

ДОРОГИ ЮНОСТИ

ПЛЕЧ НЕ ОТТЯНЕТ

АТТЕСТАТЫ о среднем образовании им вручали торжественно, в зале сельского Дома культуры. Пожалуй, никогда еще эти девятнадцатилетние юноши и девушки, не были так счастливы: окончена школа, большая жизнь впереди!

Уже на следующий день двое выпускников Азасской средней школы Тоджинского района — Василий Чигит и Антон Чолгунга — отправились на оленеводческую ферму, где трудятся их родители. Вскоре начали работать на заготовке кормов в совхозе «Тоора-Хема» еще трое: Александр Торлук и Иван Коз, которым осенью предстоит служба в рядах Советской Армии, а с ними и Коз Парыла. Пошел в Тоора-Хем Алексей Тамдиль: он мечтает поступить в юридический институт, по началу хочет проверить себя на гранитской работе в милиции. Остальные снова вступили в учебники, готовясь к вступительным экзаменам в институты, техникумы, училища.

Зимой, в начале нынешнего года, с ребятами был в школе разговор, после которого они пообещали всем классом пойти работать в животноводство. Тогда было намечено провести за оставшееся учебное время двадцатичасовый практикум по ветеринарии и зоотехнии, руководителем которым должны были глав-

ные специалисты совхоза. Однако выпускники утверждают: никаких занятий не было, и вскоре комсомольцы просто забыли о том разговоре, каждый вернулся к прежним, давно уже намеченным планам. Директор школы Мунзук Петрович Чомбурук не возражал: он считает, что надо только основное направление ребятам давать на сельскохозяйственную работу.

Бессспорно, специалисты всех отраслей народного хозяйства и культуры Тодже, как и другим районам нашей республики, нужны. Но и подготовка к участию в производственном труде пригодится каждому. Жизнь показывает, что трудовое обучение и воспитание потребности работать, необходимые всем без исключения. Как же обстоит дело с этим видом воспитания и обучения в школах Тоджинского района?

Плохо, — констатирует секретарь райкома КПСС Анатолий Яковлевич Загайнов. — Изучали в Тоора-Хемской школе в течение нескольких лет охотоведение, вели записи специалисты из госпромпрома — теперь разделились: одни — зоотехники, а все заготовку. Кроме учебной производственной бригады в Азасской школе, уроков машинного производства работ на пришкольном участке в Тоора-Хемской, ничего не делается.

Учителя по труду, и те не во всех школах есть: в Ырбано Ф. С. Лазарев неплохо работал — перешел на лесопункт, и опять без учителя остались ребята.

Беседу в Ырбано с Федором Сергеевичем Лазаревым. Он охотно объясняет, почему ушел из школы:

— Я ведь не учитель, смолду слесарем был и тонирем, сюда переехали с женой — принял предложение поработать в школе. Полный учебный год и еще одну четверть вел уроки труда и физкультуры. Мастерская была не оборудована. Физкультурного зала нет — куда их вести, если мороз за окном или сыро? Осенью? Стало было людям в глаза смотреть: когда получаешь деньги и знаешь, что ты их не отработал, знаешь, как скверно на душе!.

На лесопункте и слотке Федор Сергеевич работает в передовой бригаде, пользуется всеобщим уважением, «зарботки» хорошие и голова не болит. А в школе готовить смею Ырбанским лесорубам некому.

Они, конечно, приходят работать в тайгу и на реку, Ырбанские ребята, окончившие десятилетку. Так же, как приходят на фермы и другие участки совхозного производства парни и девушки. И в Тоора-Хеме, Адыр-Кежиге. Но... по поселку Сыстыг-Хему

ходят нарядные одетые девушки. Года три-четыре назад они окончили в Тоора-Хеме среднюю школу, и не получили никакой производственной квалификации, с тех самых пор помогают родителям по хозяйству да в госпромпроме выполняют временные работы: собирают ягоды, орехи. Без постоянной занятости производственным трудом бедня и не интересна жизнь этих девушек. Разве к такой жизни стремились они, учась в школе?

Вернемся в Адыр-Кежиг, в единственную на весь район учебно-производственную бригаду. Как ни странно, в таком животноводческом районе бригады оленеводческой. Запрещено за ней меньше четырех гектаров земли, посажен на этой площади только картофель. В прошлые годы выращивали и огородные культуры, но нынче, как говорит директор школы М. П. Чомбурук, «совхоз овец ученикам не доверил». Вот так. Работать вручную, механизацию никакой. Бригада, разумеется, дает старшим классам трудовые навыки, но — не более, как для личного хозяйства.

А уроки машинного производства? Они нужны в наше время и в городе, и в селе. Но как проводятся они в тоджинских школах?

В Тоора-Хеме ребята «собирают» да разбирают старенький

автомобиль. В Адыр-Кежиге... Но послушаем, что скажут сами выпускники Азасской школы:

— У нас в девятом классе машинное производство вел тракторист из совхоза, — рассказывает Ира Лопсан и Надя Кыдырмак. — Он хороший рабочий, но на уроках на него жалко было смотреть: совсем ничего не может нам объяснить, а сердится, что мы не понимаем — ему то все ясно! Так мы и не получили основательных знаний, и зато не давали на право вождения трактора — ни парни, ни девушки. Ребятам на класс полагались, тем, которые сейчас в десятой переписи больше всего: им сам Мунзук Петрович машинное производство преподавал, у него два диплома — инженера и педагога, он, знаете, как объяснял!.. Настоящие механизаторы будут.

А могли бы иметь квалификацию механизаторов и те 19 человек, что окончили школу в нынешнем году.

Как ни странно, перед тем в школах — и далеко не в одной Тодже! — смотрят на трудовое обучение, как на предмет третьей ступени важности. Практика, действующая закреплять знания рабочей или сельскохозяйственной профессии, полученные в школе за годы обучения, подменяется отработкой определенного количества часов по принципу: делай, что велит. Так, почти официально, и называют ее во многих школах — «отработкой». И само название в какой-то мере предопределяет отношение учащихся к такому труду: у них воспитывается не потребность работать, а привычка отбывать время. Редко учитывается

при организации трудового обучения и специфика данного села, города района.

Потому, например, в Тоора-Хеме прекратилась подготовка охотников, так нужных Тодже? По советам говорят, такие занятия следовало бы вести и в других школах района, параллельно готовя животноводов по трем направлениям: оленеводство, оленовое охотоведство, оленовое охотничье хозяйство. Пригодился бы при этом опыт лучших производственников района, таких, как кавалер ордена Ленина Ак Мырлаа и другие.

