

СЕ-НА КОММУНИСТИЧЕСКИЙ СУББОТНИК!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ТУВИНСКАЯ ПРАВДА

Орган Тувинского областного комитета КПСС,
Верховного Совета и Совета Министров Тувинской АССР
(8892) | Суббота, 20 апреля 1974 года | ГОД ИЗДАНИЯ 50-й | Цена 2 коп.

НЕРУШИМОЕ ЕДИНСТВО ПАРТИИ И НАРОДА

началось выдвижение кандидатов
депутаты Верховного Совета СССР

В Туве началось выдвижение кандидатов в депутаты Верховного Совета СССР. В этом году кандидаты в депутаты Советского Союза избираются в 15-й раз. Впервые в истории нашей страны кандидаты в депутаты Верховного Совета избираются в 15-й раз. Впервые в истории нашей страны кандидаты в депутаты Верховного Совета избираются в 15-й раз.

РСФСР

В Туве началось выдвижение кандидатов в депутаты Верховного Совета СССР. В этом году кандидаты в депутаты Советского Союза избираются в 15-й раз. Впервые в истории нашей страны кандидаты в депутаты Верховного Совета избираются в 15-й раз. Впервые в истории нашей страны кандидаты в депутаты Верховного Совета избираются в 15-й раз.



Рисунок художника тувинца СССР В. Жукова.

ТРАДИЦИИ МОЕГО КОЛЛЕКТИВА

В-РАБОЧНИК. И потому мне особенно дорога книга В. И. Ленина о том, что колхоз — это высшая форма социализма. Колхоз — это высшая форма социализма. Колхоз — это высшая форма социализма.

ПОЛНАЯ ГОТОВНОСТЬ

275 рабочих, инженерно-технических работников и служащих уполномочены в 1974 году на выборах депутатов Верховного Совета. На выборы кандидатуры выдвигаются кандидаты в депутаты Верховного Совета.

ДРУЖНО!

Вот уже много лет подряд выходят на коммунистический субботник наши колхозники. Субботники наши колхозники будут вести тяжелую работу, сражаясь за победу над капитализмом.

Вместе со взрослыми

Работа нашей школы сегодня будет иметь двойную нагрузку. Дети и взрослые вместе будут работать на субботнике.

Коммунизм есть высшая, против капиталистической, производительность труда добровольных, сознательных, объединенных, использующих передовую технику, рабочих. Коммунистические субботники необыкновенно ценны, как ФАКТИЧЕСКОЕ начало КОММУНИЗМА.

В. И. Ленин.



На снимке: глава советской делегации Политического консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора — участники Варшавского Договора.

КОММЮНИКЕ совещания Политического консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора

17-18 апреля 1974 года в Варшаве состоялось совещание Политического консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора. В совещании приняли участие представители различных стран.

НЕРУШИМОЕ ЕДИНСТВО ПАРТИИ И НАРОДА

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

рость, высокая требовательность и гуманизм которого известны всем людям земли. Выдвигая Леонида Ильича Брежнева кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР, мы обещаем ему, что будем трудиться еще лучше на благо Родины, во имя торжества коммунизма!

На собрании выступили знатная работница С. Н. Ракова, генеральный директор объединения П. К. Носков, мастер комсомольца З. Д. Хомутова, начальник отдела главного технолога и новой техники объединения М. В. Лобова.

Все они, выражая волю коллектива, горячо одобрили предложение В. С. Гридневой. Собрание единогласно постановило выдвинуть товарища Леонида Ильича Брежнева кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Бауманскому избирательному округу № 3.

На одном из старейших предприятий страны — Московской тонкосуконной фабрики имени Петра Алексеева состоялось собрание, посвященное выдвижению кандидата в депутаты Верховного Совета СССР по Ленинградскому избирательному округу города Москвы по выборам в Совет Союза.

Депутат Моссовета ткачиха В. Г. Лебедева от имени коллектива предприятия предлагает выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР товарища Петра Алексеевича Подгорного. Председатель Верховного Совета СССР товарища Н. В. Подгорного, Охарактеризовав политическую и государственную деятельность Н. В. Подгорного, первого сына ленинской партии, видного деятеля партии и государства, товарища Героя Социалистического Труда, В. Г. Лебедева подчеркнула, что Николай Викторович активно борется на протяжении всей жизни за развитие ленинской партии, КПСС, отстаивает свои силы, опыт и знания дальнейшего укрепления могущества нашей Родины.

