





ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКАЯ СТРАНИЦА № 8 (108)

СЛУЖАТ ЗЕМЛЯКИ

ДОСТОИН  
СЛАВЫ ОТЦОВ

Остались позади трудные километры марша. Умело вел автомобиль Кап-оол Маады. Он не имел ни одной вынужденной остановки, своевременно прибыл в указанный район.

— Было нелегко, — рассказывает Маады. — Но я старался выполнять приказ командира точно и в срок. Иначе нельзя.

За этими словами — весь Маады: скромный, старательный солдат. Из далекой Тувы прибыл он служить в Закавказье. У юности хорошая техническая подготовка. У себя дома, в совхозе «Саянский» Пий-Хемского района, после окончания автошколы работал шофером. Очень пригодилось это в армии. Став военным водителем, с первых же дней умело эксплуатировал автомобиль.

— Маады молодец, — отзывался о юном командире. — Знает свое дело.

Кап-оол не жалеет сил, чтобы повысить боевое мастерство. Он решил встретить 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции с отличными показателями в боевой и политической подготовке и уверенно идет к намеченной цели.

Нет приятнее его на занятиях. Солдат много работает самостоятельно, читает техническую литературу. Его хвалят командиры, ставят в пример другим. А недавно юноша получил еще одну отличную оценку за своевременное выполнение задания.

Перед ним была поставлена задача доставить важный груз.

— Дорога трудная, — предупредил Маады. — Так что смотрите в оба.

И действительно, маршрут оказался очень сложным. Дорога шла на подъем. Все выше и выше поднималась она, порою петляла, как змея. Кап-оол был весь внимателен.

Он уверенно вел машину вперед, преодолевая снежные заносы. Позади остался перевал. На спуске местность внезапно окуталась туманом. Буквально на метр вперед ничего не видно. Но это не остановило солдата, раньше назначенного времени юноша доставил груз.

— Трудно было? — спросил его офицер, крепко пожимая руку.

— Все в порядке, — ответил Маады.

И только потом, когда старший начальник похвалил его за отличное выполнение задания, юноша узнал, что своими умениями действиями в трудных условиях он способствовал успеху мотострелков. Солдаты похвалили юношу с успехом. Комсомольские активисты похвалили его выпуск «Боевого листка».

Его прощали все войны, и многим захотелось равняться в учебе и службе на рядового Кап-оола Маады, удостоившего в поле отличных оценок.

А сам Маады поделился:

— «Боевой листок» стараюсь сохранить на всю жизнь. Он для меня как память о трудных днях солдатской службы.

На разборе полетных записей Кап-оола Дамбаевича Маады ждало еще одно радостное событие. Командир объявил ему благодарность.

— За отличные, инициативные действия в поле, — сказал он.

— Служу Советскому Союзу! — с гордостью произнес юноша.

Будет юноша о чем написать в поселок Сесерляг отцу Маады Дамба, рабочему совхоза «Саянский». Он свято выполняет отцовский наказ, дорожит почетным званием защитника Страны Советов, достойно приумножает славу ветеранов.

В. ПЫЛАКОВ,  
военный журналист.

В № 250 «Тувинской правды» 23 октября 1976 года была опубликована заметка «Наши...»

В ней шла речь о записке, найденной туристами в одной из пещер в горах Эраана. Написали ее участники геологической экспедиции А. И. Юсевич и П. П. Королев. В своей заметке члены туристского клуба «Демис-Сал» просили стариков и ветеранов рассказать о жизни в делах этих людей.

Одними из первых на эту просьбу откликнулись участники Федоровской восьмилетней школы Мелитопольского района Закарпатской области. Между ними и «Боевой славы» завязалась переписка. Сегодня мы публикуем очередное письмо Федоровских пионеров.

Пионеры Федоровской школы бережно хранят память об Александре Юсевиче. Знаем, что Сапа успешно закончил кызылскую среднюю школу № 1. Это было 20 июня 1941 года. Как только началась война с фашистскими захватчиками, Александр сразу поступил в народное ополчение.

С интересом наши ребята читают строки из характеристики штаба ополченца:

«Юсевич Александр Николаевич за время военного обучения с 15 июля 1941 г. по 25 июня 1942 г. показал себя как дисциплинированного, образцового, требовательного к себе и подчиненным, младшим командир народного ополчения. Юсевич окончил военную программу с оценкой «отлично», одновременно окон-

Моя Родина — СССР  
ЭКСПЕРСИИ КЛУБА «ПОГРАНИЧНИК»

Вот уже три года ведет военно-патриотическую работу при Кызылском домоуправлении № 3 детский клуб «Пограничник». Здесь ребята изучают теорию туризма, а потом совершают увлекательные экспедиции по родному краю в рамках экспедиции «Моя Родина — СССР». Много нового и интересного узнают они в этих походах: о нашей республике, знакомятся с историческими местами, ветеранами войны и труда. Прошлым летом ребята старшей группы побывали на хребте Академика Обручева, в верховьях Малого Енисея.

