



ТУВИНСКАЯ ПРАВДА

Орган Тувинского областного комитета КПСС, Верховного Совета и Совета Министров Тувинской АССР

№ (10133) | Суббота, 13 мая 1978 года | Год издания 54-й | Цена 2 коп.

В Политбюро ЦК КПСС, Президиуме Верховного Совета СССР и Совете Министров СССР

Об итогах визита Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева в Федеративную Республику Германии

Политбюро ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР с большим интересом и одобрением восприняли доклад Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева о результатах его визита в Федеративную Республику Германии. Визит Л. И. Брежнева в ФРГ является важным событием в развитии дружбы и сотрудничества между СССР и ФРГ. Он способствует укреплению взаимного доверия и понимания между народами двух стран. Визит Л. И. Брежнева в ФРГ является важным событием в развитии дружбы и сотрудничества между СССР и ФРГ. Он способствует укреплению взаимного доверия и понимания между народами двух стран.

С удовлетворением отмечают, что в ходе визита было подтверждено и документально зафиксировано обоюдное понимание того, что мир является высшей ценностью, на которую должны быть ориентированы политические действия обеих государств, как и усилия других государств. Продолжая по времени визита плодотворная работа была направлена на то, чтобы всемерно содействовать конкретным, эффективным усилиям, которые должны быть предприняты как в одностороннем и двустороннем, так и в многостороннем порядке для углубления процесса разрядки в полном соответствии с Заключительным актом совещания в Хельсинки, для того, чтобы были использованы все возможности и средства к прекращению гонимости вооружений как ядерных, так и обычных, ограничению вооружений, к осуществлению конкретных мер в области разоружения. Достижение реального сдвига в этой области отвечает бытовым интересам всех народов.

Визит Л. И. Брежнева в ФРГ является крупным событием международного масштаба, еще одним значительным вкладом в осуществление внешнеполитического курса XXV съезда КПСС, ленинской мирной политики нашей партии и государства. Он знаменует собой этап в развитии политической разрядки, в создании предпосылок для распространения ее на военную область. Реализация всех заложенных в итогах визита возможностей для укрепления мира в международной безопасности потребует дальнейших настоящих усилий обеих сторон. Советские люди горячо поддерживают результаты визита в Федеративную Республику Германии, высоко оценивают огромную работу, проделанную Л. И. Брежневым для обеспечения успеха визита. Визит встретил одобрение и признательность прогрессивных, миролюбивых сил во всем мире.

НАБЛАГО И СЧАСТЬЕ ЛЮДЕЙ!

Тружущиеся Советской Тувы горячо одобряют проект Конституции Тувинской АССР



С большим интересом встретили трудящиеся нашей республики проект первой Конституции Тувинской АССР. В рабочих коллективах началось ознакомление с ним. Горячо одобряют проект и отделы ЦУ-48. Например, единодушное одобрение проекта высказали члены бригад, которыми руководит делегат XXV съезда КПСС А. И. Ельшова и депутат городского Совета В. Б. Борбак-оол. Они успешно выполнили план четырех месяцев на отделе четвертого дома в пятом микрорайоне города. Ознакомившись с проектом Конституции Тувинской АССР, бригады решили перевыполнить и майский план.

На снимке: коммунист пробор В. Б. Байр-оол знакомит штураторов и маляров с проектом Конституции Тувинской АССР. Фото В. Савиных.

В ЕДИНОЙ БРАТСКОЙ СЕМЬЕ

Невозможно без волнения и огромной постоянной поддержки ленинской партии, Советского правительства нашей республики. Ведь это проект первой Конституции Тувинской АССР. Его принятие является величайшим завоеванием тувинского народа, жизнь которого еще в недалеком прошлом была поистине безрадостной. И только благодаря Великому Октябрю, братской помощи русского пролетариата, мудрой ленинской национальной политике арты без гор и унижения, жизнь детей и внуков. Да разве могли наши отцы и деды думать, что их дети будут жить под законом, охраняющим интересы трудящихся, ведь для них был один закон — воля феодала, одна обязанность — гнуть на него спину.

Советская власть выпала нам, тувинцам, на светлую дорогу. И как же нам не гордиться, не радоваться. Наша благодарность за все — добросовестная работа, это главная наша конституционная обязанность. И всем сердцем принимая проект первой Конституции Тувинской АССР, мы земляки еще раз заверяют, что трудом будут множить богатства Родины. Д. Н. ООРЖАК, Герой Социалистического Труда, чабан совхоза «Алдан-Маадыр» Даун-Хемчикского района.

В НАШИХ ИНТЕРЕСАХ

Этот день мы ждали с нетерпением. И вот перед нами проект первой Конституции Тувинской АССР. Сам этот факт говорит о многом, и прежде всего о великом праве быть равными в многонациональной советской семье. Еще недавно мы с гордостью обсуждали проекты Конституций СССР и РСФСР. А сегодня эта гордость дополняется еще одной — на наше обсуждение вынесен проект Конституции Тувинской АССР. И как же нам не гордиться тем, что только благодаря муд-

рости Коммунистической партии мы обрели равноправие, возможность восторженного развития. Слушал я текст проекта Конституции по радио и радовался каждой его статье: все они пронизаны прежде всего заботой о человеке. И это придает нам силы в труде. Уже более 20 лет работаю я чабаном. Ныне хорошо завершил зимовку, выращиваю 350 ягнят от 360 овцематок. Знаю, что мой труд нужен Родине, он оценен по достоинству — я награжден орденом Трудового Красного Знамени, Лени-

КАЖДЫЙ ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ — УРОЖАЮ!

УРОЖАТ СОПЕРНИКИ РЕПОРТАЖ

В совхозе стане совхоза «Алдан-Маадыр» в короткие сроки была над площадью 60 га посеяна пшеница. Поле старшие пашут, курят, молодежь разбрасывает удобрения. Механизатор этого Баву Карасал-отец молодых трактористов Экер-оол, у которого — «Беларусь», у которого — трактор. Они и землю пахнут, и удобрения сеют. Впрочем, давно они пахнут вместе. Экер-оол, как еще мальчишкой забрался в трактор, часто отец брал его с собой на поле. Сейчас, когда они пахнут вместе, Экер-оол, как мальчишкой, смотрит на отца. Экер-оол, как мальчишкой, смотрит на отца. Экер-оол, как мальчишкой, смотрит на отца.



Кызыл-оол Хомушкевич Серенот и его сын Леонид — люди в совхозе известные. Не раз им дирекция совхоза объявляла благодарности. За активное участие в общественной жизни совхоза. За активное участие в общественной жизни совхоза. За активное участие в общественной жизни совхоза.

Прибытие М. А. Суслова в Ставрополь

СТАВРОПОЛЬ, 11 мая. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня сюда прибыл член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС М. А. Суслов. Он примет участие в торжествах, посвященных вручению ордена Октябрьской Революции городу Ставрополю.

НА ПОЛЯХ СТРАНЫ

Все новые районы вступают в весеннюю посевную кампанию. Тракторы сельхозтехники продвинулись за минувшую неделю на восток. Посевные агрегаты вывели на поля многие хозяйства центральных областей Казахстана, выборочно ведут сев земельные районы Сибири.

