций центра – обеспечение оперативного доступа ко всем видам информации, объемы которой расширяется и пополняется чуть ли не ежедневно, осуществляется созданием и организацией репозитория открытого доступа. Репозиторий Тувинского государственного университета – это институциональный электронный архив интеллектуальных трудов научного сообщества ФГБОУ ВО ТувГУ. Репозиторий ТувГУ создан в 2019 году и содержит документы по гуманитарным, техническим, естественным, физико-математическим наукам, соответствующих основным направлениям учебной и научной деятельности университета, ВКР студентов и журнал Вестник Тувинского государственного университета. Сегодня перед библиотекой поставлена задача увеличения притока документов в репозиторий именно научными трудами преподавателей краеведческой тематики. Очевидно, что создание и внедрение в работу библиотеки открытого репозитория помогает в продвижении и распространении журналов и научных трудов преподавателей нашего университета не только в региональные и всероссийские, но и в международные научно-информационные системы.

Электронные ресурсы, наряду с печатными формами, сегодня рассматриваются как одно из документальных образований совокупного фонда современной библиотеки. Приобретение полнотекстовых электронных ресурсов, создание новых коллекций путем оцифровки собственных фондов позволяют расширить область использования традиционного фонда путем организации информационного обслуживания в локальном и удаленном режимах.

При написании научных статей и научных трудов преподавателям библиотекари помогают составить список литературы, присвоить коды УДК, ББК и doi. Также библиотека размещает статьи, журналы и сборники конференций, монографии в различных базах данных: РИНЦ, Scopus, WoS. Показатели эффективности работы Центра наукометрии Научной библиотеки ТувГУ отражены в ежегодных отчетах, в которых даны показатели публикационной активности научно-педагогических работников университета. В нашей республике, среди всех научных и образовательных организаций, по количеству публикаций научных статей, наш университет занимает 1 место по рейтингу и общим показателям.

В 2020 г. Научная библиотека ТувГУ, совместно с другими 332 вузами, стала участником проекта СЭБ (сетевая электронная библиотека). Вузы – участники проекта размещают на одной платформе литературу, изданную университетами, и получают бесплатный доступ к литературе других членов консорциума СЭБ. Труды преподавателей Тувинского государственного университета в проекте пользуются особым спросом, так как имеют краеведческую направленность.

Инновации важны для любой библиотеки, независимо от ее профиля, масштаба и статуса. Отправной точкой для осуществления инновационной деятельности любой организации является ее инновационная политика, которая служит основой для разработки инновационных прогнозов, стратегий, программ и проектов по поддержке инноваций.

## **Новые возможности социального партнерства в рамках проектной деятельности**

**Оюн Радмила Александровна,**

Национальная библиотека им А. С. Пушкина Республики Тыва, Республика Тыва, Кызыл, Россия, radmila80@mail.ru

**Аннотация:** В статье рассматривается социальное партнерство как современное направление развития Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Тыва. Дается краткая характеристика взаимодействия библиотеки с различными учреждениями и организациями.

**Ключевые слова:** социальное партнерство, взаимодействие, партнеры, развитие, сотрудничество.

## **New opportunities for social partnership within the framework of project activities**

**Oyun Radmila Alexandrovna**

A. S. Pushkin National Library of the Republic of Tyva, Republic of Tyva, Kyzyl, Russia, radmila80@mail.ru

**Abstract:** The article considers social partnership as a modern direction of development of the Pushkin National Library of the Republic of Tyva. A brief description of the library's interaction with various institutions and organizations is given.

**Keywords:** social partnership, interaction, partners, development, cooperation.

Библиотеки сегодня – это развивающиеся структуры, которые находятся в процессе концептуальных изменений, адаптации к условиям современности. В любое время и в любом обществе библиотека выполняла миссию культурно-просветительского духовного центра. Чтобы быть эффективным, востребованным социальным институтом в информационном обществе, библиотеке необходимо меняться с учетом изменений в других сферах общественной жизни: недостаточно просто хранить и предоставлять литературу пользователям. Так, 13 марта 2021 г. Правительство РФ утвердило самый масштабный за последние 30 лет документ в отрасли – «Стратегию развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года». При разработке Стратегии учтена необходимость развития механизмов межотраслевого взаимодействия и реализации межведомственных проектов (программ), координации деятельности заинтересованных федеральных, региональных органов исполнительной власти, органов местного самоуправления, соответствующих общественных, научных, образовательных организаций, институтов гражданского общества и экспертного сообщества. Таким образом, государство несёт ответственность за качество жизни россиян, воспитание и просвещение граждан, их приобщение к культуре. И именно библиотеки являются союзниками в решении этих непростых задач – центрами информации, проводниками решений различных проблем. Ведь библиотека занимает особое место в системе социального партнерства, являясь одним из социальных институтов государства.

Признание профессиональным сообществом необходимости участия специалистов библиотек в формировании системы социального партнерства нашло отражение в одном из основополагающих документов библиотек России – Кодексе этики российского библиотекаря, принятого 26 мая 2011 г. В преамбуле документа указано, что в отношениях с обществом российский библиотекарь «стремится к развитию партнерских отношений с органами власти, общественными организациями и различными учреждениями в целях содействия развитию библиотек и повышения их социальной значимости».

Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва обладает большим опытом социального партнерства с государственными и муниципальными органами власти; с правоохранительными и военизированными органами; со средствами массовой информации; с учреждениями культуры и образования и с общественными объединениями.

Рассмотрим наиболее успешные партнерские взаимоотношения Национальной библиотеки и партнерских организаций, которые строятся на добровольном участии и являются взаимовыгодными.

Во исполнение Федерального закона от 30 декабря 2020 года № 489-ФЗ «О молодежной политике Российской Федерации», Национальная библиотека им. А. С. Пушкина заключила соглашения о сотрудничестве и взаимодействии с Управлением Федеральной службы исполнения наказаний России по Республике Тыва, Военным комиссариатом Республики Тыва, Министерством внутренних дел по Республике Тыва, 55-й Мотострелковой горной бригадой, ТРОО «Боевое братство», Избирательной комиссией Республики Тыва и другими учреждениями. Основным направлением реализации молодежной политики является воспитание гражданственности, патриотизма, преемственности традиций, уважения к отечественной истории, историческим, национальным и иным традициям народов Российской Федерации.

По гражданско-патриотическому воспитанию были успешно проведены следующие мероприятия: деловая игра «Знатоки избирательного права», своя игра «Закон, по которому мы живем» совместно с Избирательной комиссией Республики Тыва; квест «По дорогам Великой Победы», патриотический час «День воинской славы России» совместно с Военкоматом Республики Тыва; онлайн чтение «Читаем книги о блокаде Ленинграда», вечер-встреча «Афганистан живет в душе моей» совместно с «Боевым братством» и др.

Традиционной и наиболее эффективной формой работы с молодежью являются встречи, на которые приглашаются видные деятели культуры, искусства, спорта, общественной жизни, политики, военизированных органов и других структур. Например, в ФКУ СИЗО-1 библиотекари организовали встречи несовершеннолетних правонарушителей с известными деятелями: спортсменом, борцом Маадыром Монгушом, и ветераном Афганской войны Сергеком Шактаром.

В Центре временного содержания для несовершеннолетних правонарушителей были организованы встречи с пограничниками Пограничным управлением ФСБ Российской Федерации по Республике Тыва. Встречи направлены на продвижение здорового образа жизни, соблюдения законодательства Российской Федерации и повышение правовой культуры подростков. Длительное и плодотворное партнерство связывает Национальную библиотеку и УФСИН России по Республике Тыва, где библиотекари организуют и проводят как с осужденными, так и с сотрудниками различные литературные, творческие вечера. Национальная библиотека ежегодно оказывает методическую помощь библиотекарям исправительных учреждений, которыми являются осужденные, не имеющие специального образования и профессиональных навыков работы в библиотеке. Например, библиотекари обучили осужденных правилам расстановки книжного фонда в соответствии ББК, оформления книжных выставок и введения учетной документации (формуляра, книги суммарного учета).

Примером успешного социального партнерства в рамках проектной деятельности является проект «Читает мама, читает папа», который в феврале 2020 года стал победителем конкурса Фонда президентских грантов, получив финансовую поддержку на его реализацию. Национальная библиотека выступила основным исполнителем проекта, Тувинская библиотечная ассоциация – инициатором, а УФСИН России по Республике Тыва выступил партнером. В рамках проекта осужденные-родители приобщали своих детей к семейному чтению посредством прослушивания озвученных ими литературных произведений русских и тувинских классиков. Благодаря проекту осужденные имели возможность приобщить своих детей к чтению, а также выразить свою заботу и любовь. В свою очередь, библиотека улучшила материально-техническую базу, а также повысила профессиональный уровень

в создании видеоматериалов. На сегодняшний день проект успешно реализован и является результатом плодотворного сотрудничества Национальная библиотека им. А. С. Пушкина и УФСИН России по Республике Тыва.

Заслуживает внимание многолетнее взаимодействие Национальной библиотеки с Военным комиссариатом Республике Тыва. Патриотическое воспитание молодежи всегда в центре внимания библиотеки. В рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» библиотекари ежегодно организуют и проводят для призывников беседы, викторины, мастер-классы, патриотические часы и др. Большой популярностью среди допризывной молодежи пользуется исторический квест «По дорогам Великой Победы».

Национальная библиотека тесно сотрудничает с Избирательной комиссией Республики Тыва. Выступления сотрудников Избиркома во время различных правовых мероприятий: лекций, совместных конкурсов, акций, деловых игр – все это позволило вывести распространение юридических знаний по избирательному праву на более высокий уровень. Именно в стенах библиотеки традиционно, ко Дню молодого избирателя студенты соревнуются в «жаркой» борьбе в знаниях по избирательному праву, истории и творческом мышлении. Название этой борьбы – деловая игра «Знатоки избирательного права», которая с каждым годом становится более популярной и набирает высокие рейтинги по просмотру в социальных сетях библиотеки.

Взаимодействие со средствами массовой информации имеет большое значение для развития маркетинга, формирования положительного имиджа библиотеки среди жителей республики, властных и общественных структур. Значительную роль в продвижении книги и привлечению новых пользователей оказывает информационная поддержка мероприятий со стороны СМИ (анонсы, пресс-релизы мероприятий, информация об услугах).

Специалисты библиотеки нередко рассказывают на страницах республиканских изданий о своих уже прошедших или предстоящих выставках, проектах, лучших библиотекарях и читателях, акциях. Например, интересные статьи: «Никто не забыт, ничто не забыто» (об участии узника концлагеря Микитюка М. И. в патриотическом часе, организованным сотрудниками библиотеки), газета «ТувТВ»; «Читает мама, читает папа» (о реализации проекта «Читает мама, читает папа», получивший грант от Фонда президентских грантов), газета «Тувинская правда»; «Знатоки избирательного права Тувы получают дипломы и ценные призы», газета «Плюс Информ» и др.

Национальная библиотека широко практикует партнерство с другими учреждениями культуры: ГАУ «Тувинская государственная филармония им. В. М. Халилова», ГБУ «Национальный музыкально-драматический театр им. В. Кок-оола», ГБУ «Тувинский театр кукол», а также с общественными организациями: «Союз писателей Тувы», «Союз композиторов Тувы», Центром якутской культуры и др.

Устанавливается взаимодействие и с коммерческими организациями, которые выступают спонсорами при проведении крупных мероприятий: «Библионочи», Пушкинского дня, Общероссийского дня библиотек.

Таким образом, выстраивание партнерских отношений Национальной библиотеки с ведомствами и учреждениями обеспечивает ей востребованность в социуме. Это место определяется наличием четких стратегий и тактик библиотечной политики, формированием организационной культуры. Такие отношения позволяют библиотеке стать действующим субъектом системы социальных лифтов. Эта задача является одной из самых актуальных для организаций, работающих с молодежной возрастной категорией.

В связи с реализацией социального партнерства и совместной деятельностью партнер получает:

1. Современное, качественное информационное обеспечение; рекламу и возможность размещения своей рекламы; дополнительные контакты и выход на новых партнеров; подсказку для решения новых проблем и поиска направлений деятельности.



2. Новые ресурсы; дополнительный круг специалистов-консультантов; новые источники информации; повышения комфортности обслуживания; союзников в деле сохранения и поддержки престижа библиотеки.

Мы надеемся, что будет расти количество единомышленников и союзников, и наше с ними сотрудничество будет продуктивным, многоплановым и станет основой еще многих интересных совместных проектов.

В завершении хочется сказать, что поиск социальных партнеров – важное направление деятельности современной библиотеки, напрямую связан с успешностью и целенаправленностью её деятельности.

УДК 027.4:364(571.52)

### **Социальное партнерство как современное направление деятельности библиотек Барун-Хемчикского кожууна Республики Тыва**

**Агбаан Аяна Сарыг-ооловна**

Барун-Хемчикская ЦБС, Республика Тыва, Кызыл-Мажалык, Россия, b-h.ckb@mail.ru

**Аннотация:** В статье освещен опыт социального партнерства библиотек муниципального образования с общественными организациями и благотворительными фондами.

**Ключевые слова:** Социальное партнерство, проектная деятельность, информационно-просветительская деятельность.

### **Social partnership as a modern activity of the Libraries of the Barun-Khemchik Kozhuun of the Republic of Tyva**

**Agbaan Ayana Saryg-oolovna**

Barun-Khemchik Centralized library system, Republic of Tyva, Kyzyl-Mazhalyk, Russia, b-h.ckb@mail.ru

**Abstract:** The article highlights the experience of social partnership of municipal libraries with public organizations and charitable foundations.

**Keywords:** Social partnership, project activities, information and educational activities.

Социальное партнёрство в деятельности муниципальных библиотек стало одним из важных её направлений. Оно объединило всех, кто неравнодушен к книге, кого волнует судьба библиотек, тех, кто искренне хочет помочь библиотеке в её развитии. Это сотрудничество помогает улучшить библиотечное обслуживание, сделать ярче и качественнее библиотечные мероприятия, удовлетворяя потребность пользователей в получении необходимой информации и услуг. Практически ни одно мероприятие в библиотеке не обходится без надёжных партнеров, помощников-волонтеров, спонсоров, читателей. Среди единомышленников библиотек сегодня можно назвать и местные власти, и представителей организаций, учреждений, бизнесменов, средства массовой информации, и, конечно, читателей.

«Библиотека-общество» имеет перспективу в развитии в виде системы социального партнерства, причем библиотека зачастую становится «движущей силой» развития партнерских отношений. В связи с этим муниципальным библиотекам нужно изменить направление деятельности, так как по установленным стереотипам многие считают, что основная деятельность библиотеки направлена на обеспечение досуга. Но она является учреждением, которое формирует социальное партнерство во внутреннем и внешнем

библиотечном пространстве, которая аккумулирует интересы широких слоев общества. Этим обусловлена возможность сотрудничества с самыми различными учреждениями, организациями, движениями. Социальное партнёрство может решать проблемы местного сообщества по различным направлениям:

1. Сотрудничество с различными общественными организациями и благотворительными фондами – библиотеки привлекают их для реализации социальных проектов;
2. Оказание информационной поддержки органам власти и учреждениям района;
3. Проведение информационно-просветительской работы с населением;
4. Организация мероприятий.

Остановимся подробнее на этих направлениях работы в деятельности ЦБС Барун-Хемчинского кожууна.

1. Сотрудничество с различными общественными организациями и благотворительными фондами:

- Благотворительный фонд Е. и Г. Тимченко. В 2014 году проект «Библиотека без барьеров» стал победителем конкурса «Культурная мозаика малых городов и сел». Сумма гранта – 290 000 руб. В ЦКДБ был создан центр для детей-инвалидов. Организованы кружок «Школа Самоделкина», кукольный театр «Теремок», клуб для родителей детей-инвалидов «Солнышко», программа «Растишка с книжкой».

В 2022 году стали победителями конкурса «Открытая дверь», сумма гранта – 100 000 руб. «Открытая дверь» – конкурс направлен на поддержку партнерских организаций, работающих с населением, находящимся в трудной жизненной ситуации. В рамках конкурса оказана помощь 46 людям: 15 пожилым и инвалидам оформлена подписка на республиканскую газету «Шын» на 2-ое полугодие 2022 года. 31 ребенку с ограниченными возможностями здоровья подарены книги, настольные игры, игрушки, раскраски.

- Благотворительный фонд М. Прохорова. В 2018 году проект «Библиотека на кончиках пальцев» стал победителем конкурса «Новая роль библиотек в образовании». Сумма гранта – 279 000 руб. В рамках проекта в районной библиотеке был создан тифлоинформационный кабинет для обслуживания незрячих и слабовидящих читателей. Были закуплены 2 ноутбука, на которых установлены специальные программы для незрячих, электронная лупа, тифлофлешплеер и специальная литература на флешкартах и на азбуке Брайля.

- К партнерам библиотеки могу отнести и российское общество «Знание». Специалисты ЦБС активно принимают участие в предлагаемых обществом конкурсах. Так в сентябре 2021 года, 3 библиотекаря стали победителями акции «Поделись своим знанием» и получили путевки на путешествие по Республике Калмыкия и Волгограду.

- Тувинское отделение Всероссийского общества слепых. В рамках проекта «Библиотека на кончиках пальцев» тесно сотрудничаем с обществом слепых и его руководителем Ангыром Байыр-ооловичем. Это круглые столы, проведение декады инвалидов, акция «Белая трость» и т.д.

- Управление труда и социального развития, Пенсионный фонд. Очень тесные связи поддерживаем с Управлением труда при проведении мероприятий, как для детей, так и для взрослых. Совместно с управлением проведен большой круглый стол для инвалидов двух районов Барун-Хемчикского, Бай-Тайгинского районов и г. Ак-Довурака. Были приглашены представители налоговой службы, фонда социального страхования, пенсионного фонда и тувинского отделения Всероссийского общества слепых. Начальник и специалисты управления труда, пенсионного фонда постоянные гости при проведении различных праздников.

