



УТРО ДРЕВНЕГО КРАЯ

ИЗ ВТОРОЙ КНИГИ

Сообщение радиостанции «Коминтерн» опередило делегацию во главе с товарищем Шойдан-оолом: сам он, Сержинмаа, Лопсанчик и Чуде еще не вернулись, а советское радио уже извещало мир, что просьба тувинского народа о приеме вратской республики в семью народов СССР удовлетворена.

Быстрокрылой птицей облетела эта радостная весть все арбаны и стойки кочевников. В Кызыле, кошунных и сумонных центрах кипели радости многотрудных торжеств. И только спящей тучей среди ясного неба все еще омрачала эту радость война...

Семья Тамдына и старая Белек со своим маленьким Амрыжиком непривычно долго оставались на летней стоянке в местечке Кара-Дыт. Тамдын ждал возвращения Сержинмаа, а Белек в ту осень и совсем не собирался перебраться на зимник. Последнего коня поларила фронту, а с одной коневой да тележкой провозить можно было и тут. Белек полагал, что только овечьих их и всего лютых, но без зимнего пастбища им не обойтись!.. А не хотелось больше заботиться в те дремучие скалы. Без радио и прошедшего-то зима еще скоротала: на фронте два сына, как же без ежедневных сводок Информбюро!

В последнем письме Самдан сообщил, что скоро приедет. Но там, на фронте, оставался же Сюктер. Как-то доберется он до конца своего огненного пути... Тамдын и председатель хушуну Аракчаа тоже тревожились за своих, уехавших с подарками на самый фронт: ведь делегация могла по злому случаю угодить под вражеские бомбы либо снаряды... Но вдруг радио пришло радостное весточку: Тува стала Советской!.. А это сыночек Сержинмаа и личную заботу: значит, посланцы от великой родины на фронт, благополучно возвратившись в Москву, побывали у самого товарища Сталина и где-то уже мчались, должно быть, на самом скором поезде домой!

Вечером, когда были закончены хлопоты со скотом, соседи собрались в юрте Белек, в которую еще весной из сумонной конторы, от блестящего лыжника с крохотными светлячками, была протянута нитка с черной бумажной тарелкой на конце. Тарелка эта изредка рассказывала новости. Тамдын на этот раз пришел с дочерью и сыновьями. Его старший, Баир, председатель сумонной ячейки ревсомола, пока молчала черная тарелка, взял с сундука аппарата, стоявшего у передних стенок, газету и, при-

лнув к жироу, чадившему на разостланной по земле полу кошке рядом с аппаратом, начал вслух читать вчерашнюю сводку Совинформбюро. Тугер и Амрыжит расположились на кошке с другой стороны и развернули шахматное сражение. Шура, чернокожая красавица с тяжелыми плечами вороных кос, присела рядом с тетушкой Белек. Покурив, Тамдын взялся за чай и участливо проговорил:

— Овечек своих можешь, утама, подпустить к нашим, когда будем перебираться на зимник. Сама уж лучше не едди никуда — жди сыночек!.. В черной тарелке, сначала еле слышно, потом все сильнее и сильнее, заговорщицки, зашумело с посвистом и, наконец, пробился голос Левитана...

— Через Саяны возвращался Самдан уже не верхом, как уезжал на фронт, а в кабине грузовика. Серой лентой извивался и покорно нырял под колеса гордый в своем безмолвии Увинский тракт — когда-то таежная тропа, протянувшаяся из России...

Когда подошла к дому — сильно защемило сердце: уходил легкой походкой лыжником кавалериста, а вернулся, можно сказать, на четвереньках, как младенец! Как-то встретят?.. На мгновение задержался у двери. Проверил, прочно ли держался костыли на слегка обледенелом крыльце — не упасть бы еще! — и потянул скобу. Дверь со скрипом подалась, и он перенес через порог свои деревяги, а уж потом — и ноги.

— Приехал! — не то спросил, не то удивился жена, будто и не ждала никогда. Но тут же, обнявшись слезами, кинулась Самдану на шею. С грохотом упали на пол костыли, Самдан схватил в охапку и Сенди, и Володю, и все они, что-то болочка, тискали и целовали друг друга целую вечность...