Документ исторической важности

Вчера я с большим вниманием прочла в газете проект первой Конституции Тувинской АССР. Этот исторический документ нашел глубокий отклик в моем сердце. В каждой его статье, в каждой строке видна огромная забота Коммунистической партии о трудящихся республики, о росте их благосостояния. Проект Конституции Тувинской АССР выдвигает высокие требования к труду каждого жителя республики. В начале года я взяла повышенное социалистическое обязательство: выполнить производственное задание третьего года десятой пятилетки и седьмому октябрю — дню первой годовщины Конституции СССР. Стремлюсь во что бы то ни стало превратить свое обязательство в жизнь, я ежедневно выполняю дневную норму на 130 и более процентов. Многие мои товарищи по работе трудятся с высокой производительностью.

РОЖДЕННАЯ НАРОДОМ

Строки новой Конституции читаю: что в ней слово, то и правда золотая. Всем народом рождена ты, всей страной, это значит — и моей судьбой, и мною. Все права в Законе жизни полноправной — как живые струи в жилах полноправных. Я, советский человек, редактор главный, отобрал, продумал, навесил ценность слов в них. Самый верный путь по жизни мне указал в Конституции — научно, справедливо. Я трудом крепить страну свою обязан, стать на страже жизни мирной и счастливой. Мудрость Ленина Союз наш основала. Мудрость партии Закон наш начертала. Конституция народом создавалась — для веков и для народов солнцем стала!

Монгуш-Тайла.

К читателям «Тувинской правды»

Президиум Верховного Совета Тувинской АССР принял Указ, которым и основан одобрен проект Конституции (Основного Закона) Тувинской АССР, представленный Конституционной комиссией, и вынес его на всенародное обсуждение в республике. Сейчас повсеместно в трудовых коллективах и по месту жительства граждан развернулось обсуждение проекта Конституции Тувинской Автономной Советской Социалистической Республики. В связи с этим «Тувинская правда» вводит специальную рубрику: «Обсуждаем проект Конституции Тувинской АССР», под которой будут публиковаться материалы, посвященные этому важному событию в общественно-политической жизни республики. Редакция приглашает рабочих, инженеров, технику, специалистов сельского хозяйства, работников культуры и науки, партийных, советских, хозяйственных органов, общественных организаций, коммунистов и беспартийных, представителей всех слоев населения республики принять участие в обсуждении проекта Конституции Тувинской АССР.

Р. КУРСЕДОВА, телефонистка Кызыл-оолского городского узла связи.

С. МОЛДУРГА, учитель.

(Окончание).

Не зря говорят, что лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Мои экскурсанты увидели асфальтобетон, о котором я не раз говорил. Заинтересовались как бели-кранами, которые уже использовались заповоржцы. С особым вниманием смотрели, как укладывался «методом прокалывания» водот-гидравлические докмы-трубы в грунт, и таким образом у нас на глазах был пройден чуть много было квартал. Конечно, о стоимости, производительности труда, строительных материалах. Потом мы победели в рабочей столовой и поздно ночью вернулись домой. На обратном пути выяснилось, что двое директоров — имени Либихеца — уже пригласили подполковника многоэтажного дома и даже договорились о повторном использовании проектов. А через полгода выросли на главном проспекте эти красавцы дома, дав толчок застройке центра. Начал было положено!

Интереснее всего, пожалуй, сложилась судьба набережной. Сейчас одно красивейшее место в городе, а тогда фашисты оставили от нее одни развалины. Я представлял себе эту набережную острожной. Но хозяйственники, вникая в радужные перспективы, только головами качали: «Кто же доживет увидеть такую красоту?». Почти все и дожили! Довольно скоро смеялся народ, что обожавший на берегу совсем не плохо — Днепр — кинулись просить участки, ан было поздно: их уже раздавал под застройку исполком городского Совета.

Разумеется, в трудные послевоенные годы основные силы и средства страна бросала на восстановление промышленности, сельского хозяйства — это было закономерно и правильно. Но иногда под прикрытием этого верного лозунга таились нерасторопность, нехозяйственность, простое неумение работать. Между тем отставание с жильем, транспортом, бытом, культурой неизбежно сказывалось на производительности труда, а значит, и на росте производства.

Обком партии требовал инициативы от руководителей — партийных, советских, хозяйственных. Как-то я сказал секретарям Днепротрестовского горкома Кн(б)у К. К. Карасову, П. Ф. Храпунову и председателю горисполкома Н. Е. Авриленко:

— Берите большую сумку и езжайте в Москву. Обязательно на прием к министрам. Расскажите о разрушениях, снимки покажите. Если дадут средства по долеому жилью — на водонапорную башню, на трамвай, на детские сады, на жилье. Скажите, что это нужно для их же рабочих. Входите решительно, требуйте твердо, выслушайте, а коммунист должен быть смелым.

Приходилось так действовать, и оно давало хорошие результаты. Воды отливали чугунные решетки для скверов, ставили фонари, бордюры для трамвайной линии. И тысячи рабочих и служащих выйдут на воскресники — разбавили завалы, сажали цветы и деревья. Тогда заложены были парк Чкалова и парк Шевченко — красивейшие в городе. Большой достройкой для ребят было открытие детской железной дороги. Помню мы получили в ВЦСПС деньги на восстановление дворца екатерининских времен. Его решено было передать студентам, и каждый вузовец отработал пятьдесят часов на строительстве. Так пошла у нас Дворец культуры студентов — замечательный памятник архитектуры и самый популярный молодежный клуб в Днепротресте.

Но вот что следует здесь добавить. Требуя инициативы от людей, партийных руководители должны и в сложные моменты брать на себя защиту, принимать удар на себя. Так было, например, с диктором Никольского трубного хора О. А. Тихоновым. О бытие юных он заботился, пожалуй, больше других, и на заводе у него не шло неплохо. (Это, впрочем, закономерно: где нет заботы о людях, там и хорошей работы не бывает). Поддерживая линию, взятую обкомом партии, Тихонов открыл для заблужденных рабочих, организовал хорошую оркестровую столовую, начал восстанавливать разбитую фашистами дорогу, клуб завода отремонтировал из первых в области. Но на этот ему выделили, помнится, всего тысячу рублей, а израсходовать пришлось чуть ли не втрое больше. Тут прибыл к нам Тевдович, мы ехали втроем, и Иван Федорович отчитывал директора:

— Ты кто, Рокфеллер? Для этого тебе деньги дали?

— Каждый тем машина остановилась, мы вышли — перед нами такое просторное, чистое, красивое здание клуба.

Да-а, — сказал я как бы в поддержку министра. — Такую «фику» построил лично для себя! И всякая хмыкнул, мы поехали дальше, свернули на новую дорогу, и тут он снова возмущался.

— Что с тобой делать? — повернулся к директору. — Мне уже Минина звонили, знают об этом дороге.

И обком знает, — сказал я. — Мне не было бы личной сменой, ведь не для себя, Иван Федорович, не в свой личный карман, значит, мы эту дорогу закончим

как народную стройку?

Так потом и сделали, а грозу от хорошего директора отвели. И это стало известно в области, такие вещи быстро разносятся и, конечно, идут на пользу, отзываются в других местах.

9

Дело — вот оселок, на котором познается истинная цена человека. А кто не знает дела, сидит не на своем месте, тот рано или поздно попытается восполнить свои недостатки приписками и прочим. Как это у баснописца Крылова?.. «Но в сердце льстец всегда отыщет уловок».

— Вы предлагаете дело, — говорил я обычно таким людям. Не надо нам дифирамбов и расхваливаний. Не для этого мы вас пригласили в оком.

И последнее, если говорить о стиле работы, о взаимоотношениях с людьми: я понял, что не следует пытаться переделать их на свой лад, ничего хорошего из этого, как правило, не выходит. Партийный руководитель должен принимать товарищей по работе такими, какими они есть, знать обязательно их слабости, но видеть и направлять на пользу дела сильные стороны. Приходит на память такой пример.