- Центр социальной помощи семье и детям – постоянный партнер библиотеки, особенно во время каникул. Совместно с Центром реализуется программа «Каникулы с библиотекой». Экскурсии, конкурсы песен, стихов, рисунков, различные игровые мероприятия, литературные часы – все это проводится для воспитанников Центра.

- Школы, детские сады. Широко представлено в практике работы библиотек сотрудничество с образовательными учреждениями, основанное уже на многолетней практике. Роль библиотек заключается в информационной поддержке учебных программ основного и дополнительного образования, содействии расширению и углублению учебного процесса, популяризации здорового образа жизни среди молодежной категории населения посредством организации книжных выставок, тематических вечеров, проведении уроков и познавательных часов, бесед, викторин, литературных вечеров.

1 сентября в нашей республике объявлен Днем памяти тувинских добровольцев. Ежегодно библиотекари кожууна проводят классные часы, уроки памяти о добровольцах, участвовавших в Великой Отечественной войне. Более тесное сотрудничество налажено с детским садом «Аяс», где воспитываются дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

- Районное литературное объединение «Мажалык» функционирует на базе центральной районной библиотеки. Все заседания литературного объединения проходят в библиотеке. К 90-летию народного писателя Тувы Салима Сурун-оола, чье имя носит ЦРБ, был организован литературный поход по местам, где родился и вырос писатель. Все крупные мероприятия, посвященные юбилеям, писателем проходят при участии членов литературного объединения.

- Прокуратура, районный суд, участковые уполномоченные полиции, военкомат, единая дежурно-диспетчерская служба – партнеры в рамках подросткового клуба «Я и закон». Клуб был создан при ЦРБ в 2009 году, на каждое заседание клуба приглашаются сотрудники силовых структур, организуются экскурсии в районный суд, прокуратуру, пожарную часть. Темы мероприятий самые разные: «Мелкая шалость или хулиганство», «Встать, суд идет», «Административная ответственность несовершеннолетних», «Школа безопасности» и т.д.

- ФАПы, Филиал республиканского противотуберкулезного диспансера. Главный врач диспансера Аяна Монгуш частый гость библиотеки, выступает с лекциями для читателей, сама активно участвует в наших мероприятиях, дарит книги из собственной домашней библиотеки. Большинство сельских библиотек в сотрудничестве с местными фельдшерско-акушерскими пунктами посредством различных мероприятий активно проводят работу по профилактике вредных привычек, популяризацию здорового образа жизни среди молодежной категории населения, ежегодно проводят акции «Белая ленточка» ко Дню борьбы с туберкулезом. («Нет наркотикам», «Растить здорового ребенка», «Образ жизни и вредные привычки», «100 советов на здоровье»).

- Женсовет, Совет отцов кожууна, ансамбль ветеранов «Ореге». Совместно с этими общественными организациями района организуются ежегодные акции «Лепи добро», «Подари тепло ребенку», праздники «Масленица».

2. Оказание информационной поддержки органам власти и учреждениям района. В настоящее время библиотеки все чаще выступают в роли равноправных партнеров муниципальных органов власти. Библиотеки активно участвуют в политической и общественной жизни города, кожууна и сел, являясь основными центрами информации, решений, постановлений от муниципальных властей к населению. Для определения партнерских связей «библиотека – власть» библиотечные работники в своей деятельности использовали различные формы и методы работы, которые эффективно продемонстрировали активную позицию библиотек в деле формирования местного сообщества. Так, библиотеки принимают активное участие в работе по проведению празднования Дня семьи, Дня защиты детей, Дня семьи, любви и верности, Дня матери, в проведении Декады пожилых людей в районе. Библиотекари становятся общественными приемными для депутатов и общественных деятелей.

3. Проведение информационно-просветительской работы с населением. Практическими формами социального партнерства стали программы и проекты ЦБС: районные проекты «Библиотека вне стен», «Читающий автобус», «Окно в виртуальный мир для пожилых», программа «Культурное наследие Барун-Хемчикского кожууна». Эти программы

направлены на обслуживание и обучение широких слоев населения. Проект «Окно в виртуальный мир для пожилых» реализуется с 2018 года, обучение проводится для людей старше 55 лет. За это время обучено более 30 пожилых людей. В рамках программы «Культурное наследие Барун-Хемчикского кожууна» созданы собственные информационные ресурсы о районе, выпущены альбомы и пособия об истории района: «Памятники и памятные места Барун-Хемчикского кожууна», «Археологические памятники Бай-Тайгинского, Барун-Хемчикского и Дзун-Хемчикского районов», «Сказки и сказания о районе» и т.д. Проводятся различные мероприятия краеведческой тематики.

4. Организация мероприятий. Различные акции, например, «Библионочь», «День с писателем» привлекают в библиотеки новых пользователей, особенно молодежь. В практике библиотечной работы традиционно распространено партнёрское взаимодействие с учреждениями культуры. Долгосрочное сотрудничество связывает библиотеки с сельскими Домами культуры. Это изучение и удовлетворение информационных потребностей работников культуры, информационная поддержка путем предоставления различной информации, совместная деятельность по организации досуга населения.

Показателем результативности и эффективности работы библиотеки в области социального партнерства служат следующие критерии:

- популярность библиотеки у читателей;
- востребованность библиотеки партнерами;
- многообразие партнеров;
- увеличение некоммерческого финансирования;
- участие и приглашение к участию в различных программах, проектах и мероприятии.

Эффективность социального партнерства также связана с проблемой «формирования нового образа библиотеки». Прежде всего, это реклама. И здесь открываются дополнительные партнерские возможности. И одно из них – это взаимодействие со СМИ, но важно, чтобы библиотекари сами выступали в роли журналиста, вели рубрики в СМИ. Статьи библиотекарей кожууна печатаются в республиканских газетах «Шын», «Тувинская правда» и местной газете «Хемчиктин сылдызы»: «Место силы – гора Уттуг-Хая», «Подари книгу библиотеке», «Открытая дверь», «Тифлокабинет в библиотеке» и др.

Одним из критериев эффективности процесса социального партнерства является профессионализм сотрудников, организация системы непрерывного обучения специалистов ЦБС. За 9 месяцев 2022 года 13 специалистов ЦБС прошли курсы повышения квалификации по самым разным темам. Кроме обучения на курсах повышения квалификации, в ЦБС реализуется программа «Грамотный библиотекарь».

В настоящее время социальное партнерство – одно из важнейших условий формирования положительного имиджа библиотеки и его эффективного развития. Социальное партнерство всегда должно базироваться на долгосрочном и взаимовыгодном сотрудничестве.

УДК 027(477.75)

### **Крымские библиотеки: работа на успех**

**Колупаева Ольга Валерьевна,**

Крымская республиканская универсальная библиотека им. И. Я. Франко, Республика Крым, Симферополь, Россия, kolupaeva@crimealib.ru

**Аннотация:** Статья посвящена ключевым вопросам развития общедоступных библиотек Республики Крым в рамках реализации государственной культурной политики.

**Ключевые слова:** Государственная культурная политика, национальный проект «Культура», модельные библиотеки.

**Kolupaeva Olga Valeryevna**

I. Ya. Franko Crimean Republican Universal Library, Republic of Crimea, Simferopol, Russia, kolupaeva@crimealib.ru

**Abstract:** The article is devoted to the key issues of the development of public libraries of the Republic of Crimea in the framework of the implementation of the state cultural policy.

**Keywords:** State cultural policy, national project «Culture», model libraries.

Приоритеты крымских библиотек выстраиваются с учётом реализации государственной политики. На ближайшие годы самым масштабным проектом в библиотечной отрасли стал национальный проект «Культура». Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года определила работу библиотечного сообщества на перспективу. На основе этого основополагающего документа разработана и утверждена в декабре 2021 года «Стратегия развития библиотечного дела в Республике Крым на период до 2030 года».

На сегодняшний день в Крыму насчитывается 658 общедоступных библиотек, из них более 84% находятся в сельской местности. На Крымскую республиканскую универсальную научную библиотеку им. И. Я. Франко возложена функция координатора по вопросам реализации государственной политики на территории Республики Крым в области библиотечного дела. С 2019 года на базе Центральной библиотеки региона функционирует Проектный офис по созданию модельных библиотек в Республике Крым, основной задачей которого является обеспечение процесса управления региональным проектом «Культурная среда» национального проекта «Культура» по созданию модельных библиотек в Республике Крым.

Сотрудниками Проектного офиса за четыре года оказана методическая помощь 16 библиотекам Евпаторийской, Керченской, Симферопольской ЦБС для детей, Феодосийской, Белогорской, Ленинской, Нижнегорской, Симферопольской районной, Черноморской и Сакской городской библиотеке им. Н. В. Гоголя по подготовке документов для участия в конкурсном отборе на создание модельных библиотек.

Согласно Решениям Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации в 2019-2021 годах победу одержали восемь библиотек – Центральная детская библиотека им. В. Дубинина Керченской ЦБС, Краснолесская сельская библиотека-филиал № 31 Симферопольской районной ЦБС, Ленинская Центральная районная библиотека, Ленинская Центральная детская библиотека, Сакская городская библиотека им. Н. В. Гоголя, Ароматовская библиотека Белогорской ЦБС, Чистопольская сельская библиотека-филиал № 34 Ленинской ЦБС и Районная детская библиотека им. С. В. Ягуповой Черноморской ЦБС. Все библиотеки находятся в живописных уголках полуострова, что, несомненно, привлечет к их ресурсам не только местное сообщество, но и любителей культурного туризма.

Участие в конкурсе позволило привлечь 45,0 млн. рублей федеральных средств для создания современных и технологичных библиотечных пространств. В библиотеках нового поколения создано уютное, комфортное и безопасное пространство для учебы, творческого развития, отдыха и игр; приобретены актуальные книжные издания, оборудование для обслуживания лиц с ограниченными возможностями здоровья, многофункциональная мебель, компьютерная и мультимедийная техника. Впервые в Крыму появился робот-библиотекарь Таврик, который встречает юных посетителей и знакомит их с услугами библиотеки, показывает презентации и демонстрирует видеоролики.

Модернизация библиотек в интересах повышения качества жизни крымчан и гостей полуострова остается одним из самых важных направлений деятельности местных органов власти в современных условиях. Так, в сравнении с 2014 годом бюджетное финансирование

библиотек увеличено в 3 раза. За время реализации национального проекта «Культура» в Крыму отремонтировано более 30 библиотек, что является немаловажным фактором развития отрасли. Источниками финансирования стали ФЦП «Социально-экономическое развитие Республики Крым и г. Севастополя», муниципальный бюджет.

В рамках государственной программы Республики Крым «Доступная среда» продолжена работа по созданию в библиотеках безбарьерной среды для людей с ограниченными возможностями. В регионе насчитывается 18 библиотек доступных для лиц с нарушениями зрения, 4 – слуха, 86 – опорно-двигательного аппарата.

С целью выявления и распространения лучших передовых практик, укрепления материальной базы муниципальных библиотек, находящихся на территориях сельских поселений, а также стимулирования инициативы и творчества сельских библиотекарей, Министерством культуры Республики Крым ежегодно проводится республиканский конкурс, по итогам которого выделяются субсидии на поддержку лучших сельских библиотек и лучших сельских библиотекарей. С начала реализации нацпроекта «Культура» лучшими учреждениями культуры стали 32 библиотеки, лучшими работниками – 29. Сумма выделенных средств – около 4,8 млн. руб.

Благодаря субсидиям из федерального и республиканского бюджетов, настоящим прорывом для культурной сферы республики стали высокие темпы информатизации библиотек. На сегодняшний день более 96% общедоступных библиотек Крыма подключены к сети Интернет и компьютеризированы, что в 4 раза превышает итоги 2014 года. К услугам пользователей – около 960 автоматизированных рабочих мест и 151 точка доступа к ресурсам Национальной электронной библиотеки. На региональном уровне функционирует 6 электронных библиотек, которые насчитывают более 10,9 тыс. сетевых локальных документов.

Жизнь крымских библиотек отмечена значимым и долгожданным событием. С 2021 года возобновлено федеральное субсидирование на комплектование книжных фондов. Сумма ежегодной субсидии на модернизацию библиотек в части комплектования книжных фондов муниципальных библиотек из резервного фонда Правительства Российской Федерации на Республику Крым в 2021 году составила 9 850,9 тыс. руб. Эта же сумма заявлена и на последующие 3 года. Кроме того, предусмотрено софинсирование в размере 5% из бюджета Республики Крым.

Престижность библиотеки и качество обслуживания напрямую зависят от того, какими ресурсами она располагает. Особая гордость крымских библиотек – свыше 48,0 тыс. редких и ценных изданий. Налажена работа Регионального центра по работе с книжными памятниками. На базе Центра создан Экспертный совет по книжным памятникам, в состав которого вошли компетентные специалисты и учёные. В целом библиотечный фонд Крыма насчитывает 10,7 млн. ед. хранения.

Актуальный тренд – предоставление открытого доступа к качественным электронным ресурсам. В числе успешных практик крымских библиотек – Сводный крымоведческий каталог, крымоведческий информационно-библиографический портал «Таврида: вчера и сегодня», специальный краеведческий подпроект НЭБ «Изучаем Крым по книгам», Таврическая электронная библиотека, базы данных «Крымская коллекция», «Крым в один клик», IT-проект «Азбука КРЫМ» и др. Объем электронных каталогов крымских библиотек включает 2,5 млн. библиографических записей.

Тотальный период онлайн дал стимул появлению новых проектов по взаимодействию между читателями и библиотеками, развитию инноваций. Перевод мероприятий из офлайн в онлайн режим в период пандемии привел к росту посещений сайтов крымских библиотек на 24,6% и достиг показателя 1,2 млн. единиц по итогам прошлого года. Несмотря на все вынужденные ограничения, нацпроект «Культура» в 2021 году крымскими библиотеками был выполнен на 104,5%. При содействии Министерства культуры Республики Крым крупнейшими мероприятиями по поддержке чтения и пропаганде книжной культуры стали акции «Библионочь», «Ночь искусств», Неделя детской и юношеской книги, мероприятия

республиканского проекта «Читающий Крым», республиканских фестивалей «КрымБукФест», «Прошу слова».

Возвращаясь в день сегодняшний, отметим, что Год культурного наследия народов России – это хороший повод для библиотечных инициатив по сохранению культурных традиций, популяризации народного искусства, культурной самобытности всех народов и этнических общностей России. Крымскими библиотеками реализуются: культурно-просветительская программа «Этно-Крым», культурно-исследовательский проект «Песня: код народной идентичности», проекты «Источник самобытной красоты», «Многоцветие культур: наследие народов России» и ряд других.

Развитие кадровых ресурсов – важный показатель состояния отрасли. В Крыму трудится свыше 1,1 тыс. библиотечных специалистов. Как положительную тенденцию можно отметить рост уровня библиотечного образования в отрасли. По итогам 2021 года 48% специалистов библиотек региона имеют специальное библиотечное образование, в том числе высшее библиотечное – 26%.

Республиканскими библиотеками, как методическими центрами, проводится комплекс мероприятий, направленный на развитие компетенций и повышение уровня квалификации, в т.ч.: профессиональная библиоплатформа «Специалист. Библиотека. Инновации», Ежегодная сентябрьская школа методистов, заседания Делового клуба директоров центральных библиотек и централизованных библиотечных систем Республики Крым, Межрегиональная школа молодых библиотекарей, Школа кураторов публичных библиотек Республики Крым, Объединенный научно-методический совет республиканских библиотек, Библиотечный форум «Крымскотатарская книга» и др. Традиционно, одним из самых значимых событий в общественной и культурной жизни полуострова, востребованной профессиональной площадкой для обсуждения актуальных вопросов библиотечного дела, является День крымских библиотек в рамках Международного профессионального форума «Книга. Культура. Образование. Инновации» (г. Судак).

Стимулом для профессионального роста служат библиотечные конкурсы, организуемые ежегодно при поддержке Министерства культуры Республики Крым республиканскими библиотеками. С 2016 года Крымской республиканской универсальной научной библиотекой им. И. Я. Франко проводится конкурс профессионального мастерства «Библиотекарь года». Право называться лучшим в своей профессии доказали библиотекари из Керчи, Евпатории, Джанкоя, Феодосии, Бахчисарайского, Симферопольского, Советского, Сакского, Красногвардейского районов.

Эффективным инструментом библиотечной адвокации является конкурс «Библиотечная столица Республики Крым», призванный определить лучшее муниципальное образование республики, наиболее успешно осуществляющее организацию библиотечно-информационного обслуживания населения на своей территории. В разные годы библиотечной столицей становились г. Керчь, Феодосия, Евпатория, Симферопольский, Ленинский, Раздольненский районы.

Важно отметить, что общая тенденция развития библиотечного дела в регионе положительная. При поддержке Министерства культуры Республики Крым продолжается работа по укреплению материально-технической базы учреждений, привлечению финансирования на комплектование библиотечных фондов, внедрению компьютерных технологий, реализации новых проектов по популяризации книги и чтения, способствующих привлечению новых читателей в общедоступных библиотеках региона. Крымские библиотеки верят в успех и нацелены на эффективное обновление, а, значит, способны менять жизнь к лучшему.

**Проектная деятельность сельской библиотеки**  
(на примере с. Кызыл-Хая Монгун-Тайгинского района Республики Тыва)

**Иргит Арина Дадар-ооловна**

Кызыл-Хаинский сельский филиал Монгун-Тайгинской ЦБС, Республика Тыва, Кызыл-Хая, Россия, arina-irgit@mail.ru

**Аннотация:** в данной статье рассматривается о работе в отдаленном ЦБС проектной деятельности. Её реализация, итоги проекта «Праздник яка»= «Тайга черим чараш малы», также поставленные цели на будущее.