Н. В. Подгорный — достойный кандидат в депутаты Верховного Совета СССР, заявила В. Г. Лебедева. Она призвала всех труженников предприятия поддержать предложение о выдвижении кандидата в депутаты Верховного Совета СССР по Ленинградскому избирательному округу города Москвы по выборам в

Совет Союза товарища Н. В. Подгорного.

Это предложение горячо поддержал слесарь В. В. Тарасов. Он подчеркнул, что Николай Викторович Подгорный уже в течение ряда лет является депутатом Верховных Советов СССР и РСФСР по Ленинградскому избирательному округу города Москвы. Товарищ Н. В. Подгорный, находясь на высоком посту Председателя Президиума Верховного Совета СССР, постоянно заботится о совершенствовании деятельности Советов депутатов трудящихся, повышает их роль в жизни страны, дальнейшее развитие советской демократии. Советские люди хорошо знают и уважают Н. В. Подгорного за его большую государственную работу, ценят его вклад в укрепление мира и дружбы между народами.

Предложение о выдвижении Н. В. Подгорного кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР поддержали также в своих выступлениях работница отдела главного технолога В. С. Кочеткова, руководитель бригады коммуняков труда В. М. Нудриков, директор фабрики Г. М. Хоросилов.

Собрание единогласно приняло постановление выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Ленинградскому избирательному округу города Москвы по выборам в Совет Союза от рабочих, инженерно-технических работников и служащих Московской тонкосуконной фабрики имени Петра Алексеева товарища Подгорного Николая Викторовича.

Участники собрания обратились с просьбой к коллективам других предприятий района поддержать кандидатуру Н. В. Подгорного. В торжественной обстановке проходил общее собрание рабочих, инженерно-технических работников и служащих Второго Московского ордена Трудового Красного Знамени часового завода. Оно было посвящено выдвижению кандидата в депутаты Верховного Совета СССР по Московскому городскому избирательному округу № 1 по выборам в Совет Национальностей от РСФСР.

Собрание открыла председатель заводского комитета профсоюза Ю. А. Афанасьева. Слово для выступления предоставляется слесарю-механику В. Н. Сибирякову. Он предложил от коллектива завода выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета

СССР по Московскому городскому избирательному округу по выборам в Совет Национальностей от РСФСР члена Политбюро ЦК КПСС, Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина.

Вся жизнь товарища А. Н. Косыгина, сказал В. Н. Сибиряков, свидетельствует о его беспредельной преданности делу ленинской партии. С 1939 года товарищ Косыгин является членом ЦК КПСС, много лет избирался кандидатом в члены Политбюро и членом Политбюро ЦК партии.

Москвичи не раз оказывали доверие товарищу Косыгину, избирая депутатом Верховного Совета СССР, и с честью оправдывая оказанное ему доверие. Родина высоко оценила заслуги А. Н. Косыгина. Он дважды удостоен звания Героя Социалистического Труда.

Директор завода Д. А. Парамонов сказал, что деятельность А. Н. Косыгина — это пример беззаветного служения народу, великому делу партии — торжеству идей коммунизма. Имея огромный опыт хозяйственного руководителя, А. Н. Косыгин внес большой вклад в развитие управления промышленностью, совершенствование планирования и усиление экономического стимулирования промышленного производства.

Д. А. Парамонов поддержал предложение В. Н. Сибирякова о выдвижении кандидата в депутаты А. Н. Косыгина. Это предложение было также поддержано начальником бюро отдела главного технолога М. В. Усан, сборщиком Г. В. Насоновой и секретарем парткома завода Ю. Ф. Сорочкиным. Они говорили о том, что будут трудиться еще лучше, претворяя в жизнь решения XXIV съезда КПСС.

Участники собрания единогласно постановили выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Московскому городскому избирательному округу № 1 по выборам в Совет Национальностей от РСФСР товарища Алексея Николаевича Косыгина.