Однако, даже в одной школе хорошо начатое дело не сможет довести нас до конца. Почему? Говорят, трудно было организовать практику охотничьих охотников: она приходилась на зимнее время, когда в разгаре учебные занятия. Но ведь есть же две недели зимних каникул, и разве нельзя было к ним прибавить те часы, которые выделяются для практики в учебное время, весной, например, ученическим производственным бригадам, работающим в полеводстве?

Форм и вариантов трудового обучения в школах можно найти много. Нельзя только сводить это к большому делу о формальности. О чем бы ни мечтали ученики, какие бы планы на будущее ни строили — у них всегда должны быть и трудовые навыки, и уверенность в том, что эти навыки, эти знания действительно полезны и нужны в жизни их села, поселка, района. Такой «грубый» плеч не оттянет, а в пути пригодится каждому.

С. КОЗЛОВА.

Кабининская область. Завершается косовица трав в совхозе «Пролетарий» Вышневолоцкого района. 60 гектаров, на которых ведется уборка, осушены в прошлом году. С начала пятилетия в хозяйстве введено в оборот 260 гектаров отвопавших у болот земель. На них созданы кукурузные пастбища, посеяны зерновые.

На снимке: групповая уборка трав на осушенном участке.

Фото А. Овчинникова. (Фотохроника ТАСС).

ЗЕМЛЕДЕЛИЕ НА ВЕЧНОЙ МЕРЗЛОТЕ

В САМОЙ ХОЛОДНОЙ из автономных республик нашей страны — в Якутии — плюсовая температура удерживается всего три месяца в году. За это время солнцу удается оттаять у восточной мерзлоты лишь 2-3 метра талого грунта.

Можно ли в таких условиях заниматься земледелием? (Сельскохозяйственный опыт для дает на этот вопрос положительный ответ. Лето в Якутии хоть и короткое, но очень сухое и жаркое. И бы в эти месяцы здесь сухо, как в пустыне, если бы не вечная мерзлота. Именно она, не позволяя уйти лишней воде, сохраняет плодородный слой почвы. Обилие тепла, длинный световой день и вечная мерзлота — вот факторы, которые помогают в суровой Якутии успешно развивать земледелие.

В результате сложных скрещиваний сельскохозяйственных культур в Якутии выведены новые сорта, которые удовлетворяли свойствам высокой урожайности и зимостойкости. Это стало возможным благодаря совместным усилиям ученых и практиков. Проблемы земледелия занимают филиал Академии наук СССР, станция защиты растений, Ботанический сад в Якутске, сельскохозяйственный факультет университета, опытно-производственные участки колхозов и совхозов.

Около тысячи гектаров плодородных земель отвопавали у саблерской тайги оленоводы. Благодаря широкому агрохимическому мероприятию районоправлению высокоурожайных и скороспелых сортов овощей получают с каждого гектара до 400 центнеров помидоров, 170 центнеров огурцов, до 250 центнеров картофеля, богатые урожаи моркови, лука, редиса.

Земледелие продвигается все дальше на Север, потому что большую роль начинают играть племенные топики, которые наиболее выгодны и эффективны по сравнению с другими сооружениями для защиты грунта. За последние четыре года площадь племенных топики увеличилась в республике в 13 раз и составляет сейчас 150 тысяч квадратных метров.

Так что сегодня местными огурами и помидорами можно питаться на полсе холода — в Оймяконе, в Арктике, не говоря уже о центральных районах Якутии.

Площади, пригодные для земледелия, в республике пока невелики. К тому же они требуют создания более мощной по сравнению с центральными и южными сельскохозяйственными зонами материально-технической базы (механизация, мелиорация, химизация и др.), более высокой культуры земледелия.

Экономический расчет показывает, что производить основную сельскохозяйственную продукцию на месте значительно выгоднее, чем завозить ее издалека. К тому же Север бурно развивается, здесь очень быстро увеличивается население, поэтому значение местной продовольственной базы в будущем еще более возрастает. При этом производство сельскохозяйственной продукции на месте и завоз ее из других районов страны — взаимосвязанные факторы в решении проблемы повышения уровня жизни населения.

О том, насколько серьезное внимание ей уделяется, свидетельствуют плановые задания на текущую пятилетку. Производство зерна, овощей и картофеля в Якутии за эти годы должно увеличиться в два раза.

Ю. СЕМЕНОВ, корреспондент АПН.

Лучшая награда — уважение.

Уже десять лет в магазине поселка Сушь работают супруги Аршукова. За это время Алла Александровна и Андрей Степанович честным и добросовестным трудом заслужили уважение односельчан. Продавцы всегда стараются удовлетворить просьбы покупателей.

Помню такой случай. Незадолго до закрытия зашел в магазин пожилой человек и, оглядев полки, горько сказал: — Разобрали хлеб! А я забыл совсем, что дома хлеба нет...

— Не беспокойтесь, — говорит Аршукова, — я оставлю для вас одну буханку. — Спасибо, дочка! — радуется старик. — Выручила! И так бывает нередко. Алла Александровна знает всех своих покупателей, помнит, что они покупают, и заботится о том, чтобы никто не отходил от прилавка с пустыми руками.

В магазине всегда чисто и как-то по-домашнему уютно. Товары разложены так, что виден сразу весь ассортимент. Это удобно и для покупате-

лей, и для продавцов. Хорошая организация труда и чуткое отношение к нуждам покупателей помогают продавцам Сушинского магазина из месяца в месяц успешно справляться с планом товарооборота. За добросовестный труд супруги Аршуковы не раз поощрялись руководством Пий-Хемского района. Алла Александровна награждена Ленинской юбилейной медалью.

Н. ХОВЕНМЕЙ, пос. Сушь.



Молдавская ССР. На хлебных полях юга республики уборочная страда. Одним из первых в Чадыр-Лунгском районе приступили к уборке пшеницы колхозники «Искра» и «40 лет Октября». С каждого гектара комбайнеры намалывают по 35-40 центнеров зерна. Земледельцы этих хозяйств обязались завершить жатву в короткие сроки, провести ее без потерь.

Большая забота проявляется здесь о будущем урожае. После уборки соломы проводится лучшее сечение, и почву вносят удобрения, она вскапывается и засеивается пожнивыми культурами.

На снимке: подбор колхоз пшеницы в колхозе «40 лет Октября».

