

И стар и млад на елку спешат

Пожалуй, ни один праздник мы не ждем так нетерпеливо и восторженно, как этот. Оно и понятно: прощание с годом прошедшим — это и подведение определенных жизненных и трудовых итогов, и надежда на лучшее, на непременно радостные перемены.

И забывается все, что тревожило и волновало нас накануне, когда приходим мы на торжество в честь зеленой лесной красавицы елки, обязательного символа новогоднего праздника.

Это половецкие разноцветные огни, это буйство красок на самой елке, надеждам и мечтам, которые приходят в гости к ребятам вместе с Дедом Морозом и Снегурочкой.

Главная елка республики приглашает всех от мала до велика на праздничные новогодние торжества. К трудящимся Советской Тувы, как и ко всему народу нашей страны, пришел Новый, 1978-й год, третий год пятилетия. Так пусть же он станет годом радостных трудовых побед всего народа.

Фото В. Савиных.



ПОЭТИЧЕСКАЯ КОЛОНКА

Ворис ПРУДНИКОВ

Накануне

Снежинки кружатся и падают на лавки елей и дома. Не надо ничего загадывать — вокруг такая кутерьма! Вокруг веселое неистовство — предновогодний маснарад! И снег шампанской пеной забрызгает всех сегодня рад. Сегодня сложности распутаны. Сегодня трудности легки. С предновогодними минутами в дом песни входят и стихи. В дом входят радость и веселье под звуки альта и басов. Любви, надежды и везения нам возвращает бой часов.

Светлана КОЗЛОВА

Акварель

Краски зимних степей, неожиданно нежные... Полной грудью испей чистоту их надсвежую. Нет, не белый он — снег: он сиреневато-розов, в рыжий ости, как мех, в синих тенях морозных. Чуть, точнее, вдали лиловые горы — там и тени легки, каждый владелица в пору. И — скелеты, зеленая — стелет небо над ними, сполно льда пелена иль туман на равнине. Выше — месяц висит, белый шарик воздушный, тонкой нити послушный, в чьей-то детской горсти, выше — голубизна наливается небо, сполно лето и зной, а мороза и не было, — в синеве ай густые в глубине темноватой... Так окрасило степь солнце перед закатом.

ПОВЕСТИ, РАССКАЗЫ, ПОЭМЫ

НОВЫЙ 1978 год станет годом дальнейшего знакомства читателей республики с новинками Тувинского книжного издательства.

Мы получили роман Льва Николаевича Толстого «Воскресение», которое издательство выпускает на русском языке. Продолжится издание произведений старейшей тувинской литературы. Третий том избранных произведений Салчака Тока украсит полки библиотек и наших личных собраний. В год 60-летия Леонида Чадам-

ба издательство выпустит его «Избранное». Тувинские читатели на родном языке смогут прочесть роман бурятского писателя М. И. Жигжитова «Ущелье Семьи волков» о трудной, но интересной жизни местных охотников; повести популярного советского писателя Анатолия Калинина «Эхо войны» и «Возврата нет».

Второй сборник юмористических и сатирических рассказов «Чудов В. Б. Монгуша» станет хорошим подарком тем,

кто любит и ценит смешное. Большой интерес вызовет новая книга А. Ф. Емельянова «Корни и ветви» — повествование о старообрядческом быте, изучению которого автор посвятил многие годы.

«Повесть о светлом мальчике» Степана Сарыг-оола давно уже получила признание всеобщего читателя, несколько раз изданная в центральных издательствах. Теперь настала необходимость в ее издании на тувинском языке. В 1978 году читатели получат это одно-

из самых поэтических произведений тувинской литературы. Очень богат выбор для любителей поэзии. Среди авторов — много новых имен.

Несомненно, обратит на себя внимание книга стихов прозаика и драматурга Кызыл-Эника Кудажы «Вершинки». Кстати, в прошлом году вышел Красный том эпосов Кудажы «Улуг-Хам неугомонный» на русском языке.