В сборочном цехе Московского часового завода состоялось предвыборное собрание, на котором приняли участие рабочие, инженерно-технические работники и служащие предприятия.

На трибуне — регулировщик радиопаратуры, Герой

Социалистического Труда Ж. Е. Горбачева. От имени коллектива завода она внесла предложение выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР члена Политбюро ЦК КПСС министра обороны СССР А. А. Гречко. Большую работу по укреплению обороной мощи нашей Родины, сказала она, товарищ Гречко успешно сочетает с большой партийной и общественной деятельностью. Верный сын Коммунистической партии и советского народа, А. А. Гречко является достойным кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.

Предложение о выдвижении А. А. Гречко кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР горячо поддержали и другие выступавшие.

Единогласно принимается постановление о выдвижении кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Киевскому избирательному округу города Москвы по выборам в Совет Союза товарища Андрея Антоновича Гречко.

На предвыборном собрании рабочих, инженерно-технических работников и служащих Московского проектного завода первым выступил электромонтажник, Герой Социалистического Труда В. Ф. Карпачев.

— Сегодня, — сказал он, — каждый советский человек с гордостью обмывает чашу, пролитой нашей страной за четыре года со времени предыдущих выборов в Верховный Совет СССР. Мы, москвичи, являемся свидетелями того, как растет и хорошеет наша столица. Большие успехи достигнуты в результате самоотверженного труда москвичей под руководством городской партийной организации, которую возглавляет Виктор Васильевич Гришин.

В. В. Гришин рекомендовал себя талантливым руководителем и организатором, деятелем ленинского типа. Он настойчиво проводит и проводит линию нашей партии, ведет активную работу по мобилизации трудящихся на выполнение народнохозяйственных планов.

С большим удовлетворением я вновь предлагаю выдвинуть от рабочих, инженерно-технических работников и служащих Московского проектного завода кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Киевскому избирательному округу города Москвы по выборам в Совет

Союза члена Политбюро ЦК КПСС, первого секретаря Московского городского комитета партии Виктора Васильевича Гришина.

Это предложение горячо поддержали выступившие за тем конструктор завода Н. М. Филозова, секретари комитета комсомола завода С. А. Урманчев и другие.

Собрание единогласно постановило выдвинуть Виктора Васильевича Гришина кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Киевскому избирательному округу города Москвы по выборам в Совет Союза.

Состоялось предвыборное собрание рабочих, инженерно-технических работников и служащих ордена Трудового Красного Знамени хлопчатобумажной фабрики имени Фрунзе.

Предидущая, ударник коммунистического труда В. В. Хрол предложил выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Советскому избирательному округу города Москвы товарища И. И. Брежнева.

Предложение о выдвижении товарища Леонида Ильича Брежнева кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР горячо поддержали ткачиха Т. Е. Ермакова. Она предложила также выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР товарища Марии Сергеевны Иванчикову. Член ЦК КПСС, депутат Верховного Совета СССР, Мария Сергеевна с большой ответственностью относится к выполнению возложенных на нее обязанностей, активно работает в плано-бюджетной комиссии Совета Союза Верховного Совета СССР. Она полностью оправдала доверие коллектива, выдвинувшего ее в высший орган государственной власти страны.

Единогласно было принято постановление выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР Леонида Ильича Брежнева, Марию Сергеевну Иванчикову по Советскому избирательному округу по выборам в Совет Союза.

Собрание по выдвижению кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Черемушкинскому избирательному округу города Москвы состоялось в Институте космических исследований Академии наук СССР. В конференц-зале

собрались ученые, переводчики, инженеры, студенты. Выступил доктор технических наук Г. И. Забегин. От коллектива научных сотрудников, рабочих, инженерно-технических работников и служащих Института космических исследований он предлагает выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Черемушкинскому избирательному округу товарища Леонида Ильича Брежнева.

— Я горячо поддерживаю предложение о выдвижении кандидата в депутаты ЦК КПСС Л. И. Брежнева кандидатом в депутаты высшего органа Советской власти, — сказал заведующий отделом института, доктор физико-математических наук А. А. Галеев. Он предложил также выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР видного советского ученого, президента Академии наук СССР товарища Мстислава Всеволодовича Келдыша.