Фото Б. Капнина. (Фотохроника ТАСС).

Юбилейная продукция

Миллионную тонну ценного азотного удобрения выдал со дня пуска первый цех улавливания химических продуктов Череповецкого металлургического завода. Юбилейная продукция получена за 4 ме-

сяца раньше, чем предусматривалось планом.

Цех улавливания химических продуктов — нормальный химический завод. Выпущенная здесь за восемнадцать лет

«витамины полей» позволили дополнительно получить много зерна. За это время усовершенствованы все агрегаты, что позволило сократить потери аммиака и улучшить использование аммиачной воды.

(Корр. ТАСС).

Положение на Кипре

БЕИРУТ, 31 июля. (ТАСС). По поступающим сведениям, на Кипре сохраняется сложная обстановка. Как греческое, так и турецкое население острова все еще живет в условиях военного времени. В столице и ряде других городов имеются значительные разрушения в результате недавних боевых действий. Во многих районах страны не собран урожай зерновых, маслин и фруктов, что наносит ущерб сельскому хозяйству, пострадавшему от сильной засухи в прошлом году.

Тысячи жителей оказались на положении беженцев. По свидетельству агентов, с подписанием деклараций по Кипру в Женеве в Никозии появились признаки нормализации жизни. Открылись банки, кафе, магазины, стало оживленнее на улицах.

БОНН, 31 июля. (ТАСС). Западногерманская печать с тревогой пишет о продолжающемся спаде в ряде ведущих отраслей промышленности страны — автомобильной, текстильной, строительной.

В ФРГ постоянно сокращается производство автомашин. Это влечет за собой увольнение рабочих и введение работы по сокращенному графику.

Не в лучшем положении находится текстильная промышленность. Она постоянно испытывает недостаток в промышленном сырье и вынуждена вести острую конкурентную борьбу на рынках сбыта. По данным хорошо осведомленного журнала «Шингель», текстильные фабрики в ФРГ, которые уже годами находятся в тяжелом положении, сократили в этом году свои заказы на 7,4 процента. За шесть месяцев нынешнего года разорилось и закрылось свыше ста текстильных предприятий.

Львино недогружена строительная промышленность. Как

ТРУДНЫЕ ВРЕМЕНА

писала недавно газета «Бильд-цайтунг», эта отрасль идет к кризису невиданным доселе темпами. По сравнению с прошлым годом число заказов в строительной промышленности на 16 процентов. В то же время в крупных городах пустует свыше 200 тысяч квартир, поскольку они не могут быть заселены из-за чрезмерно высокой квартплаты. Число банкротств строительных фирм в первом квартале нынешнего года достигло трехсот.

Всего же в первом полугодии в Западной Германии прекратили существование 3 тысячи промышленных фирм. Статистическое управление ФРГ заявило, что 1974 год будет рекордным по числу банкротств.

Со всех континентов

Брюссель

С большим интересом встретили бельгийские читатели изданную здесь на французском языке книгу Константина Симонова «Последнее лето» из трилогии «Живые и мертвые». «Этот роман, — пишет газета «Вер Л'Авенир», — помогает лучше узнать советский народ, который проявил чудеса мужества».

Прага

Контракт на поставку в Советский Союз в 1975 году партии знаменитой чехословацкой бижутиери на сумму в 100 млн. крон подписали представители внешнеэкономических организаций СССР и Чехословакии.

Париж

Около 80 человек погибли и 861 — ранены за минувшие субботу и воскресенье в результате автомобильных аварий на дорогах Франции.

Дамаск

Здесь проходит 4-я конференция федерации арабских журналистов. В ее работе принимают участие представители 40 арабских, зарубежных и международных журналистских организаций, в том числе делегация журналистов Советского Союза.

Дели

В Индии почти вдвое сократилась смертность за последние двадцать лет в результате осуществления национальных программ развития здравоохранения. Одновременно резко увеличилась средняя продолжительность жизни индийцев — с 32 лет в 1951 году до 50 лет в 1971.

Вашингтон

За восстановление дипломатических и экономических отношений США с Кубой выступил член палаты представителей конгресса М. Харрингтон.

Множась, что вследствие продолжения политики бойкота в изоляции останутся только США, которым пора отказаться от устаревшей политики, подчеркнул он.

Буэнос-Айрес

Правительство Аргентины и Социалистической Демократической Республики приняло решение об установлении дипломатических отношений на уровне посольств. Об этом говорится в опубликованном здесь официальном заявлении.

Дакар

Создать фильм о деятельности Африканской партии независимости Гвинеи и острова Зеленого Мыса (ПАНИГ) с момента ее образования и до наших дней — такую задачу поставила перед собой кинорежиссер Сера Маджор.

В беседе с корреспондентом ТАСС перед отъездом в Гвинею-Бисау для подготовки к съемкам Сера Маджор сказала, что будущий фильм будет посвящен памяти национального героя Гвинеи-Бисау основателя ПАНИГ Аминара Кабрала, злодейски убитого в 1973 году ставленниками колонизаторов.

(ТАСС).

ВЫСТАВКА В ТАНЗАНИИ

ДАРА-САЛАМ, 1 августа. (ТАСС). В одном из крупнейших залов танзанской столицы состоялся торжественное открытие выставки СССР: страна и люди. На ней представлено более 400 фотографий, рассказывающих об активной внешнеполитической деятельности Советского правительства по превращению в жизнь разработанной на XXIV съезде КПСС Программы мира, о созидательном труде советских людей, их отрядах.

Выступивший на открытии выставки заместитель министра информации и радиовещания Танзании Камбона выразил благодарность правительству СССР за предоставленную танзанцам возможность ознакомиться с огромными достижениями советского народа и экономической, социальной и культурной областей, с его богатым опытом в строительстве новой жизни.

«Снисходительность» суд

РИМ, 31 июля. (ТАСС). В итальянском городе Падермо закончился судебный процесс над главарями так называемой «новой мафии». Однако вынесенные судом приговоры вызвали всеобщее негодование. 34 человека, виновные в совершении многочисленных убийств, контрабандной торговле оружием и наркотиками, шантаже и других преступлениях, были приговорены к незначительным срокам тюремного заключения, а более 40 — оказались на свободе из-за «недостаточности улик».

Процесс в Падермо, пишет «Ланца», еще раз свидетельствует о неспособности судебных органов страны предпринять решительные действия против мафии. Незначительные сроки приговоров в адрес судьи поступило письмо с фотографией похороненного в 1971 году по приказу мафии генерального прокурора Падермо П. Скальоне.