Екатерина Танова выпустит очередной поэтический сборник на тувинском языке «Стихи и баллады».

Молодой поэт Александр Дарный предложил читателям

сборник стихов «Цветок в прибрежных камнях».

На тувинском языке будут изданы сборники Б. Доюндупа «Песни над рекой» и З. Намзырай «Подснежники».

Композитор-любитель Б. Чамбыт предложил издательству сборник «Истоки песен моих».

При редакции газеты «Тувинский аныктар» долгое время работает литературное объединение «Родничок». В нем много одаренных поэтов. В 1978 году читатели познакомятся со стихами многих из них — в издательстве выйдут их коллективный сборник.

Л. АНДРИАНОВ.



ЗДЕСЬ ПОСЕЛИЛАСЬ МУЗЫКА

В одном классе звучало фортепиано, в другом сосредоточенно разучивал пьесу на баяне выхристый мальчуган, а в самом просторном ребята вместе с преподавателем исполняли песенку про Новый год. В Межегской детской музыкальной школе шли занятия. Здесь учатся семьдесят пять мальчишек и девчонок. Сейчас в школе четыре класса: фортепиано, баяна, аккордеона, дирижерско-хоровой.

Ребята с увлечением учатся играть на музыкальных ин-

струментах, изучают теорию и историю музыки. Педагоги Светлана Ююновна Юю, Наталья Ивановна Наговицина, Екатерина Никитична Позднякова дружно и кропотливо работают с ними. Они ищут и обнаруживают таланты даже в детских садах и приглашают малышей в музыкальную школу. А те идут сюда с удовольствием. Успешно занимаются в дирижерско-хоровом классе самые маленькие ученики — пятилетние Володя Санкин и Света Ковалева.

В этом году учащиеся не раз выступили перед одноклассниками в клубе, школе. У многих питомцев Межегской музыкальной школы увлечение музыкой переросло в призвание. Мечтают продолжить учебу в Кызылском училище искусства учащиеся выпускного класса Валя Терентьева, Лена Дегайренко, Света Юю.

Педагогов это, разумеется, радует. И они уверены, что кем бы их ученики ни стали — механизаторами, животноводами, инженерами, учителями, врачами, — музыка навсегда войдет в их жизнь.

Г. МОЛИБОЖЕНКО.

На снимке: Н. И. Наговицина ведет занятия.

Фото В. Савиных.

И н т е р в ю в «Вечерней Москве»

«Мне посчастливилось участвовать в торжественном заседании, посвященном 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Был в Кремлевском Дворце съездов, слушал доклад Леонида Ильича Брежнева и думал о своей Туве. Небольшое место занимает она на карте Родины, однако и на ее примере отчетливо видно, что дала малым народам Советская власть...»

Это отрывок из интервью с депутатом Верховного Совета РСФСР, водителем Тувинского транспортного управления Анатолием Ивановичем Галайко. Оно напечатано в газете «Вечерняя Москва» 21 декабря 1977 года. Появилось интервью неслучайно. Дело в том, что газета уже несколько лет продолжает публикацию материалов под рубрикой «Гостица «Москва», № 424». На этот раз в этом номере и остановился представитель Тувы А. И. Галайко, прибывший в столицу нашей Родины на шестую сессию Верховного Совета РСФСР.

А. ЗЛОТИН.

Право на тест

Бюбальки были подняты и содвинуты. Разом.

Все-таки удивительный это праздник — Новый год. Первый тест обязательно в 00 часов 00 минут.

В любой другой день каждый поднимает и пьет по своему усмотрению. А тут на самом пороге декабря и января, в ту секунду, когда машина времени под названием Земной шар пересекает черту будущего. И уже оно, будущее, становится настоящим. А отправляясь в дальнее путешествие, в колуз вокруг Солнца на 365 дней, принято постоять над празднично накрытым столом и мысленным взором, как было принято писать в давние времена, окинуть то, что случилось с нами в путешествии 1977 года.