В Днепрпетровске у меня не сразу сложились отношения с Ильичем Ивановичем Коробовым, директором крупнейшего в области металлургического завода имени Петровского. Он был представителем знаменитой рабочей династии, отец его работал обер-мастером в Макеевке, оравя тоже были доменищиками, да, по-моему, и сыновья, а теперь и внуки продолжают традицию. Семью Коробовых знал Сталин, она была известна в стране. И все бы ничего, но, как бы это помягче выразить-ся, человек иногда терял чувство реальности, бывал заносчив,...

Что же, я вел свою линию, неизменно держался с Коробовым лично, часто бывал на заводе, встречался с коллективом, беседовал с рабочими, поддерживал начинания стеноваров этого предприятия Невача, Соцко, гонимых Трофимова и других. Знал я сильную сторону Коробова: допущенный он был действительно ервостейший. И хотя по-человечески строптивость его, не крою, немного раздражала меня, все же это надо было перешагнуть, потому что работник он был хороший, и это определяло все.

В конце 1949 года на Украине ожилось напряженное положение с топливом и электроэнергией. Завод Петровского, как и многие другие, сидел на голодном пайке, под угрозой был план. И пока директора добивались в оком по своим каналам, мы в оком проанализировали оставшиеся и установили, что немало плавив выбрасывается в атмосферу в виде коллоидного газа. Это знали все, но поразила итоговая цифра: потери были равны двумиллиону тонн угля. А социал-директоров: вот выход! Надо объединить усилия, нанять и окатать металл для труб (из залов, из некондиции, из сверхановой продукции) и продолжить пропороды. Должен признать, о Коробов одним из первых ухватился за эту идею, многое сделал, и мы довольно быстро воплотили ее в жизнь.

А потом крутой характер Коробова дал себя знать, пошлись с зад жалобы в ЦК ВКП(б). Был ставлен вопрос о его снятии с ректорского поста. И тут я реально воспринялся, хотя, пооряю, наши личные отношения являли желать много лучшего.

— Считаю, что товарищ Коробов потерянный руководитель, — заявил я на бюро обкома. — Да, если ошкони, были засапки, и авидно ему указали на них, но ружден, за этого человека надо е бороться.

Дело ограничилось выговором. Дело пошло на пользу. Илья Иванович возглавлял завод еще ряд о, одного сделал для развития енного производства по всей енке, стал доктором технических наук, лауреатом ленинской премии, Героем Социалистического ода. Стало быть, я не ошибся, упившись за него.

Пожокий случай был и в Запо-е. Днепрострой возглавлял известный гидростроитель Федор риевич Логинов. Это был, ко сказать, самородок. Работал он стал с одиннадцати лет, шлось ему воевать с колчаками, ленинцами, и еще мальчонка он вырос до помощника андира полка. Потом, окончив титут, работал десанником на вом Днепрострое, прорабом на сание и средневожельских ГЭС альянском строительстве на олке. Колоритный был человек — огромный роста, решительный, своеразный. Все он брала на себя, замечаний в свой адрес ни кого не терпел.

Принцип единоначалия полезен, стройке такого масштаба даже еходим, но плохо, когда «единачальник» перестает воспринимать критику. Логинов бывал груб и лютый, несдержан, исполняя юную это за собой, даже завел ся. «Перебурю по зернышку», — нисил мне, — глядишь, и успешно». У нас с ним случались езные столкновения, и мне, в пору еще молодому секретарю ама, было с этим человеком егко.

Первые агрегаты Днепротреста растапливали, но ввод остальных затягивался, и кончилось дело тем, что вышло постановление ЦК КП(б)У о недочетах на стройке. Логинов, привыкший к печатным и устным похвалам, послал телеграмму в ЦК о том, что он решительно с этим постановлением не согласен. 1 ноября 1947 года состоялось партийное собрание коллектива Днепрострой, на котором с докладом поручили выступить мне.

И опять, сказав подробно о недостатках, убедив людей, что ошибки отнюдь не выдуманы, а действительно допущены, я не стал, как говорится, топиться человеком, а, напротив, постарался указать ему достоянный выход из положения. Специально подчеркнул, что обком партии ценит Логинова как работчика, считает важным, что именно он возлагает эту огромную стройку, и выразил уверенность в том, что сделав выводы из критики, Федор Георгиевич обеспечит скорейший ввод станции на полную мощность. Я действительно видел и видел сильные стороны этого человека — большие знания, огромный опыт, волевые качества, преданность делу.

— При всем уважении к должности, партийности, стажу Логинова, — сказал я в заключение, — при всей несомненной необходимости поддержать его авторитет как руководителя, готовности помогать ему, я считаю, что мы должны со всей жесткостью и до конца критиковать его недостатки, не делая уступок ни Логинovu, — началу строительства, ни Логинovu-коммунисту. При такой постановке вопроса мы сможем побороть и строительство, и Логинovu. Иная постановка вопроса — не наша, и мы ее обязаны решительно бороться!

Если человек знает дело, предан ему, если доживает общего блага, то надо его поддержать. Тут есть одна: поправить, скорректировать, воспитать работника, а не ломить. Главное, раскрыть и использовать для дела его хорошие стороны.

Вопрос с критикой и самокритикой настолько серьезен, что я сейчас полезным специально остановиться на нем. Не случайно в нашей новой Конституции, в статье 9, записано, что каждый гражданин СССР имеет право вносить в государственные органы и общественные организации предложения об улучшении их деятельности, критиковать недостатки в работе. И подчеркнуто, что преследование за критику запрещается.

Эту статью Основного Закона читают принципиально каждый. Если сегодня мы добираемся вышкой, я бы сказал, высочайшей организованности, хотим укрепить дисциплину на всех уровнях — дисциплину трудовую, дисциплину технологическую, дисциплину финансовую, — то нам необходим интересующий, пристальный, критический взгляд на состояние. Он поможет обеспечить необходимый для этого общественно-политический климат. Климат, который рождал бы стремление работать эффективнее, производительнее, лучше, создавал обстановку терпимости к прогрублячкам и дрыбкам, к каждому факту халатности и бесхозяйственности, окоризательства и припискам.

Оградить руководителя от критики — значит его погубить. Тот, кто перестает воспринимать критику, потерял для дела. Если подыти сейчас стенограммы пленунов, конференций, активов тех, о которых здесь ведется рассказ, то вы не найдете такой, где не было критики. Она была нас и деловой, и убедительной, и конструктивной. Чтобы не быть голословным, приведу несколько примеров.

Вот короткий диалог, который произошел в 1947 году на XVI пленуме Запорожского обкома КП(б)У. В прениях выступал А. М. Жалов, секретарь партийной организации завода имени Кирова, пополнил себе такой пассаж, пришлось мне вмешаться.

Тов. Жалов: ...К сожалению, на нашем заводе и другие вариации, которые слышном ого критикуют. Вот, например, начальник механического отдела тов. Зайцев...

Тов. Брезнев: А вы что, закинете?

Тов. Жалов: Нет. Но им тоже о самокритичности быть.

Тов. Брезнев: Значит, вы хотите только себя критиковать, а если вас, то нельзя. (Шум в зале.)

Тов. Жалов: Критика и самостика безусловно хорошее дело, нельзя критиковать для подыавторитета руководств.

Тов. Брезнев: Немножко всеим неясно, туманно как-то...