На радостях чуть не забыл Самдан про наказ Андрея передать его солдатский треугольник. Да и зимний путь по Улуг-Хему в тот год слишком запоздал, а перебраться через реку лодкой и колесить потом горами было раненому не по силам. Река, наконец, утомилась. По засеркавшей на ней ледяной колчуге пошли обозы. Встретила Сенди в городе эрбеского колхозника Топчута и вспомнила про Андрея нака. Усадил в сани Самдана с семьей, Топчут с радостью помчал их по торосистой тверди. Добрая пара лошадок несла с ветерком, через часок выехали на высокий яр, вдоль которого, утопая в густом морозном тумане, парилась парочка парочка из незнакомых парочек, подковой раскинувшись посекор.

Встретились как родные,

давно не видевшие друг друга. Клава вслух читала письмо Андрея, не обращая внимания на вошедшую. А письмою она все колебалась: передавать ли то, что принесла? Похоже было, что хотелось ей выйти вон, не сказав больше ни слова, но ведь надо же вручить эту страшную бумажку!.. За годы войны раздала она таких уже немало и анала всю их тяжесть...

— Что там у тебя, дочка? — с тревогой в голосе спросил Георгий Николаевич, поднимаясь с кровати.

— Похоронная вама! — только и вымолвила девушка, передавая старую запыленную бумажку, зарыдала и, как провинившаяся, опометью выбежала за дверь.

— Что? Что она сказала? — будто даже с угрозою крикнула Клава и, не дочитав

письма, как подкошенная, опустилась на лавку. Любо же мгновенно побелело, как береста, комком невыплаканных слез сжимал горло, и она не могла перевести дыхания.

Сенди поднесла ей воды. Дети замерли. Георгий Николаевич по-солдатски вытиснул «во фронт», из его широко открытых глаз катились крупные слезы. Самдан, будто забыв про свои костыли и про боль все еще не зажившего ранения, не мог даже вымолвить ни слова. В голове его грохотало: вот и еще ядоло и дети, оставшиеся без отца! Да будет ли конец этому?.. Потом, будто очнувшись, в глубоком волнении он проговорил: — Клава, Клава! Как же я виноват перед тобой, что так долго пролежал у себя письмо друга!.. Казни меня, если будет тебе от того хоть чуточку легче. Но прошу об одном: возьми себя в руки, ради детей!

В ответ он услышал только валок безысходного горя. И еще, дорогая, если можешь, согласишься быть мне сестрой. Я готов до конца своих дней делать все, что бы облегчить тебе жизнь, как родной!.. Ради Андрея, ради светлой памяти нашего с тобой друга!..

И в это-то время распахнулась дверь, и в клубок морозного пара через порожек перешагнула девушка с почтовой сумкой на плече. Здоровалась и, как окаменевшая, молчала, казалась, не в силах вымолвить ни слова.

Москва. На сцене Государственного академического Малого театра Союза ССР идут последние репетиции нового спектакля по драме К. Симонова «Русские люди».

Постановка народного артиста СССР, лауреата Государственных премий СССР Б. И. Гавенского. Режиссер — заслуженный работник культуры РСФСР М. Е. Турбина.

Свою новую постановку коллектив театра посвящает 30-летию Победы.

На сцене: во время репетиции. Слева направо: заслуженный артист РСФСР, лауреат Государственной премии СССР А. В. Локтев в роли Панина, корреспондент центральной газеты; заслуженный артист РСФСР Ю. И. Каров в роли Ивана Никитича Сафонова, командира автобата; народный артист СССР, лауреат Государственных премий СССР Н. А. Аппенков в роли Александра Васильевича Васина.

(Фотохроника ТАСС).



Рис. И. Сатчака.

ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

Подведены итоги творческого конкурса на лучшее освещение социалистического соревнования работников промышленности, строительства, транспорта, тружеников сельского хозяйства в республиканских газетах, а также в радио- и телепередачах за 1974 год и первый квартал текущего года, объявленного Союзом журналистов Тувинской АССР.

Победителями конкурса признаны: журналист республиканских газет «Шын», «Тувинская правда», «Тувинский транспорт» и радиопередачи «Радиостанция освещает» Комитета по телевидению и радиовещанию в составе: Хертек С. К., Хертек К. О., Данзын-оол С. Б., Сириин Д. О., Динмей В. Л., Биче-оол К. П. за цикл работ по соревнованию животноводов.