Это был особенный год. Страна отметила свое шестидесятилетие. Для человека это возраст выхода на пенсию. Для государства это молодость. Недаром именно в этот год была принята новая Конституция — закон, по которому живут, приближая будущее, около 260 миллионов советских людей.

Вступили в строй в этом году новые заводы. Через реки, горы и пустыни тянулись газопроводы. Советский атомный ледокол покорил Северный полюс. В Якутию пришли рельсы БАМа. Никогда еще не было в стране столько новоселья.

Среди новоселов и наш музыкально-драматический театр. Его актеры. И его зрители. И, разумеется, его герои — как настоящие, так и будущие. И, вероятно, толпа по заснеженным улицам автор пьесы, которая станет событием тувинского театрального искусства, расскажет с людях сегодняшней Тувы.

Словом, успехов много. Настроение оптимистичное. Но все же есть вещи, которые настораживают. Если, например, ак-доуракский толк Рубинов скоро завершит свою личную пилатическую, кто-то в эту ночь просто не имеет права встретить Новый год — у него в старом масса несделанного.

А еще не перевелись люди, готовые ликовать по поводу общих успехов, не прижив и их достижения на малейших личных усилиях. Он и не прочь отрезать ломоть от всенародного каравана, не принеся на мельницу и горсти зерна. И намазать это ломоть погуше. И налить бокал пополене. А затем и произнести красивый тост по-громче.

Известное дело: языком молоты — не мешки таскать. На фоне достижений в целом и благодушного праздничного настроения таким товарищам зачастую удается скрыть свои частные недостатки, недостатки и недомыслие.

Это они «не успели» вовремя построить новые квартиры и детские садики. Не заготовили потребное количество кормов. Не заготовили нужных товаров. Не шили к празднику костюмов.

Ничто с такой изворотливостью не выискивает «объективные» причины, обусловившие невыполнение, незаверженку, недоказ, как эти самые любители праздничных тостов. Зато победу своего представления, скажем, на районном кроссе, они сумеют преподнести как событие исторического значения — победных реляций не обещается.

Справедливости ради нужно сказать, что бездельникам и красавцам верят все реже. Все труднее им строить свое благополучие за чужой счет.

Скажи-ка, дядя, а что ты лично сделал в минувшем году? — зададут такому вполне резонный вопрос. — Не страна в целом, не республика, не завод, не совхоз — а ты! Сам. Конкретно.

Слова тебе и почет, если выступишь невиданным урожаем, выступишь тутину отару, написал умную книгу, спел хорошую песню. Если ты проложил новую дорогу, перевез тысячи тонн грузов, добыл неискуемой красоты пушнину и вкусно кормил в столовой. Словом, если твой труд сплавился с трудом миллионов в единое целое — в национальный доход, в рост благосостояния и культуры.

Но если ты бездельничал, пьянствовал, тащил исподтишка, набивал свой карман, когда весь народ работал на совесть, — разве место тебе за праздничным столом? Не кричи тостов, отойди в сторону.

К сожалению, в нашем беске вечном путешествии в будущее нельзя много оставить на второй год. Но это и хорошо: каждому такому потенциальному второгороднику предоставляется возможность дognать ушедших вперед. А догнав, и пронаести приличествующий случаю тост.

В новогоднюю тихую ночь произнесено много тостов. Я позволю себе добавить один: за тех, кто имеет право на тост.

Егор КАРАГАННИКОВ.

СПОРТ ♦ СПОРТ ♦ СПОРТ ♦ СПОРТ ♦ СПОРТ

Советские хоккеисты за рубежом

Четыре наши хоккейные сборные и шесть клубных команд высшей лиги выступают в эти дни на стадионах Европы, Северной Америки и Азии. Вот что сообщают корреспонденты ТАСС о матчах с участием советских хоккеистов.

Сборная СССР добилась победы и во второй встрече с профессиональным клубом ВХА «Виннипег джетс» — 4:2 (1:0, 2:1, 1:1). Шайбы у нас забросили: Лобанов — две, Пер-

вухин и Цыганков. Ворота на сей раз защищал Сидельников, «тройка» Петрова была в запасе, хотя сам центр-форвард ударного звена в конце встречи появился на площадке.