Тов. Жалов: Я говорю, что некоторые товарищи недостаточно имеют партийную дисциплину, партийную этику. Нужно самокритиковать, а не разводить скло-

Тов. Брезнев: Ну, если завались очки, стоит ли на пленуе этом говорить? Везде есть очки, а на нашем заводе более, они обязательно есть (ех в зале.)

Тов. Жалов: Да, исключительное место у нас на заводе.

Тов. Брезнев: Насколько я понимаю, уское место на нашем — это критика. Бояться его, потому что она предполагает и уважение к человеку? — заимщикам критики отношение о обкома было вполне оп-

делением, и выразилось оно без обиняков, невзирая на лица. С другой стороны, читая эти стенограммы, увидел: довольно часто, критикуя с трибуны человека, здесь же подчеркивал, считал нужным добавить, что как работник его ценю. Сказать об этом иногда бывает необходимо.

В Днепрпетровске крупнейшим промышленным районом был Динский, а первым секретарем райкома был в нем Георгий Петрович Куцов. Инженер-металлург с Петровки, работал он энергично, делово, но на одном из пленумов городского комитета партии, где он выступил с отчетом, мне пришлось резко его покритиковать.

— Хочу остановиться на докладе товарища Куцова. Я не хотел бы вас обидеть, товарищ Куцов, но не могу не высказать свое мнение на пленуме горкома. Считаю, что доклад был безобидным. Он ничего абсолютно не затронул, не вскрыл недостатков в работе райкома партии, ни одного директора завода или секретаря партийной организации вы не назвали, а все внимание сосредоточили на красивых улогах. Я не представляю, как можно было с этим выступать. Если меня вызываю на пленум ЦКК—пусть по вопросу промышленности, или сельского хозяйства, или партийно-массовой работы, — то я трачу несколько минут, чтобы как можно глубже осмыслить положение дел в городе и области. Центральный Комитет интересуется, как оценивает бюро обкома положение дел на месте. А у нас даже такой проверенный, деловый работник, как товарищ Куцов, секретарь райкома в крупнейшем заводском районе, приходит на пленум городского комитета партии, не считая необходимым как следует подготовиться.

Как это нередко бывает в таких случаях, Куцов стоял во время перекура обояником, вид у него был невеселый, лицо хмурое, и, заметив это, я к нему подошел:

— Здорово я тебе выдал?

— Да уж... Никому не пожелаю.

— Не ведь и поддержал!

Не помню, о чем еще говорили с ним, но тут важно было дать понять людям, что отношения у нас переменились: да, была критика достаточно острая, но вот стенограммы, дружески беседуем — как бы, так и остались товарищами.

10

Вспоминаю свою работу в театре, перебрывая в памяти многие встречи с людьми, вижу, что ценя в них прежде всего упорство, самостоятельность мысли, компетентность, обостренное чувство долга, умение подражать и поддерживать инициативу и творчество масс. Должен заметить, что в сегодняшние дни качества, эти, если хотите, стиль деятельности необходимы нам больше всего. Важно в конце концов из практики хозяйственного руководства переработать и волюнктизм, ненужные речения по малозначительным вопросам, умение подражать и творчество масс. Должен заметить, что в сегодняшние дни качества, эти, если хотите, стиль деятельности необходимы нам больше всего. Важно в конце концов из практики хозяйственного руководства переработать и волюнктизм, ненужные речения по малозначительным вопросам, умение подражать и творчество масс.

В своей практике старался поддерживать думающих, смелых, деловых людей. Знал, что это тогда оккупится сторцией. Одножды, к примеру, уским местом в всему приднепровью была у нас фруеркова домных печей. Знал, что огнепорошки из бригады И. Ф. Карпачева неизменно выполняли нормы, я отправлялся к ним. Застал рабочих на горна домы. Сели, закурили, говорились.

— Печи мы выкладываем разе, — начал остоительно Карпачев.— Мартеновские, нагревательные, прокаточные, обжигательные. Итого их в промышленности, и в быту все надо футеровать. Эти не самые сложные.

— А собственно домен сколько выложили, Иван Федорович?

— Ну пришлось загнать пальцы, только их было в Кушве, Нижне-Тягиле, Кузнецке, Запорожье... Ну, кстати, что такие сеседы нужны были неспешными, комья их нельзя. Дескать, некогда давайте побыстрей, ближе к вечеру! И если удавалось обычно с рабочими или колхозниками общий язык, то, видимо, потому, что они видели — интерес к делу, был у меня ненаиграный, а действительно получал удовольствие от таких встреч.

Вот же подробностями Карпачев рассказывал об организации труда прогрессивно-премиальной семье, принятой у них, о зарадах бригады (суммы назывались, понятно, в старом масштабе).

Вот вчера,—сказал он,—застал за смену сто пятьдесят две рубля. Норма — шестьдесят девять кирпичей, а я уложил три чепыре.

Второе перекрыли!

Почти,—кинула бригадир.—можно и больше. Тихонов унал триста пятьдесят процен-

А качество?—задал я вопрос.—Вы ведь укладываете лес, требованя тут самые жесточайшие переглянулись: поняли, имеют дело не с профаном. А лежачи всегда считалась только тяжелым, но и толким им. Шов между кирпичами не должен превышать полмиллимет-

да. За каждым огнеупорным
дет контролер и проверяет швы
судом шупом. Ведь именно здесь
будет собираться расплавленный
металл.

— Точность в дозировке раство-
ра,— сказал Карпачев,— вот глав-
ный секрет. Раствор у нас приме-
няется жидкий, кельмогий его не
положишь. Каждый кирпич долж-
ен быть намочен с трех сторон.
Многие и мажут его три раза. А
мы научились делать это одним
движением.

Естественно, возникнув в суть дос-
тижений умельцев, старшему
сделать все для того, чтобы их
«секреты» не остались секретными.
Вскоре по моему настоянию ин-
женеры Союзтепложар помогли
И. Ф. Карпачеву описать приемы
его труда, и они стали достоянием
многих бригад — и в Запорожской
области, и в Днепропетровской.

Встреч таких было множество.
Если уж вырывался на завод или
на стройку, то застревал там на-
долго и с людьми говорил, что
называется, не на ходу. Помню,
на шахте «Гигант», обматываясь
горняцкую робу, пошел по
отрезкам, увлекся и пробыл с
шахтерами часов пять или шесть.
После этого легче понять настро-
ения, запросы, планы людей.

На крупнейшем в области заво-
де имени Петровского, на знаме-
нитой Петровке, бывал особенно
часто. Случалось, в заводоуправле-
нии ждали первого секретаря об-
ласти, готовились к приезду. Но
яшел не туда, куда приглашали,
где, глядяши, и дорожку подмели,
сворачивали, скажем, за печи, где
орыадка как раз было меньше.
Помогал опыт металлурга: в юни-
си сам прошел на таком же за-
воде едва ли не все ступеньки —
от чистачера до инженера.

Помогало это и в общении с ра-
бочими. Побеседуя с одной бри-
гадой, с другой, встречусь с гор-
ловыми, сталеварами, прокатчика-
ми, с ними же побоедаю на завод-
ской столовой. И чего не сказали
и в официальной обстановке, тут
ложат с полной откровенностью.
О том обычно записался в каком-
нибудь кабинете на почтаса, на-
с, набрасывая тезисы и вечером
партианые готов был не толь-
ко ставить общие задачи, но при-
зывал их к конкретной обстанов-
ке данного предприятия:

— Будем, товарищи, говорить
чистоту. Я вам высказал все,
по думаю, теперь давайте и вы
— рабочему, прямо. Как нам
улучшить дело? Что мешает? Где
шизы резервы?