эстетического строительства, колонизации и задач, выдвинутых в Приветствии ЦК КПСС XVII съезду комсомола, речи на этом съезде товарища Л. И. Брежнева, материально-технической базы ВЛКСМ. Здесь дополняется учебная программа семинара «Аграрная политика КПСС на современном этапе».

Новый учебный год предполагается начать 2 октября, в годовщину речи В. И. Ленина на III съезде комсомола, Лосинским уроком «Учимся коммунизму, строим коммунизм».

В СИСТЕМЕ экономического образования рабочие и колхозники продолжают занятия по курсу «Основы экономических знаний». Закончившим этот курс рекомендуется для продолжения экономического образования изучать новый предмет «Социализм и труд», в котором рассматриваются такие важные социально-политические проблемы, как особенности труда при социализме и его значение для развития нашего общества, роль рабочего класса в

строительстве коммунизма и т. д. Центральное место уделяется вопросам научной организации и повышения производительности труда, трудового воспитания. Изучение этого курса может быть организовано в начальных формах партийной и комсомольской учебы, в школах коммунистического труда. В помощь учащимся этот курс «Экономическая газета», начиная с августа этого года, будет регулярно публиковать статьи и консультации в виде специальных выпусков-приложений.

Для других категорий трудящихся на новый учебный год не предусматриваются новые предметы, они будут продолжать учебу по типовым программам экономического образования.

Анализ показывает, что по всем этим курсам учеба, как правило, но завершается вторым учебным годом и будет продолжена на третий. Это вызвано тем, что за последние время, в связи с изданием важнейших документов партии и правительства, а также речей Л. И. Брежне-

ва, существенно обогатилось содержание изучаемых проблем. В них получены конкретизация задачи, поставленные XXIV съездом КПСС, дан глубокий анализ практики, выдвинуты принципиальные положения о путях и методах дальнейшего повышения эффективности производства, совершенствования управления народным хозяйством, стилем и методами работы. Необходимость продолжения занятий на третий год обусловлена также высокими требованиями к повышению итогов учебы. Рекомендовано завершить учебную работу и колхозников проведением экзаменов, а руководителей работников и специалистов — защитой рефератов, дипломных работ.

В УСЛОВИЯХ завершения этого этапа пятилетия особое значение приобретает повышение эффективности пропагандистской работы, дальнейшего развития и усиление роли пропагандиста как идейного наставника, воспитателя и организатора масс. Партийным организациям необходимо сейчас заняться подбором и под-

готовкой пропагандистских кадров.

В восстановлении бюро обкома КПСС «Об итогах учебного года в системе политического и экономического образования в республике» отмечено, что выдвинуты принципиальные положения о путях и методах дальнейшего повышения эффективности производства, совершенствования управления народным хозяйством, стилем и методами работы. Необходимость продолжения занятий на третий год обусловлена также высокими требованиями к повышению итогов учебы. Рекомендовано завершить учебную работу и колхозников проведением экзаменов, а руководителей работников и специалистов — защитой рефератов, дипломных работ.

В УСЛОВИЯХ завершения этого этапа пятилетия особое значение приобретает повышение эффективности пропагандистской работы, дальнейшего развития и усиление роли пропагандиста как идейного наставника, воспитателя и организатора масс. Партийным организациям необходимо сейчас заняться подбором и под-

готовкой пропагандистских кадров.

В восстановлении бюро обкома КПСС «Об итогах учебного года в системе политического и экономического образования в республике» отмечено, что выдвинуты принципиальные положения о путях и методах дальнейшего повышения эффективности производства, совершенствования управления народным хозяйством, стилем и методами работы. Необходимость продолжения занятий на третий год обусловлена также высокими требованиями к повышению итогов учебы. Рекомендовано завершить учебную работу и колхозников проведением экзаменов, а руководителей работников и специалистов — защитой рефератов, дипломных работ.

В УСЛОВИЯХ завершения этого этапа пятилетия особое значение приобретает повышение эффективности пропагандистской работы, дальнейшего развития и усиление роли пропагандиста как идейного наставника, воспитателя и организатора масс. Партийным организациям необходимо сейчас заняться подбором и под-



Юные собираются

в Пятигорске

На днях в Пятигорск на Всесоюзный конкурс механизаторов выехала делегация нашей республики. В ее составе юные полеводы, животноводы, стрелки, доярки, мелюиторы из разных районов Тувы.

Ребятам предстоит защищать честь республики во многих конкурсах: пахоте на гусеничных тракторах, машинной дойке, определении сортов зерновых, пород животных. Словом, они должны продемонстрировать свои теоретические знания и практические навыки во многих областях сельского хозяйства.

А затем два члена нашей делегации Ч. Хертек из Чадаана и С. Оюн из Элегасты отправятся в Ставрополь, где дадут лет назад впервые были заложены основы школьной опытнической работы. В качестве делегатов они примут участие в работе Всесоюзного слета ученических производственных бригад.

М. ФИЛИМОНОВА,
директор республиканской станции юных натуралистов.

Отчитывается женсовет

В совхозе «Саянский» состоялось партийное собрание коммунистов Центрального отделения. Они заслушали отчет председателя женсовета Н. В. Радченко о работе активисток среди тружениц Уюка.

В течение двух лет совет женщин села считается одним из лучших в районе. В этом году активистки устранили на работу домохозяйек, проверяют чистоту усадеб, рассматривают заявления, заботятся о детях. Коммунисты по заслугам оценили результаты деятельности женсовета. Но было указано также, что есть случаи небрежного отношения к работе, есть неблагополучные семьи, еще не все усадьбы содержатся в образцовом порядке. Серьезный деловой разговор коммунистов поможет улучшить воспитательную работу среди тружениц Уюка.

Н. ШАЛАЕВА.

Победителей ждут

дипломы

ЦК профсоюза работников торговли и потребительской кооперации и Роспотребсоюз объявили Всероссийский смотр-конкурс на лучший район-победитель по организации книжной торговли.

Цель конкурса — способствовать дальнейшему улучшению книжной торговли на селе, пропаганде материалов XXIV съезда КПСС, книг о передовом опыте в сельском хозяйстве, научно-технической и художественной литературы. В смотре могут принять участие сельские магазины, библиотеки, школьные кооперативы, «Юные друзья» книги, общественные распространители.