Еще более незабываемые впечатления получили члены младшей группы, во время весенних каникул этого года посетившие Москву. Сопровождал ребят старший педагог — организатор клуба «Пограничник» Ю. Ф. Ковалев и руководитель кружка туристов Г. Г. Стремоусов. В Историческом музее, переходя из зала в зал, ребята словно перелистывали одну за другой страницы истории создания и развития первого в мире социалистического государства.

С большим интересом члены туристской группы ознакомились с экспонатами Центрального музея Вооруженных Сил, музея В. И. Ленина, В. В. Маяковского, искренне восхищались произведениями искусства в Третьяковской галерее. Побывали ребята в Кремле, в Мавзолее В. И. Ленина.

Запомнились им и экспедиции на Останкинскую башню, ВДНХ СССР.

Члены клуба вернулись домой с большим запасом знаний и ярких впечатлений. Недаром говорится в народной поговорке: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Ребятам из клуба «Пограничник» есть о чем рассказать своим товарищам, ведь всегда очень интересно проложить и занятия в клубе, и туристские походы, и экспедиции, такие, например, как та, что совершили они в столицу нашей Родины. Те, кто хочет вместе с нами узнавать новое, приходите в наш клуб.

Т. ПУСЬ,  
управляющая домоуправлением № 3.

ПУТЬ К ПОБЕДЕ



Этот долгий, суровый и славный путь начался у Брестской крепости, защитники которой показали героизм, одним из первых вступив в схватку с фашистскими захватчиками. После победоносных боев в Москве враг гитлеровской Германии стал отступать. Орловско-Курская дуга, Севастополь, Киев, Берлин — вот вехи этого пути.

На снимках: репродукция картины московского художника А. Горькова «Бой под Крюковым»; посланцы Тувинской Народной Республики вручают подарки бойцам Западного фронта в апреле 1942 года; бон на подступах к Берлину в апреле 1945 года.

Фото Д. Чернышова, военного корреспондента ТАСС.

НИКТО НЕ ЗАБЫТ

ХРАНИМ ПАМЯТЬ

нашей Родины, учись их ненавидеть. Я еще сильнее стал ненавидеть после случая под станцией Константиновкой. Враги, замаскировавшись под наших разведчиков, подпустили нас слишком вплотную к себе и убили двух моих лучших боевых товарищей.

В 1943 году Александра приняли кандидатом в члены ВЛКСМ(6). Дальше были новые бои, новые письма, в которых Сапа глубоко верил в нашу победу. Вот выдержки из письма за 3 сентября 1943 года:

«...Я пока жив и здоров. Сейчас задания нам бывают самые разнообразные: то бороться «языками», то уходить, когда немцы собираются уходить, а чаще уходить, где находится передний край обороны немцев. За образцовое выполнение заданий командования награжден меня медалью «За отвагу». В части меня считают старым и опытным разведчиком. Уже более трех месяцев работаю комсоргом взвода разведчиков».

В последнем письме Сапа писал, что дела на фронте идут хорошо, что разведчикам не надо давать немцам утилизировать наши села и города и идти все дальше, туда, где стоит сплошной дым от горящих деревень.

В декабре 1943 года из воинской части было получено известие о том, что Сапа награжден орденом Красной

БЕРЕЗА

СОЛДАТСКАЯ БАЛЛАДА

Эти стихи принес в редакцию Николай Яковлевич Лопсан. Ему прислал их старый друг Савелий Григорьевич Рудик, живущий сейчас в Кадиевке Ворошиловградской области. В предвоенные годы Савелий Григорьевич работал в Тувинской Народной Республике советником Народно-революционной армии, под его руководством осваивали боевую технику первые тувинские танкисты. Как только на-

чалась Великая Отечественная война, Савелий Григорьевич уехал на фронт. Боевые дороги унесли его далеко от Тувы, но связи с товарищами он не теряет.

В приписке, обращенной к редакции «Тувинской правды», С. Г. Рудик просит напечатать в газете солдатскую балладу о березе-спасительнице. Выполняем просьбу ветерана.

Это было в степи  
под Орлом.  
Чтоб отбить у фашистов  
дорогу,  
наша рота пошла напролом,  
и меня пулей ранено в ногу.  
В мрачный вечер

всплыла луна...  
Жажда мучила: где же  
напиться?  
И мерещилась мне не война,  
а с жидовиной влагой  
кричалась.  
Жег застывший в толщину  
свинца  
Жег, как яда смертельная  
доза.  
Мне казалось — подполз  
конец...  
Вдруг в глазах засветилась  
береза.  
Подползла. Смотрю на нее:  
и она тоже ранена в ногу.  
Сок серебряным клочком  
бьет,  
и бонит по коре понемному.  
Сок собрать я сумел  
в котелок,

что висел на боку  
с автоматом.  
Драгоценен был каждый  
глоток:  
жизнь вливал он с лесным  
ароматом.  
Мног казалося в ночной  
тишине:  
предо мной не береза —  
кричалась,  
и от этого сердце во мне  
стало равно и радостно  
биться.  
Я лежал и поглядывал  
высоко...  
Вдруг послышалось гласе  
спокойный:  
«Черная сила во мне  
и крепше,  
я — Россия, израненный  
войной...»