Секретарь комсомольской организации института Ю. Е. Березин сказал, что научная и общественная деятельность академика М. В. Келдыша — яркий пример для молодежи. Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской и Государственных премий, член ЦК КПСС, президент главного штаба советской армии, М. В. Келдыш воспитал не одно поколение молодых ученых. Талантливый и широкоизвестный ученый — активный общественный деятель М. В. Келдыш стал для нас примером беззаветного служения интересам советской науки, интересам социалистического государства.

Собрание единогласно постановило выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Черемушкинскому избирательному округу города Москвы товарища Леонида Ильича Брежнева и Мстислава Всеволодовича Келдыша.

Горячие слова сердечной благодарности ленинскому ЦК КПСС, Политбюро Центрального Комитета и лично Генеральному секретарю ЦК КПСС товарищу Л. И. Брежневу за огромную работу по развитию экономики страны и заботу о повышении материального и культурного уровня жизни советского народа выразили участники собрания на Первом государственном подшивном заводе.

Собрание открыл секретарь парткома П. З. Сорочкин. Он

заявил, что подшивниковцы близко к сердцу приняли выступление товарища Л. И. Брежнева на торжественном заседании в Алма-Ате и постановили ЦК КПСС и Совета Министров СССР, направленные на дальнейшее развитие сельского хозяйства нечерноземной зоны РСФСР. С начала года ГПЗ отправил на базу «Сельхозтехника» несколько миллионов подшивников — значительно больше, чем определено планом.

Слесарь цеха шариковых подшипников № 1 В. М. Михеев от имени коллектива предприятия предложил выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР товарища Леонида Ильича Брежнева кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Калининскому избирательному округу.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Николай Викторович Подгорный.

Предложение слесаря поддержал заместитель начальника инструментального цеха А. И. Назаров.

Он предложил также выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР бригадира слесарей участка новой техники Алексея Васильевича Викторова.

Много добрых слов о родине Великого Октября сказал А. В. Викторова. Он говорил о большой партийной и государственной работе, которую проводит член Центрального Комитета КПСС А. В. Викторова. Много времени и внимания он уделяет воспитанию молодежи, его ученики сегодня добились больших успехов в труде.

Участники собрания единогласно приняли решение выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Калининскому избирательному округу города Москвы товарища Леонида Ильича Брежнева и Алексея Васильевича Викторова.

В Московском театре имени Ленинского комсомола состоялось общее собрание актеров и служащих театра. Они назвали своим кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Свердловскому избирательному округу столицы артистку театра имени Ленинского комсомола, народную артистку РСФСР Елену Алексеевну Фадееву.

С большим патристическим подъемом прошло вчера собрание труженников Улут-Хемского лесхоза.

Секретарь парторганизации лесхоза Г. Г. Пестерева, открыв собрание, представила слово председателю рабочего предприятия А. А. Матюшову. Он предложил поддержать решения общих собраний труженников СВ-48 и совхоза «Кок-Тей» о выдвижении кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР члена Политбюро ЦК КПСС, Генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Ильича Брежнева и бригадира маляров СВ-48 Марию Васильевну Сафронову.

А. А. Матюшов рассказал о государственной и общественной деятельности Л. И. Брежнева, чей вклад в дело мира и безопасности народов неизмеримо велик. Одновременно председатель рабочего поздравил избирателей с трудовой биографией Марию Васильевну Сафронову.

Своих лучших сынов и дочерей народ выдвигает кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР, сказала она. Собрания коллективов СВ-48 и совхоза «Кок-Тей» кандидатами в депутаты высшего органа государственной власти страны выдвинули Генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Ильича Брежнева и бригадира маляров СВ-48 Марию Васильевну Сафронову. Н. И. Кураева призвала всех поддержать это выдвижение.

Решение собрания было единогласным — поддержать предложение коллективов СВ-48 и совхоза «Кок-Тей» о выдвижении кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР члена Политбюро ЦК КПСС Леонида Ильича Брежнева и бригадира маляров СВ-48 Марию Васильевну Сафронову. Н. И. Кураева призвала всех поддержать это выдвижение.