Во время смотра покупатели и читатели встретятся с ведущими писателями и поэтами нашей республики, передовиками производства. В магазинах и библиотеках пройдут читательские конференции, выставки и книжные базары.

Итоги конкурса будут подведены 10 февраля 1975 года. Победителей ждут дипломы и денежные премии.

Н. ГАВРИЛОВА,
товаровед отдела книжной торговли Тувреспубликанского.

«Звездочка»

Народный ансамбль песни и танца Эвенкии «Оситакан» стал лауреатом премии Красноярского комсомола.

«Оситакан» — по-русски «Звездочка». Ансамбль объединил молодых людей разных профессий — рабочих, служащих, учителей, студентов. Они только что вернулись из Кизилдара, где участвовали в третьем Всесоюзном фестивале самодельных ансамблей народного танца «Дружба народов». Здесь они были удостоены диплома фестиваля.

(Корр. ТАСС.)
пос. Тура,
Эвенкинский национальный округ.

наш адрес: 667000, г. Кызыл, ул. Ленина, 17

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ХУДОЖНИКА

Сегодня в Кызыле открывается III съезд Союза художников Тувинской АССР. Молодая и небольшая по численности — всего 17 человек — творческая организация на хорошем счету у своих старших товарищей, художников России. За последние три года значительно активизировалась ее выставочная деятельность, заместил творческий рост отдельных художников. Большая работа ведется с творческой молодежью, в частности, заслуженный художник РСФСР, лауреат Государственной премии имени Н. Е. Репина Х. К. Тойбу-Хаа, будучи секретарем правления Союза художников Тувинской АССР, поддерживает постоянную связь с живущими в Бай-Тайгском районе резчиками по камню, готовит достойную смену прославленным мастерам народного искусства.

Съезд подведет итоги работы художников Советской Тувы за три года, прошедшие с предыдущего съезда художников.

Мы предлагаем вниманию читателей статью председателя правления Союза художников Тувинской АССР С. К. Ланзы.

Слово писателя приходит к людям с его книгами. Творчество композитора оценивается во многом тем, поет ли народ его мелодии. С произведениями художников широким массам зрителей, как правило, знакомит выставка.

«Наш современник», «Творчество молодежи», «Акварели», «Всегда напеку» (к 55-летию советской милиции) — вот названия только четырех выставок из всех, проведенных у нас в республике с 1971 по 1974 год. А всего за это время их было 24, посвященных крупным юбилейным датам, таким, как 50-летие победы Народной революции в Туве или пятидесятилетия образования СССР, отчетно-творческих (Л. Л. Торлука, Р. А. Аракача, Л. Д. Протасова), а также передвижных в районах республики. За это же время тувинские художники участвовали в семи крупных выставках, включая в их число выставку 16 автономных республик в Москве в 1971 году, принесшую тувинскому изобразительному искусству большой успех, и продолжившую весной нынешнего года зональную выставку работ молодых художников Сибири в Омске.

«В целом в искусстве тувинского народа есть прекрасные работы», — писал в рецензии на выставку 16 автономных республик первый секретарь правления Союза художников РСФСР Л. П. Ососкинский, — переходящая из поколения в поколение любовь тувинцев-аратов к животным кончалась в камне-агальма-лите. Воспитанная меня дошкольное детство, жизненная содержательная и монументальность формы этих малых фигурок.

Оставалось несколько подходов к анализу творческой работы отдельных художников. Один из ветеранов изобразительного искусства Тувы Георгий Сергеевич Суадаев прочно обрел свое творческое «я», работая в жанре пейзажа. Созданные им за последние годы работы «Бусы», «Бай-Тайга», «Шалайит» и другие правдиво отображают монументальность, суровость и многогранность тувинской природы, передают любовь художника к этой богатой и трудной земле. Показательно, что все названные здесь работы Г. С. Суадаева рекомендованы на зональную выставку «Сибирь социалистическая», которая пройдет в городе Томске.

Саяа Сарыг-оол принадлежит к молодому поколению тувинских художников. Сейчас он переживает пору творческого подъема: только за три года принял участие в трех крупных выставках, принят в Союз художников СССР. Саяа Сарыг-оол постоянно в поиске: ищет своеобразие, лаконично и несколько декоративно, цветное решение живописи и оригинально. И у этого художника зональный выставочный отбор дал демонстрацию в Томске четыре новые работы.

Среди графиков плодотворно работают Юрий Курский, семья работ которого отобрана на выставку «Сибирь социалистическая», а также Леонид Сиритин и Иван Туренин. Среди мастеров прикладного искусства, кроме уже названных здесь, лауреатов интересуют Саяа Когол, в работах которого чувствуются национальные традиции, наивность и стилизация в современном понимании этого слова, а также Леонид Протасов, любящий камнерезному делу и к тувинскому народному искусству широкого знания. Долгие годы собирал он образцы тувинского национального орнамента-узула, и значение этого собрания для истории и развития нашего изобразительного искусства, безусловно, огромно.

Разумеется, можно назвать и другие имена. Много и успешно работают живописцы Татьяна Левертовская, Майоол Даржай, мастера-камнерезы Хертек Хула, Дондук Тойбу-Хаа. К сожалению, как-то ослабили творческую деятельность такие одаренные художники, как Иван Салчак и Гавриил Торлук: на обсуждение зонального выставочного в октябре прошлого года эти ула-

жаемые члены Союза художников СССР по представлению ни одной работы.

Зато ряд интересных работ за последние годы создали художники, творческий путь которых едва начинается. Сейчас в республике только молодых художников, окончивших специальные учебные заведения, насчитывается около 30 человек. Многие из них состоят на учете в молодежной секции Союза художников Тувинской АССР, выезжают по командировкам обкома ВЛКСМ на ударные комсомольские стройки и в хозяйства республики собирать материал для творческой работы. Наша задача — понять то ценное, что есть в устремлениях молодежи, суметь увидеть в каждом начинающем художнике что-то оригинальное, присущее только ему, поддержать в главном и в то же время помочь освободиться от всего ошибочного, лишнего, лишнего. Во многом этому помогает творческая учеба, посещая академических дат Союза художников СССР, на одной из которых находится сейчас молодое художник Александр Феоктистов и Юрий Деев.

Мы должны воспитывать у каждого художника чувство гражданского долга, патриотизма, ответственности перед народом, перед Родиной. Советский художник — это прежде всего гражданин великого Союза ССР. Его творчество неразрывно связано с жизнью народа, он верен своему призванию, верен коммунистическим идеям, привержен и честен в труде. Творить для народа — значит вместе со всеми трудящимися страны участвовать в осуществлении пятилетних планов, строить коммунизм.