Критика в таких случаях была
голословной, а предметной,
содовательно, и конструктивной.

Чистители могут задать закон-
ный вопрос: легко, мол, было дру-
жески воспитыаать, а как сам ав-
тор воспринимал критику? Ответу
дажно: тяжело воспринимал, да
че, наверное, и быть не может
критика не шокодала, чтобы се-
бить. Только легкомысленный,
тот человек может слушать
реки, пошмеиваться и тут же
выбросить из головы. Как-то
е пришлось специально затро-
уть эту тему на областной компо-
сительской конференции в Днепро-
петровске (февраль 1948 г.). Знаю,
орилось тогда, что нет среди
такого человека, который бы
зал: завтракать не могу, если
на никто не покрикнувал. Но
какой создает у настоящих
выскачков напористость, из не-
постоянства рождается аздор, стре-
ение лучше работать.

приходилось мне в жизни вы-
сказывать разные замечания, и
ни трудно иногда было, ста-
ясь извлечь из них рациональ-
но, делал серьезные выво-
ды, что в конечном счете всегда
на пользу и мне самому, и
о. Однако критику сверху, в об-
сто, все так или иначе прини-
мал, куда сложнее обстоит с кри-
тикой снизу. Бывало, слушаешь
своего оратора и даже ловишь
на неприязни к нему: «Экая
рука! Он подковыривает!» Но по-
сле, рука на сердце могу сказать:
было ни одного случая, чтобы
есть таких выступлений в мой
е я изменил отношения к че-
ловеку. Всегда это оставалось без
следствий.

Днепропетровские мне особенно
близились критические речи
оля Романовича Миронова,
етаря Октябрьского райкома
и. Человек был оригиналь-
но смелый, добровольно ушел
от курса университета на
е, прекрасно новеал, был тя-
мен, хороним остался веселым
с работой в большом вузов-
срае, и, скажем, восстано-
е Дворца студентов было его
й. Так вот, выступление Ми-
ова на наших конференциях
отличалось смелостью, ост-
е в постановке проблем. И
он говорил о недостатках в
е горькома или обкома пар-
те не дипломатичал, не ис-
обтекаемых выражений, а на-
ял имена конкретных работ-
е, в том числе и мое имя.

тут скажешь? Слушал я по-
е выступления, и казалось
что не во всем они справед-
а ведь и сам с первого дня
л эти вопросы, добивался то-
го, что требуют ораыры. Од-
аумал я, если они говорят
оним значить, еще не добился
орой видий. К тому же
сило было, что Миронов хочет
вить дело, болел за дело,
его до продуктивнее, только
и потому мое отношение к
оставалось не просто хоро-
но я бы сказал, дружеским
в Днепропетровске, и позже
ске, когда Николай Рома-
перешел на работу в аппа-
ДК КИСС,— до самой его

рагической гибели в авиационной катастрофе.

Теперь покажу (по сфотографии), что говорилось в ответ на критику, скажем, на областной партийной конференции 1948 года:

«Тов. Брежнев: Я внимательно слушал все выступления и не обиделся, если скажу, что критика началась тогда или иному работнику, тому или иному деятелю нашей области партийной организации известные неприятности. Должен сказать, что во многих случаях я эту критику принимал в свой адрес и также переживал, но мы должны из этой критики сделать для себя выводы. Нам, у большинства, это недостаток, внутреннее беспокойство должно в свою очередь вызвать инициативу, энергию в работе, стремление, как можно быстрее исправить недостатки, которые подвергались критике. Именно для себя делаю только этот вывод».

Не следует думать, что обилие критических замечаний свидетельствует о плохом состоянии дел. Соотношение как раз обратное: чем больше открытой, гласной критики, тем лучше идут дела. Работники Днепропетровщины успешно завершили четвертый пятилетний план восстановления и развития народного хозяйства, особенно плодами в нашей области превыполнили довоенные планы. Держища и многие другие уровни производства. Шахты и металлургия Юга и Центральной страны. Раня, нанесенные непродолжительно тяжелой из войн, были залечены.

Этап возрождения народного хозяйства мы к 1950 году, можно считать, закончили. К перечню первого секретаря обкома, которые отнюдь не сократились, появились новые интересные дела. Около, часов до двух ночи сидели у меня актеры Театра имени Шевченко. Объясняли, почему не актеры в их репертуаре, жаловались, что очень трудно с декорациями, не хватает костюмов, и все приходилось вынуждать, оказывать им помощь. В 1949 году у нас проводились всевозможные соревнования по водному спорту, и с ними тоже было много, такие заботы, я бы сказал, не были, а, наоборот, радовали. И, значит, пришло для них время и они тянутся к культуре, искусству, спорту — это тоже свидетельство возрождения. Когда вышались свободные часы, и сам, ездил на стадион. Особый интерес вызывали матчи давних соперников, футбольных команд Запорожья и Днепропетровска «Металлург» и «Сталь». И, говоря по чести «болел» одинаково и за тех и за других.

В моем кабинете все чаще ставлялись архитекторы со своими проектами, художники с идеями оформления, режиссеры общественной самодельности, мастера спорта, тренеры, педагоги, врачи. Добавлю, что в ту пору я встретился с выдающимися руководителями чехословацких коммунистическим Готвальдом. Несколько мы провели в товарищеском обстановке, он делился со мной планами развития социалистической Чехословакии, я говорил об углублении дружбы между нашими народами, вспоминал, участвовал в освобождении

подобные встречи — с гостями из социалистических стран, представителями капиталистических государств — все входило в практику руководителей областных партийных комитетов, да они и сами все чаще ехали за рубеж, что делает работу еще более важной для и страны. Из собственного опыта я понял, сколь многое от первого секретаря обкома какой то сложный, трудный, я бы сказал, ответственный в нашей партии.

...

Своей судьбой, вспоминая безраздельно отдаленные Прикарпатье, могу сказать, что во время раз породились тогда с краем мощных преданий и цветущих нив. Отдавая мне довелось потрудиться с рабочими, колхозниками, учителями, инженерами, агрономы, учеными этой щедрой

родился, там и пригласил русская посольства. Она, пожалуй, устарела, тысяч, миллионы советских детей по зову партии уезжали своего порога, чтобы при активном участие в преобладании страны, в строительстве низина. И дважды родной, своему дорогой становится земля, с которой пережили трудности и больше пона которой работали, к которым говорится, руки свои жили.

и я, когда приходится бывать родных местах, не просто красотой днепровских, но вспоминаю: эта дорога, давалась еще при мне. Дворец культуры строился бытиности, и эти заводы, станции, шахты, и эти города, и колхозные села есть частица моего трудных раздумий, моих волнующихся дней.

СУББОТНЯЯ

ПАНОРАМА

НА ПОЛОТНАХ — ЗАПАХ ПОРОХА

В канун 33-й годовщины великой Победы над фашизмом в выставочном зале парка культуры и отдыха имени Н. Гастелло открылся вернисаж произведений местных художников, посвященный этой дате.

Участник Великой Отечественной войны, график Юрий Курский много и успешно работает над воплощением военной темы. Зрители хорошо помнят его серии «Народу-победителю» и «Тувинские добровольцы в Великой Отечественной». Сегодня известный график выставил две «военные» работы: «В небе майор Козин» и «Мы еще вернемся». Особенно впечатляет последняя, олимпийский трагизм которой выражен уже в самом названии. Скорбное лицо русской женщины, оставшейся один на один с фашизмом, на переднем плане. Вдали — временно отступающие наши войска. Придет время, и они возвратятся. Вместе со скорбью в глазах старой женщины — вера в справедливый исход поединка.