Грозно вдали облака,  
будто снежные горы Алтай.  
Путь-дорога была легкая,  
путь-дорога к Победе  
свистала...  
Той безрадостной грозной  
весной  
подобрали меня на рассвете.  
Мне береза — мой довер  
лесной —  
часто сжимала потом  
в лазарете.  
Мать-Россия, седая моя,  
на тебя я молился!  
и, вернувшись в родные  
края,  
посадила я березу на счастье.  
С. РУДИК,  
ветеран Великой Отечественной войны.

твердыни. — Город растянулся по правому берегу Волги на пятьдесят километров, а расстояние от западных его окраин до реки не превышало двух с половиной километров. Защищая город приходилось в невероятно трудных условиях. Все это делало пасмурно, противники ружей, артиллерийским и минометным огнем, бомбы с толку этой мирной внешности, журналист одной из прогрессивных французских газет, побывавший в Новгороде, спросил Павлова:

— Скажите, месье Павлов, это вы и есть тот самый сержант, о котором во время второй мировой войны писала вся пресса планеты? Это вы превратили жилой дом в неприступную крепость?

— Да, я, — ответил Яков Федотович.

— Простите, сколько дней вы держались, месье Павлов?

— Почти два месяца.

— О! — искренне удивился журналист. И добавил: — Вся Франция в сороковом не могла продержаться столько времени перед фашистами...

А он и его товарищи выстояли. Вопреки всем военным, арифметическим и человеческим понятиям и расчетам. Группа бойцов, которую возглавлял Павлов, по словам Маршала Советского Союза В. И. Чуйкова, «уничтожила больше вражеских солдат, чем гитлеровцы потеряли при взятии Парижа».

В Сталинград Павлов прибыл в самый разгар боев — в сентябре 1942 года.

— Ватзилите сюда, — сказал Яков Федотович с характерной для него хрипотой, разражаясь победительной о вражескую военную карту волжской

да, а удасться — займи его. Я взял трех бойцов, и мы подползли к дому с противоположной стороны. В первом подполье тихо, во втором — слышим немецкую речь. Дело известное: гранату в дверь, автоматные очереди — и мы в доме. Ночью зашумели продукты, водой, боеприпасами, получили подкрепление.

КАЖДЫЙ день штурмовали нас фашисты. Выбегут танк на площадь и бьют

только после войны, получив уже дома, в деревне Крестовой Валдайского района, телеграмму члена Военного совета 64-й армии Телетина, выехал в Чуйковку, который и вручил ему высокую награду.

Раздался звонок, и в квартиру вошел почтальон. На стол легла пачка писем, на конвертах которых почти одинаково адрес: «Новгород, герою Сталинграда Павлову Я. Ф.». Письма приходят каждый день

чад он военную страду, немногие дожили до светлого праздника Победы. Из четверки, что первой заняла оборону в доме на площади 9 Января в Сталинграде, с войны вернулся только один В. Гузичев. Из тех, кто пришел в «Дом Павлова» позже, ныне здравствуют пулеметчик Воронов из Орловской области, броневый казак Турганов и татарин Рамазанов. Поддерживая связь с Павловым бывший комбат Жуков, командир роты Дорохов. Регулярно получает Яков Федотович к праздникам поздравительные телеграммы от одного из прославленных полководцев минувшей войны А. В. Родимцева, несколько раз — на XXIII, XXIV съездах партии, а также в Сталинграде — встречался с Чуйковым, бывшим командующим 64-й армией, оборонявшей Сталинград. Как дорожно-ремонтник, хранит герой фотографии о встречах с однополчанами.

«Мы говорим «Дом Павлова», и перед нашим мысленным взором возникают сотни домов, ставших настоящими крепостями, недоступными для фашистов. Мы говорим «Остров Люблинов» и вспоминаем десятки других островков сталинградской земли, в самые критические дни удержанные мужеством наших солдат и офицеров. Мы говорим «защитники Сталинграда» и думаем не только о солдатах, но и о тех, кто рыл под бомбежками окопы и противотанковые рвы, кто работал на сталинградских заводах уже под огнем, до последней возможности. Мы говорим «Победа» и вспоминаем тех, кто доблестно в этих боях».

Дорогами войны  
ЧЕЛОВЕК ИЗ ЛЕГЕНДЫ

как ее обычно представляют, но было. Она проходила не только по улицам, площадям и скверам, но и по разрушенным цехам, по этажам разрушенных домов, по лестничным клеткам и коридорам. Каждый камень стал огневой точкой, каждый дом превратился в крепость. Тысячи советских воинов повторяли ставшие крылатыми слова снайпера Василия Зайцева: «Назад не пойдём, на той стороне Волги земля для нас нет».