Ленинградские армейцы, опережающие «Кубок Спенгера», выиграли на швейцарском курорте Давос у сборной Швейцарии — 7:4 (3:1, 1:1, 3:2). У армейцев шайбы забросили: Солодухин, Кузьмин и Прибылов — по две, а также Бокков. Ленинградцы с четырьмя очками после трех туров пока на втором месте, а лидирует чехословацкая «Дукла» (Риглава) — тоже четыре очка, но после двух встреч и при лучшей разнице шайб.

(ТАСС).

Спортлото

Главным управлением спортивных игр в подведении итогов 32 тиража «Спортлото» и «Спортлото-77», состоявшихся 28 декабря.

«Спортлото-77»: для тех, кто угадал шесть номеров, сумма выигрыша — по 5.000 руб. (1 карточка); для угадавших пять плюс один номер суммы выигрыша — 4.811 руб. (1 карточка); пять номеров — 3.811 руб. (74 карточки); четыре номера — 77 руб. (3.027 карточек); три номера — 3 руб. (17.051 карточка).

«Спортлото-77»: шесть номеров не угадал никто; для угадавших пять плюс один номер суммы выигрыша — 3.636 руб. (18 карточек); четыре номера — 71 руб. (2.310 карточек); три номера — 4 руб. (14.065 карточек).

Выплата выигрышей по 32 тиражу будет производиться с 8 января по 8 февраля 1978 года.

(ТАСС).

ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ

Этого события ждали 63 года. О нем знали заранее. Было известно, что оно произойдет в предпоследнюю ночь. Не знали только одного: кто это будет — мальчик или девочка? Чью фамилию он будет носить?

Теперь известно и это. Шестидесятилетним изданием «Советской Тувы» его родители бухгалтер ПМК Тувы — транспортная Галина Муромцева и шofer АТП Министрства торговли Михаил Муромцев. Новорожденный по имени Адамовича. О том, что ему повезло оказаться юнгой, а для жителей Кызыла это приятное событие открыло новую страницу: недалеко тот день, когда Кызыл станет городом со столичным населением.

В. НИКОЛАЕВ.

Художник улыбается



Без слов.

Рис. Ю. Курского.

Адрес редакции и телефоны:

667000
Кызыл, ул. Ленина, 17.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 2-34-98, заместителей редактора — 2-51-20, секретаря — 2-28-56, отделов: партийной жизни, пропаганды — 2-22-88, социалистического соревнования — 2-25-73, писем и рассылки — 2-47-56, бухгалтерии, инспектора по приему объявлений — 2-12-45, типографии (гл. инженер) — 2-54-79. О доставке газет звонить по телефону 2-32-73.

Типография управления по делам издательства, полиграфии и книжной торговли Совета Министров Тувинской АССР

Г. Кызыл, ул. Щетинкина и Кравченко, 11 Тираж 23856. Заказ № 1. ТС 01672.

2009 минувший, 2009 нынешний

ВЕЛИКОЕ БЛАГО

М. М. МУНЗУК.

народный артист РСФСР и Тувинской АССР
лауреат Государственной премии Тувы

КАЖДЫЙ прожитый человеком год — это уже само по себе великое благо. Ты любишь и встречаешься с друзьями, радуешься и улыбаешься восходящему солнцу. Бродишь по лесу и прохладную воду из ручья. Когда же ко всему этому прилежится еще и любимое дело — совсем хорошо.

Истекший год был у меня наполнен большими событиями. Я снова снимался в кино — сначала в фильме «Голубиан» режиссера В. А. Назарова, где исполнил роль старика одной из верных народностей, а затем в «Сибиряке» — тоже художественном фильме — режиссера А. С. Михалкова-Кончаловского.