Новую работу представила старшая наша художница Татьяна Левертовская. «Край партизанский» — рассказ о мужественном партизане, нашедшем в себе Петра Мартынова. Художница не старалась поработать зрительской изобразительной решенностью жаркого боя партизан с фашистами, ни живописно высекаемым актом диверсии, что само по себе уже соблазняет к выводу. Ее задача проще — показать нам нашего земляка. И в незатейливом сюжете картины — партизаны или идут на задание, или уже возвращаются с него — главное место принадлежит Мартынову. На мой взгляд, Т. Левертовской удалось убедить зрителя в правоте своего видения картины: партизан Мартынов остается в нашей памяти.

Новороссийск... Малая земля... Сегодня эти названия тесно связаны с именем Леонида Ильича Брежнева, выступившего с воспоминаниями о героических днях Малой земли.

Есть на нашей выставке несколько работ, являющихся как бы откликом на книгу воспоминаний Л. И. Брежнева. Май-юль Даржай предположил зрителям картину «Новороссийск». Это даже не сам город, а символ его мужества — остова обгоревшего вагона.

Другой участник выставки Павел Грищенко обнародовал две картины: «Вид на Малую землю» и «Малая земля». Если первая содержит в себе мажорную ноту — светлые краски моря и неба, яркие наряды людей, — правды, одобренной определенной долей печали — развалины на берегу моря, то вторая уже колористически решена как драматическая поэма о человеческом мужестве. Изрытая траншеями темно-коричневая земля будто и не

земля вовсе... В воздухе будто слышен запах тары. Будто вот-вот выскочит из траншеи люди и закипит бой, кровавый и страшный.

Картина Юрия Деева «9 мая» вроде бы не несет в себе никаких признаков «военной» темы. Почему этот весенний день в зеленом парке должен быть именно 9 мая? — можем мы задаться вопросом. А почему бы и нет? Может, смысл этой вещи молодого художника и состоит как раз в обыденности изображенной человеческой радости?

Привлечет внимание посетителей и портреты ветеранов войны и труда П. Мартынова и В. Богуща, написанные Василием Демидовым. Не оставят равнодушными и плакаты Юрия Кондратенко, один из которых — «Нам нужен мир» — прямо отвечает теме выставки.

К сожалению, еще редко обращаются наши художники к военной теме. Вот почему так ограничен выбор интересных работ именно этой тематики. Но устроители вернисажа несколько сгладили этот недостаток, выставив произведения чистого «мирного» плана. И получилось как бы естественное расширение темы — ведь мирный труд советских людей, голубое небо над нами, запах хвой в воздухе, снег на вершинах гор, — все это стало возможным лишь в результате нашей великой Победы. Но об этих работах — в другой раз.

ВЕРНИСАЖ В ЧЕСТЬ ДНЯ ПОБЕДЫ • УЧЕНИИ В ГОСТЯХ У СКАЗИТЕЛЕЙ • ВСТРЕЧА ПОКОЛЕНИИ В СЕЛЬСКОМ КЛУБЕ • ШЕДЕВРЫ ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА.

Новости: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Внимая мудрости народной

Недавно в Мугур-Аксе побывал старший научный сотрудник ТНИИЯЛИ О. К. Дарыма. Он записал биографии старейших сказителей Монгун-Тайги Ооржака Чанчы-Хоо, Салчака Шокшусе, Саая Самбуу.

О. К. Дарыма выступил перед старшеклассниками Мугур-Аксинской средней школы с лекцией об устном народном творчестве тувинцев. С большим интересом школьники, а затем и жители села прослушали частушки, сказки, предания, записанные им в поселке Кунгуртуге Кызылского района.

А. ВЕГИ.

Технический цех театра

Строительство производственно-подсобного корпуса муздротеатра начато на улице Дружбы в Кызыле.

В трехэтажном здании, которое сооружается по проекту Тувинского филиала института «Красноярскгражданпроект», разместятся живописно-декоративная, бутафорская, столярная и слесарно-механическая мастерские, склад объемных и станковых декораций. Здесь предусмотрены комнаты для художника и декоратора, красильное и гладиальное отделения, прачечная, складские помещения, раздевалки, душевые.

Строительство производственно-подсобного корпуса муздротеатра ведет СУ «Кызылстрой». Недавно бригада каменщиков, В. Д. Монгуша приступила к возведению здания.

М. СЛАВИН.

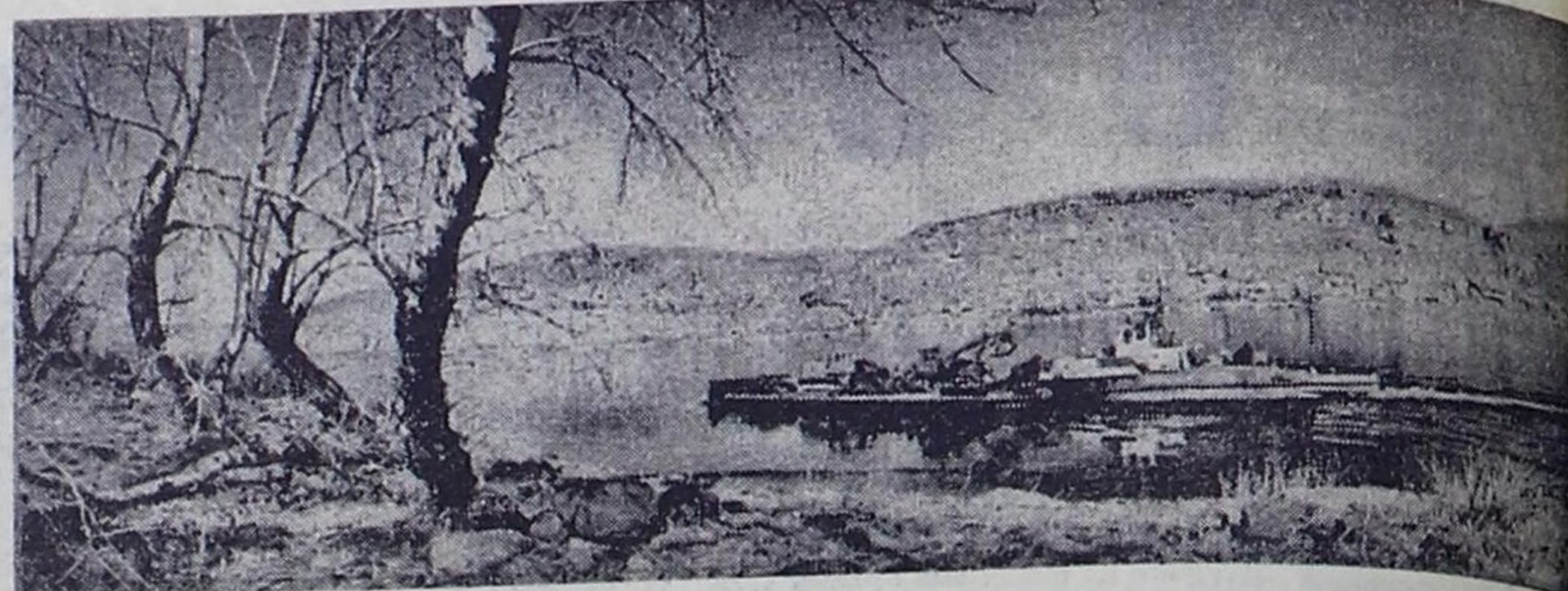
Разговор поколений

В Арыг-Бажиномском Доме культуры состоялась торжественная встреча школьников с ветеранами труда и первыми респондентами.