УЖЕ В КОНЦЕ сентября в составе 13-й гвардейской дивизии генерала А. В. Родимцева мы зашли в город в районе мельницы. Атака следовала одна за другой. Вечером, когда бой стих, командир роты сказал: «Павлов, этот дом очень удобен для обороны. Возьми людей, разве-

— из Хабаровска и Ставрополя, Минска и Кокчетова, из Болгарии, Чехословакии, Германской Демократической Республики... Большинство — от ильичей. Они не перестают восхищаться подвигом Павлова и его друзей, рассказывают о своей жизни и убеждениях, просят разрешения назвать его именем пионерский отряд или дружинку, пишут, что хотят воспитать себя таким же, как и он. Вот письмо пионеров отряда имени Ю. А. Гагарина с Украины: «Мы поклялись быть тоже храбрыми и смелыми, похожими на вас, не страшась ничего, отдавать, если нужно, и жизнь во имя Родины».

ПРИХОДИТ ВЕСТИ и от ополченцев — по-солдатски коротко, немногословно. Таких писем не так уж много, потому что из тех, с кем на-

— из Хабаровска и Ставрополя, Минска и Кокчетова, из Болгарии, Чехословакии, Германской Демократической Республики... Большинство — от ильичей. Они не перестают восхищаться подвигом Павлова и его друзей, рассказывают о своей жизни и убеждениях, просят разрешения назвать его именем пионерский отряд или дружинку, пишут, что хотят воспитать себя таким же, как и он. Вот письмо пионеров отряда имени Ю. А. Гагарина с Украины: «Мы поклялись быть тоже храбрыми и смелыми, похожими на вас, не страшась ничего, отдавать, если нужно, и жизнь во имя Родины».

ПРИХОДИТ ВЕСТИ и от ополченцев — по-солдатски коротко, немногословно. Таких писем не так уж много, потому что из тех, с кем на-

«Мы говорим «Дом Павлова», и перед нашим мысленным взором возникают сотни домов, ставших настоящими крепостями, недоступными для фашистов. Мы говорим «Остров Люблинов» и вспоминаем десятки других островков сталинградской земли, в самые критические дни удержанные мужеством наших солдат и офицеров. Мы говорим «защитники Сталинграда» и думаем не только о солдатах, но и о тех, кто рыл под бомбежками окопы и противотанковые рвы, кто работал на сталинградских заводах уже под огнем, до последней возможности. Мы говорим «Победа» и вспоминаем тех, кто доблестно в этих боях».

Мой брат, старший лейтенант Назаренко Андрей Александрович, артиллерист 23-го артиллерийского полка, герой войны, участник Великой Отечественной войны, награжден орденом Красной Звезды и орденом Отечественной войны 1-й степени.

На этой встрече был совет ветеранов, который решил откликнуться на призыв инициативы нашей земляки бильной бригады по адресу 432011, Ульяновск, ул. Фрунзе, д. 167, кв. 5.

Мой брат, старший лейтенант Назаренко Андрей Александрович, артиллерист 23-го артиллерийского полка, герой войны, участник Великой Отечественной войны, награжден орденом Красной Звезды и орденом Отечественной войны 1-й степени.

На этой встрече был совет ветеранов, который решил откликнуться на призыв инициативы нашей земляки бильной бригады по адресу 432011, Ульяновск, ул. Фрунзе, д. 167, кв. 5.

Письмо по адресу: г. Завитинск Амурской области, ул. Куйбышева, 29, Назаренко Ивану Андреевичу.

В ПОВЕРЖЕННОМ Берлин неспешно таяла: наступал долгожданный День Победы. Генерал обходил строй солдат и, увидев одного из них три нашивки за тяжелые ранения, спрашивает фамилию.

— Павлов, товарищ генерал!

— Павлов? Ишь ты, — генерал улыбнулся. — Это не ты «Дом Павлова» защищал? Слыхал?

— Так точно, слышал... Это я.

— Как так? — удивился генерал. — Так ты же герой! Где же ты до сих пор был, где твои награды?

— Нет их у меня.

Генерал снимает со своего кителя Золотую Звезду Героя.

— Так вот т. б! — говорит он и сам прикрепляет к гимнастерке высокую награду, обнимает и целует бойца.

Это одна из легенд, которая в те годы передавалась по уста в уста о прославленном защитнике Сталинграда Якове Павлове.

— А знаете, — говорит улыбающийся Яков Федотович, — в этой легенде почти все верно. Только тяжелых ранений у меня не было, но были награды — два ордена Красной Звезды и две медали «За отвагу». И происходило все это не перед строем, а в штабе дивизии, и беседовал со мной Василий Иванович Чуйков. Он и вручил мне после войны Звезду Героя Советского Союза.

МЫ БЕСЕДУЕМ с человеком, имя которого стало символом мужества в героизма, несгибаемой стойкости советского солдата. Она квартирует в большой чистый двор — все задано армией — все своим, слышен веселый смех





## Вспоминают ветераны

Накануне Дня Победы в республиканском краеведческом музее состоялся вечер, посвященный 32-летию Великой Отечественной войны. Перед молодежью выступили тувинские добровольцы А. К. Ак-оол, Б. Ш. Лама, Герои Советского Союза Н. П. Макаренко, Л. И. Ефимов, Н. П. Кабак.

Т. МОИСЕЕВА.