В тувинском музыкально-драматическом театре я за два года снялся в «Любови Яровой» К. Тренева и «Федоте Кудаче» К. Кудажы. В первом исполнил роль старика Чир, во втором — Терге-Чазара. И самой большой радостью для меня было присуждение мне Государственной премии Тувинской АССР. Постараюсь своими делами оправдать эту высокую оценку моего скромного труда.

Из печати узнаю, что наш «Дерсу Узала» по-прежнему пехом шествует по экранам мира. Недавно было сообщено из Италии, где этой осенью демонстрировался фильм. Мы только гордимся нашим отечественным кинематографом, мым гуманизмом в мире.

В наступающем году подготовили семейный концерт, в котором примут участие жена Кара-кыс Намзатова, дочь и зять Александр Ондар — выпускники театрального лицея имени Шуккина. Буду участвовать в других спектаклях театра, а если пригласят на съемки в кино, — я всегда готов.

НА АРЕНЕ-МАРА

В Иркутске закончилась гастрольная поездка циркового номера «Тувинская фауна». Чабан из Саян. Сейчас артисты этой труппы, в которой выступают наши земляки Борис и Эрес-оол Ююны, а также пять яков-сарыклов, пять маралов и два горных орла, готовятся к поездке в Москву.

Всего год выступает этот семейный дуэт с новым аттракционом. Мастерству тувинских артистов уже аплодировали зрители Ростова-на-Дону, Куйбышева, Кемерово, Иркутска. Руководителем Борис Ююну удалось выстроить бытовое в среде цирковых артистов, что и в горах орлы с трудом даются дрессировке. Наш земляк первым из цирковых артистов мира вывел арены маралов. Сейчас выполняются сложные маневры не хуже призыва старожилов цирка — пооща-

В. КОЛНОГО.

ПОГОДА

По сведениям Кызылской гидрометеобсерватории, по республике существенных осадков не ожидается, днем по северным и западным районам — небольшой снег, ветер умеренный, 5-5 м в сек., температура воздуха по юго-западным районам — 20-25, по остальным — 25-30 градусов мороза. В Кызыле существенных осадков не ожидается, ветер переменный, 5-5 м в сек., температура воздуха 26-28 градусов мороза.