Перед юными жителями поселка выступили с воспоминаниями о своей молодости и годах становления народной власти в ТНР бывший ревкомлен, ныне управляющий отделением совхоза «Улуг-Хая» Богатырь Кошкар-оол, коммунист пенсионер Дюбек Ховалыг, учитель-пенсионер Аркадий Чимит-оол, ветеран революции Алексей Тугаржап. Они передали школьникам завет: любить свою Родину, не жалеть сил и труда на благо общества, быть достойной смелой ветеранам, отлично учиться, быть верными коммунистическим идеалам.

Учащиеся восьмилетней школы показали участникам встречи концерт художественной самодеятельности.

Т. НУРСАТ.



ТУВА РОДНАЯ. На Енисее.

Фото В. Салмиев.

ЭКРАН КИНОФЕСТИВАЛЯ

ЕРЕВАН, 11 мая. (Корр. ТАСС Е. Хорева, В. Сантрян). Социальный труд советского народа — строитель коммунизма вдохновляет мастеров кинематографии на создание новых ярких произведений, расширяющих широкую панораму современной жизни.

Это наглядно демонстрирует экран XI Всесоюзного кинофестиваля, где сегодня — итоговый день конкурсных просмотров.

Острота постановки общественных проблем отличает художественный фильм «Обратная связь», который поднимает вопросы эффективности и качества работы в условиях научно-технической революции. Так называемая производственная тема в этом

публицистическом произведении позволяет раскрыть духовное богатство и многогранность характера человека труда.

Он, человек труда, — в центре внимания авторов игрового кинематографа. Он, ветеран войны и герой мирного строительства, предстает в конкурсной ленте белорусских мастеров «Черная бездна». О нем, молодом человеке, начинающем трудовую жизнь, рассказывают авторы узбекской ленты «Дом под жарким солнцем».

Портрет нашего современника во весь рост предстает и в фильмах документалистов, представивших на фестивале ряд интересных работ. Событийный образ трудового народа — защитника завоева-

ний Октября и строителя общества развитого социализма раскрывает фильм ЦСДФ «Я сын твой, Москва».

Поразительно широк документальный экран XI фестиваля! Он рассказывает о молодежи, строящей БАМ, и о всенародной борьбе за хлеб, знакомит со знатными людьми страны, ведет разговор о повышении производительности труда, рассматривает проблемы нравственного воспитания подрастающего поколения, по-государственному ставит вопросы охраны окружающей среды.

Создателям лучших художественных, документальных, научно-популярных, детских и мультипликационных фильмов будут вручены призы и награды XI Всесоюзного кинофестиваля.

СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ •

ГОНКА НАЧИНАЕТСЯ С ПРОЛОГА...

БЕРЛИН, 11 мая. (ТАСС). Пролог — гонка на скорость с раздельным стартом на 7 км по улицам столицы ГДР, с которого началась 31 велогонка Мира, — принес успех хозяевам. Андреас Петерман показал лучший результат — 8 мин. 59 сек., а два его товарища по сборной ГДР Ханс-Йоахим Хартник (9:00) и Зигфрид Штайнсер (9:01) заняли остальные ступеньки пьедестала почета. Лучшим в нашей команде оказался победитель прошлогодней велогонки Мира Ааво Пик-

куус из Тарту (четвертое место — 9:11).

Немецкие спортсмены одержали командную победу (27:00). Говню минуто проиграла им велосипедисты СССР, а на третьем месте — сборная ЧССР (28:16).

Сегодня участники велогонки — 90 спортсменов из 15 стран — вышли на старт первого и самого длинного этапа Берлин — Галле (195 км). А протяженность всей трассы гонки, разбитой на 12 этапов, — 1868 км. Ее маршрут Берлин—Прага—

Варшава, финиш состоится в столице Польши 24 мая.

В составе нашей команды — 12-кратной победительницы гонки Мира — помимо Пиккуса, выступают Александр Аверин и Александр Гусев из Куйбышевского велоклуба, ленинградец Сергей Морозов и два дебютанта — Саид Гусейнов из Душанбе и Юрий Захаров из Пскова.

На торжественном открытии соревнований присутствовал Генеральный секретарь ЦК СЕПГ, Председатель Государственного совета ГДР Э. Хонеккер.

ФУТБОЛ

Начался чемпионат Тувинской АССР по футболу 1978 года. Первыми встретились кызылские команды «Енисей» (Первое автотранспортное предприятие) и «Политехник» (Кызылский филиал Красноярского политехнического института). Это примерно равные по силам коллективы: в прошлом году первенство они разместились по соседству, заняв соответственно пятое и шестое места. Поэтому небезынтересно было узнать, кто же из них лучше подготовился к сезону?

С самого начала инициативой завладели студенты. Они создали несколько опасных моментов у ворот команды «Енисей». Но от-

СТАРТОВАЛ ЧЕМПИОНАТ

сутствие лидера, а точнее исполнителя, способного завершить комбинацию, не позволило им добиться успеха.

К тому же на 20-й минуте одна из контратак их соперников завершилась голом. Мяч забил нападающий Владимир Долгов. А незадолго до перерыва Виктор Некрасов увеличил разрыв в 2:0. Во второй половине встречи Юрий Алексеев забил третий мяч в ворота «Политехника». Самое большее, что сумели сделать студенты, это сократить счет. Мяч престижа на счету Евгения Осердцова. Таким образом, команда «Енисей» первой вписала два очка в турнирную таблицу.

Во встрече юношеских

команд успех сопутствовал футболистам «Политехника» — 4:1.

Кроме этих двух коллективов, в первенстве республики участвуют прошлогодний чемпион — динамовцы Кызыла, команды «Торпедо» (Пассажирское АТП), второй призера прошлого чемпионата «Автомобилист», «Колос» (Сарыг-Сеп), «Металлург» (Хову-Аксы), «Строитель» (Бай-Хаак) и «Строитель» (Шаганар).

Командам предстоит длинная дистанция, соперники встречаются по два раза (на своем и чужом поле), и чемпион станет известен лишь в конце сентября.

В. ХОПРОВ.

Победили кызылчане

Недавно в окрестностях Кызыла прошли соревнования дельтапланеристов. В них приняли участие команды Красноярского, Кызылского, Новосибирского, Омского и Томского.

Команда Кызыла выступила на этих соревнованиях в составе Ю. А. Чихачева, Н. Е. Шумова, А. Т. Казанченко, С. Т. Ласола, В. И. Хомухи.

В результате двухдневной борьбы первое место в полетах на дельтаплане класса «Стандарт» завоевала команда Кызыла. Ей вручен кубок победителя соревнований и вымпел. Второе и третье места присуждены командам Омска.

В полетах на дельтапла-

нах открытого класса первенство завоевала команда Томска. Второе и третье места достались спортсменам Новосибирска и Красноярска.

В личном первенстве среди пилотов дельтапланов класса «Стандарт» лучших результатов достиг кызылчанин С. Т. Ласол, а среди пилотов дельтапланов открытого класса — С. И. Казанченко из Томска.

Приз за волю к победе вручен Юрию Лубянову из Омска.

По окончании соревнований были организованы показательные полеты.

На снимке: дельтаплан на старте.

С. МАЗУРКЕВИЧ. Фото автора.

ПОЭТИЧЕСКАЯ КОЛОНКА

Валерий ТУТАТЧИКОВ.