**Ключевые слова:** проект, проектная деятельность, сельская библиотека, Централизованная библиотечная система.

**Project activity of the rural library**  
(on the example of the village of Kyzyl-Khaya of the Mongun-Taiga district of the Republic of Tyva)

**Irgit Arina Dadar-oolovna**

Kyzyl-Khai Rural Branch of the Mongun-Taiga Central Bank, Republic of Tyva, Kyzyl-Khaya, Russia, arina-irgit@mail.ru

**Abstract:** this article discusses about working in a remote CBS project activity. Its implementation, the results of the project «Feast of the Yak» = «Taiga Cherim Charash Malay», also set goals for the future.

**Keywords:** project, project activity, rural library, Centralized library system.

В самом центре Азиатского материка расположена небольшая горная страна – Тува, еще не до конца раскрытая сокровищница древней культуры. Монгун-Тайгинский кожуун самый высокогорный обособленный район, который граничит с Монголией и Республикой Алтай. Численность населения кожууна всего 6300 человек.

Основой экономики Монгун-Тайгинского кожууна является яководство и овцеводство. Поголовье яков в Монгун-Тайгинском кожууне – около 8000 голов. Як породы «Сарлык» – одомашненное парнокопытное из рода настоящих быков. Он считается одним из самых редких животных в мире, что объясняется биологическими особенностями этого животного – в частности, адаптированностью к высокогорью, суровому резко-континентальному климату и неспособностью переносить более мягкие условия. В России их основное поголовье сосредоточено в горной Туве, ландшафты которой оказались наиболее схожи с условиями исторической родины яков – Тибета. Но даже в Туве яков удается разводить не везде, а главным образом в предгорьях Саян, в непосредственной близости к естественным альпийским пастбищам, какими и являются территории горной Монгун-Тайги. Приспособленность к экстремальным условиям дикой, незагрязненной природы выработала у этих животных устойчивость ко многим болезням, которым часто подвержен обычный скот. Благодаря этому ячье молоко отличается безупречной экологической чистотой и высоким содержанием питательных веществ, а по калорийности, как утверждают специалисты, оно втрое превосходит коровье.

Читателями сельской библиотеки села Кызыл-Хая с момента ее основания в 1958 году были труженики яководческого совхоза Моген-Бурен. Библиотекари чабанам совхоза возили книги на конях, ночевали на дальних чабанских стоянках. Уже давно нет совхоза, он стал государственным унитарным предприятием, но специализация хозяйства осталась. И, как и прежде, яководы основа библиотечного обслуживания.



В целях приобщения читателей к кладовой народной культуры, в которой важное место занимают трудовые традиции, был разработан проект «Сарлык – тайга черим чараш малы», направленный на развитие традиционной культуры Монгун-Тайгинского кожууна. Проект был поддержан Грантом Главы Республики Тыва на развитие гражданского общества

Автором идеи является Заслуженный работник сельского хозяйства России и Республики Тыва, Герой труда Республики Тыва, директор ГУП «Моген-Бурен» – Ооржак Ошку-Саар Аракчааевна. Под ее руководством предприятие «Моген-Бурен» добивается высоких результатов по увеличению поголовья скота и производства сельскохозяйственной продукции.

Организаторы реализации проекта Тувинская библиотечная ассоциация (БАРТ) и Монгун-Тайгинская централизованная библиотечная система.

Партнеры проекта – районные и сельские администрации кожууна, Управление культуры Монгун-Тайгинского кожууна и Государственное унитарное предприятие Республики Тыва «Моген-Бурен».

Данный проект охватил более 1200 участников, хотя было запланировано 500 человек. Из них: дети – 70, молодежь – 438, взрослое население 773. В мероприятиях проекта активное участие приняли 224 фермеров, 7 членов профессиональных сообществ по развитию туризма и 86 краеведов.

Проект включал 9 мероприятий.

#### **Создание база данных передовых яководов «Маадырлыг арлыкчылар»**

В период с марта по июль 2022 года библиотекари сельского филиала с. Кызыл-Хая совместно с библиотекарем читального зала Монгун-Тайгинской ЦРБ Сат Шончалай Алексеевной собрали информацию и создали базу данных в программе ACCESS о передовых яководов кожууна, обладателях высших государственных наград, почетных званий и медалей. Основу составили статьи из печатных изданий, рассказы информаторов и самих тружеников.

#### **Организация и проведение научно-практической конференции «Тывавыстын чоргааралы – сарлык малым»**

8-9 июня 2022 г. в с. Кызыл-Хая Монгун-Тайгинского района состоялась зональная научно-практическая конференция западных кожуунов Республики Тыва. Активное участие в работе конференции приняли жители Бай-Тайгинского, Барун-Хемчикского и Овюрского кожуунов, также гг. Ак-Довурака и Кызыла. Несмотря на отделённость, приехала и делегация из Эрзинского района. Среди гостей были сотрудники и директор Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Тыва, директор Тувинской республиканской детской библиотеки им. К. Чуковского, она же председатель БАРТ и директор Тувинской республиканской специальной библиотека для незрячих и слабовидящих.

Перед конференцией 8 июня организаторами был устроен на территории молочного цеха «Ак-чем» мастер-класс по дойке яка, что вызвало у гостей всеобщий восторг.

9 июня на рассвете гости посетили местный народный музей «Драгоценность Моген-Бурена» и священные места: «Бай-Оваа» и древние каменные изваяния.

На конференции были заслушаны 20 докладов о появлении яков в Монгун-Тайге, о разновидностях яков, о яководство и перспективах его развития. Образ яка в творчестве народных мастеров Тувы и в произведениях тувинских писателей также стали темами выступлений. Лучшие доклады были отмечены дипломами. Всем участникам конференции вручены сертификаты, ценные призы местного производства.

### **Парад-шествие яководов, трудовых коллективов и участников делегаций**

9 июля 2022 года в честь открытия Праздника яка прошёл парад яководов. В парадном строю шли и заслуженные животноводы и семьи молодых яководов, что, несомненно, символизировало преемственность поколений. Почетными гостями праздника стали оленеводы из Тоджинского кожууна. Торжественный парад украсили творческие коллективы Монгун-Тайгинского кожууна с концертными номерами.

Парад-шествие закончился торжественным открытием первого и пока единственного в России цеха по переработке молока и мяса яка.

### **Выставки**

В рамках Праздника яка была организована выставка изделий декоративно-прикладного искусства и народно-художественных промыслов. Товаропроизводители провели выставку-ярмарку своей продукции.

В сельском доме культуры с. Кызыл-Хая библиотекари двух кожуунов, Эрзинского и Монгун-Тайгинского, представили выставку «Гербарии целебных трав, растущих на пастбищах яков». Посетители смогли увидеть уникальные материалы коллекций, рисунки растений, а также познакомиться с полезными свойствами трав. Организаторы выставки рассказали посетителям об экологичности молока и мяса редкого животного сарлыка, который питается только альпийскими целебными травами.

### **Скачки яков и конкурс снаряжения яков «Сарлык – кошкун чоннун холгези»**

Скачки яков является традиционным спортивным состязанием монгун-тайгинцев. Данный вид игры начал исчезать и поэтому его включили в программу. Несмотря на малое количество наездников (9 человек), они стали ярким событием праздника.

Участники скачек демонстрировали необходимое снаряжение, грузоподъемность яков, а также правила как грузить яков при кочевке.

Особый приз получили оленеводы из Тоджинского кожууна, которые на праздник приехали со своими оленями.

### **Мастер-классы по приготовлению молочных и мясных продуктов, народно-художественных промыслов, выставка изделий декоративно-прикладного искусства и народно-художественных промыслов на юртах**

Особым мероприятием национальных праздников в последнее время стал конкурс тувинских юрт. Эта традиция не обошла и Праздник яка.

Гостеприимные участники 5 юрт целый день принимали гостей праздника и угощали национальными блюдами монгун-тайгинцев, тем самым демонстрируя национальную культуру тувинцев и кочевых народов.

Победителем стала юрта Артыша и Чейнеша Салчаков, которые являются чемпионами национального летнего праздника «Наадыма-2021» и родителями 7 мальчиков и 1 девочки.

Конкурсная комиссия особо отметила юрту старожилы сумона 89-летней Нортат Минчемаа Хертековны. Убранство и украшения юрты заботливо и бережно собирались конкурсанткой с ее молодости.

10 июля закрывали программу Праздника конные скачки среди взрослых и молодых лошадей, традиционное мероприятие вызывающее бурю эмоций.

Завершились празднования в честь Дня яководов национальной борьбой хуреш на призы Заслуженного животновода России Чоргаар Владимира Иргитовича. Гости и организаторы отметили активность, сплоченность, щедрость и организованность семьи и родственников животновода при проведении национальных состязаний. Главным судьей борьбы стал именитый спортсмен, уроженец села.

Праздник яка украсили известные артисты, выходцы кожууна.

### **Издание книги «Ачылыг бай чуртувусту алдаржыткан сарлык малым»**

По итогам научно-практической конференции «Тывавыстын чоргааралы – сарлык малым» («Гордость Тувы – Монгун-Тайгинский як») был издан сборник материалов. Его презентация, состоявшаяся 9 июля в сельском доме культуры села Кызыл-Хая, стала одним из важных составляющих проекта и одним из главных мероприятий Праздника.

Издание с тиражом в 80 экземпляров является библиографической редкостью, тираж составляет. Составителем сборника стала заведующая библиотекой с. Кызыл-Хая Арина Иргит, ответственным редактором – председатель Тувинской библиотечной Ассоциации, директор Тувинской республиканской детской библиотеки им. К. И. Чуковского Сылдысмаа Лопсан.

Сборник состоит из 5 разделов. Первый состоит из 15 биографий передовиков-сарлыководов.

Второй раздел представляет научную ценность, т.к. включает 20 исследовательских докладов конференции «Тывавыстын чоргааралы – сарлык малым». Все работы посвящены всестороннему изучению тувинского яка.

Стихи о сарлыке, собранные по итогам конкурса, прошедшего в 2021 году, составили третий раздел, а песни с нотными материалами – четвертый раздел сборника.

Фотографии монгун-тайгинского яка, животноводов, жителей и уникальной природы кожууна – основа последнего, пятого раздела.

В конце сборника приведен библиографический указатель материалов о яках и яководов, опубликованных на русском и тувинском языках в периодической печати и книгах, составленный краеведческим отделом центральной кожууновой библиотеки

Мероприятия Праздника яка и яководов широко освещались средствами массовой информации республики – ГТРК «Тыва», информационным агентством «ТываМедиаГрупп», телеканалом «Тува-24», радиостанцией ГТРК «Тыва», газетами республики «Шын», «Тыванын аныяктары», «Тувинская правда», а также в социальных сетях Министерства культуры Республики Тыва, Тувинской библиотечной Ассоциации.

По итогам проведения Праздника в целях дальнейшего развития этнического туризма в сумоне Моген-Бурен заключено трехстороннее соглашение с представителями турфирм ООО «Универсал Торг», АНО «Культурно-туристический центр «Улу» с молодым местным руководителем крестьянско-фермерского хозяйства Чоргаар Айдысом Владимировичем и Тувинской библиотечной Ассоциацией (БАРТ).

Благодаря реализации проекта участники мероприятий ознакомились с культурой, бытом и традиционными занятиями коренного населения Монгун-Тайги, особенностями национальной кухни, домашней утвари, средствами транспорта, трудовыми навыками в отрасли яководства.

В дальнейшем организаторы конференции планируют перевести сборник на русский и английские языки чтобы привлечь внимание к жизни яководов и к их проблемам. Кроме того, он может служить рекламой по этнотуризму для кожууна с чудесной природой и самобытными традициями.

По замыслам организаторов Праздник яка, прошедший в рамках реализации проекта, лишь первый шаг в изучении, популяризации и продвижении монгун-тайгинского яководства.

### Секция III. «ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ БИБЛИОТЕК»

УДК 351.852.11(659.132.214:604.087)

#### Отражение информационных ресурсов сетевого доступа в электронных каталогах библиотек

**Меркулова Альмира Шевкетовна**

Кемеровский государственный институт культуры, Кемеровская область, Кемерово, Россия,  
a\_merkulova@list.ru

**Аннотация:** Рассмотрены вопросы отражения электронных ресурсов в электронных каталогах библиотек. Представлен анализ состояния электронного контента библиотек Сибирского федерального округа. Представлены особенности библиографического описания электронных ресурсов сетевого доступа.

**Ключевые слова:** электронные ресурсы, сетевой доступ, электронные каталоги.

#### Reflection of information resources of network access in electronic catalogues of libraries

**Merkulova Almira Shevketovna**

Kemerovo State Institute of Culture, Kemerovo Region, Kemerovo, Russia, a\_merkulova@list.ru

**Abstract:** The issues of reflection of electronic resources in electronic catalogs of libraries are considered. An analysis of the state of the electronic content of the libraries of the Siberian Federal District is presented. The features of the bibliographic description of electronic resources of network access are presented.

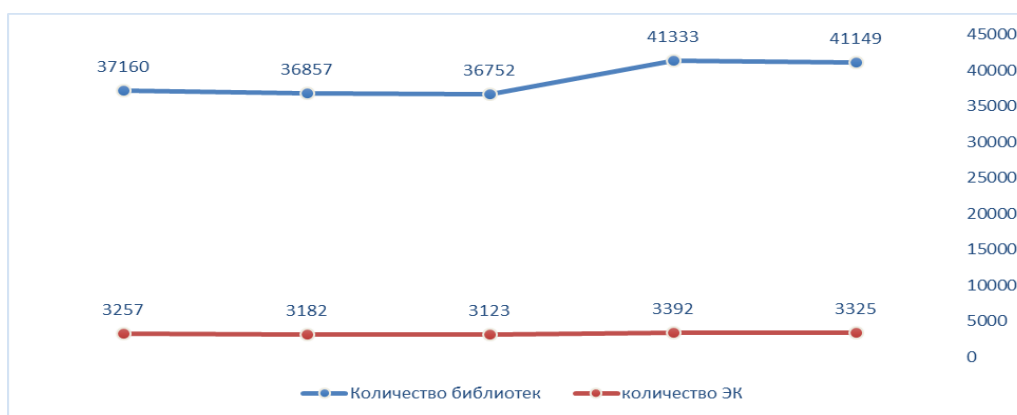
**Keywords:** electronic resources, network access, electronic catalogs.

Одним из приоритетных направлений деятельности библиотеки является формирование цифровых (электронных) ресурсов и предоставления доступа к ним. Сегодня библиотеки все активнее создают собственные разнообразные цифровые ресурсы и предоставляют доступ к сторонним лицензированным ресурсам.

Прежде чем рассмотреть проблемы отражения ресурсов в электронных каталогах стоит обратить внимание в целом на сами электронные каталоги библиотек. Их количество с каждым годом увеличивается, как растет и количество библиографических записей, представленных в них.

Так количество электронных каталогов в стране с 2017 по 2020 годы плавно нарастало, однако за последний год их количество снизилось на 67, что вероятно обусловлено снижением количества библиотек в стране (-184 библиотеки).

При этом объемы электронных каталогов постоянно растут. За последний отчетный 2021 год объем каталогов вырос более чем на 11 млн. единиц (График 1).



*График 1. Количество электронных каталогов в библиотеках РФ*

В последние годы библиотеки активно подключаются к глобальной сети Интернет, создают свои интернет сайты, веб-страницы библиотек, представительства в социальных сетях, предоставляют доступ к своим электронным каталогам в сети. Значительно увеличивается объем собственных цифровых сервисов и ресурсов, предоставляемых библиотеками в Интернете. Центральные библиотеки субъектов РФ сегодня имеют или находятся в стадии создания филиалов и представительств Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина и участвуют в ее проектах, создавая собственные цифровые ресурсы краеведческого содержания (Диаграмма 1).

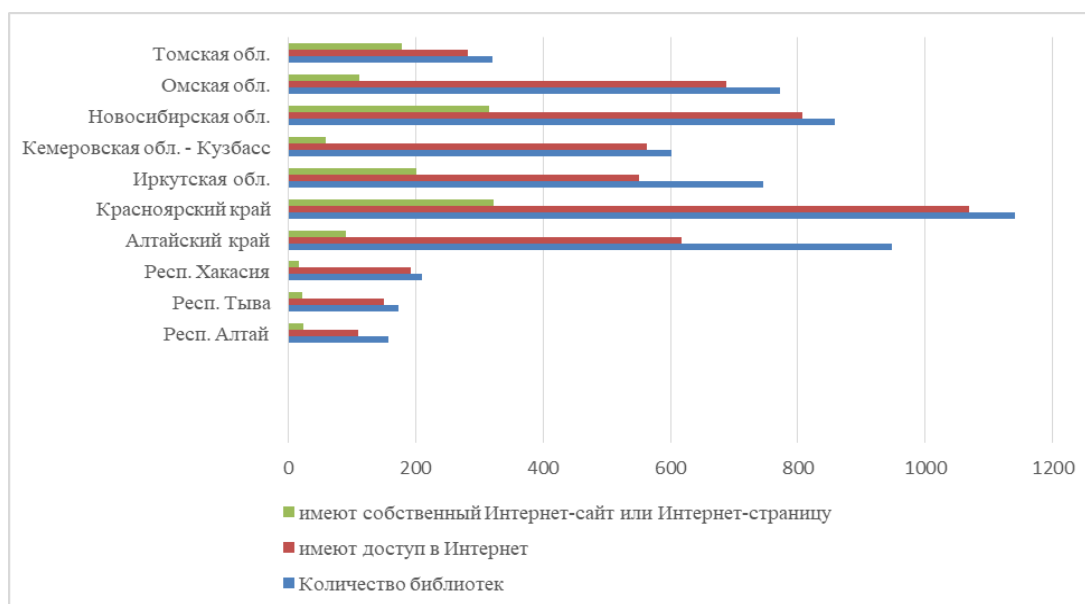
*Диаграмма 1*



### **Собственные цифровые ресурсы краеведческого содержания**

Однако цифровизация библиотек происходит очень неравномерно на территории страны. Так оценивая доступ в Интернет и наличие Интернет-сайта на территории Сибирского Федерального округа (СФО), можно увидеть, что большинство библиотек округа имеют доступ в Интернет, а вот собственный Интернет – сайт имеет лишь небольшая часть библиотек Сибири (Диаграмма 2).