Как же участвовать в этом большом деле Союза художников Тувинской АССР.

Проблемой для изобразительного искусства Тувы остается создание тематических полотен как исторических, так и посвященных нашей современности. В беседах с тувинскими художниками руководители партийных, районных и советских органов республики неоднократно подчеркивали необходимость создания образа положительного героя наших дней — образа, который был бы тесно связан с жизнью и звал других вперед, в котором зрители увидели бы правду и правоту нашего социалистического общества, нашли бы ответ на волнующие их вопросы.

Важно заметить, что стремление отразить масштабы эпохи или в космическом не должно выражаться в неумеренном увеличении размеров партийных рисунков и изделий из камня. Великие эпохи не в космическом, а в величии человеческого духа, в стремлении к идеалу, в стремлении к совершенству. Это и есть главный масштаб творчества.

И это не слова. Именно Дануте правление и работе постоянной комиссии по торговле и общественному питанию, которая создана при районном Совете депутатов, несколько десятков юных и взрослых, ставших энтузиастами и оперативными активными коммиссиями.

Мы говорили с Дануте о том, что, да, ее взгляд, является главным для воспитания подлинной коммунистической убежденности у комсомольцев, да и вообще у всей молодежи. Она считает, что повышение образовательного уровня молодежи неотвратимо от проблем коммунистического воспитания.

Передо мною фотокопия письма литовских комсомольцев Ленину в 1922 году. На обороте письма слова: «Мы, комсомольцы 70-х годов, верим присяге Ленину». И подпись: Дануте Антанайтите, С. ИСАКОВ, корр. АПН.

получена из Венгрии и Польши.

В настоящее время завод уже основательно перестроен в эксплуатацию крупнейшей на Украине пивоваренный завод «Янтари» в городе Николаеве.

Завод построен по проекту, разработанному совместно специалистами СССР и ЧССР. Большая часть оборудования поставлена из Чехословакии, часть приборов и механизмов — из Венгрии и Польши.

В настоящее время завод уже основательно перестроен в эксплуатацию крупнейшей на Украине пивоваренный завод «Янтари» в городе Николаеве.

Завод построен по проекту, разработанному совместно специалистами СССР и ЧССР. Большая часть оборудования поставлена из Чехословакии, часть приборов и механизмов — из Венгрии и Польши.

эпохи передает не увеличенный размер, а внутренний масштаб произведений. Точно к логичной монументальности приводит к серьезным ошибкам в трактовке темы, к вторичности в области творчества чисто оформительских, ремесленных приемов, которые по способности служить большим задачам сегодняшнего времени.

Обратившись к такому жанру, как плакат, Успешно начав в тувинском изобразительном искусстве заслуженным деятелем литературы и искусства Тувинской АССР Василием Фаддеевичем Демидовым, этот жанр был популярен у нас в 40-х—50-х годах, но за последнее десятилетие раздел плаката на республиканских выставках обеднел. Немногие произведения этого жанра, которые мы сегодня имеем, страдают отсутствием четкой идейно-политической позиции, слабо их композиционное решение. Не совсем удачно обстоит дело и с театральными декоративными искусствами. Небрежно относятся порой наши художники к своим производственным обязанностям, а между тем помощь предприятиям и хозяйствам республики в оформлении городов, сел и поселков, в выпуске наглядной агитации — это только прямая обязанность всех, кто работает в художественно-производственных мастерских, но и нам долг как художников, наша доля участия в идейном и эстетическом воспитании трудящихся Советской Тувы.

«Вдохновенное новыми социальными идеями», — сказал на III съезде художников РСФСР председатель правления Союза художников Российской Федерации Г. М. Коржев, — советское искусство приняло эстафету мировой гуманистической культуры по праву наследия лучшего из созданного людьми прошлого эпохи. На нем лежит ответственность не только за утверждение великой правды нашего времени, но и за сохранность всего лучшего, что было создано нашими предшественниками в изобразительном искусстве.

Вот почему и каждый художник Советской Тувы, где бы он ни работал, должен ясно сознавать свою личную ответственность перед народом, ответственность в масштабе всей художественной культуры человечества. Народ ждет от нас вдохновенного воспроизведения образов многогранной социалистической действительности, воплощенной в искусстве трудового подвига нашего современника — советского человека.

С. ЛАНЗЫ,
председатель правления Союза художников Тувинской АССР, заслуженный художник РСФСР.



Этот могучий «Сарлык» — вы видите его на первом из трех представляемых вниманию читателей снимков — вырезан из куска мягкого камня тувинских гор — агальмолита искусным резцом Байраа Баймыды, лауреата Государственной премии РСФСР имени Н. Е. Репина. Труженикам животноводства, зимой и летом старающимся сохранить и приумножить живое богатство нашей республики — оленей, посвятила свою картину «Сакманщица» (второй снимок) Татьяна Левертовская. А Леонид Сиритин с любовью воспроизвел в своей линогравюре «Тувинский натюрморт» (снимок в центре) старинную, овеянную национальными традициями, утварь, предметы быта аратов.

Бизоны жили на Камчатке

Останки древнего бизона впервые обнаружены на Камчатском полуострове. Среди костей, найденных в долине реки Камчатка, особенно хорошо сохранились рога первобытного бизона. По мнению специалистов, им несколько десятков тысяч лет.

— Палеонтологический отдел биолого-почвенного института Дальневосточного науч-

ного центра Академии наук СССР обнаружил несколько любопытных находок, — рассказывает заведующий музеем института Э. Алексеева. — Кроме останков бизона, найдены были мамонта, рога полорогатого лося.

Ученые предполагают, что на северо-востоке СССР гигантские млекопитающие вымерли значительно позже, чем в других местах. Палеонто-

логи проводят на полуострове научные фауны третичного и четвертичного периодов. Они собрали ряд сведений о местах обитания доисторических животных. Находясь в долине реки Камчатка и на побережье полуострова.

М. ЖИЛИН,
корр. ТАСС,
Петропавловск-Камчатский.

Археологи изучают пещеры

ВЛАДИВОСТОК. (Корр. ТАСС). В верховьях таежной реки Хор — притока Усурия выехала группа сотрудников Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока Дальневосточного научного центра АН СССР. Они будут обследовать пещеры, в которых предпола-

гаются ценные находки. Ученые института имеют большой опыт раскопок в пещерах Приморья. В них обнаружено древнее жилище людей, найденные изделия из кости, камня, раковины, керамические сосуды.