Я желаю вам, люди...

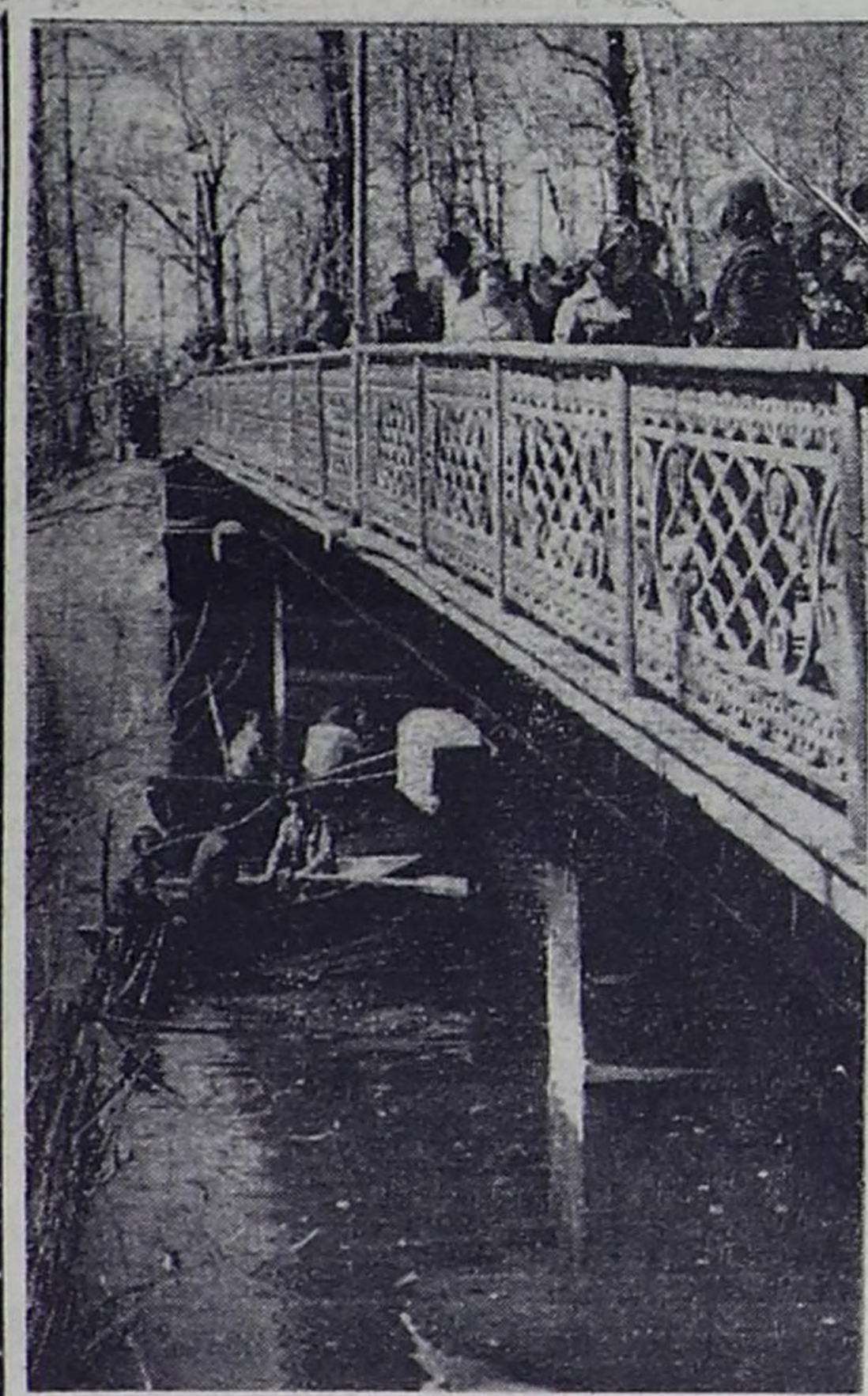
Потеплели снега, оседают под скрежет. И глаза потеплели, стали чище, чем прежде. Размялись улыбки друг другу навстречу. Человек, как стекло, весь улыбой просвечен. А когда он в улыбку несет откровенье, принимает улыбок чужих облечение.

неприветлив ко лжи, неспособен к измене — значит, дело к хорошей идет перемене. И, встречая прохожих, по-дружески просто неуразумные задаю им вопросы:

— Вы сегодня не те — что-то новое с вами? Вы как будто просвечены счастьем лучами! С вами что-то случилось? — кричу я им вслед. — Вы прекрасные стали, но чуда в том нет. Улыбайтесь!

— бежал я за ним — вам так. — И бегите подальше от дымных околиц, я желаю вам счастья, желаю бессонниц!

И, — вы знаете? Люди меня принимают, за околицей, в рощах меня замечают, выражают свое благодарное чувство: — Это вы подарили нам каплю безумства, волшебством молодости, бесспорно, владеет? Мы счастливые стали, мы стали сильнее! Расскажите, как вам удалось это? Просим! — Я желаю вам, люди, предчувствия весны.



Кызыл. Парк культуры и отдыха имени Гастелло. Фото А. Белогорского.

СТРОЕНЬЯ СТАРИНЫ СЕДОЙ

Легендарные русские узоры, создавшие шедевры деревянного зодчества, наверное, без колебаний приняли бы в цех «плотницких дел мастеров» Ленинградского инженера В. Алексеева. Созданный им коллектив миниатюр воспроизводит архитектурные шедевры XVIII-XIX веков, и сегодня в Вологодской, Новгородской, Вологодской и других областях. Число экспонатов его домашнего музея превысило два десятка.

Изда с подклетами и дво-

ровыми пристройками, красивые резные наличники, балки, на крыше — конек. Это близнец дома Екимовых, построенного в XIX веке на Новгородчине. А рядом размахнулись крылья две желтенько-малютки: архитектурный шатровый, которому специалисты относят к XVIII веку, и столбовая к Вологодчине. Экспонаты повторяют заповедные строения в союзу с частью их натуральной величины. Иногда до полутора трудится мастер над каждой

миниатюрой. А все начинается со знакомства с полноразмерным. Прежде чем приступить к созданию копии, В. Алексеев тщательно осматривает на месте уникальное строение, фотографирует его, снимает размеры. Поскольку крестьянские мастера пользовались одной мерой — саженью, именно она и берется при расчетах. По всем правилам умелый закладывает венцы, подгоняет оконные переплеты, стропила.

Материалом для «бревен» служат ветви тустика, доки заменят тонкая фанера, а вместо драпки на кровлю идут семена вяза. С помощью тончайших сверл создается филигранная резьба. Во всей этой необычной работе, безусловно, сказывается опыт, накопленный инженером на стройках Ленинграда и области.

М. МИХАЙЛЕНКО, корр. ТАСС. Ленинград.

Адрес редакции и телефоны:

667000
Кызыл, ул. Ленина, 17.

ТЕЛЕФОНЫ: редакция — 2-34-98, заместителей редактора — 2-51-20, секретариата — 2-28-56, отделов: партийной жизни, пропаганды — 2-22-88, социалистического соревнования — 2-26-86, советского строительства и быта — 2-40-77, сельского хозяйства — 2-27-46, промышленности — 2-32-85, культуры — 2-29-54, информации — 2-25-74, писем и рабесдыков — 2-47-56, бухгалтерии, инспектора по труду — 2-42-45 (ул. Шетинкина и Крайченко, 46), типографии (гл. инженер) — 2-54-79.