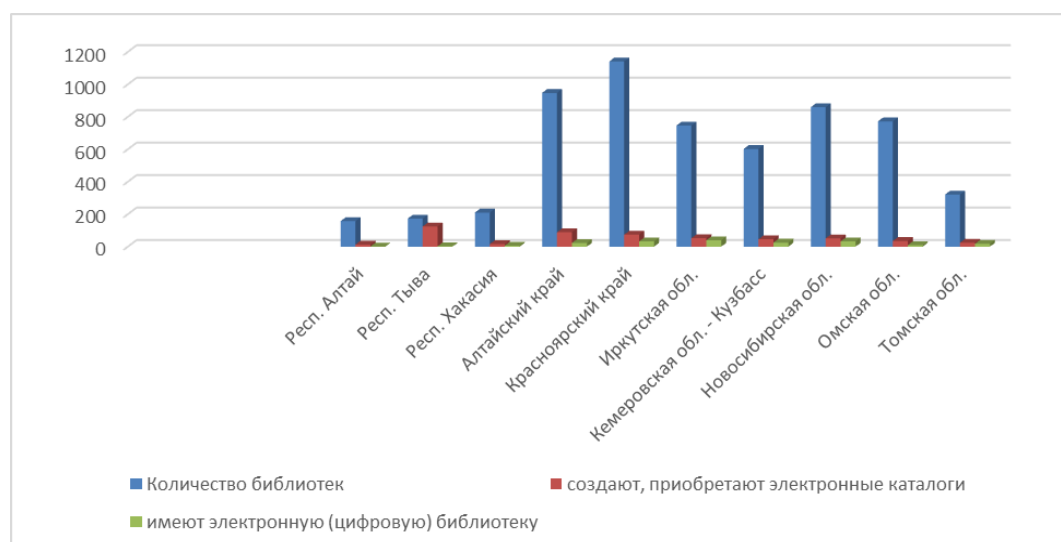
Диаграмма 2



### Наличие доступа в Интернет и собственного сайта

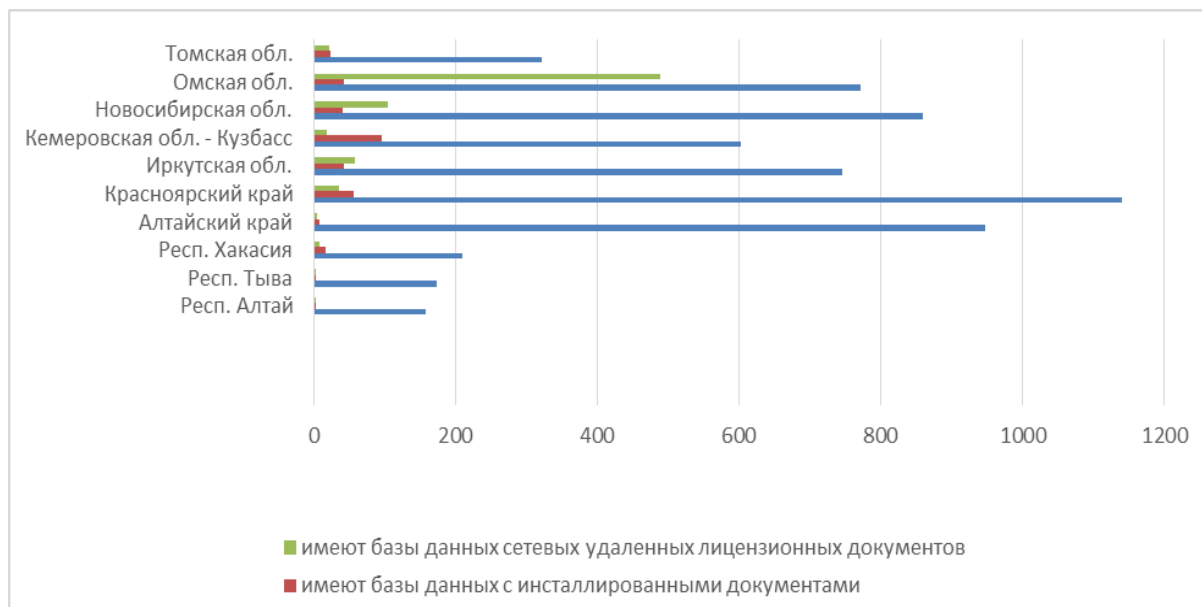
Анализ цифровых ресурсов и сервисов показывает, что в Сибирские библиотеки активно включились в процесс цифровизации и нет ни одного региона, где бы не было электронного каталога или цифровой библиотеки. Однако стоит отметить, что в разных регионах этот процесс неравномерен. Так в библиотеках краев и областей СФО активно создают цифровые библиотеки, а библиотеки республик лишь на начальном этапе их создания (Диаграмма 3).

Диаграмма 3



### Цифровые ресурсы библиотек Сибирского федерального округа

Такая же ситуация складывается с приобретением и созданием полнотекстовых ресурсов. Если в областях СФО количество таких ресурсов лишь растет, то в республиках их единицы (Диаграмма 4). Все это позволяет говорить, что библиотеки находятся в начале цифровизации, но тренд задан и существует четкое понимание направления данного пути.



### Полнотекстовые ресурсы библиотек СФО

Анализ цифровых ресурсов, создаваемых и приобретаемых библиотеками показывает, что большая их часть – это ресурсы краеведческого характера. Как известно к самым распространенным в библиотеках краеведческим ресурсам относят:

- веб-сайты и веб-страницы,
- электронные каталоги,
- электронные библиотеки,
- базы данных,
- библиографические указатели,
- виртуальные музеи,
- виртуальные выставки,
- интернет-путеводители,
- календари знаменательных дат,
- хроники событий и т. п. [3].

Формирование краеведческого контента в библиотеке не ограничивается лишь процессом его создания. Дальнейшая работа с краеведческими продуктами базируется как на их представлении на сайтах и в локальной сети библиотеки, так и отражении информации о них в справочно-поисковом аппарате библиотеки. Сегодня создание краеведческих и других электронных ресурсов для библиотек является одним из важных направлений деятельности. В то же время любой электронный ресурс со временем устаревает либо становится не востребованным пользователем и библиотеки этот ресурс, либо удаляют с сайта, либо хранят в своем архиве. И хочется задать вопрос, если пользователю этот ресурс станет необходимым, как он его найдет? Поэтому актуальным, на наш взгляд является не только учет электронных ресурсов сетевого доступа согласно Порядку учета документов, входящих в состав библиотечного фонда [2], но и представление этих ресурсов в электронных каталогах библиотек, что позволит пользователю иметь доступ к таким ресурсам в любое время.

Многие библиотеки сегодня разрабатывают свои методические рекомендации по созданию библиографических записей электронных ресурсов сетевого доступа для собственных электронных каталогов, однако это чаще всего рекомендации по описанию лицензионных ресурсов и установленных копий электронных документов, примеры

описания собственных электронных ресурсов сетевого доступа в электронных каталогах встречаются крайне редко.

Как известно, обработка краеведческой информации совпадает с процессами аналитико-синтетической переработки информации и включает: составление библиографического описания, аннотирование и реферирование, предметизацию (координатного индексирования) и систематизацию.

Однако специфика краеведческого контента находит отражение и в особенностях его аналитико-синтетической переработки. Стоит отметить, что методические особенности реализации отдельных процессов, таких как составление библиографического описания краеведческого контента мало изучены.

Внедрение ГОСТ Р 7.0.100-2018 [1] внесло множество изменений в правила библиографического описания электронных ресурсов, что повлекло за собой и изменения в описание краеведческих ресурсов.

Таким образом, при составлении библиографических записей на электронные краеведческие ресурсы следует обращать внимание на такие элементы ресурса: заголовок веб-ресурса, вид ресурса для формирования заглавия и сведений, относящихся к заглавию; панель навигации для составления аналитических библиографических записей, нижний колонтитул для определения сведений об ответственности и места публикации / производства и/или распространения, имени издателя / производителя и/или распространителя и даты публикации / производства и/или распространения. Важное место в библиографической записи электронного ресурса отводится области примечания, так как именно здесь приводятся сведения об электронном адресе ресурса, его доступности и дате обращения к нему. Дополнительными в библиографической записи могут быть сведения об объеме публикации, виде содержания и средстве доступа к ресурсу (особенно для ресурсов с разным содержанием (текстами, изображениями, видеоматериалами)).

В целом хочется отметить, что активное создание и продвижение собственных цифровых ресурсов и сервисов позволит библиотекам активно позиционировать себя на цифровом информационном рынке, даст возможность встроиться в проекты креативных индустрий и самое главное сохранить уникальное культурное наследие, накопленное нашими предками. В возрастающем информационном потоке краеведческих Интернет-ресурсов библиотека должна не только создавать и продвигать их, но и сохранять для будущих поколений собственные электронные ресурсы. Поэтому, на наш взгляд, Интернет-ресурсы, создаваемые библиотеками должны не только сохраняться в учетных документах и архивироваться, но и отражаться и быть доступными в электронных каталогах библиотек.

#### Список источников

1. **ГОСТ Р 7.0.2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание** / Российская книжная палата, Российская государственная библиотека. – Текст : электронный. – URL: [https://www.rsl.ru/photo/!\\_ORS/5-PROFESSIONALAM/7\\_sibid/ГОСТ-\\_P\\_7\\_0\\_100\\_2018\\_1204.pdf](https://www.rsl.ru/photo/!_ORS/5-PROFESSIONALAM/7_sibid/ГОСТ-_P_7_0_100_2018_1204.pdf) (дата обращения: 06.08.2022).
2. **Порядок учета документов, входящих в состав библиотечного фонда с комментариями и приложениями: руководство** / Российская библиотечная ассоциация. – Текст : электронный. – URL: [http://www.rba.ru/content/about/doc/-por-yadok\\_uchet.pdf](http://www.rba.ru/content/about/doc/-por-yadok_uchet.pdf) (дата обращения: 14.08.2022).
3. **Руководство по краеведческой деятельности общедоступных (публичных) библиотек РФ : принято на Всероссийском библиотечном конгрессе (XXIII Ежегодной конференции РБА). Владимир, 17 мая 2018 г.** // Российская библиотечная ассоциация: офиц. сайт. – Текст : электронный. – URL: [http://www.rba.ru/content/about/doc/ruk\\_kraev\\_pub.pdf](http://www.rba.ru/content/about/doc/ruk_kraev_pub.pdf) (дата обращения: 14.08.2022).



**Ретроспективная конверсия алфавитного каталога  
Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Тыва**

**Саая Анита Байыр-ооловна,**

Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва, Республика Тыва, Кызыл, Россия, nbotdk@yandex.ru

**Аннотация:** в данной статье рассматривается опыт работы ретроконверсии алфавитного каталога Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Тыва и этапы её реализации.

**Ключевые слова:** ретроспективная конверсия, опыт, алфавитный каталог, библиотека, каталог.

**The experience of conducting a retrospective conversion of catalogs in the  
National Library of the Republic of Tyva**

**Saaya Anita Bayyr-oolovna**

A. S. Pushkin National Library of the Republic of Tyva, Republic of Tyva, Kyzyl, Russia, nbotdk@yandex.ru

**Abstract:** this article discusses the experience of retroconversion of the alphabetical catalog of the National Library. A. S. Pushkin of the Republic of Tyva and the stages of its implementation.

**Keywords:** retroconversion, experience, alphabetical catalogue, library, catalogue.

Ретроспективная конверсия каталогов, существующих в карточной или печатной (книжной) форме, в электронную форму проводится для обеспечения их доступности вне зависимости от местонахождения пользователя и времени обращения, обеспечения новых возможностей поиска и сохранности библиографических данных. Эффективное обслуживание пользователей может быть организовано при наличии электронного каталога, отражающего весь фонд библиотеки. Современный пользователь предпочитает получать информацию удаленно, используя различные сервисы web-среды. Полномасштабная ретроконверсия каталога библиотеки является необходимым условием оперативного удовлетворения информационных потребностей всех категорий пользователей с учетом их профессиональных интересов и запросов.

Ретроконверсия каталогов в Национальной библиотеке им. А. С. Пушкина осуществлялась силами самой библиотеки и только по одному общему принципу: информация вводится в том виде, как она задана на оригиналах карточек.

В мировой практике приоритетными для проведения ретроконверсии считаются каталоги. Так и в Национальной библиотеке был выбран алфавитный каталог. Ретроконверсия была начата в 2011 году с алфавитного каталога на тувинском языке в АБИС «MARC-SQL». С 2012 г. каталогизация частично осуществлялась путем заимствования готовых библиографических записей Центра ЛИБНЕТ на платной основе, 7 руб. 1 библиографическая запись.

Затем была разработана Программа по ретроспективной конверсии читательского алфавитного каталога на 2019-2021 гг., общим объемом 165 ящиков, где расположены примерно 198000 карточек. По данной программе была создана рабочая группа из 8 сотрудников библиотеки.

Для проведения ретроконверсии были подготовлены четкие и детальные инструкции: для каждого поля следовало описать конвертируемые данные, их представление на карточках и правила их перевода в электронную форму.

В частности, требовалось описать:

- правила ввода символов;
- признаки определения лишней информации, которая встречается на карточках;
- правила распределения информации по полям и подполям главным образом на основании формальных признаков;
- правила стандартного преобразования шифров, кодов в машиночитаемую форму (например, шифров хранения);
- правила работы в специфических случаях (периодические издания, многотомники и т.д.).

Ручной набор записей с клавиатуры потребовал огромных затрат труда и времени. Обычные нормы при данной технологии – 40-50 каталожных карточек в день на одного человека, но производительность существенно возрастает при правильной организации труда и приобретении опыта сотрудниками. И, как показала практика, по мере выполнения Программы по ретроспективной конверсии накопленный опыт влиял на производительность.

В январе 2019 года приступили к реализации программы. Для большего удобства выполнения Программы норма выполнения начинали с 10 карточек в день с возрастанием в каждом месяце на 5 карточек больше. Таким образом, чтобы сотрудники могли изучить программу и постепенно набирали скорость набора.

Таблица 1

Года	2019	2020	2021	2022 (за 6 мес.)	Итого
<b>План Программы</b>	37200	82850	83470	37440	239810
<b>Выполнение</b>	30337	54340	42969	41589	169235
<b>%</b>	81,5	65,5	51,4	111,0	70,5
<b>% выполнения от общего объема карточек</b>	<b>15,3</b>	<b>27,4</b>	<b>22</b>	<b>21,0</b>	<b>86</b>

Как показывает анализ таблицы в первый год выполнение Программы составило лишь 15,3% от общего объема карточек. В апреле 2020 года в связи коронавирусной обстановкой в стране и переходом на дистанционный формат работы работа временно приостановилась поскольку ретроконверсия подразумевает работу в специализированной программе, т.е. на рабочем месте. Такая ситуация продолжилась и в 2021 году, что значительно замедлило темп работы по ретроконверсии. В феврале 2021 г. был установлен АБИС «Ирбис». Также были разработаны упрощенные инструкции и учеба для сотрудников.

Проблемы, с которыми столкнулись библиотекари в процессе ретроввода информации в электронный каталог.

В зависимости от выбранного метода специалисты создают библиографические записи в ЭК, переносят данные с каталожной карточки. При этом важно было помнить, что необходимо создавать запись согласно действующему ГОСТу и Российским правилам каталогизации. Для того чтобы избежать дублетности, перед началом создания записи необходимо было проверить наличие подобного описания по базе ЭК. Если такое описание найдено, то его при необходимости следовало дополнить недостающей информацией. В случае недостаточности сведений следовало обратиться к документальному источнику. Вторая сложность – на каталожных карточках чаще всего использовалось устаревшее библиографическое описание и приходилось его приводить в соответствие с современными требованиями. Также возникали сложности с тем, что многие данные на старых карточках были приведены в сокращенной форме, а в записи ЭК их надо указать полностью.

Таким образом, работа каталогизатора усложнялась и требовала больше времени, внимания и квалификации.

При проверке введенных библиографических данных обычно применялась ручная сверка. Поэтому присутствовал определенный процент ошибок не только у того, кто вводит, но и у того, кто проверяет. Учитывая трудоемкость указанных процессов и их низкую производительность, библиотекам, имеющим достаточно большие фонды литературы (100 тысяч и более наименований), подобную доработку следует производить избирательно по наиболее приоритетным видам источников с учетом ретроспективы.

УДК 351.852.11(519.876.5:908)

### **Цифровое библиотечное краеведение: основные тенденции развития**

**Тараненко Любовь Геннадиевна,**

Кемеровский государственный институт культуры, Кемеровская область, Кемерово, Россия, tdk@kemguki.ru

**Аннотация:** В статье представлены основные ориентиры цифровизации библиотечно-информационной деятельности на основе регламентов и профессионального стандарта. Определены основные тенденции библиотечной деятельности в условиях цифровизации. Обозначены особенности развития библиотечного краеведения в цифровой среде.

**Ключевые слова:** библиотечное краеведение, краеведческая деятельность библиотек, цифровизации, требования к библиотечным специалистам, цифровизация библиотечно-информационной деятельности.

### **Digital library local history: the main trends of development**

**Taranenko Lyubov Gennadievna**

Kemerovo State Institute of Culture, Kemerovo Region, Kemerovo, Russia, tdk@kemguki.ru

**Abstract:** The article discusses the main recommendations for the digitalization of library and information activities based on regulations and professional standards. The main directions of library activity in the conditions of digitalization are defined. The features of the development of library local lore in the digital environment are outlined.

**Keywords:** library local history, local history activity of libraries, digitalization, requirements for library specialists, digitalization of library and information activities.