Собрание, посвященное выдвижению кандидата в депутаты Верховного Совета СССР по Тес-Хемскому избирательному округу № 654, состоялось вчера в эрзистском колхозе «Новый путь».

Слово берет член колхоза «Новый путь» Х. С. Дадла.

— Я предлагаю выдвинуть

кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Тес-Хемскому избирательному округу № 654 члена Политбюро ЦК КПСС, Председателя Совета Министров СССР Алексея Николаевича Косыгина.

Оратор охарактеризовал А. Н. Косыгина как ленинского коммунистического и советского народного вождя, чья жизнь посвящена делу построения коммунистического общества в нашей стране.

Затем слово предоставил члену колхоза С. Кумбу. Он горячо поддержал кандидатуру А. Н. Косыгина и предложил выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Тес-Хемскому избирательному округу бригадира чабанской бригады колхоза члена КПСС Алексея Николаевича Косыгина.

Оратор охарактеризовал А. С. Союна как опытного стера животноводства, у которого многолетний опыт работы в животноводстве, у которого многолетний опыт работы в животноводстве, у которого многолетний опыт работы в животноводстве.

Собрание колхозников единогласно поддержало предложение о выдвижении кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР по Тес-Хемскому избирательному округу бригадира чабанской бригады колхоза члена КПСС Алексея Николаевича Косыгина и бригадира чабанской бригады колхоза члена КПСС Алексея Николаевича Косыгина.

Общее собрание, посвященное выдвижению кандидата в депутаты Верховного Совета СССР по Тес-Хемскому избирательному округу № 654, состоялось вчера в эрзистском колхозе «Новый путь».

Секретарь партийной организации района А. О. Союна призвала всех поддержать это выдвижение.

Единогласно принимается постановление — выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Тес-Хемскому избирательному округу № 654 Председателя Совета Министров СССР Алексея Николаевича Косыгина.

Председатель местного райкома С. Д. Сарыбаев предложил кандидатуру А. Н. Косыгина и внес также предложение выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР бригадира чабанской бригады колхоза члена КПСС Алексея Николаевича Косыгина.

Собрание единогласно приняло постановление — выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Тес-Хемскому избирательному округу № 654 Председателя Совета Министров СССР Алексея Николаевича Косыгина.

Собрание единогласно приняло постановление — выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Тес-Хемскому избирательному округу № 654 Председателя Совета Министров СССР Алексея Николаевича Косыгина.

Собрание единогласно приняло постановление — выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Тес-Хемскому избирательному округу № 654 Председателя Совета Министров СССР Алексея Николаевича Косыгина.

Собрание единогласно приняло постановление — выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Тес-Хемскому избирательному округу № 654 Председателя Совета Министров СССР Алексея Николаевича Косыгина.

ТУВА НАЗЫВАЕТ КАНДИДАТОВ

В Туве началось выдвижение кандидатов в депутаты Верховного Совета СССР.

Нынешняя избирательная кампания проходит в год 30-летия Советской Тувы, она разворачивается под знаком борьбы за досрочное выполнение заданий определяющего года пятилетия.

Высокий политический и трудовой подъем, который отмечены предвыборные собрания трудящихся, убедительно свидетельствуют о полной поддержке внутренней и внешней политики Коммунистической партии Советского Союза, говорит о стремлении выполнить и перевыполнить задания и обязательства, принятые на пятилетку.

Перед началом рабочей смены в актовом зале Кызылского политтехникума собрались рабочие, инженерно-технические работники и служащие строительного управления № 48 треста «Тувинстрой», чтобы выдвинуть кандидата в депутаты Верховного Совета СССР.

Выдвинуть своего представителя в высший орган государственной власти страны — это высокая честь и большая ответственность.

Слово предоставляется заместителю секретаря парткома треста «Тувинстрой» Н. Г. Ефремову. Он подчеркнул значение избирательной кампании, рассказал о политическом и трудовом подъеме трудящихся республики, их участия в формировании высшего органа государственной власти страны.