Юрий ВОТЯКОВ

## ВЕСЕННЕЕ

У нас в горах вот-вот сойдут снега. У нас в тайге уже дрозды заняли. Ручьи ударились в стозвоны бега. Подснежники проталин забелели.

А по утрам, когда зоря, сжигая последнюю звезду, выходит из-за скал, чуть обозначенные в небе облака, ошпа к гнездовьям, лебеди проносятся. Они спешат издалека.

Снегам и мы — обстраиваем землю. Сметавшись с обильной каплей, тяжелей пот срысается с виска.

Весна! И дел невпроворот. И топоры стучат на нею округу. Электропарки огненные дуги отодвигают выше небосвод.

Нам надо многое успеть. И мы закручиваем время в платины рек, в дорог железных, сеть, и в нефтеносные пласты Тюмени.

А над землей властвует весна. И лебеди спускаются на озера. Течет, стечет с неба сылея, окрашивая в синий леса и горы.

# ФИЛЬМЫ ЮБИЛЕЙНОГО ГОДА

Кинематографисты страны готовят к 60-летию Великой Октябрьской революции. Ряд лет, посвященных юбилею, уже вышел на экран, многие кинокартины находятся в производстве.

В канун 60-летия телевидение начнет показ нового многосерийного фильма по роману А. Толстого «Хожде по мукам», создаваемого режиссером В. Ордынским.

Кинорежиссер Л. Кулидаков приступает к съемкам фильма «Карл Маркс» — о жизни и деятельности основоположника научного коммунизма.

О линкалпани антисоветского мятежа на Волге в 1918 году расскажет картина литовского режиссера М. Гелариса «Пыль под солнцем».

Постановщик фильма «Освобождение» Ю. Озеров вновь обратился к военной тематике. Новая его картина «Коммунисты» — грандиозное по масштабу и эпичности кинополотно, повествующее о событиях второй мировой войны. Минувшей войной с фашизмом посвящается и глубоко психологический, полный драматизма фильм «Нечеткая история». Его ставит на киностудии «Мосфильм» Г. Чухрай.

Подходит к концу съемки эпического, лиричного по охвату событий фильма «Сибиряки», над которым работает режиссер Н. Михалков-Кончаловский. На фоне рассказа о жизни двух семей в фильме предстает целая эпоха в истории Советского государства.

О последних днях правительства Альварес, о фашистском перевороте в Чили и борьбе чилийских патриотов против хунты Пиночета рассказывает картина «Кентавр», которую снимает режиссер В. Жалаловичус.

Режиссер Э. Кеосаян осуществляет экранизацию исторического романа С. Хайландина «Мхитар-спарпет», который повествует о борьбе армянского народа против иноземных захватчиков, о дружбе русского и армянского народов и об истории объединения Армении с Россией.

Сложности человеческих характеров, взаимоотношений, которые складываются в трудовом коллективе, посвящен фильм «Собственное мнение», поставленный на киностудии «Мосфильм» Ю. Карасиком.

С. Бондарчук экранизирует повесть А. Чехова «Степь». Основное внимание в фильме будет уделено судьбам людей, их любви к природе, друг к другу. По словам С. Бондарчука, главная цель, которую он преследует, «сделать фильм о любви».

Фильм литовского режиссера Г. Лукшаса по глубоко психологическому роману Ю. Балутиса «Проданные годы» на основе событий из прошлого буржуазной Литвы поднимает проблемы высокой нравственности и морали.

А. ПЕТРОВСКИЙ (АПН).



## «Нива» выходит в жизнь

Куйбышевская область. Первые серийные модели ВАЗ-2121 «Нива» сошли с конвейера Волжского завода в Тольятти. Это — не просто новинка, а первая в отечественном автомобилестроении полноприводная (все колесные пары) машина, специально сконструированная для суровых условий. «Нива» — это сочетание высокой надежности с комфортабельностью «Жигулей». У нового автомобиля двигатель мощностью в 83 лошадиные силы, ведущий мост, повышающий дорожный просвет, спортивный автодрафт достигает 130 километров в час.

На снимке: рядом с грузовиком-самосвалом выгружает маленькую. Но она с честью может померяться и выносливостью и «мужеством».

Фото Ю. Белозерова. (Фотохроника ТАСС).

## Песня в солдатской шинели

В нотном-музыкальном отделе республиканской библиотеки им. А. С. Пушкина открылась выставка грамзаписей и нот, посвященная Дню Победы. На ней представлены песни, с которыми советские воины прошли по трудным дорогам Великой Отечественной войны, песни, овеянные мужеством и отвагой.

Среди них — песни «Шан солдаты» Б. Александрова, оперетта «Севастопольский вальс» К. Листова, песенки баллады на стихи Г. Лопатина.

Г. КОКОРИНА, библиограф.

## Рисунки, обобщенные мир

Четыре дня в кинотеатре «Пионер» экранировались работы членов изостудии Свердловского Дворца пионеров. На выставке были представлены работы самых разнообразных жанров: пейзажи, портреты, натюрморты, тематические композиции. Многие из этих рисунков демонстрировались на международных выставках в Чехословакии, Болгарии, на Кубе, в Югославии, Греции, Бирме, Новой Зеландии, США, Канаде, Англии и Японии, а также на X Международном фестивале молодежи и студентов в Берлине.