Основные ориентиры цифровизации для библиотечной сферы и подготовки кадров зафиксированы в Указе Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»:

- «сохранение и развитие единого культурного пространства России, в том числе путем использования цифровых коммуникационных технологий для обеспечения доступа граждан к культурным ценностям независимо от места проживания;
- формирование информационной грамотности граждан;
- повышение качества материалов и информации, размещаемых в средствах массовой информации и сети «Интернет»;
- формирование единого российского электронного пространства знаний, на основе оцифрованных книжных, архивных, музейных фондов, собранных в Национальную электронную библиотеку и национальные электронные архивы по различным отраслям знания и сферам творческой деятельности;
- создание национальной российской системы сохранения электронной информации, в том числе ресурсов в сети «Интернет» [2].

В профессиональном стандарте по библиотечной деятельности мы находим «цифровые» трудовые функции, например, стационарное, внестационарное и дистанционное обслуживание пользователей; ведение библиотечных сайтов / порталов, сетевых социальных сервисов; комплектование библиотечного фонда печатными, электронным и сетевыми удаленными документами; микрокопирование и оцифровка библиотечного фонда; организация и ведение электронных / традиционных каталогов; справочно-библиографическое обслуживание в стационарном и дистанционном режимах; информационное обслуживание в стационарном и дистанционном режимах; создание библиографических, аналитических, полнотекстовых, мультимедийных библиотечных информационных продуктов [3].

Основные тенденции библиотечной деятельности в условиях цифровизации:

- расширение ассортимента информационных ресурсов;
- трансформации отдельных технологий в библиотечно-информационной деятельности.

В частности, наблюдается переходы от «компьютерных технологий», «информационных технологий», «сетевых технологий», «интернет-технологий», «информационно-коммуникационных технологий» к «мультимедийным технологиям», «интерактивным технологиям», «мобильным технологиям», «цифровым технологиям» и «искусственному интеллекту».

• изменение подходов к сервисному обслуживанию библиотек. Это, – предоставление онлайн сервисов, удаленного доступа, виртуального / дистанционного обслуживания посредством виртуальных справочных служб, в т.ч. с помощью мобильных приложений. При этом продвижение продуктов, услуг, ресурсов библиотечно-информационной деятельности осуществляется посредством «медиасреды», «медиа», «социальных сетей», «социальных медиа», «сетевого взаимодействия»;

Меняются подходы библиотечно-информационного обслуживания в веб:

- реализуется принцип: «виртуальный пользователь должен быть обслужен не хуже пользователя реального и наоборот»;
- персонификация в предоставлении информационных продуктов и услуг;
- предоставление пользователям информационных ресурсов других организаций;
- необходимость в экспертизе информационных потоков;
- объединение усилий библиотек по обслуживанию удаленных пользователей;
- множественность каналов дистанционной коммуникации с пользователями и др.
- сохранение культурного наследия как базовая траектория развития библиотек и др.

Тенденции развития библиотечного краеведения в условиях цифровизации.

1. Изменение ресурсной базы посредством повсеместной оцифровки краеведческого фонда. Следует выделить преимущества оцифровки: сохранность краеведческих документов, создание полнотекстовых ресурсов; широкие возможности взаимодействия с другими информационными учреждениями (библиотеки, архивы, музеи, вузы); интеграция с национальными электронными ресурсами. Однако существуют и объективные недостатки: необходимость хранения и сохранения возрастающего массива электронных ресурсов; не разработанность надежного инструментария тематического поиска в краеведческих ресурсах; невозможность обеспечить полноту электронных краеведческих документов и местных изданий в фонде библиотеки и др.

На основе оцифрованного материала выстраивается система полнотекстовых ресурсов от единичного издания к базе данных, электронной коллекции, электронной библиотеки, краеведческому portalу.

2. Создание комплексных краеведческих ресурсов (сайты, порталы).

3. Ориентация на удаленного пользователя краеведческой информации.

Эта тенденция позволяет осуществлять виртуальное справочно-библиографическое обслуживание удаленного пользователя, предоставлять пользователям услуги электронной доставки документов, онлайн-консультирования; расширять в целом онлайн-сервисы библиотек, в том числе посредством личного кабинета.

К проблемным вопросам следует отнести: отсутствие методик по работе с электронными краеведческими ресурсами; ограниченный доступ к электронным

краеведческим ресурсам; низкая информационная культура пользователей; усложнение краеведческих информационных запросов в виртуальной среде и др.

4. Интеграция институтов памяти (библиотеки, музеи, архивы) в реализации задач по сохранению документального наследия.

Достоинством интеграции является: экономия ресурсов всех участников проектов; повышение качества собрания (коллекции) и рост числа посетителей (пользователей), формирование новых аудиторий; увеличение числа коллекций и повышение их доступности; создание положительного имиджа в глазах местного сообщества и др.

К недостаткам следует отнести: различие в принципах, целях и задачах сбора и хранения объектов культурного наследия в институтах памяти; ведомственная разобщенность, отсутствие способов управления и финансирования для комплексных проектов такого рода; отсутствие (невозможность создания) единых стандартов метаданных и относительно ограниченное использование существующих стандартов в сфере культурного наследия.

5. Появление новых возможностей для традиционных направлений и развитие новых направлений библиотечного краеведения.

6. Возрастающие требования к специалистам-краоведам.

Современный специалист-краевед должен владеть огромным набором компетенций. И главное – он должен постоянно совершенствоваться. Кемеровский государственный институт культуры занимается не только подготовкой, переподготовкой и повышением квалификации краеведов, но и серьёзным научно-методическим обеспечением специалистов-краеведов [1,4-6]. В частности, за последние три года подготовлено значительное количество научных и учебно-методических материалов по библиотечному краеведению и вопросам сохранения культурного наследия России.

#### Список источников

1. **Библиотечное краеведение в сохранении и продвижении документального наследия России** : метод. рекомендации / под ред. Л. Г. Тараненко, О. В. Дворовенко ; библиогр. ред. Л. О. Миронова. – Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2022. – 100 с. – Текст : электронный. – URL: <http://ozm-kemgik.tilda.ws/biblioconf> (дата обращения: 8.12.2022).
2. **Основы государственной культурной политики** : утв. указом Президента Российской Федерации 24 дек. 2014 г. № 808. – Текст : электронный. – URL: <http://base.garant.ru/103585/> (дата обращения: 12.07.2022).
3. **Профессиональный стандарт «Специалист по библиотечно-информационной деятельности»** : утв. приказом М-ва труда и социал. защиты Рос. Федерации от 14 сент. 2022 г. № 527. – Текст : электронный. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202210140007> (дата обращения: 8.12.2022).
4. **Тараненко Л. Г. Краеведческая деятельность библиотек в электронной среде: состояние и перспективы развития** : монография / Л. Г. Тараненко ; науч. ред. И. С. Пилко. – Кемерово : Кемер. гос. ин-т культуры, 2018. – 288 с. – Текст : непосредственный.
5. **Тараненко, Л. Г. Библиотечное краеведение** : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», профиль «Теория и методология информационно-аналитической деятельности», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Л. Г. Тараненко ; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово : КемГИК, 2022. – 216 с. – Текст : непосредственный.
6. **Трансформация библиотечно-информационной деятельности под воздействием цифровой среды** : монография / Л. Г. Тараненко, О. В. Дворовенко, С. В. Савкина, Ю. А. Игишева, Л. О. Миронова, Е. И. Боброва ; М-во культуры РФ, Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово : КемГИК, 2021. – 299 с. – Текст : непосредственный.

**Цифровизация образования как фактор развития вузовской библиотеки**  
(на примере Научной библиотеки Тувинского государственного университета)

**Подик Ирина Витальевна**

Научная библиотека Тувинского государственного университета, Республика Тыва, Кызыл, Россия, irina-podik@yandex.ru

**Аннотация:** в статье рассматривается деятельность Научной библиотеки Тувинского государственного университета по цифровизации образования. Рассмотрен аспект эффективного использования сетевых и локальных информационных ресурсов, интеграции библиотечных процессов в электронную образовательную среду вуза. Показаны возможности вузовской библиотеки в процессе анализа публикационной активности через работу «Центра наукометрии» и открытой науки посредством институционального репозитория.

**Ключевые слова:** Научная библиотека, Тувинский государственный университет, высшее образование, цифровизация, электронная библиотека, научная коммуникация, сетевая виртуальная среда, электронный каталог.

**DIGITALIZATION OF EDUCATION AS A FACTOR IN THE DEVELOPMENT OF THE  
UNIVERSITY LIBRARY**  
(on the example of the Scientific Library of Tuva State University)

**Podik Irina Vitalievna**

Scientific Library of Tuva State University, Republic of Tyva, Kyzyl, Russia, irina-podik@yandex.ru

**Abstract:** the article examines the activities of the Scientific Library of Tuva State University on the digitalization of education. The aspect of effective use of network and local information resources, integration of library processes into the electronic educational environment of the university is considered. The possibilities of the university library in the process of analyzing publication activity through the work of the «Center for Scientometry» and Open Science through the institute repository are shown.

**Keywords:** Scientific library, Tuva State University, higher education, digitalization, electronic library, scientific communication, network virtual environment, electronic catalog

Одна из важных проблем современного общества – цифровизация, проникающая во все сферы жизни человека. Однако, ее внедрение связано с необходимостью обучения новым технологиям населения. Поэтому, цифровая трансформация в сфере образования является стратегической задачей. К тому же пандемия 2020 г. существенно повлияла на изменение в системе образования. «Онлайн-форматы, дистанционные технологии, прокторинг, цифровые образовательные среды – это и многое другое стало частью новой образовательной реальности, в которую студенты, преподаватели и администраторы невольно погрузились...» в период пандемии [1, С.3].

Библиотека, как социальный институт, играет важную роль в цифровизации общества, а вузовские библиотеки в процессе цифровизации образования.

Определимся с основными понятиями – цифровизация, оцифровка, информатизация. Чтобы начать цифровизацию, необходимо пройти ряд этапов. Начальный этап принято называть **информатизация** – под ней мы будем понимать «совокупность электронных технологий, инструментарий в виде компьютеров, программ и информационных кабельных сетей, которые облегчают работу человека, но не заменяют его» [2, С.20]. Нужно учесть, что

сами по себе электронные технологии не работают, необходимо преобразование аналоговой информации в цифровую, создание цифровых представлений существующих физических объектов или процессов, этот этап называют **оцифровка**. Он трудоемкий и обширный, но без него нельзя начать **цифровизацию** – это «процесс внедрения цифровых технологий генерации, обработки, передачи, хранения и визуализации данных в различные сферы человеческой деятельности» [2, С.20].

Как видно из определения, цифровизация предполагает обработку, передачу, хранение и визуализацию данных, то есть включает сущностные функции библиотеки и становится непосредственным участником данного процесса. Рассмотрим, в чем заключается роль библиотеки в цифровизации образования.

Стратегия цифровой трансформации вузов, предложенная в октябре 2021 г. Министерство науки и высшего образования России, нацелена на реализацию экосистемы образовательных сервисов, формирование развитой цифровой инфраструктуры и повышения уровня цифровых компетенций участников образовательного процесса [4]. Данная стратегия планирует к 2030 году внедрить единую интегрированную информационную систему, позволяющую эффективно использовать информационные ресурсы и технологии, а также возможности коммуникации в этой среде и формирование сетевой виртуальной среды для взаимодействия заинтересованных участников рынка образовательных услуг [4].

В связи с этим, перед вузовскими библиотеками встала задача интегрироваться в эту единую систему, широко представив свои библиотечные и информационные ресурсы.

**О Научной библиотеке (НБ) ТувГУ.** НБ является подразделением Тувинского государственного университета, в ее структуру входят: отдел комплектования и научной обработки литературы; сектор систематизации и научной обработки литературы; отдел электронной библиотеки; научно-библиографический отдел с сектором краеведения и редких книг; отдел книгохранения, 6 абонементов и 5 читальных зала. С 2022 года функционирует сектор фонотеки при научно-библиографическом отделе. Продолжает свою работу «Цент наукометрии» при научном читальном зале. Штат библиотеки составляет 26 сотрудников.

Объем библиотечного фонда НБ ТувГУ на физических (материальных носителях) на 01.01.2022 г. составил 448 500 экз., в том числе учебных изданий – 185 530 экз., учебно-методических – 35 240 экз., научной литературы – 194 132 экз., художественной – 33 458 экз., на иностранном языке – 140 экз. Фонд сетевых электронных документов Научной библиотеки ТувГУ на 01.01.2022 г. насчитывает 345 275 назв. (в 2021 г. – 242 615,) из них сетевые локальные документы – 2 109 назв., сетевые удаленные документы – 343 868.

**Эффективное использование информационных ресурсов.** В настоящее время библиотека выступает генератором электронных информационных ресурсов. Можно выделить несколько направлений развития этой деятельности: формирование и дальнейшее наполнение электронных каталогов, раскрывающих состав документного фонда библиотеки; создание собственных электронных библиотек и коллекций; формирование библиографических (аналитических), фактографических и другого рода баз данных; участие в создании электронных ресурсов межрегионального масштаба (сводных электронных каталогов и других баз данных).

Пандемия подтолкнула НБ к расширенному формированию фонда на электронных носителях, но при этом мы не отказались от печатной книги. Данное решение обосновано тем, что при возникновении проблем с Интернетом, мы сможем обеспечить учебной литературой на материальных носителях своих пользователей.

Библиотекой заключены лицензионные договора на доступ к научно-образовательным ресурсам электронно-библиотечных систем: «Университетская библиотека онлайн», E-Library, IPRsmart, «Консультант Студента», «Юрайт», «Лань», «Проф-Либ», «iBooks», Национальная электронная библиотека (РГБ), электронный читальный зал «Президентской библиотеки», что дает возможность удаленного обучения.

Электронные библиотечные системы (ЭБС) пользуются повышенным спросом у преподавателей и студентов университета, наблюдается рост контрольных показателей.

Для читателей ТувГУ доступно мобильное приложение, разработанное ЭБС IPRbooks, для лиц с ограниченными возможностями зрения. Это комплекс программ и учебно-методических материалов обеспечивает доступность получения образования инвалидам и лицам с ограниченными возможностями зрения. Осуществляется подписка на электронные журналы. Таким образом, библиотека обеспечивает доступ к электронным ресурсам. В библиотеке имеются локальные полнотекстовые базы данных (БД) – это БД «Издания профессорско-преподавательского состава» и БД «Выпускные квалификационные работы ТувГУ», наполнение и ведение которых обеспечивается сотрудниками библиотеки и позволяет проводить интеграцию электронных изданий профессорско-преподавательского состава и других ресурсов библиотеки в единое информационное пространство.

Стоящие задачи перед сотрудниками библиотеки – дальнейшая оцифровка книжного фонда с соблюдением авторского права, создание своих цифровых научно-образовательных ресурсов, в т.ч. с применением технологий виртуальной и дополненной реальности.

На сегодня в Научной библиотеке ТувГУ автоматизированы все основные технологические процессы; созданы автоматизированные рабочие места для каждого библиотекаря; собственный веб-сайт, на котором располагается не только важная и интересная информация о деятельности библиотеки, но и организован доступ к различным электронным информационным ресурсам; каждый читальный зал имеет компьютерное оборудование. На данный момент в библиотеке 102 компьютера для читателей и сотрудников.

Ещё один аспект развития электронных сервисов – справочное и информационное обслуживание удаленных пользователей через Интернет. Размещенные на официальных и тематических сайтах электронные каталоги, виртуальные справочные службы, виртуальные выставки, виртуальные экскурсии по библиотеке, новостная информация о планируемых и проходящих мероприятиях, видеотрансляции мероприятий в режиме онлайн и офлайн становятся неотъемлемым атрибутом интернет-контента современной библиотеки. Участие библиотек в социальных сетях, создание отдельных блогов позволяет им не только делиться опытом и данными, но и продвигать свои ресурсы и услуги в электронной среде. В 2022 г. сайт Научной библиотеки посетили 7825 пользователя, просмотрено 107 742 ресурсов, скачено 6 120 ресурсов. Библиотека ведет свои страницы в социальных сетях «ВКонтакте», «Одноклассники», «Telegram», где размещается информация о проведенных мероприятиях и афиши ближайших разноплановых событий.

**Библиотека как центр научных коммуникаций и доступного образования.** Для этого необходимо формирование сервисов, направленных на развитие научных коммуникаций, поддержку исследований. И от нас потребуется хорошее знание современных баз данных, организация доступа к ним. Мы должны определить перечень современных образовательных услуг, которые способствовали бы повышению качества образования, развитию электронного обучения и дистанционных технологий. И это доступ через сайт библиотеки к лицензионным сетевым ресурсам, которые должны быть встроены в учебный процесс беспрепятственно.

В соответствии с ФГОС ВО каждый вуз обязан организовать функционирование электронной информационно-образовательной среды, важным элементом которой выступает электронная библиотека, предусматривающая наличие электронного каталога, электронных изданий ППС и базы данных ВКР. Электронный каталог НБ ТувГУ позволяет в удаленном режиме установить наличие необходимого источника информации в фонде библиотеке, месте его хранения, экзemplярность печатных изданий. Каталог состоит из нескольких баз: основная база «Книги ТувГУ» (в ней содержится вся учебная, учебно-методическая, справочная, энциклопедическая, научная литература); «Авторефераты»; «Статьи» (периодика) (описание статей из периодических изданий (печатных и электронных) по проблематике вуза); «Издания профессорско-преподавательского состава (ППС)», «Выпускные квалификационные работы (ВКР)» (каталог полнотекстовых версий ВКР) и др.



Доступ к полным текстам «Издания профессорско-преподавательского состава (ППС)» осуществляется через личный кабинет читателя после авторизации. Пополняется данная база за счет электронных изданий ППС университета, а также за счет электронных версий печатных изданий, которые выпускаются «Издательством ТувГУ».