Две вторые премии по 100 рублей и дипломы второй степени присудили: группе экономистов обкомхоза «Шын» и «Тувинская правда»: Михайлов В. Г. — начальнику планового отдела треста «Тувинстрой», Качаеву В. И. — начальнику Тувинского статуправления, Подовой М. С. — начальнику отдела труда и заработной платы треста «Тувинсельстрой»;

Карманову В. А. — за ве-

дущему отделом сельского хозяйства газеты «Тувинская правда» за серию материалов о передовом опыте.

Третьи премии по 50 рублей присудили: Мамы С. Д. — корреспонденту отдела промышленности редакции газеты «Шын»;

материалам «Коллектив берет ответственность за работу» и корреспонденту рубрики «Встречный» — Власову Ю. И. — преподавателю Тувинского политехникума; материалам «Соперники паратники», «Обновление паратники» и другие, опубликованные в газете «Тувинская правда»; Казе-оолу С. В. — бригадир комбината бригадиру СУ «Тувинстрой» за выступление в радиопередаче «Ак-Дуура сегодня» и другие радиопередачи.

Почетными грамотами по 25 рублей от имени: Жбанова В. А. — за участие в цикле передач по телевидению о выполнении обязательств бригадами треста Тувинтрансгаза; Дюпина З. И. — корреспондента газеты «Тувинская правда» за серию материалов о соревновании молодых строителей треста «Тувинстрой»;

Шиповаленко М. Д. — бригадира СУ «Кызылстрой» за материалы «В твоем снабжении», «Рубеж» и другие, опубликованные в газете «Тувинская правда»; Сырину Д. Д. — инженера Каз-ского угольного разреза; материал «Встречный» он дает — в газете «Шын».

Подписка производится во всех отделениях и учреждениях, у общественных организаций, странителей по месту работы.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: на 6 мес. — 3 руб., на 3 мес. — 1 руб. 50 коп.

«ТУВИНСКАЯ ПРАВДА»

ЭТО БЫЛО ПОД РОВНО

Об участии Тувинского добровольческого эскадрона в Великой Отечественной войне написано немало очерков, статей, а вот в изобразительном искусстве тема эта раскрыта впервые.

В серию художника-кызылчанца Юрия Курского о добровольцах-кавалеристах вошли семь графических листов: «Дружба-однополчане», «Родная мелодия», «Их было девять», «Мы из Тувы» и «Заряевый, Улуг-Хем!». Художник работал над всей серией одновременно. Работал долго — полтора года. И в течение этого времени не только держал всю ее в голове, как того требовал В. Суриков, но и постоянно обращался к каждому рисунку.

Это позволило Ю. Курскому выделить и усилить главное, приглушить второстепенное. Первые варианты некоторых работ не устраивали его — в них отсутствовали динамика и рельефность. Методы, применяемые в живописи, где эмоциональную нагрузку несет цвет, здесь не годились, потому что архитектор в графике требует силуэтичности и четкости. Автор отдала, вновь возвращаясь к теме и добиваясь решения всех поставленных перед собой задач. В результате цикл получился цельным композиционно насыщенным. Каждый лист расширяет и дополняет содержание других. А вместе взятые, они позволяют нам более полно



представить то, что происходило в начале сорок четвертого года в боях за Ровно. Сегодня мы публикуем две фоторепродукции: «Клянемся!» и «Под Ровно». А две работы серии сейчас демонстрируются на выставке художников РСФСР в Волгограде, которая посвящена 30-летию Победы.

В КИНОТЕАТРАХ

7 мая
«НАЙБРАТ»: «Плани» (2 серии) в 10.00, 13.10, 16.20, 19.30.
«ПИОНЕР»: Кинобюро в 9.00, «Смелые люди» в 10.20, 14.40, 16.40, «Потому, что люблю» в 12.20 (удл.), 18.40 (удл.), 21.00.
«КАА-ХЕМ»: «Она защищает Родину» в 15.00, 18.40, «Побег из тьмы» в 16.50, 20.30.
«ВОСТОК»: «Моабитская тетрадь» в 15.00, «Самый хороший человек, которого я знаю» в 16.50, 18.40, 20.30.
ЛЕТНИЙ: «Закрывать сезона» в 16.50, 18.40, 20.30.

ВНИМАНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!

В магазинах Кызылского торгового № 1 (пос. Каа-Хем), № 55 (ул. Дружбы), № 26 (на территории рынка), № 5 («Детский мир»), а также около магазинов «Саяны» (ул. Ленина), «Аялга» (ул. Кочетова), № 50 (ул. Пригородная), № 22 (ул. Кирпичная)

Организована распродажа товаров по сниженным ценам на 30—50 процентов.