К выборам в Верховный Совет СССР коллектив треста идет с хорошими показателями. Квартальный план по генплану выполнен на 108,6 процента, в том числе своими силами — на 101,7 процента. Весомый вклад в общий успех внесли рабочие СВ-48 и, в частности, бригады Е. С. Бизяевой, М. В. Горбачевой.

Она призвала всех труженников предприятия поддержать предложение о выдвижении кандидата в депутаты Верховного Совета СССР по Ленинградскому избирательному округу города Москвы по выборам в

внешней политики нашей партии.

На трибуне — передовой малый строительного управления комсомольца Любовь Шойла.

— От имени всех строителей, — сказала она, — я горячо поддерживаю выдвижение кандидата в депутаты Верховного Совета СССР по Кызылскому Восточному избирательному округу № 646 Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева. Я предлагаю также выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по этому округу — бригадира маляров СВ-48 кандидата ордена Трудового Красного Знамени Марию Васильевну Сафронову.

Строители дружными аплодисментами встретили это предложение.

Оратор познакомила избирателей с биографией М. В. Сафроновой. Мария Васильевна родилась в 1932 году в г. Минусинске Красноярского края. До 1957 года она работала в геологоразведочной партии в Туве, санитаркой в одном из медицинских учреждений. Затем она освоила профессию строителя, работала штукатуром-маляром, возглавила бригаду.

Сейчас М. В. Сафронова возглавляет комсомольско-молодежную бригаду, которая вышла в число передовых по Главкраспроектстрою и в течение двух лет удерживает переходящее Красное знамя Тувинского обкома ВЛКСМ.

М. В. Сафронова является добрым наставником молодежи, пользуется уважением коллектива. Мария Васильевна

активно участвует в общественной работе. Она неоднократно избиралась депутатом Кызылского горсовета, сейчас является членом строительного треста «Тувинстрой» и женсовета СВ-48.

Один за другим поднимаются на трибуну бригады штукатуров Е. С. Бизяева, начальник СВ-48 А. М. Новичков, плотник И. Б. Монгуш, заместитель секретаря партийной организации управления С. И. Егоров и штукатур К. М. Ондар. Все они горячо поддерживают предложение о выдвижении кандидата в депутаты Верховного Совета СССР Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева и бригадира маляров СВ-48 М. В. Сафроновой.

Собрание единогласно постановило выдвинуть товарища Леонида Ильича Брежнева и бригадира маляров СВ-48 Марию Васильевну Сафронову кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева и бригадира маляров СВ-48 Марию Васильевну Сафронову.

В красном уголке, который совхоз «Кок-Тей» празднично торжественно обставил. Механизаторы, животноводы, птичники, специалисты хозяйства собрались сюда на собрание по выдвижению кандидата в депутаты Верховного Совета СССР по Кызылскому Восточному избирательному округу № 646.

Собрание открывает секретарь партбюро совхоза В. М. Гаврилова. Она представляет слово председателю исполкома Кызылского горсовета С. С. Сату.

— 16 июня этого года, — говорит он, — труженники нашей республики, как и весь советский народ, придут к избирательным урнам, чтобы отдать свои голоса за лучших сыновей и дочерей Родины. Сейчас идет деятельная подготовка к тому, чтобы этот день прошел повсюду на высоком организационном уровне. Сегодня вам предстоит одним из первых назвать имена кандидатов в высший законодательный орган Советской власти — Верховный Совет СССР.

Выступил директор совхоза А. И. Ломаев. Он предлагает выдвинуть кандидатом в Совет Национальностей Верховного Совета СССР члена Политбюро ЦК КПСС Генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Ильича Брежнева и бригадира маляров СВ-48 Марию Васильевну Сафронову.

В нашем городе, — говорит Михаил Доржуев, — очень многие знают известного строителя, руководителя комсомольско-молодежной бригады Марию Васильевну Сафронову. Скоро семнадцать лет, как работает она в строительных организациях города.

Мария Васильевна Сафронова, — продолжает М. Д. Ондар, — имеет опыт и общественной работы. Она несколько раз избиралась депутатом Кызылского городского Совета депутатов трудящихся. Знатный строитель М. В. Сафронова — достойный кандидат в депутаты Верховного Совета СССР.