В этом году работают семь археологических экспедиций. Одни ведут исследования в бухте Валентина, где найдены следы пребывания человека бронзового века. Другие продолжают раскопки древнего города в южном Приморье, где жили предки нынешних удальцев и папайцев.

Кино

2 августа
«НАПТАЖА»: «Наптажа» в 9.30, 11.25, 13.30, 15.15, 17.10, 19.05, 21.00.

«ПНОПЕР»: «Ну, погоди!» (1-3 выпуски) в 10.00, «Калитин Джек» в 11.40, 13.25, «Высокое звание» (фильм второй) — «Ради жизни на земле» в 15.05, 17.00, 18.50 (удл.), 21.40.

«КАА-ХЕМ»: Киноборт в 10.00, «Высокое звание» (фильм первый) — «Я — Шаповалов Т. П.» в 15.00, «Сибирский дед» в 16.50, 18.40, 20.30.

«ВОСТОК»: «Сказка о царе Салтане» в 10.00, «Шагаль в Америке» в 16.40, 18.30, 20.20.

«ЛЕТНИЙ»: «Сокровища византского купца» в 16.40, 18.30, 20.20.

«ДК»: «Еврейские Кинорожники» в 10.00, «Похороны красавца драгуна» в 18.30, 20.30 (удл.).

«ДК»: «Энергетик»: «Бомаск» в 18.00, 20.00 (удл.).

Утробный диплом № 440020, выданный Кызылским педагогическим училищем в 1965 году на имя Санчай Доры Санчоевны, считать недействительным.

Кызылское училище искусств

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1974-75 учебный год на следующие отделения: дирижерско-хоровое, фортепианное, народных инструментов (баян, домра, балалайка, домбулду, чанан, чадаган, игил), духовое (труба, тромбон, кларнет, гобой, флюгель, флейта), струнных инструментов (скрипка, контрабас), театрово-композиторское, вокальное, клубное (специализация — дирижерско-хоровая, народных инструментов, режиссерская, хореографическая), художественное.

В училище принимаются граждане обоего пола в возрасте до 20 лет. На дирижерско-хоровое и вокальное отделения принимаются граждане не моложе 18 лет.

При поступлении на музыкальные отделения проверяется наличие музыкальных данных (слух, память, ритм, голос).

На художественное отделение представляются домашние работы по рисунку, живописи, композиции.

На клубное отделение по специализации — хореография, только на базе 8 классов.

К заведению на имя директора училища прилагаются следующие документы: свидетельство (аттестат) об образовании (в подлиннике), свидетельство о рождении или паспорт (предъявляется лично), автобиография, медицинская справка о состоянии здоровья (форма № 286), справка с места жительства, характеристика с последнего места работы (учебы). 4 фотокартонки размером 3х4 без стержней предъявляются лично.

Вступительные экзамены проводятся с 20 августа на основании правил приема учащихся в средние специальные учебные заведения.

Начало занятий 1 сентября. Стипендия выплачивается на общих основаниях. Учащиеся коренной национальности зачисляются на государственное обеспечение.

Адрес училища: г. Кызыл, ул. Ленина, 2, 2-й этаж, телефоны 25-70, 23-26.

Новости спорта

Стартовая

второй круг

Первый гол во втором круге чемпионата СССР по футболу забил 31 июля в матче «Алания» — «Армавир» Исаков. Хозяева победили — 2:1 (1:0). Во втором круге соперники обменялись голами. «Динамо» — «Торпедо» — 2:1 (1:0). «Динамо» — «Торпедо» — 2:1 (1:0).

За умышленную грубую игру в матче «Алания» — «Армавир» Исаков, Хозяева победили — 2:1 (1:0). Во втором круге соперники обменялись голами. «Динамо» — «Торпедо» — 2:1 (1:0). «Динамо» — «Торпедо» — 2:1 (1:0).

Также 0:0 сыграли в матче «Зенит» — «Спартак». И здесь — ничья. Препятствие и тоже за игру: «отличился» защитник ЦСКА Истомин.

В Москве торжественно вручили беспризорнику «Спартак», победившему в матче с «Торпедо» счетом 3:1 (2:0). Спартак слабо сыграл в обороне, уверенно действовал в атаке. Прокоров. Два мяча в воротах забил отличнейший капитан команды — Леонов.

Лидеры первенства — «Алания» Кюва выиграла своим гол в московском полуфинале — 2:0 (2:0). Лучший своей лиги стал нападающий «Алания» — забивший пятый гол в плей-офф. «Динамо» (Киев) — «Зенит» — 1:0. Препятствие и тоже за игру: «отличился» защитник ЦСКА Истомин.

«Чорноморец» — «Зенит» — 1:0. Препятствие и тоже за игру: «отличился» защитник ЦСКА Истомин.

«Днепр» на своем поле выиграл у «Шахтера» — 1:0 (1:0).

(Корр. ТАСС)

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

2 августа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА. 13.30 — Программа передач. 13.35 — Цветное телевидение. «На ароне цирка», 14.20 — «Встреча». 14.30 — Встреча с телевидением. 14.40 — Детская передача А. Суркова. 15.30 — Передача. 15.40 — Цветное телевидение. Премьера фильма-мюзикла Государственного ансамбля БССР. 16.00 — На вопросы зрителей отвечает корреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев. 16.30 — Мультфильмы.