Свердловская изостудия юных художников не раз становилась лауреатом всесоюзных и дипломантом международных выставок и конкурсов.

Школьники Кызыла с интересом познакомились с рисунками юных уральцев. Особенно понравились им работы Паши Мотова, Игоря Вишня, Андрея Брука, Вены Юсуповой, Ольги Шендерович.

В. КОЛЮГОВ.

## Тримаран на Енисее

Московское экспериментально-производственное предприятие № 1 начало изготовление новой конструкции пилотируемого судна — тримарана. Одна из первых моделей трехкорпусного маломерного судна получена Тувинским республиканским советом ОСВОДА. Его подарил работникам спасательной службы Тувы председатель Центрального совета ОСВОДА РСФСР контр-адмирал в отставке Г. К. Васильев.

Новое судно, предназначенное для патрулирования внутренних водоемов и проведения спасательных работ, отличается мощностью двигателя (по тридцати лошадиных сил) и быстротой хода (развивает скорость до сорока километров в час), устойчивостью и маневренностью.

Н. ШИМОВ.

## ОРУЖИЕ НАШИХ ПРЕДКОВ

В республиканском краеведческом музее открылась первая выставка старинного оружия. Большая часть экспонатов передана в дар нашему музею ленинградскими Эрмитажем и Русским музеем.

В экспозиции отечественное и иностранное оружие, а также рыцарские доспехи. В центральной витрине выставлены алебарды, украшенные узорами. Они состояли из вооружения швейцарской пехоты в XIV—XVI веках. Здесь же можно увидеть копье с плоским наконечником. Таким пользовались русские воины в XVII—XVIII веках. Небезинтересно взглянуть на старинные булавы, шпаты с замкнутым эфесом, турецкие сабли и ятаганы.

Внимание знатоков привлекает древнее отечественное оружие. Здесь экспонируются кавказское оружие с восточным кремневым замком, бухарское кремневое оружие, украшенное орнаментом, тувинские пистолы и кремневые ружья. И, несомненно, один из самых ценных экспонатов — винтовка, принадлежавшая тувинскому добровольцу, участвовавшему в освобождении Ровно от фашистских захватчиков.

Т. БУЛАТКИНА, экскурсовод музея.

## СПОРТ ◆ СПОРТ ◆ СПОРТ ◆ СПОРТ ◆ СПОРТ ◆ СПОРТ

## ВСЕ РЕШИТСЯ НА ФИНИШЕ

ВЕНА, 7 мая. (Спец. корр. ТАСС А. Левинсон, И. Маслов). Несмотря на уверенность победы советских хоккеистов над сборной Канады — 8:1 (1:1, 4:0, 3:0), судьба медалей всех достижений решится только в последний день чемпионата мира, поскольку в пятницу спортсмены Чехословакии обыграли шведов — 2:1 (0:0, 0:0, 2:1). Чехословацкие хоккеисты независимо от двух последних встреч стали чемпионами Европы.

Нашим игрокам остается теперь ждать результата матча команд Чехословакии и Канады. Только в том случае, если победят заокеанские хоккеисты или же матч закончится ничьей, у сборной СССР будут шансы выиграть турнир, но для этого им в свою очередь необходимо обыграть шведов. Словом, все решится в последний день.

Уверенно начал чемпионат мира, наша команда проиграла затем две встречи подряд и расстроила достигнутое преимущество. Даже успех в матче с канадцами не позволил нашей команде выйти в лидеры, хотя провела она его на хорошем уровне.

После девяти туров положение команд на чемпионате мира в Вене таково:

|           | ПЕРВАЯ | ЧЕТВЕРКА | О     |
|-----------|--------|----------|-------|
| 1. ЧССР   | 7      | 1        | 52-24 |
| 2. СССР   | 7      | 0        | 76-21 |
| 3. Швеция | 6      | 0        | 40-18 |
| 4. Канада | 5      | 1        | 39-33 |

|              | ВТОРАЯ | ЧЕТВЕРКА | О     |
|--------------|--------|----------|-------|
| 5. Финляндия | 5      | 0        | 43-40 |
| 6. США       | 2      | 1        | 26-41 |
| 7. ФРГ       | 1      | 1        | 20-56 |
| 8. Румыния   | 1      | 0        | 18-81 |

21 очко (7 заброшенных шайб плюс 14 результативных передач) — в первом месте — Михайлов — 19 (12 плюс 7).

## На приз «Комсомольской правды»

ТБИЛИСИ. (Корр. ТАСС). «Традиционные всеюзовые соревнования Дворцов пионеров на приз «Комсомольской правды», в которых юные шахматисты встречаются в сбалансированной игре с прославленными гроссмейстерами, — отличная школа для молодых талантов», — сказал на открытии финала четвертого такого турнира главный судья, дважды Герой Советского Союза, ленинчеловек Виталий Семенов.