Бригадир птицеводческой фермы совхоза Н. Ф. Ванникова горячо поддержала предложение о выдвижении кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР члена Политбюро ЦК КПСС Генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Ильича Брежнева и бригадира маляров СВ-48 Марию Васильевну Сафронову.

О своей поддержке выдвинуть кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР по Кызылскому Восточному избирательному округу № 646 Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева и бригадира маляров СВ-48 М. В. Сафронову заявила доярка молочно-товарной фермы Б. Д.

Гаврилова. Она представляет слово председателю исполкома Кызылского горсовета С. С. Сату.

Собрание единогласно постановило выдвинуть кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР по Кызылскому Восточному избирательному округу № 646 члена Политбюро ЦК КПСС, Генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Ильича Брежнева и бригадира маляров СВ-48 Марию Васильевну Сафронову.

С большим патристическим подъемом прошло вчера собрание труженников Улут-Хемского лесхоза.

Секретарь парторганизации лесхоза Г. Г. Пестерева, открыв собрание, представила слово председателю рабочего предприятия А. А. Матюшову. Он предложил поддержать решения общих собраний труженников СВ-48 и совхоза «Кок-Тей» о выдвижении кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР члена Политбюро ЦК КПСС, Генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Ильича Брежнева и бригадира маляров СВ-48 Марию Васильевну Сафронову.

А. А. Матюшов рассказал о государственной и общественной деятельности Л. И. Брежнева, чей вклад в дело мира и безопасности народов неизмеримо велик. Одновременно председатель рабочего поздравил избирателей с трудовой биографией Марию Васильевну Сафронову.

Своих лучших сынов и дочерей народ выдвигает кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР, сказала она. Собрания коллективов СВ-48 и совхоза «Кок-Тей» кандидатами в депутаты высшего органа государственной власти страны выдвинули Генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Ильича Брежнева и бригадира маляров СВ-48 Марию Васильевну Сафронову. Н. И. Кураева призвала всех поддержать это выдвижение.

Решение собрания было единогласным — поддержать предложение коллективов СВ-48 и совхоза «Кок-Тей» о выдвижении кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР члена Политбюро ЦК КПСС Леонида Ильича Брежнева и бригадира маляров СВ-48 Марию Васильевну Сафронову. Н. И. Кураева призвала всех поддержать это выдвижение.

Собрание единогласно приняло постановление — выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР по Тес-Хемскому избирательному округу № 654, состоялось вчера в эрзистском колхозе «Новый путь».

Слово берет член колхоза «Новый путь» Х. С. Дадла.

— Я предлагаю выдвинуть



На снимке: участники собрания СВ-48 голосуют за выдвижение кандидатов в депутаты блока коммунистов и беспартийных. Фото В. Савиных.

... совещания ПКК с удовлет...

ВАРШАВА, 18 апреля. (ТАСС). Сегодня на Варшавы в Москву отбыла советская делегация, принимавшая участие в совещании Политического консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора.

Вместе с главой делегации — Генеральным секретарем ЦК КПСС Л. И. Брежневым отбыли члены Политбюро ЦК КПСС — Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, член Политбюро ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, секретарь ЦК КПСС К. Ф. Катухов, член ЦК КПСС, помо-

ник Генерального секретаря ЦК КПСС К. В. Русаков, член Центральной ревизионной комиссии КПСС, помощник Генерального секретаря ЦК КПСС А. М. Александров.

На Гданьском вокзале Варшавы, украшенном государственными флагами СССР и ПНР, советскую делегацию провожали Первый секретарь ЦК ПОРП Э. Герек, Председатель Государственного совета ПНР Г. Яблоньский, Председатель Совета Министров ПНР П. Ярошневич, члены и кандидаты в члены Политбюро ЦК ПОРП, секретари ЦК ПОРП, другие партийные и государственные деятели.

КИНО ЛЮДИ И ГОДЫ

В выходные дни



Памятник Володе Ульянову в городе Ульяновске.
Фото А. Казанцева.