ПОКАЗЫВАЕТ КИЗЫЛ. 18.00 — Телевидение в японском языке. 18.15 — Телевидение в японском языке. 18.40 — Телевидение. 18.50 — Телевидение. 18.55 — Телевидение.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА. 18.55 — Премьера телефильма «Молодые люди». 19.00 — Телевидение. 19.10 — Телевидение. 19.20 — Телевидение. 19.30 — Телевидение. 19.40 — Телевидение. 19.50 — Телевидение. 20.00 — Телевидение. 20.10 — Телевидение. 20.20 — Телевидение. 20.30 — Телевидение. 20.40 — Телевидение. 20.50 — Телевидение. 21.00 — Телевидение. 21.10 — Телевидение. 21.20 — Телевидение. 21.30 — Телевидение. 21.40 — Телевидение. 21.50 — Телевидение. 22.00 — Телевидение. 22.10 — Телевидение. 22.20 — Телевидение. 22.30 — Телевидение. 22.40 — Телевидение. 22.50 — Телевидение. 23.00 — Телевидение. 23.10 — Телевидение. 23.20 — Телевидение. 23.30 — Телевидение. 23.40 — Телевидение. 23.50 — Телевидение. 24.00 — Телевидение. 24.10 — Телевидение. 24.20 — Телевидение. 24.30 — Телевидение. 24.40 — Телевидение. 24.50 — Телевидение. 25.00 — Телевидение. 25.10 — Телевидение. 25.20 — Телевидение. 25.30 — Телевидение. 25.40 — Телевидение. 25.50 — Телевидение. 26.00 — Телевидение. 26.10 — Телевидение. 26.20 — Телевидение. 26.30 — Телевидение. 26.40 — Телевидение. 26.50 — Телевидение. 27.00 — Телевидение. 27.10 — Телевидение. 27.20 — Телевидение. 27.30 — Телевидение. 27.40 — Телевидение. 27.50 — Телевидение. 28.00 — Телевидение. 28.10 — Телевидение. 28.20 — Телевидение. 28.30 — Телевидение. 28.40 — Телевидение. 28.50 — Телевидение. 29.00 — Телевидение. 29.10 — Телевидение. 29.20 — Телевидение. 29.30 — Телевидение. 29.40 — Телевидение. 29.50 — Телевидение. 30.00 — Телевидение. 30.10 — Телевидение. 30.20 — Телевидение. 30.30 — Телевидение. 30.40 — Телевидение. 30.50 — Телевидение. 31.00 — Телевидение. 31.10 — Телевидение. 31.20 — Телевидение. 31.30 — Телевидение. 31.40 — Телевидение. 31.50 — Телевидение. 32.00 — Телевидение. 32.10 — Телевидение. 32.20 — Телевидение. 32.30 — Телевидение. 32.40 — Телевидение. 32.50 — Телевидение. 33.00 — Телевидение. 33.10 — Телевидение. 33.20 — Телевидение. 33.30 — Телевидение. 33.40 — Телевидение. 33.50 — Телевидение. 34.00 — Телевидение. 34.10 — Телевидение. 34.20 — Телевидение. 34.30 — Телевидение. 34.40 — Телевидение. 34.50 — Телевидение. 35.00 — Телевидение. 35.10 — Телевидение. 35.20 — Телевидение. 35.30 — Телевидение. 35.40 — Телевидение. 35.50 — Телевидение. 36.00 — Телевидение. 36.10 — Телевидение. 36.20 — Телевидение. 36.30 — Телевидение. 36.40 — Телевидение. 36.50 — Телевидение. 37.00 — Телевидение. 37.10 — Телевидение. 37.20 — Телевидение. 37.30 — Телевидение. 37.40 — Телевидение. 37.50 — Телевидение. 38.00 — Телевидение. 38.10 — Телевидение. 38.20 — Телевидение. 38.30 — Телевидение. 38.40 — Телевидение. 38.50 — Телевидение. 39.00 — Телевидение. 39.10 — Телевидение. 39.20 — Телевидение. 39.30 — Телевидение. 39.40 — Телевидение. 39.50 — Телевидение. 40.00 — Телевидение. 40.10 — Телевидение. 40.20 — Телевидение. 40.30 — Телевидение. 40.40 — Телевидение. 40.50 — Телевидение. 41.00 — Телевидение. 41.10 — Телевидение. 41.20 — Телевидение. 41.30 — Телевидение. 41.40 — Телевидение. 41.50 — Телевидение. 42.00 — Телевидение. 42.10 — Телевидение. 42.20 — Телевидение. 42.30 — Телевидение. 42.40 — Телевидение. 42.50 — Телевидение. 43.00 — Телевидение. 43.10 — Телевидение. 43.20 — Телевидение. 43.30 — Телевидение. 43.40 — Телевидение. 43.50 — Телевидение. 44.00 — Телевидение. 44.10 — Телевидение. 44.20 — Телевидение. 44.30 — Телевидение. 44.40 — Телевидение. 44.50 — Телевидение. 45.00 — Телевидение. 45.10 — Телевидение. 45.20 — Телевидение. 45.30 — Телевидение. 45.40 — Телевидение. 45.50 — Телевидение. 46.00 — Телевидение. 46.10 — Телевидение. 46.20 — Телевидение. 46.30 — Телевидение. 46.40 — Телевидение. 46.50 — Телевидение. 47.00 — Телевидение. 47.10 — Телевидение. 47.20 — Телевидение. 47.30 — Телевидение. 47.40 — Телевидение. 47.50 — Телевидение. 48.00 — Телевидение. 48.10 — Телевидение. 48.20 — Телевидение. 48.30 — Телевидение. 48.40 — Телевидение. 48.50 — Телевидение. 49.00 — Телевидение. 49.10 — Телевидение. 49.20 — Телевидение. 49.30 — Телевидение. 49.40 — Телевидение. 49.50 — Телевидение. 50.00 — Телевидение. 50.10 — Телевидение. 50.20 — Телевидение. 50.30 — Телевидение. 50.40 — Телевидение. 50.50 — Телевидение. 51.00 — Телевидение. 51.10 — Телевидение. 51.20 — Телевидение. 51.30 — Телевидение. 51.40 — Телевидение. 51.50 — Телевидение. 52.00 — Телевидение. 52.10 — Телевидение. 52.20 — Телевидение. 52.30 — Телевидение. 52.40 — Телевидение. 52.50 — Телевидение. 53.00 — Телевидение. 53.10 — Телевидение. 53.20 — Телевидение. 53.30 — Телевидение. 53.40 — Телевидение. 53.50 — Телевидение. 54.00 — Телевидение. 54.10 — Телевидение. 54.20 — Телевидение. 54.30 — Телевидение. 54.40 — Телевидение. 54.50 — Телевидение. 55.00 — Телевидение. 55.10 — Телевидение. 55.20 — Телевидение. 55.30 — Телевидение. 55.40 — Телевидение. 55.50 — Телевидение. 56.00 — Телевидение. 56.10 — Телевидение. 56.20 — Телевидение. 56.30 — Телевидение. 56.40 — Телевидение. 56.50 — Телевидение. 57.00 — Телевидение. 57.10 — Телевидение. 57.20 — Телевидение. 57.30 — Телевидение. 57.40 — Телевидение. 57.50 — Телевидение. 58.00 — Телевидение. 58.10 — Телевидение. 58.20 — Телевидение. 58