Здесь можно приобрести швейные изделия, трикотаж, головные уборы, ткани, обувь, галантерейные изделия, товары для детей.

В отделе радиотоваров магазина «Аялга» можно приобрести радиоприемники «Орленок», «Нейра», «Меридиан», «Алмаз», магнитола «Финалка» и другие товары.

В универсаме «Саяны» можете бесплатно произвести подгонку приобретенной одежды.

Внимание инвалидов Великой Отечественной войны!

7 и 8 мая магазин № 13 (ул. Дружбы) принимает от инвалидов Отечественной войны заявки на продовольственные товары.

Магазин работает с 9 до 20 часов, перерыв на обед с 14 до 15 часов. Телефон 36-64.

Внимание инвалидов Великой Отечественной войны!

Тувинское общество автомобилистов

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ

Кызылская школа № 3 — уборщик.
Обращаться к завхозу школы.

Совхоз имени 50-летия СССР — вальцовщик леса.
Семейные обеспечиваются квартирами, одиночные предоставляются общежитие.

Обращаться в отдел кадров совхоза.

Кызылский комбинат «Стройдеталь» — заместитель директора по деревообработке и капитальному строительству, начальника отдела капитального строительства, начальника лесостроительного цеха, инженеров, техников-строителей, техников-технологов на должностях мастеров в формовочный цех, отдел технического контроля и растворобетонный узел, заведующего центральным складом.

Проезд на работу и обратный служебным транспортом. Обращаться в отдел кадров комбината, проезд автобусом № 2 до остановки «Комбинат «Стройдеталь».

Завод железобетонных изделий треста «Тувинсельстрой» — главный механик, инженер по технике безопасности, секретаря-машиниста, экономиста, инженера по труду и заработной плате, нормировщика, инженера по железобетону, бухгалтера-кассира, мастера-технологов в цех.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, пер. Заречный, 3, в отдел кадров.

ПОКАЗЫВАЕТ КЫЗЫЛ

11.40 — Киножурнал.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

11.50 — Новости. 12.00 — Цветное телевидение. «Костер». 12.40 — «Наука — сегодня».

«80 лет изобретения Поповым радио». 13.10 — Цветное телевидение. «Дружба-однополчане». Встреча в гвардейской Кантемировской танковой дивизии. 14.40 — «Нам современник». Телепередача. 15.25 — Цветное телевидение. Кинопопел «Освобождение». Фильм 5-й — «Последний штурм». 16.35 — Цветное телевидение. Выс-

тупление дважды Краснознаменного ордена Красной Звезды ансамбля песни и пляски Советской Армии им. Александрова в Берлине. 17.30 — «Время». Информационная программа.

ПОКАЗЫВАЕТ КЫЗЫЛ

18.00 — Концерт, посвященный 30-летию Победы над фашистской Германией. Выступает симфонический оркестр Тувинского комитета по телевидению и радиовещанию. 18.30 — Мультифильм. 18.40 — Теленовости. 18.55 — Теленовости на тувинском языке. 19.10 — Объявления, реклама. 19.15 —

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.45 — Цветное телевидение. Кинопопел «Освобождение». Фильм 5-й — «Последний штурм». 21.55 — Цветное телевидение. Выступление дважды Краснознаменного ордена Красной Звезды ансамбля песни и пляски Советской Армии им. Александрова в Берлине. 22.55 — Перерыв. 23.00 — «Время». Информационная программа.

Редатор В. Л. МАСЛОВ

Телефоны: редактора — 34-98, заместителей редактора — 51-20, секретаря — 28-56, отделов: пропаганды — 26-88, партийной жизни — 22-83, советского строительства и быта — 10-77, сельского хозяйства — 27-46, промышленности — 32-85, культуры — 29-54, информации — 25-74, писем и рабескорков — 47-56, бухгалтерии — 50-22, типографии (гл. инженер) — 54-79. О подставке газет звонить по тел. 32-75.

Газета Выходит ШЕСТЬ РАЗ В НЕДЕЛЮ.

Ясли № 21 — воспитатель, няня, сторожа (Мамы С. Д.). Обращаться по адресу: г. Кызыл, пер. Пограничный, 7 а.

Тираж 24.173. 2 усл. печ. л.