Выпускные квалификационные работы (ВКР) отражены в БД в формате полнотекстовых версий в соответствии с приказом Министерства образования и науки от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры». Все ВКР передаются в библиотеку в течение 10 дней после их защиты по акту от выпускающей кафедры в соответствии с разработанной методической инструкцией «О порядке размещения текстов ВКР на сайте Научной библиотеки ТувГУ» (принятая на заседании УМС 18 марта 2021 г.) [3]. Полнотекстовые электронные версии ВКР сотрудники библиотеки после проверки на соответствие требованиям указанного регламента, размещаются в БД.

В настоящее время ЭБС («Университетская библиотека онлайн», «ЭБС Лань», «IPRsmart», «ЭБС Юрайт», ЭБС «Консультант студент») интегрированы в электронный каталог библиотеки, что удобно для пользователей поскольку исключает лишний поиск.

При разработке дистанционных курсов в системе Moodle, благодаря бесшовной интеграции, стало возможным на прямую из данной программы ссылаться на электронные издания из ЭБС Лань и IPRbooks, что значительно сокращает время поиска и становится более доступным для пользования студентами.

В АБС «ИРБИС» ведется БД «Книгообеспеченность», что решает проблему преподавателей ресурсного обеспечения по направлениям подготовки, в частности книгообеспеченность дисциплин.

В 2019 году в НБ создан институциональный репозиторий, где размещаются издания ППС университета, редкий фонд библиотеки, журнал «Вестник ТувГУ». Это позволяет наиболее полно и качественно отражать научный контент в мировом информационном пространстве.

Усложнение научной коммуникации и переход ее в онлайн-режим требует от библиотекарей компетентного поиска, хранения, организации и защите данных. Иными словами, построения системы управления данными. При НБ функционирует «Центр наукометрии», который размещает издания ППС ТувГУ в научной электронной библиотеке e-Library, анализирует публикационную активность университета, проводит обучающие семинары, консультации по работе в системе РИНЦ. Центром разработаны курсы повышения квалификации «Наукометрия для авторов». Библиотека выполняет работу по размещению Научного журнала «Вестник Туvinского государственного университета» в базах данных Российской книжной палаты, Российской государственной библиотеки, КиберЛенинке, в Архиве Вестника, Научной электронной библиотеке Elibrary.ru. Сотрудники библиотеки редактируют списки литературы для научных статей и изданий ППС ТувГУ, присваивают индексы УДК, ББК, авторский знак; для статей в журнал «Вестника ТувГУ» – doi (идентификатор цифрового объекта). Заключает договора с Научной электронной библиотекой о предоставлении неисключительной лицензии на использование информационно-аналитической системы (программы для ЭВМ) science index и с КиберЛенинкой на получение DOI.

Мы все чаще сталкиваемся с тем, что и молодое поколение (студенты) не обладают общекультурными и исследовательскими навыками поиска и получения информации, поэтому библиотека предоставляет современные образовательные программы, в т.ч. в электронном формате. Дисциплина «Основы информационной культуры» для всех форм обучения по направлению бакалавриата включена в учебные планы как факультатив в очном и дистанционном формате.

Чтобы предлагать современные, актуальные сервисы, услуги, библиотека должна изучать своих пользователей, следить за изменениями в их информационном поведении

и научной коммуникации, выступать источником верифицированных данных при принятии стратегически важных решений в области информационной политики вуза. И это должно быть систематически. Поэтому библиотека проводить исследования по изучению потребностей пользователей, анализирует полученные результаты и принимает решения по совершенствованию процессов.

Стоящие задачи перед вузовскими библиотеками в сфере цифровизации требуют высокой квалификации, именно от это будет зависит как быстро смогут библиотеки качественно и в полном объеме подключиться к данному процессу.

#### **Сисок источников**

1. **Высшее образование : уроки пандемии. Оперативные и стратегические меры по развитию системы** : аналитический доклад. – Текст : электронный // URL : [https://www.tsu.ru/upload/iblock/аналитический%20доклад\\_для\\_МОН\\_итог2020\\_.pdf](https://www.tsu.ru/upload/iblock/аналитический%20доклад_для_МОН_итог2020_.pdf) (дата обращения: 10.08.2022)
2. *Нещерет М. Ю.* **Цифровизация процессов обслуживания в библиотеках – это уже реальность** // Библиосфера. – 2019. – № 2. – С. 19–25. – Текст : непосредственный.
3. **О порядке размещения текстов выпускных квалификационных работ на сайте Научной библиотеки Тувинского государственного университета** : методическая инструкция. – Текст : электронный // URL : [http://nb.tuvsu.ru:8081/sites/default/files/2021\\_vkr\\_metodicheskaya\\_instrukciya\\_1.pdf](http://nb.tuvsu.ru:8081/sites/default/files/2021_vkr_metodicheskaya_instrukciya_1.pdf) (дата обращения: 10.08.2022)
4. **Стратегия цифровой трансформации отрасли науки и высшего образования.** – Москва, 2021. – 267 с. – Текст : электронный // URL : <https://minobrnauki.gov.ru/upload/iblock/e16/dv6edzmr0og5dm57dtm0wyllrbuwtujw.pdf> (дата обращения: 10.08.2022)

УДК 01:027:001

#### **Библиографическая деятельность научной библиотеки как средство поддержки научных исследований Тувинского государственного университета**

**Ооржак Азиана Андреевна**

Научная библиотека Тувинского государственного университета, Республика Тыва, Кызыл, Россия, [aziana.oorjack@yandex.ru](mailto:aziana.oorjack@yandex.ru)

**Аннотация:** в статье рассматривается библиографическая деятельность Научной библиотеки по поддержанию научных исследований Тувинского государственного университета, представлены направления работы Научной библиотеки по научно-исследовательской деятельности, также представлен анализ публикаций библиографического указателя «Авторефераты диссертаций ученых Республики Тыва».

**Ключевые слова:** научные исследования, Научная библиотека, Тувинский государственный университет, семинар, поддержка, библиографических указатель, авторефераты диссертаций, библиографическая запись, анализ.

#### **Bibliographic activity of the Scientific Library as a means of supporting scientific research of Tuva State University**

**Oorzhak Asiana Andreevna**

Scientific Library of Tuva State University, Republic of Tyva, Kyzyl, Russia, [aziana.oorjack@yandex.ru](mailto:aziana.oorjack@yandex.ru)

**Abstract:** the article examines the bibliographic activities of the Scientific Library support scientific research of Tuva State University, present the directions of the Scientific Library's work on research activities, and also presents an analysis of the publications of the bibliographic index «Abstracts of dissertations of scientists of the Republic of Tuva».

**Keywords:** scientific research, Scientific Library, Tuva State University, seminar, support, bibliographic index, abstracts of dissertations, bibliographic record, analysis.

Поддержка научных исследований как направление деятельности – одна из основных тем, обсуждаемых в библиотечной профессиональной сфере. Особенно она актуальна для научных библиотек высших учебных заведений, являющихся центром, где сходятся интересы различных целевых групп университета.

В Научной библиотеке Тувинского государственного университета, как и в любой библиотеке вуза, сочетаются направления деятельности по развитию библиотечных направлений работы и направления в помощь образовательного и научно-исследовательской деятельности университета.

Работа Научной библиотеки по поддержанию научно-исследовательской деятельности университете реализуется по нескольким направлениям:

- Организация и проведение образовательных и учебно-методических мероприятий по формированию и развитию компетенций для научно-исследовательской деятельности;
- оказание поддержки в подготовке выпускных квалификационных работ студентов и аспирантов;
- подготовка и выпуск библиографических изданий, отражающих ресурсы фонда библиотеки, раскрывающих результаты публикационной деятельности ученых не только Тувинского государственного университета, но и Республики Тыва в целом.

В рамках этих направлений Научная библиотека реализует цикл ежегодных семинаров, приуроченных к празднованию Дня российской науки «Неделя библиографической грамотности», где сотрудники библиотеки обучают пользователей новым правилам по составлению библиографического описания различных видов изданий, знакомят с возможностями электронных ресурсов библиотеки, знакомят с правилами размещения научных и учебных работ профессорско-преподавательского состава в электронно-библиотечных системах, таких как ЭБС «IPRbooks», ЭБС «Лань» и ЭБС «e-Library.ru».

В 2020 году Научная библиотека в рамках «Недели библиографической грамотности» провела семинар «Открытая наука – как не ошибиться с выбором информации в открытом доступе», где были рассмотрены журналы полностью открытого доступа и с функцией открытого доступа, позитивные и негативные стороны сервиса «Проекта «Sci-Hub».

В 2021 году – семинар «Открытая наука: социальные сети для ученых», где («ResearchGate», «Социальная научная сеть», «UniPHY», «Academia.edu», «Mendeley» и др.), с помощью которых можно установить сотрудничество с учеными и исследователями из других регионов России и стран зарубежья, и получить доступ к их работам, а также организовать дискуссию на интересующую тему в любой отрасли научных знаний.

В 2022 году – семинар «Публикация в открытом доступе: возможности для автора», где были раскрыты особенности работы в научных и образовательных базах данных, размещением в РИНЦ, с информационными инструментами для авторов научных публикаций.

Одним из основных направлений деятельности Научной библиотеки по поддержанию научных исследований является подготовка и выпуск библиографических указателей, отражающих фонд библиотеки, публикационную деятельность профессорско-преподавательского состава Тувинского государственного университета.

Среди библиографических изданий в фонде Научной библиотеки наиболее ценной является известный библиографический указатель «Авторефераты диссертаций ученых

Республики Тыва», составленный кандидатом педагогических наук, заслуженным работником Республики Тыва Зоей Мытпылаевной Монгуш.

Первый выпуск данного библиографического указателя был издан в 2000 г., и отражал авторефераты диссертаций научных деятелей Тувы в период с 1941 по 1999 гг. В ходе работы над первым выпуском, Зоей Мытпылаевной были исследованы фонды библиотек Института гуманитарных исследований Республики Тыва, краеведческого книгохранилища Национального музея им. Алдан-Маадыр, Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина, книгохранилища Тувинской геологоразведочной экспедиции, Тувинского государственного университета, Тувинского института комплексного освоения природных ресурсов СО РАН, а также книжные летописи (дополнительные выпуски) Всесоюзной и Всероссийской книжных палат с 1981 по 1995 гг. Летописи печати Тувинской АССР с 1975 по 1988 гг.

Часть материалов раздела «Геолого-минералогические науки» выявлялись путем просмотра научных сборников и трудов, прикнижных и пристатейных списков литературы. Весь собранный массив материалов был сгруппирован по комплексным наукам в соответствии «Номенклатурой специальностей научных работников» (Бюллетень ВАК, 1984, № 6), и составлен в соответствии с ГОСТ 7.1-1984 «Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления».

Второй выпуск библиографического указателя охватывал работы научных деятелей Республики Тыва в период с 2000 по 2004 гг. В данном выпуске материал был сгруппирован по схеме классификации номенклатуры специальностей научных работников, принятый Высшей аттестационной комиссией по приказу Министерства промышленности, науки и технологий Российской Федерации от 31 января 2001 г. № 47.

Третий выпуск «Авторефератов диссертаций ученых Республики Тыва» был подготовлен Тувинским государственным университетом, и охватывал авторефераты диссертаций в период с 2005 по 2012 гг. Выпуск был посвящен 60-летию юбилею создания и становления высшего педагогического образования в Туве.

Материалы третьего выпуска библиографического указателя включали также авторефераты из фондов библиотек Тувинского института гуманитарных исследований, Тувинского государственного университета, Тувинского института комплексного освоения природных ресурсов Сибирского отделения РАН, Российской государственной библиотеки.

Библиографические описания представленные в указателе составлены в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» и ГОСТ 7.80-2000 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Материалы расположены в алфавитном порядке с внутренним делением на докторские и кандидатские работы.

В 2022 г. в свет вышел четвертый выпуск данного библиографического указателя, в котором представлены авторефераты диссертаций ученых Республики Тыва в период с 2013 по 2020 гг. Помимо научных трудов ученых Тувы, в четвертом выпуске библиографического указателя представлены авторефераты диссертаций представителей отечественного и зарубежного научного общества, в которых затрагиваются различные аспекты истории и культуры Республики Тыва.

В связи с востребованностью и ценностью библиографического указателя «Авторефераты диссертаций ученых Республики Тыва» был проведен Анализ публикаций всех указателей показал совокупное количество опубликованных авторефератов диссертаций составило 880, из них 402 опубликованы в первом выпуске (период с 1941 по 1999 гг.), 127 во втором выпуске (период с 2000 по 2004 гг.), 228 в третьем выпуске (период с 2005 по 2012 гг.) и 123 в четвертом выпуске (период с 2013 по 2020 гг.).

При этом наибольшее количество опубликованных авторефератов диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук на территории Республики Тыва выявлено в период с 2005 по 2009 гг. – 152 библиографических записей, далее следует период с 2000 по 2004 гг. – 127 библиографических записей и существенное возрастание

количества научных записей наблюдается в период с 2010 по 2014 гг. в количестве 118 библиографических записей. При этом наблюдается стабильное возрастание количества диссертационных работ в период с 1965 по 1999 гг. наблюдается более стабильное количество авторефератов. (Рис. № 1).

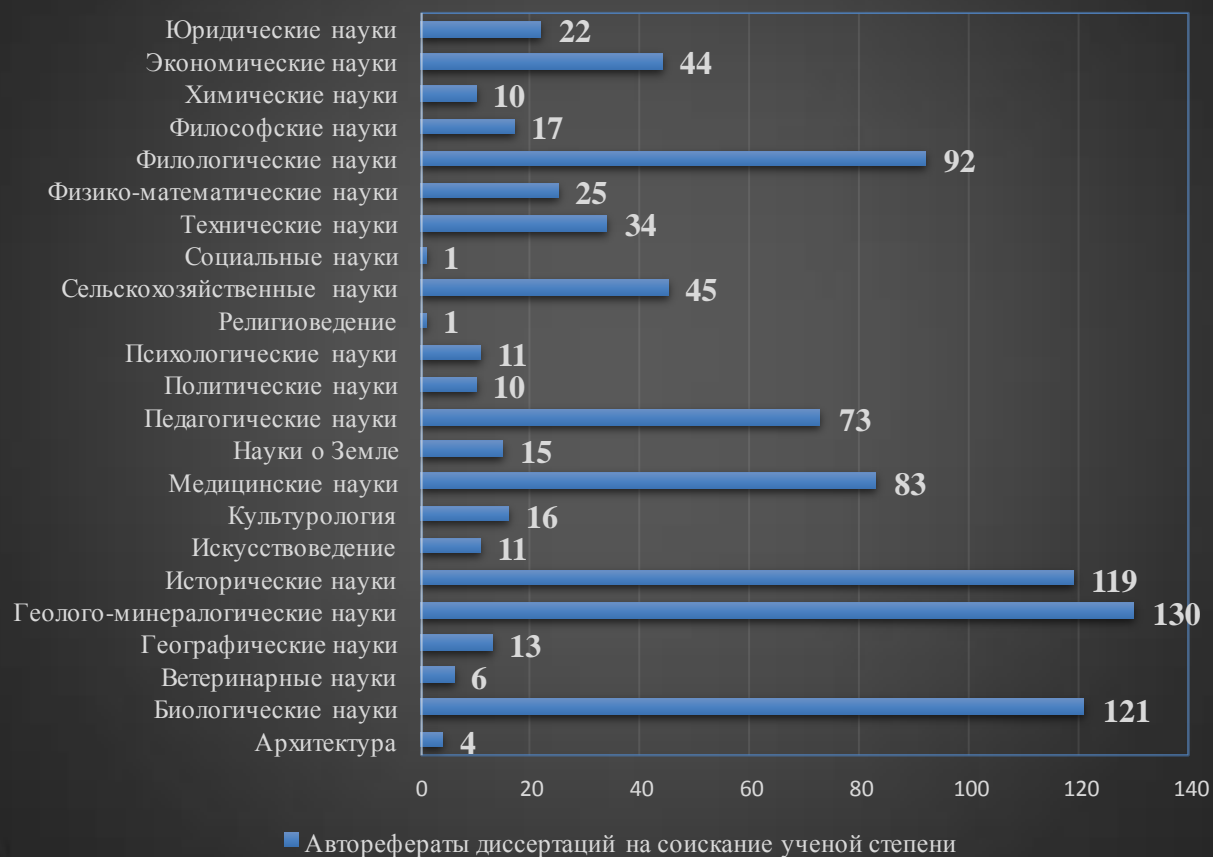


Наибольшее количество авторефератов опубликованных в выпусках библиографического указателя приходится на геолого-минералогические науки в количестве 130 библиографических записей, биологические науки – 121, исторические науки – 119, филологические науки – 92, медицинские науки – 83 и педагогические науки в количестве 73 библиографических записей.