ТВ

1 января

Первая программа ПКАЗЫВАЕТ МОСКВА 10.00 — «Время». Информационная программа. 10.30 — Утренняя почта. 10.50 — Премьера телевизионного мультимедийного фильма «Названия в солнечном свете». 11.00 — «Крутая» — сюжет. 11.10 — «Крутая» — сюжет. 11.20 — «Крутая» — сюжет. 11.30 — «Крутая» — сюжет. 11.40 — «Крутая» — сюжет. 11.50 — «Крутая» — сюжет. 12.00 — «Крутая» — сюжет. 12.10 — «Крутая» — сюжет. 12.20 — «Крутая» — сюжет. 12.30 — «Крутая» — сюжет. 12.40 — «Крутая» — сюжет. 12.50 — «Крутая» — сюжет. 13.00 — «Крутая» — сюжет. 13.10 — «Крутая» — сюжет. 13.20 — «Крутая» — сюжет. 13.30 — «Крутая» — сюжет. 13.40 — «Крутая» — сюжет. 13.50 — «Крутая» — сюжет. 14.00 — «Крутая» — сюжет. 14.10 — «Крутая» — сюжет. 14.20 — «Крутая» — сюжет. 14.30 — «Крутая» — сюжет. 14.40 — «Крутая» — сюжет. 14.50 — «Крутая» — сюжет. 15.00 — «Крутая» — сюжет. 15.10 — «Крутая» — сюжет. 15.20 — «Крутая» — сюжет. 15.30 — «Крутая» — сюжет. 15.40 — «Крутая» — сюжет. 15.50 — «Крутая» — сюжет. 16.00 — «Крутая» — сюжет. 16.10 — «Крутая» — сюжет. 16.20 — «Крутая» — сюжет. 16.30 — «Крутая» — сюжет. 16.40 — «Крутая» — сюжет. 16.50 — «Крутая» — сюжет. 17.00 — «Крутая» — сюжет. 17.10 — «Крутая» — сюжет. 17.20 — «Крутая» — сюжет. 17.30 — «Крутая» — сюжет. 17.40 — «Крутая» — сюжет. 17.50 — «Крутая» — сюжет. 18.00 — «Крутая» — сюжет. 18.10 — «Крутая» — сюжет. 18.20 — «Крутая» — сюжет. 18.30 — «Крутая» — сюжет. 18.40 — «Крутая» — сюжет. 18.50 — «Крутая» — сюжет. 19.00 — «Крутая» — сюжет. 19.10 — «Крутая» — сюжет. 19.20 — «Крутая» — сюжет. 19.30 — «Крутая» — сюжет. 19.40 — «Крутая» — сюжет. 19.50 — «Крутая» — сюжет. 20.00 — «Крутая» — сюжет. 20.10 — «Крутая» — сюжет. 20.20 — «Крутая» — сюжет. 20.30 — «Крутая» — сюжет. 20.40 — «Крутая» — сюжет. 20.50 — «Крутая» — сюжет. 21.00 — «Крутая» — сюжет. 21.10 — «Крутая» — сюжет. 21.20 — «Крутая» — сюжет. 21.30 — «Крутая» — сюжет. 21.40 — «Крутая» — сюжет. 21.50 — «Крутая» — сюжет. 22.00 — «Крутая» — сюжет. 22.10 — «Крутая» — сюжет. 22.20 — «Крутая» — сюжет. 22.30 — «Крутая» — сюжет. 22.40 — «Крутая» — сюжет. 22.50 — «Крутая» — сюжет. 23.00 — «Крутая» — сюжет. 23.10 — «Крутая» — сюжет. 23.20 — «Крутая» — сюжет. 23.30 — «Крутая» — сюжет. 23.40 — «Крутая» — сюжет. 23.50 — «Крутая» — сюжет. 24.00 — «Крутая» — сюжет.

2 января

Первая программа ПКАЗЫВАЕТ МОСКВА 10.00 — «Время». Информационная программа. 10.30 — Утренняя почта. 10.50 — Премьера телевизионного мультимедийного фильма «Названия в солнечном свете». 11.00 — «Крутая» — сюжет. 11.10 — «Крутая» — сюжет. 11.20 — «Крутая» — сюжет. 11.30 — «Крутая» — сюжет. 11.40 — «Крутая» — сюжет. 11.50 — «Крутая» — сюжет. 12.00 — «Крутая» — сюжет. 12.10 — «Крутая» — сюжет. 12.20 — «Крутая» — сюжет. 12.30 — «Крутая» — сюжет. 12.40 — «Крутая» — сюжет. 12.50 — «Крутая» — сюжет. 13.00 — «Крутая» — сюжет. 13.10 — «Крутая» — сюжет. 13.20 — «Крутая» — сюжет. 13.30 — «Крутая» — сюжет. 13.40 — «Крутая» — сюжет. 13.50 — «Крутая» — сюжет. 14.00 — «Крутая» — сюжет. 14.10 — «Крутая» — сюжет. 14.20 — «Крутая» — сюжет. 14.30 — «Крутая» — сюжет. 14.40 — «Крутая» — сюжет. 14.50 — «Крутая» — сюжет. 15.00 — «Крутая» — сюжет. 15.10 — «Крутая» — сюжет. 15.20 — «Крутая» — сюжет. 15.30 — «Крутая» — сюжет. 15.40 — «Крутая» — сюжет. 15.50 — «Крутая» — сюжет. 16.00 — «Крутая» — сюжет. 16.10 — «Крутая» — сюжет. 16.20 — «Крутая» — сюжет. 16.30 — «Крутая» — сюжет. 16.40 — «Крутая» — сюжет. 16.50 — «Крутая» — сюжет. 17.00 — «Крутая» — сюжет. 17.10 — «Крутая» — сюжет. 17.20 — «Крутая» — сюжет. 17.30 — «Крутая» — сюжет. 17.40 — «Крутая» — сюжет. 17.50 — «Крутая» — сюжет. 18.00 — «Крутая» — сюжет. 18.10 — «Крутая» — сюжет. 18.20 — «Крутая» — сюжет. 18.30 — «Крутая» — сюжет. 18.40 — «Крутая» — сюжет. 18.50 — «Крутая» — сюжет. 19.00 — «Крутая» — сюжет. 19.10 — «Крутая» — сюжет. 19.20 — «Крутая» — сюжет. 19.30 — «Крутая» — сюжет. 19.40 — «Крутая» — сюжет. 19.50 — «Крутая» — сюжет. 20.00 — «Крутая» — сюжет. 20.10 — «Крутая» — сюжет. 20.20 — «Крутая» — сюжет. 20.30 — «Крутая» — сюжет. 20.40 — «Крутая» — сюжет. 20.50 — «Крутая» — сюжет. 21.00 — «Крутая» — сюжет. 21.10 — «Крутая» — сюжет. 21.20 — «Крутая» — сюжет. 21.30 — «Крутая» — сюжет. 21.40 — «Крутая» — сюжет. 21.50 — «Крутая» — сюжет. 22.00 — «Крутая» — сюжет. 22.10 — «Крутая» — сюжет. 22.20 — «Крутая» — сюжет. 22.30 — «Крутая» — сюжет. 22.40 — «Крутая» — сюжет. 22.50 — «Крутая» — сюжет. 23.00 — «Крутая» — сюжет. 23.10 — «Крутая» — сюжет. 23.20 — «Крутая» — сюжет. 23.30 — «Крутая» — сюжет. 23.40 — «Крутая» — сюжет. 23.50 — «Крутая» — сюжет. 24.00 — «Крутая» — сюжет.