Коллектив Московского Дворца пионеров возглавляет Евгений Васюков, Ленинградского — Марк Тайманов, Киевского — Давид Бронштейн, Свердловского — Евгений Свешников, Кемеровского — Виталий Пешковский, Тбилисского — чемпионка мира Нона Гаприндашвили. Впервые шахматисты — капитаны такой команды.

Перед началом соревнований гроссмейстер Владимир Тукмаков зачитал приветственное слово мира Анатолия Карпова, который не смог приехать в Тбилиси из-за участия в международном турнире в Испании. «Играйте серьезно, вдумчиво, смело и бескомпромиссно, — советует ребятам Карпов. — Стремитесь к победе, но не бойтесь поражения. Они закаляют волю и воспитывают характер».

Турнир продлится до 12 мая.

## ПОБЕДИЛИ ГОСТИ

КУТАИСИ, 6 мая. (Корр. ТАСС). В матче чемпионата страны среди команд первой лиги футболисты московского «Спартак» победили местную команду «Торпедо» — 1:0 (1:0). Гол на 34-й мин. забил Кокорев.

## Тираж «Субботнего спортлото»

Результаты 19 тиража «Субботнего спортлото» (5 из 36), составившего 7 млн.

1-й тираж: 30 (стрельба стендовая), 33 (фигурное катание), 19 (лыжные гонки), 7 (велотрек), 1 (баскетбол).

2-й тираж: 19 (лыжные гонки), 6 (борьба классическая), 30 (стрельба стендовая), 24 (ручной мяч), 12 (горнолыжный спорт). (ТАСС).

## «КАМЕННЫЙ ГОСТЬ» НА СЦЕНЕ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

На сцене Большого театра Союза ССР поставлена опера А. С. Даргомыжского «Каменный гость» — произведение, написанное более века назад и открывшее новую страницу в истории русского и мирового оперного искусства. Обращение театра к музыке замечательного композитора-демократа, создателя глубоко народных опер и балетов, в основу которых положены произведения А. С. Пушкина, не случайно. В «Каменном госте» так же, как и в «Руслане», постановка которой недавно осуществлена на сцене ГАБТа, воплощены лиризм и драматизм пушкинской поэзии.

Главные партии в новом спектакле исполняют В. Аглатов, Т. Синявская, А. Ведерников, Т. Милашкина и другие ведущие артисты театра. Режиссер-постановщик профессор О. Моравец.

На снимке: сцена из спектакля. Фото А. Конькова. (Фотохроника ТАСС).

## В КИНОТЕАТРАХ:

9 мая

«НАВЫРАЛ»: «Так начиналась легенда» в 9.30, «Аты-баты, шли солдаты...» в 11.20, 13.10, 15.00 (удл.), 17.20, 19.10, 21.00 (удл.).

«ПИОНЕР»: «Принцесса подводного царства» в 8.35, 10.00, «Маленький серпант» в 11.25, 13.10, 14.55, «Колыбельная для мужчины» в 16.40 (удл.), 18.50 (удл.), 21.00.

«КАА-ХЕМ»: «В то далекое лето» в 9.30, 11.00, «Улыбки, ровесники!» в 13.00, 15.00, 18.40, 20.30, «От зари до зари» в 16.50.

«ВОСТОК»: «Иваново детство» в 9.30, 11.00, 14.40, 20.30 (удл.), «20 дней без войны» в 13.00, 15.00, 18.50.

«ЛЕТНИЙ»: «Мальчишки ехали на фронт» в 11.00, 13.00, «Следую своим курсом» в 15.00, 16.50, 18.40, 20.30.

«ДК «Енисей»: «Милка, Сергей и я» в 17.30, «Они сражались за Родину» (2 серия) в 19.30.

«ДК «Геолог»: «Отроки во Вселенной» в 10.00, 12.00, «А зори здесь тихие» (2 серия) в 15.00.

«ДК «Мир»: «На войне как на войне» в 14.00, «Она защищала Родину» в 18.00.

10 мая

«НАВЫРАЛ»: «Аты-баты, шли солдаты...» в 9.30, 11.20, 13.10, 15.00 (удл.), 17.20, 19.10, 21.00 (удл.).

«ПИОНЕР»: «Принцесса подводного царства» в 9.25, Кинолуб «Светофор» в 10.50, 15.10, «Улыбки, ровесники!» в 12.50 (удл.), 17.05, 18.55 (удл.), 21.15.

«КАА-ХЕМ»: «Колыбельная для мужчины» в 15.00, 16.50, 18.40, 20.30 (удл.).

«ВОСТОК»: «Амрапала» (2 серия) в 15.00, 17.30, 20.00.

«ЛЕТНИЙ»: «20 дней без войны» в 16.50, 18.40, 20.30 (удл.).

«ДК «Геолог»: «Мой друг — человек несерьезный» в 18.30, 20.30 (удл.).

«ДК «Енисей»: «Вторая истина» в 20.30.

«ДК «Мир»: «Слон-садовник» в 16.00, «Бриллиантовая рука» в 19.00.

## Трест столовых и ресторанов ПРОВОДИТ НАБОР

на индивидуально-практическое обучение профессии повара, кондитера, кассира, продавцов мелкой розницы.