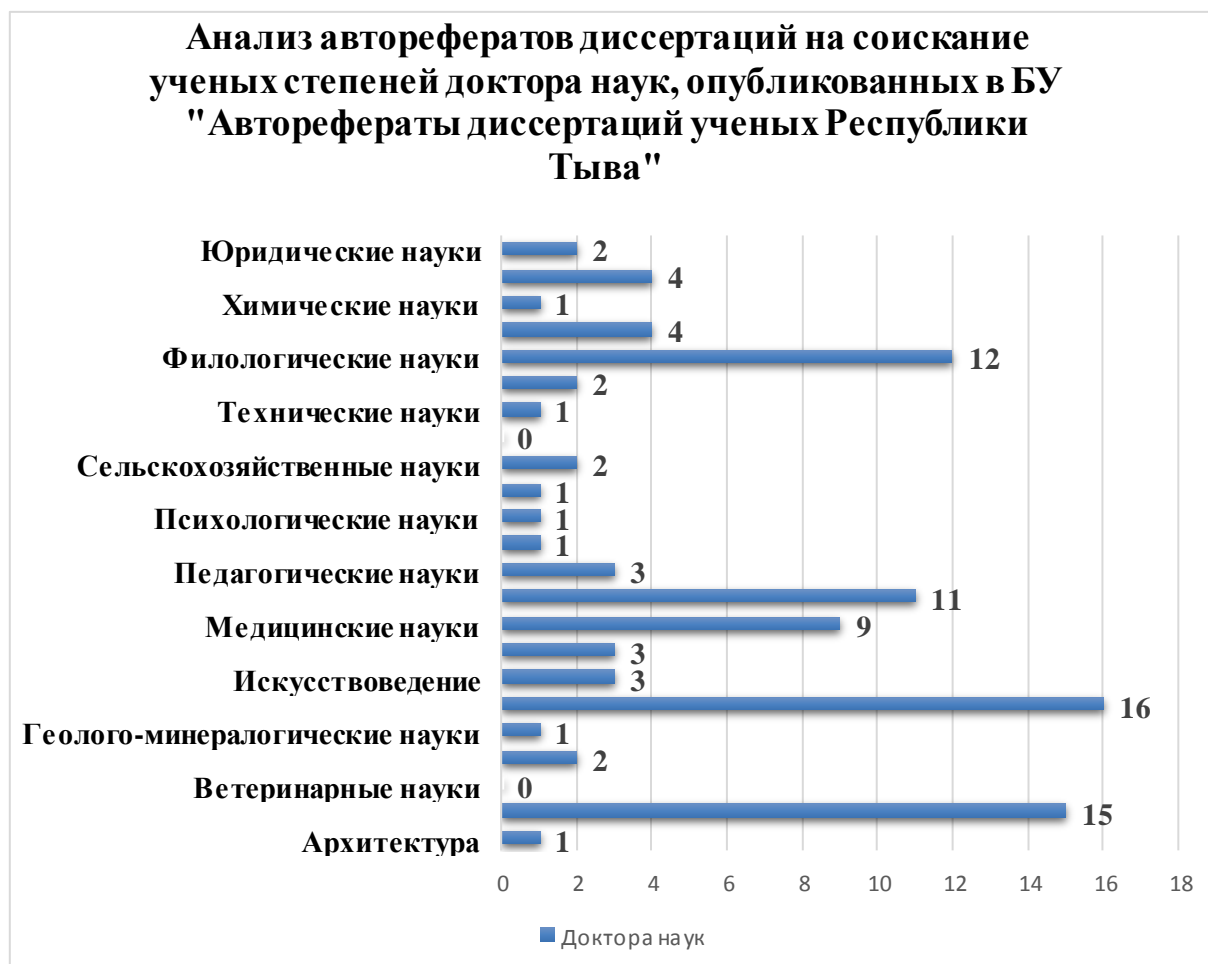
Авторефераты диссертаций по другим отраслям представлены следующим образом: Сельскохозяйственные науки – 45 библиографических записей, Технические науки – 34, Физико-математические науки – 25, Экономические науки – 44 и Юридические науки – 22.

Наименьшее количество авторефератов диссертаций, опубликованных в библиографическом указателе относятся к Ветеринарным наукам – 6 библиографических записей, Архитектуре – 4, Религиоведению – 1 библиографическая запись и Социальным наукам – 1 библиографическая запись. Это обусловлено, прежде всего, отсутствием должного научного развития данных отраслей науки на территории Республики Тыва. Кроме того, допустима ситуация неотражением защищенных диссертаций в указателе. (Рис. № 2).

**Анализ авторефератов диссертаций на соискание ученых степеней по отраслям науки, опубликованных в БУ  
"Авторефераты диссертаций ученых Республики Тыва"**



Количество авторефератов докторов наук, опубликованных в библиографическом указателе составило 95 записей, из них наибольшее количество по историческим наукам в количестве 16 библиографических записей, Биологическим наукам – 15, Филологическим наукам – 12, Наукам о Земле – 11 и Медицинским наукам – 9. Отсутствуют авторефераты по социальным и ветеринарным наукам.

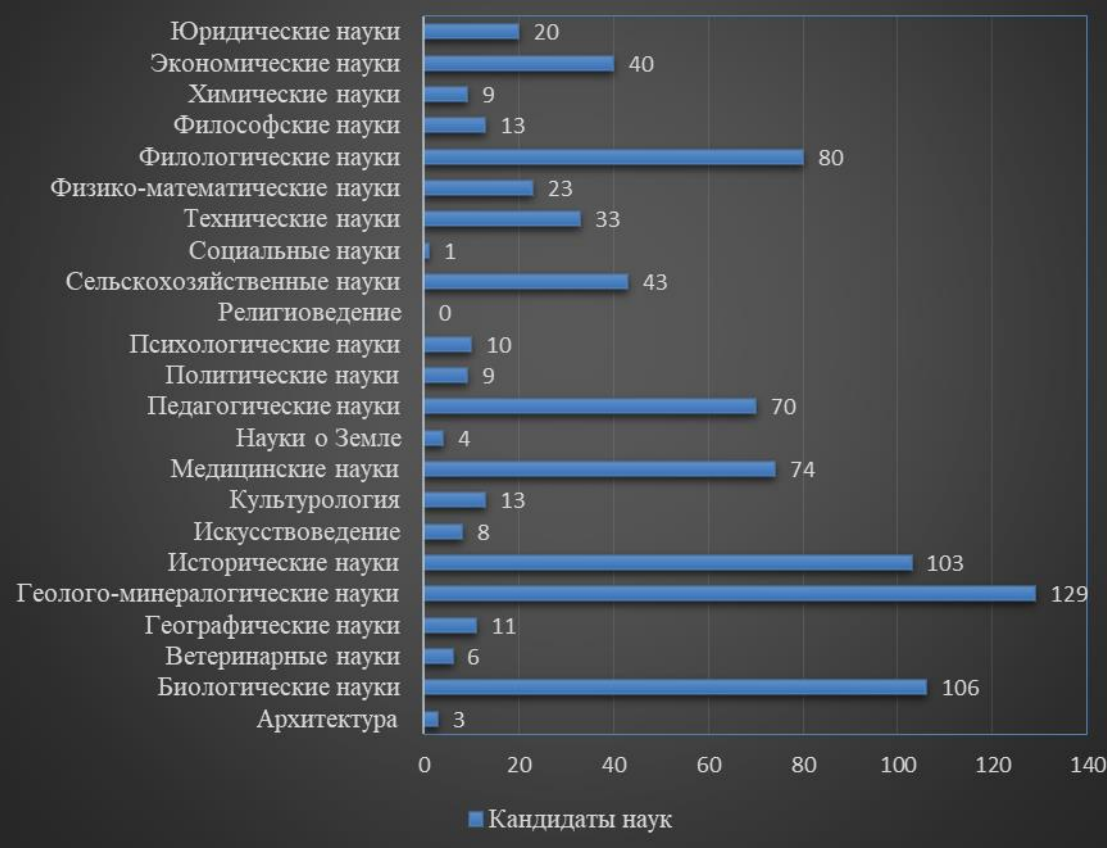


Количество опубликованных авторефератов диссертаций на соискание ученой степени кандидатов наук в библиографическом указателе «Авторефераты диссертаций ученых Республики Тыва» составило 808 научных деятелей, из них наибольшее количество распределились по следующим отраслям знаний: Геолого-минералогические науки – 129 библиографических записей, Биологические науки – 106, Исторические науки – 103, Филологические науки – 80, Медицинские науки – 74 и Педагогические науки – 70 библиографических записей.

Стабильное развитие научных работ кандидатов наук наблюдается в сфере Сельскохозяйственных наук – 43 библиографических записей, Экономических наук – 40, Технических наук – 33 и Юридических наук – 20 библиографических записей.

Наименьшее количество опубликованных авторефератов диссертаций на соискание ученой степени кандидатов наук в библиографическом указателе выявлено по следующим отраслям знаний: Культурология – 13 библиографических записей, Психологические науки – 10, Химические науки – 9, Политические науки – 9, Искусствоведение – 8, Ветеринарные науки – 6, Науки о Земле – 4 и Архитектура – 3 библиографических записей (Рис. № 4).

### Анализ авторефератов диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук по отраслям науки, опубликованных в БУ "Авторефераты диссертаций ученых республики Тыва"



По результатам анализа выявлено что, наибольший пик публикации научных трудов ученых Республики Тыва по различным отраслям знаний, на сегодняшний момент приходится в период с 2000 по 2019 гг., наибольшее количество авторефератов диссертаций посвящены Геолого-Минералогическим наукам, биологическим, историческим, филологическим, медицинским и педагогическим наукам. При этом преобладают авторефераты кандидатских диссертаций (92%), докторские составляют 11%.

Опубликованные авторефераты диссертаций в период с 1925 по 1955 гг. количественно малы, но представляют особую ценность в связи с исторической значимостью и редкостью публикаций.

Таким образом, поддержка научных исследований Тувинского государственного университета осуществляется Научной библиотекой в полном количественном и качественном показателе, посредством организации и проведения различных обучающих мероприятий по информированию новых тенденций в мировом и отечественном научном сообществе и библиографической деятельности, в частности подготовкой библиографических изданий, отражающих научные работы деятелей науки Республики Тыва.

#### Список источников

1. **Авторефераты диссертаций: библиографический указатель (1941-1999 гг.)** / составитель к. п. н. З. М. Монгуш, художник оформитель Ш. Чавынчак ; корректор М. Монгуш. – Кызыл : Издательско-полиграфический комплекс газеты «Эне-созу». – 2000. – 110 с. – Текст : непосредственный.



2. **Авторефераты диссертаций : библиографический указатель (2000-2004 гг.)** / составитель к. п. н. З. М. Монгуш, ответственный редактор к. и. н. В. Д. Март-оол ; редактор В. А. Фокеев ; Тувинский институт гуманитарных исследований. – Кызыл, 2005. – 58 с. – Текст : непосредственный.

3. **Указатель авторефератов диссертаций ученых Республики Тыва (2005-2012 гг.) : выпуск III** / составитель З. М. Монгуш, А. К. Монгуш ; ответственный за выпуск С. О. Ондар ; научный редактор О. М. Хомушку ; рецензенты В. С. Донгак, И. Ю. Хомушку. – Кызыл : Редакционно-издательский отдел ТувГУ, 2013. – 79 с. – Текст : непосредственный.

4. **Указатель авторефератов диссертаций ученых Республики Тыва (2013-2020 гг.) : библиографический указатель : выпуск IV** / составитель А. А. Ооржак ; научный редактор И. В. Подик ; рецензент Е. Д. Монгуш ; Тувинский государственный университет. – Кызыл : РИО ТувГУ, 2022. – 57 с. – Текст : непосредственный.

5. **Лаврик, О. Л. Поддержка научных исследований как направление деятельности библиотек** / О. Л. Лаврик, Т. А. Калюжная. – Текст : электронный // Библиотековедение. – 2020. – № 6. – С. 567-579. – URL : <https://bibliotekovedenie.rsl.ru/jour/article/view/2072> (дата обращения: 10.08.2022).

УДК 351.85:659.126

### **Технология брендинга учреждения культуры**

**Дворовенко Ольга Владимировна**

Кемеровский государственный институт культуры, Кемеровская область, Кемерово, Россия, [tdk@kemguki.ru](mailto:tdk@kemguki.ru)

**Аннотация:** Автором представлены маркетинговые цели библиотеки. Охарактеризованы объекты брендинга: бренд руководителя, имидж сотрудников, корпоративная культура, информационные продукты и услуги, информационные ресурсы.

В статье описана технология брендинга библиотеки. Она включает в себя: подготовительный или аналитический этап; изучение внутренних и внешних факторов; создание коммуникационной стратегии; детализация стратегии продвижения; мониторинг эффективности бренда.

**Ключевые слова:** брендинг библиотеки, бренд руководителя, имидж сотрудников, корпоративная культура, технология брендинга.

### **Branding technology of a cultural institution**

**Dvoroenko Olga Vladimirovna**

Kemerovo State Institute of Culture, Kemerovo Region, Kemerovo, Russia, [tdk@kemguki.ru](mailto:tdk@kemguki.ru)

**Annotation:** The author presents the marketing goals of the library. The objects of branding are characterized: the leader's brand, the image of employees, corporate culture, information products and services, information resources.

The article describes the library branding technology. It includes: a preparatory or analytical stage; study of internal and external factors; creation of a communication strategy; detailed promotion strategy; brand performance monitoring.

**Key words:** library branding, manager's brand, employees' image, corporate culture, branding technology.

Бренд – обширное понятие. Он дополнен набором определенных эмоциональных ощущений, стереотипов. Это целый комплекс представлений о компании. Это

не формализованное понятие, а синтезированное, включающее в себя все, что связано с представлениями о компании и ее продукте. Наконец, бренд рассматривается как система, связывающая вместе товар с его неотделимыми характеристиками, торговую марку, ее цельный образ в сознании потребителя, а также концепцию и идеологию производителя.

Бренд призван формировать некий уникальный образ в сознании потенциального потребителя. Процесс возникает в результате совокупности всех свойств и качеств, воспринимаемых потребителем как единое целое. Сюда может входить как внешний облик, упаковка, качества и цена продукта, а также характер рекламной кампании, природа и характеристики. Бренд формируется как вербальных, так и невербальных составляющих, в которые могут входить устоявшиеся партнёры.

Бренд рассматривается как средство формирования и укрепления долгосрочных отношений учреждения – владельца бренда с непосредственными и потенциальными потребителями продукта или услуги.

Бренд учреждения – представление об учреждении, его услугах в сознании потребителя.

Цели брендинга связаны с формированием репутации, узнаваемости и доверия.

В Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года обозначено содействие повышению престижа библиотечной профессии и имиджа библиотек как места работы, а также привлечению к занятию библиотечным делом социально активных молодых специалистов разного профиля.

Стратегические цели библиотеки:

- ✓ мотивировать пользователей на расширение культурного кругозора посредством чтения книг, изучения наследия культуры,
- ✓ повысить узнаваемость библиотеки среди населения,
- ✓ позиционировать библиотеку и сотрудников,
- ✓ повысить уровень социальной привлекательности учреждения культуры,
- ✓ информировать о мероприятиях,
- ✓ раскрыть информацию о фонде,
- ✓ информировать об информационных ресурсах, услугах и продуктах.

**Объекты брендинга в библиотеке:**

- ✓ Бренд руководителя: Взаимодействие с учредителем, Профессиональные коммуникации, Взаимодействие со СМИ, Ведение социальных сетей.
- ✓ Имидж сотрудников: профессиональные коммуникации, позиционирование своей деятельности / библиотеки.
- ✓ Корпоративная культура: отношения внутри коллектива, развитие внутренней идентичности, информирование сотрудников о внутренней и внешней стратегии учреждения.
- ✓ Информационные продукты и услуги: ассортимент, ценовая политика, ценность.
- ✓ Информационные ресурсы: организация доступа, полезность.

Создание нового бренда – это творческая работа, требующая высоких компетенций, в том числе глубокого знания структуры рынка, целевой аудитории и возможных конкурентов.

Выделяется 5 основных этапов в работе по созданию бренда учреждения культуры:

- ✓ подготовительный или аналитический этап;
- ✓ изучение внутренних и внешних факторов;
- ✓ создание коммуникационной стратегии;
- ✓ детализация стратегии продвижения;
- ✓ мониторинг эффективности бренда.

**Подготовительный этап.** Необходимо провести анализ задач и средств: определить цели брендинга, исследование возможности применения различных инструментов и пиар технологий, а также мониторинг успешных бренд-проектов других учреждений

культуры. На данном этапе немаловажно исследовать и определить внешние и внутренние факторы, влияющие на продвижение бренда учреждения культуры.

Особую роль в реализации стратегии продвижения играет и непосредственный персонал организации. Сотрудники должны выступить в качестве вторичной целевой аудитории и контактной группы (коммуникатором и популяризатором услуги). Такой подход дополняет усилия внутреннего маркетинга, направленного на мотивацию персонала.

**Проектирование** заключается в разработке стратегии продвижения данного бренда, выборе основных каналов продвижения, разработка актуальных бренд-проектов, поиск возможных партнеров, в случае необходимости – привлечение спонсорской помощи со стороны коммерческих организаций.

**Ресурсы брендинга:**

✓ Финансовые ресурсы: требуемые ресурсы и бюджет для реализации запланированных мероприятий.

✓ Кадровые ресурсы: специалисты в области визуализации и вербализации, специалисты по продвижению, развитию бренда организации.

✓ Средства размещения и продвижения бренда: электронные и традиционные издания, средства лендинга, размещения сайта, социальные сети.

✓ Цифровые сервисы для создания визуального образа бренда.

✓ Цифровые аналитические инструменты оценки эффективности брендинга.

**Реализация** включает в себя утверждение плана брендинга, проведение соответствующих мероприятий, реализация бренд-проектов: разработка фирменного стиля, выбор звучного и отражающего философию учреждения слогана, создание логотипа, который будет использоваться на вывеске учреждения, полиграфических материалах и фирменной продукции.

Важно не забывать и об оформлении в выбранной концепции самого учреждения.

Разработка визуального выражения бренда и фирменного стиля организации не обходится без услуги по созданию брендбука.

Брендбук – это документ, в котором приведены стандарты визуального стиля компании. В нем описаны основные ценности и особенности в продвижении и развитии бренда. Именно брендбук помогает грамотно использовать фирменный стиль и логотипы, поскольку, с точки зрения соответствия имиджу и позиционированию бренда, крайне важно, чтобы все было выполнено в едином стиле и выражало общую идею.

Именно брендбук является главным инструментом, систематизирующим все элементы бренд-айдентики.

Термин «айдентика» (от английского «brand identity») – включает в себя все визуальные элементы идентификации бренда, включая наименование, логотип, фиксированную палитру фирменных цветов, общие принципы композиции, а также поддерживающую фирменный стиль оригинальную графику.

Символ бренда – это яркий запоминающийся образ, характеризующий компанию и вызывающий набор эмоциональных реакций.