2 января

Первая программа ПКАЗЫВАЕТ МОСКВА 10.00 — «Время». Информационная программа. 10.30 — Утренняя почта. 10.50 — Премьера телевизионного мультимедийного фильма «Названия в солнечном свете». 11.00 — «Крутая» — сюжет. 11.10 — «Крутая» — сюжет. 11.20 — «Крутая» — сюжет. 11.30 — «Крутая» — сюжет. 11.40 — «Крутая» — сюжет. 11.50 — «Крутая» — сюжет. 12.00 — «Крутая» — сюжет. 12.10 — «Крутая» — сюжет. 12.20 — «Крутая» — сюжет. 12.30 — «Крутая» — сюжет. 12.40 — «Крутая» — сюжет. 12.50 — «Крутая» — сюжет. 13.00 — «Крутая» — сюжет. 13.10 — «Крутая» — сюжет. 13.20 — «Крутая» — сюжет. 13.30 — «Крутая» — сюжет. 13.40 — «Крутая» — сюжет. 13.50 — «Крутая» — сюжет. 14.00 — «Крутая» — сюжет. 14.10 — «Крутая» — сюжет. 14.20 — «Крутая» — сюжет. 14.30 — «Крутая» — сюжет. 14.40 — «Крутая» — сюжет. 14.50 — «Крутая» — сюжет. 15.00 — «Крутая» — сюжет. 15.10 — «Крутая» — сюжет. 15.20 — «Крутая» — сюжет. 15.30 — «Крутая» — сюжет. 15.40 — «Крутая» — сюжет. 15.50 — «Крутая» — сюжет. 16.00 — «Крутая» — сюжет. 16.10 — «Крутая» — сюжет. 16.20 — «Крутая» — сюжет. 16.30 — «Крутая» — сюжет. 16.40 — «Крутая» — сюжет. 16.50 — «Крутая» — сюжет. 17.00 — «Крутая» — сюжет. 17.10 — «Крутая» — сюжет. 17.20 — «Крутая» — сюжет. 17.30 — «Крутая» — сюжет. 17.40 — «Крутая» — сюжет. 17.50 — «Крутая» — сюжет. 18.00 — «Крутая» — сюжет. 18.10 — «Крутая» — сюжет. 18.20 — «Крутая» — сюжет. 18.30 — «Крутая» — сюжет. 18.40 — «Крутая» — сюжет. 18.50 — «Крутая» — сюжет. 19.00 — «Крутая» — сюжет. 19.10 — «Крутая» — сюжет. 19.20 — «Крутая» — сюжет. 19.30 — «Крутая» — сюжет. 19.40 — «Крутая» — сюжет. 19.50 — «Крутая» — сюжет. 20.00 — «Крутая» — сюжет. 20.10 — «Крутая» — сюжет. 20.20 — «Крутая» — сюжет. 20.30 — «Крутая» — сюжет. 20.40 — «Крутая» — сюжет. 20.50 — «Крутая» — сюжет. 21.00 — «Крутая» — сюжет. 21.10 — «Крутая» — сюжет. 21.20 — «Крутая» — сюжет. 21.30 — «Крутая» — сюжет. 21.40 — «Крутая» — сюжет. 21.50 — «Крутая» — сюжет. 22.00 — «Крутая» — сюжет. 22.10 — «Крутая» — сюжет. 22.20 — «Крутая» — сюжет. 22.30 — «Крутая» — сюжет. 22.40 — «Крутая» — сюжет. 22.50 — «Крутая» — сюжет. 23.00 — «Крутая» — сюжет. 23.10 — «Крутая» — сюжет. 23.20 — «Крутая» — сюжет. 23.30 — «Крутая» — сюжет. 23.40 — «Крутая» — сюжет. 23.50 — «Крутая» — сюжет. 24.00 — «Крутая» — сюжет.