Принимаются лица не моложе 18 лет, выставляются стипендия в размере 54 рублей в месяц.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Кочетова, 57, в отдел кадров, телефон 2-50-47.

## Кызылский городской промтоварный торг ПРОВОДИТ НАБОР

на индивидуально-практическое обучение профессии продавца (срок обучения 3 месяца) и кассира (срок обучения 1 месяц).

Выплачивается стипендия 54 рубля в месяц, принимаются лица не моложе 18 лет, с образованием 10—11 классов.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Октябрьская, 29, в отдел кадров промторга.

## К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН!

Исполком Кызылского городского совета просит всех руководителей министерств и ведомств, домовладельцев частных домов в связи с предстоящей реформой населения до 1 июля 1977 года получить или приобщиться к РСУ Минбюта по месту жительства и таблички установленного образца для наклеивания на дома и прочие строения.

## ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ

Промкомбинат Тувспотребсоюза — сторожа, рабочих в деж по ремонту газовой.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, пер. Загорный, 25, телефон 2-42-30.

Тувинский автокомбинат — секретаря-машиниста по временной работе, газосварщика, слесаря-инструментальщика, автомеханика, слесаря-агрегатчика, мотористов и учеников мотористов, уборщиц в гараж, шоферов, инженера по технике безопасности.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Промышленная, 3.

Кызылская заводская база «Сельхозтехника» — кладовщиков, инженера по качеству, грузчиков, кладовщика по транспорту.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Комсомольская, 97, телефон 2-26-42.

Подсобное сельхозхозяйственное предприятие Минторга — рабочих на пилораму, рамника-подстава, мастера-строителя, рабочих на текущий ремонт, рабочих в тепличное хозяйство и хозяйство открытого грунта (ящики), свинарок (малосемянный предоставляются квартиры в течение 3 месяцев), кормоваров, подвальщиков.

Проезд на работу служебным автобусом.

Обращаться по телефону 2-54-57.

Тувинская республиканская контора Госбанка — кассирова, машинистку, шофера, уборщицу.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Ленина, 21, в отдел кадров.

Автобаза связи — шоферов, уборщицу, механика по ремонту, слесаря-агрегатчика.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Каменистая, 23, телефон 2-30-30.

Кызылское пассажирское АТП — рабочих строительных специальностей, мастера по строительству, инструктора практической езды (приглашаются водители-пенсииеры, ранее работавшие на автобусах), начальники ПТО, слесарей, мотористов, газосварщиков, слесаря-инструментальщика, мойщик автобусов, слесарей по обслуживанию оборудования, сантехников, шоферов 1, 2 классов, автомехаников, вахтеров и зону консервации (вахтеры обеспечиваются квартирой).

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Дружбы, 55, в отдел кадров.

Кызылское учебно-производственное предприятие Всесоюзного общества слесарей — инженера-технолога, помощника директора по воспитательной части, мастера.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Складская, 5, телефон 2-41-04.

Тувинский холодильный Росмехмоторга — товаровед, бухгалтер.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Магистральная, 15.

Трест «Тувинстрой» — бухгалтер.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Красномаркская, 76, телефон 2-28-06.

Централизованная библиотека им. Крупской — шофера 1 или 2 класса на автобус.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Суворова, 8, телефон 2-25-32.

Управление охотничье-промысловое хозяйство — заместителя главного бухгалтера.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Комсомольская, 99, телефон 2-27-31.

Тувинский молочный комбинат — бухгалтер материальной группы, начальники котельного цеха, механика гаража, машинистов-кочегаров, электрика, инженера по нормированию и организации труда, рабочих в производственных цехах.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Заводская, 38, в отдел кадров.

Дом культуры «Геолог» — уборщицу.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Улут-Хемская, 15.

Тувинское управление — старшего инженера отдела капитального строительства.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Магистральная, 11, телефон 2-32-10.

Автотранспортная Тувспотребсоюза — водителей 1, 2, 3 классов, слесаря-инструментальщика, слесаря-агрегатчика, курьера-уборщицу, рабочих на ремонт собственных помещений.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Трудовая, телефон 2-35-55.

Кызылский техникум — столяра, тура-матра, кассира, в общежитие.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Промышленная, 71, в отдел кадров.

Ясли-сад № 11 — рабочего, медсестру, няню, повара.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Ленина, телефон 2-51-57.

Межколхозное отделение — инженера по ремонту, инженера по обслуживанию оборудования.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Ленина, телефон 2-51-57.

## Адрес редакции и телефоны

667000

Телефоны: редактора — 2-34-98, заместителей редактора — 2-26-86, советского строительства и быта — 2-40-77, сельского хозяйства — 2-27-46, промышленности — 2-32-85, культуры — 2-29-54, информации — 2-25-74, писем и рассылки — 2-25-74, писем и рассылки — 2-25-74.

Кызыл, ул. Ленина, 17.

О доставке газет звонить по телефону 2-34-79.

социалистического соревнования — 2-25-74, писем и рассылки — 2-25-74.