В современном понимании обязательным условием успешного существования и функционирования бренда является соблюдение визуального и смыслового единства образа организации.

**Средства продвижения бренда:** полезные рассылки, колонка в СМИ, участие в сообществах экспертов и профессионалов, профили в социальных сетях, выступления на мероприятиях, официальный сайт, организация мероприятий на площадках библиотеки и др.

**Оценочный этап предполагает** оценку имеющихся итогов реализации проектов по продвижению бренда. Помочь объективно оценить эффект могут маркетинговые исследования с целью оценки эффективности проведенных мероприятий, сбор и обработку данных, анализ эффективности каналов продвижения. Также необходимо сравнить число

посещений читателями учреждения после проведения проектов и сопоставить с аналогичным периодом до применения бренда.

Методы оценки:

- ✓ Анализ целевой аудитории, учреждения, отношения к библиотеке: опросы, PEST-анализ, SWOT-анализ, экспертные и глубокие интервью.

- ✓ Проектирование: фокус-группы, форсайт-сессии, мозговой штурм, визуализации, вербализации.

- ✓ Обучающий маркетинг: корпоративный обучающий портал, мастер-классы, митапы, полезные почтовые рассылки и др.

- ✓ Оценка эффективности: опросы, аналитические метрики, статистические методы, мониторинги.

В заключении важно отметить, что нужно рассматривать библиотеку как систему при реализации технологии брендинга: оценивать взаимодействие внутренних и внешних элементов, влияние внутренних элементов библиотеки на позиционирование учреждения. Важно использовать технологии внутреннего брендинга для позиционирования руководителя и сотрудников библиотеки. Нужно использовать цифровые сервисы для создания визуального образа библиотеки и ее продвижения. Оценить эффективность брендинга библиотеки: поиск адекватных методик в соответствии с выбранными каналами коммуникации.

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

**Агбаан Аяна Сарыг-ооловна** – директор МБУК «Барун-Хемчикская ЦБС», Россия, с. Кызыл-Мажалык, Республика Тыва.

**Антюфьева Екатерина Сергеевна** – заведующий сектором развития библиотеки и по связям с общественностью БУ РА «Национальная библиотека имени М. В. Чевалкова», Россия, г. Горно-Алтайск, Республика Алтай.

**Аракчаа Айланмаа Кызыл-ооловна** – заместитель директора по научной и инновационной деятельности ГБУ «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва», Россия, г. Кызыл, Республика Тыва.

**Бадмажапова Ирина Цыреновна** – главный библиограф Центра библиографии и краеведения ГАУК «Национальная библиотека Республики Бурятия», Россия, г. Улан-Удэ, Республика Бурятия.

**Власова Галина Александровна** – главный методист отдела организации и методики библиотечной работы БУ «Национальная библиотека Республики Карелия», Россия, г. Петрозаводск, Республика Карелия.

**Дагба Аида Конгаровна** – директор ГБУ «Тувинская республиканская специальная библиотека для незрячих и слабовидящих», Россия, г. Кызыл, Республика Тыва.

**Дандыр Айлуна Юрьевна** – заведующая сектором электронной библиотеки ФГБОУ ВО «Тувинский государственный университет», руководитель «Центра наукометрии Научной библиотеки ТувГУ», Россия, г. Кызыл, Республика Тыва.

**Дворовенко Ольга Владимировна** – заведующий кафедрой технологии документальный и медиакоммуникаций, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», Россия, г. Кемерово, Кемеровская область.

**Донгак Анай-Хаак Алдын-ооловна** – директор Центральной городской библиотеки им. А. Уержаа г. Ак-Довурак, Россия, г. Ак-Довурак, Республика Тыва.

**Земкова Наталья Николаевна** – заведующий отделом редких книг и работы с книжными памятниками ГБУК «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия», Россия, г. Саранск, Республика Мордовия.

**Иргит Арина Дадар-ооловна** – заведующий сельским филиалом с. Кызыл-Хая Монгун-Тайгинской ЦБС, Россия, с. Кызыл-Хая, Республика Тыва.

**Колупаева Ольга Валерьевна** – заведующий научно-методическим отделом ГБУК «Крымская республиканская универсальная библиотека им. И. Я. Франко», Россия, г. Симферополь, Республика Крым.

**Кузнецова Алеся Геннадьевна** – ведущий методист ФГБУ «Российская национальная библиотека», Россия, г. Санкт-Петербург.

**Кузьмина Светлана Геннадьевна** – ведущий библиотекарь отдела литературы на иностранных языках ГБУК «Национальная библиотека им. Н. Г. Доможакова Республики Хакасия», Россия, г. Абакан, Республика Хакасия.

**Лопсан Сылдысмаа Борисовна** – директор ГБУ «Тувинская республиканская детская библиотека им. К. И. Чуковского», Россия, г. Кызыл, Республика Тыва.

**Лысенко Ирина Александровна** – главный библиотекарь КГАУК «Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края», Россия, г. Красноярск, Красноярский край.

**Мамтова Мая Хасамбиевна** – заместитель директора РГКУ «Государственная Национальная библиотека Карачаево-Черкесской Республики им. Х. Б. Байрамуковой», заслуженный работник культуры Карачаево-Черкесской Республики, Россия, г. Черкесск, Карачаево-Черкесская Республика.

**Меньщикова Светлана Павловна** – ведущий научный сотрудник ФГБУ «Российская государственная библиотека», Россия, г. Москва.

**Меркулова Альмира Шевкетовна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии документальных коммуникаций ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», Россия, г. Кемерово, Кемеровская область.

**Мозолева Ирина Николаевна** – главный библиотекарь Регионального центра Президентской библиотеки ГБУК «Национальная библиотека им. Н. Г. Доможакова Республики Хакасия», Россия г. Абакан, Республика Хакасия.

**Муратова Венера Кудузовна** – заместитель директора информационно-библиотечного центра «Билим», г.Ташкент, Республика Узбекистан.

**Наныкпан Нелля Хургул-ооловна** – главный библиограф научной библиотеки ГБУ «Национальный музей им. Алдан-Маадыр Республики Тыва», Россия, г. Кызыл, Республика Тыва.

**Ооржак Азиана Андреевна** – заместитель директора научной библиотеки ФГБОУ ВО «Тувинский государственный университет», Россия, г. Кызыл, Республика Тыва.

**Очур Надежда Маадыр-ооловна** – начальник отдела библиотечного фонда ГБНИиОУ «Тувинского института гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований при Правительстве Республики Тыва», Россия, г. Кызыл, Республика Тыва.

**Оюн Радмила Александровна** – заведующий отделом социально-экономической литературы ГБУ «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва», Россия, г. Кызыл, Республика Тыва.

**Подик Ирина Витальевна** – кандидат педагогических наук, директор научной библиотеки ФГБОУ ВО «Тувинский государственный университет», Россия г. Кызыл, Республика Тыва.

**Саая Аниита Байыр-ооловна** – заведующий отделом комплектования фондов и обработки документов ГБУ «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва», Россия, г. Кызыл, Республика Тыва.

**Салчак Виктория Олеговна** – заведующий сектором научно-исследовательских работ ГБУ «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва», Россия, г. Кызыл, Республика Тыва.

**Седи Сайзана Олеговна** – ведущий методист научно-методического отдела ГБУ «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва», Россия, г. Кызыл, Республика Тыва.

**Семенова Лидия Евгеньевна** – библиотекарь отдела национальных литератур ФГБУ «Российская национальная библиотека», Россия, г. Санкт-Петербург.

**Сунцова Ольга Сергеевна** – главный библиотекарь научно-методического отдела АУК «Национальная библиотека Удмуртской Республики», Россия, г. Ижевск, Удмуртская Республика.

**Супрун Галина Владимировна** – заведующий библиотекой Кызылского президентского кадетского училища, Россия, г.Кызыл, Республика Тыва.

**Тараненко Любовь Геннадиевна** – доктор педагогических наук, доцент, декан факультета информационных, библиотечных и музейных технологий, ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», Россия, г. Кемерово, Кемеровская область.

**Шелестюк Ксения Николаевна** – начальник отдела ценных и редких книг Новосибирской государственной областной научной библиотеки, Россия, г. Новосибирск, Новосибирская область.

**Эртиме Ирина Алексеевна** – директор ГБУ «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва», Россия, г. Кызыл, Республика Тыва.

## Список сокращений

Scopus – единая библиографическая и реферативная база данных рецензируемой научной литературы, созданная в 2004 году академическим издательством Elsevier.

STEAM-подход – образование подразумевает смешанную среду, в которой ученики начинают понимать, как можно применить научные методы на практике. Обучающиеся по этой программе, помимо математики и физики, изучают робототехнику, на которой программируют и конструируют собственных роботов.

WoS – платная поисковая платформа, объединяющая несколько библиографических и реферативных баз данных рецензируемой научной литературы.

АБИС – автоматизированные библиотечные информационные системы

АРМ – Автоматизированное рабочее место

АУК – Автономное учреждение культуры

БАЕ – Библиотечная ассамблея Евразии

БАРТ – Тувинская библиотечная Ассоциация

ББК – Библиотечно-библиографическая классификация

ББК – библиотечно-библиографическая классификация

БУ – Бюджетное учреждение

ВАК – Высшая аттестационная комиссия

ВОКС – Всесоюзное общество культурной связи с заграницей

ВОС – Всероссийское общество слепых

ГАУ – Государственное автономное учреждение

ГАУК – Государственное автономное учреждение культуры

ГБНИиОУ – Государственное бюджетное научно-исследовательское и образовательное учреждение

ГБУ – Государственное бюджетное учреждение

ГБУК – Государственное бюджетное учреждение культуры

ГИС – Геоинформационная система

ГПНТБ СО РАН – Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук

ГУНБ – Государственная универсальная научная библиотека

ГУП – государственное унитарное предприятие

ЕГРЮЛ – Единый государственный реестр юридических лиц

ЕГЭ – Единый государственный экзамен

ЕДДС – Единая дежурная диспетчерская служба

ЕНЛ – естественно-научная литература

ЖКХ – Жилищно-коммунальное хозяйство

ИПБ – Императорская публичная библиотека

ИРНШ – Институт развития национальной школы

КГАУК – Краевое государственное автономное учреждение культуры

КемГИК – Кемеровский государственный институт культуры

КИБО – комплекс библиотечного информационного обслуживания

МБУ – Муниципальное бюджетное учреждение

МБУК – Муниципальное бюджетное учреждение культуры

МФКЦ – Многофункциональный культурный центр

НБ – Национальная библиотека

НББ – Национальная библиотека Беларуси

НИИ – Научно-исследовательский институт

НИИ МСПУ РТ – Научно-исследовательский институт медико-социальных проблем и управления Республики Тыва

НИИ СХ РТ – Тувинский научно-исследовательский институт сельского хозяйства

НКО – Некоммерческая организация

НМО – Научно-методический отдел  
 НЭБ – Национальная электронная библиотека  
 ОВЗ – Ограниченные возможности здоровья  
 ОКВЭД – Общероссийский классификатор видов экономической деятельности  
 ОНЛ – Отдел национальной литературы  
 ОПиСХЛ – отдел производственной и сельскохозяйственной литературы  
 ППС – профессорско-преподавательский состав  
 РБА – Российская библиотечная ассоциация  
 РГБ – Российская государственная библиотека  
 РГКУ – Республиканское государственное казенное учреждение  
 РИНЦ – Российский индекс научного цитирования  
 РИНЦ – Российский индекс научного цитирования  
 РНБ – Российская национальная библиотека  
 РОО – Региональная общественная организация  
 РТ – Республика Тыва  
 СМИ – Средства массовой информации  
 СНГ – Содружество независимых государств  
 СНК РСФСР – Совет народных комиссаров Российской Советская Федеративная Социалистическая Республика  
 СССР – Союз Советских Социалистических Республик  
 ТИГПИ – Тувинский институт гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований  
 ТНР – Тувинская Народная Республика  
 ТРДБ – Тувинская республиканская детская библиотека  
 ТРОО – Тувинская республиканская общественная организация  
 ТувГУ – Тувинский государственный университет  
 ТувИКОПР СО РАН – Тувинский институт комплексного освоения природных ресурсов Сибирского отделения Российской академии наук  
 УДК – универсальная десятичная классификация  
 УМЦ – Убсунурский международный центр  
 УФСИН – Управление Федеральной службы исполнения наказаний  
 ФАП – Фельдшерско-акушерский пункт  
 ФГБНУ – Федеральное государственное бюджетное научное учреждение  
 ФГБОУ ВО – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждений высшего образования  
 ФСБ – Федеральная служба безопасности  
 ЦБ – Центральная библиотека  
 ЦБС – Централизованная библиотечная система  
 ЦРБ – Центральная районная библиотека  
 ЭБС – электронно-библиотечная система  
 ЭК – электронный каталог



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b> .....	5
<b>ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ</b> .....	7
Эртинэ И. А. Публичные библиотеки Тувы: развитие, проблемы и перспективы.....	7
Кузнецова А. Г. О повышении роли Центральные библиотек субъектов Российской Федерации в реализации Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 г. ....	20
Лопсан С. Б. Взаимодействие библиотек с НКО как ресурс развития библиотек.....	24
<b>Секция I. «СОВРЕМЕННАЯ БИБЛИОТЕКА – МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ИНФОРМАЦИИ И КУЛЬТУРЫ»</b> .....	29
Меньщикова С. П. Разработка концептуальной основы межрегионального и приграничного сотрудничества на базе приграничных библиотек государств-участников СНГ.....	29
Кузьмина С. Г. Библиотека как территория развития этнокультурного диалога (на примере сотрудничества с немецкой диаспорой).....	32
Семенова Л. Е. Современная библиотека как многофункциональный центр культуры	34
Мозолева И. Н. Библиотека как центр правовой грамотности в сфере жилищно-коммунальных услуг.....	42
Лысенко И. А. Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края – центр образования и социальной поддержки людей старшего возраста.....	45
Мамтова М. Х. Продвижение книги и чтения в XXI веке: традиции и тенденции.....	48
Шелестюк К. Н. Православный литературно-художественный фестиваль «Славянская буква».....	51
Тупчиенко-Кадырова Л. Г. Популяризация газетного фонда в проектах Национальной библиотеки Белоруси.....	54
Бадмажапова И. Ц. Дарственные книги отдела редких и ценных книг Национальной библиотеки Республики Бурятия.....	59
Земкова Н. Н. Исследуем и сохраняем культурное наследие региона: коллекция М. М. Бахтина в фонде Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Мордовия.	63
Супрун Г. В. Роль библиотеки в повышении читательской активности кадет и воспитанниц в Кызылском президентском кадетском училище: из опыта работы библиотеки.....	66
Власова Г. А. О моделях многофункциональных библиотек Республики Карелия.....	70
Очур Н. М. Издание научной книги в Республике Тыва.....	73
Донгак А-Х. А. Традиции и новации клубных объединений библиотек г. Ак-Довурак.	78
Наныкпан Н. Х. Целебные аржааны и курорты в печати Тувинской Народной Республики (1924-1944 гг.) в фонде Национального музея Тувы.....	81
Салчак В. О., Седи С. О. Формирование и сохранность фонда Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Тыва.....	85
<b>Секция II. «ИННОВАЦИОННАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК»</b> .....	90
Аракчаа А. К. Проектная деятельность общедоступных библиотек Республики Тыва в 2018-2021 гг.....	90
Муратова В. К. Проектная деятельность столичного информационно-библиотечного центра «Билим».....	93
Антюфьева Е. С. Инновационное и проектное развитие библиотек (на примере совместной проектной деятельности «Национальная библиотека имени М. В. Чевалкова» и «Библиотечное общество Республики Алтай») опыт и перспективы.....	97
Сунцова О. С. Опыт создания библиотек нового поколения в Удмуртской Республике	101

<b>Дагба А. К.</b> Социальные проекты: продвижение чтения для «особых» пользователей Тувы (из опыта работы Тувинской республиканской специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих).....	104
<b>Дандыр А. Ю.</b> Инновационная деятельность библиотеки университета в продвижении научных изданий.....	108
<b>Оюн Р. А.</b> Новые возможности социального партнерства в рамках проектной деятельности.....	110
<b>Агбаан А. С.</b> Социальное партнерство как современное направление деятельности библиотек Барун-Хемчикского кожууна Республики Тыва.....	113
<b>Колупаева О. В.</b> Крымские библиотеки: работа на успех.....	116
<b>Иргит А. Д.</b> Проектная деятельность сельской библиотеки (на примере с. Кызыл-Хая Монгун-Тайгинского района Республики Тыва).....	120
<b>Секция III. «ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ БИБЛИОТЕК»</b> .....	124
<b>Меркулова А. Ш.</b> Отражение информационных ресурсов сетевого доступа в электронных каталогах библиотек.....	124
<b>Саая А. Б.</b> Ретроспективная конверсия алфавитного каталога Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина Республики Тыва.....	129
<b>Тараненко Л. Г.</b> Цифровое библиотечное краеведение: основные тенденции развития.....	131
<b>Подик И. В.</b> Цифровизация образования как фактор развития вузовской библиотеки (на примере Научной библиотеки Тувинского государственного университета).....	134
<b>Ооржак А. А.</b> Библиографическая деятельность научной библиотеки как средство поддержки научных исследований Тувинского государственного университета.....	138
<b>Дворовенко О. В.</b> Технология брендинга учреждения культуры.....	145
<b>СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ</b> .....	149
<b>Список сокращений</b> .....	151

Для заметок

---

**ЧЕРЕЗ БИБЛИОТЕКУ –  
К РАЗВИТИЮ ОБЩЕСТВА**

**МАТЕРИАЛЫ II МЕЖДУНАРОДНОГО  
ФОРУМА**

(Кызыл, 16-17 августа 2022 г.)

**Редакционная коллегия:**

И. А. Эртине (отв. редактор),  
Р. О. Ооржак, В. А. Кошкар-оол, В. О. Салчак.