2 января

Первая программа ПКАЗЫВАЕТ МОСКВА 10.00 — «Время». Информационная программа. 10.30 — Утренняя почта. 10.50 — Премьера телевизионного мультимедийного фильма «Названия в солнечном свете». 11.00 — «Крутая» — сюжет. 11.10 — «Крутая» — сюжет. 11.20 — «Крутая» — сюжет. 11.30 — «Крутая» — сюжет. 11.40 — «Крутая» — сюжет. 11.50 — «Крутая» — сюжет. 12.00 — «Крутая» — сюжет. 12.10 — «Крутая» — сюжет. 12.20 — «Крутая» — сюжет. 12.30 — «Крутая» — сюжет. 12.40 — «Крутая» — сюжет. 12.50 — «Крутая» — сюжет. 13.00 — «Крутая» — сюжет. 13.10 — «Крутая» — сюжет. 13.20 — «Крутая» — сюжет. 13.30 — «Крутая» — сюжет. 13.40 — «Крутая» — сюжет. 13.50 — «Крутая» — сюжет. 14.00 — «Крутая» — сюжет. 14.10 — «Крутая» — сюжет. 14.20 — «Крутая» — сюжет. 14.30 — «Крутая» — сюжет. 14.40 — «Крутая» — сюжет. 14.50 — «Крутая» — сюжет. 15.00 — «Крутая» — сюжет. 15.10 — «Крутая» — сюжет. 15.20 — «Крутая» — сюжет. 15.30 — «Крутая» — сюжет. 15.40 — «Крутая» — сюжет. 15.50 — «Крутая» — сюжет. 16.00 — «Крутая» — сюжет. 16.10 — «Крутая» — сюжет. 16.20 — «Крутая» — сюжет. 16.30 — «Крутая» — сюжет. 16.40 — «Крутая» — сюжет. 16.50 — «Крутая» — сюжет. 17.00 — «Крутая» — сюжет. 17.10 — «Крутая» — сюжет. 17.20 — «Крутая» — сюжет. 17.30 — «Крутая» — сюжет. 17.40 — «Крутая» — сюжет. 17.50 — «Крутая» — сюжет. 18.00 — «Крутая» — сюжет. 18.10 — «Крутая» — сюжет. 18.20 — «Крутая» — сюжет. 18.30 — «Крутая» — сюжет. 18.40 — «Крутая» — сюжет.