Те, кто идет смотреть ленту Александра Зархи «Города и годы» (студия «Мосфильм»), надеясь на точное воспроизведение ситуации одоленного Федина, рискуют обмануться. Но, осмелившись заметить, на этот раз потеря литературного источника полностью возмещены находками кинематографа.

Сам автор произведений в 1934 году сказал: «Если бы я писал роман не тридцать лет назад, а сейчас, я многое увидел бы иначе... Но, как и тридцать лет назад, так и сейчас я сохранил бы зерно своего замысла».

Тем более «иначе» увидели многое спонсоры В. Валуцкий и А. Зархи, обратившись к экранизации романа через двадцать с лишним лет после признания писателя. Разумеется, зерно авторского замысла сохранилось.

Как много говорят сейчас об экранизации литературных произведений! Как часто высказывают парадоксальные мысли! Одна из них — стоит ли сравнивать рассказ, повесть, роман, пьесу с их экранным вариантом. Но, как и в нашем конкретном случае без него просто не обойтись.

Роман К. Федина,

ошеломляющий читателя неожиданной композицией, бурлит и пенится безудержным повествованием. Фильм А. Зархи сделан в реалистической, парочкой сюжетной (в смысле композиции), безыскусной манере. Стилизация фильма оправдана теми изменениями в жизни и поступках главных героев, что с позиций 70-х годов привнесены в них авторы картины.

Русский студент Андрей Старцов и немецкий художник Курт Ван в романе — фигуры далекие не симпатичные. Исследователи творчества писателя дают Старцову такую характеристику: «Добрый, и дружелюбный, хорошо видный мир и возмущительно безразличный, вялый, временами просто безвольный». В романе это — трагично забывшийся в революции добрый человек. В фильме же молодой русский литератор Старцов — человек, сквозь «города и годы», смещения и тревоги, ошибки и сомнения, пошел к своему месту, в рядах борцов за революцию.

В романе немецкий художник Курт Ван — человек, обаятельный, и человечный. Это — человек, одержимый националистической нетерпимостью. В фильме немец-

кий художник, по его собственному выражению, «часть частица» пробуждающейся нации, уходит на фронт. Молодой русский литератор остается в немецком городе, безуспешно пытаясь вырваться в Россию.

Именно здесь, среди немецкого и страшно восторженного зрелища патристического патристизма, одиозный Андрей Старцов впервые встречается с жутким отголоском где-то лучшей войны.

Повествование трогательное: сцена: яны по ступеням громадной лестницы, на которой начинающий писатель читает стихи своей повести Мари, спускаются на площадь колонны искалеченных солдат. Мелькают обрубки ног, глухо и нервно стучат по граниту костыли, заставляя от ужаса город, страшная, унылая музыка. Кажется, это апокалиптическое мистическое беснование. И мечется по разным сторонам лестницы Андрей и Мари, и не могут прорваться друг к другу сквозь эту страшную толпу искалеченных.

Этот эпизод сделан авторами фильма выше всяких похвал. У зрителя остается уверенность, что этот один из первых жестоких уроков познания реальной действительности не останется бесследным в

жизни Андрея Старцова. Тем более, что другие уроки не менее открыто жестоки.

Юному литератору все-таки удается бегать из затхлой атмосферы немецкого города. И пробегается он к своим в районе военных действий. Снова жуткие по своей непредвиденности кадры — ядовитый туман отравляющих газов, вспахиваемый снарядами земля, скорая панорамная фантастическая поверхность далеких планов, немецкие солдаты во «вспешных» атаках на русских... И рядом с этим панорамным туманом в колонну ползущих полуголодных, полуживых, русских солдат Андрей Старцов... И все бы кончилось для него заурядным расстрелом, не улавливая его приятель Курта Вана маршграф фон цур Молен-Шенау, лейтенант кайзеровской армии...

Молодой актер Игорь Старыгин в финале картины приводит своего героя на ступени Фойерверк в Петроград, где тот будет активным участником в постановке гражданского театра — художественно-политической группы революция. Но прощай и актер, и его герой через бой в

Семидоле, через любовь к машинистке Рито (артистка Ирина Печерникова), через боль положительных утрат...

Да, кинематографический Старцов интереснее и целустремленнее и целустремленнее Старцова из романа. Но, к сожалению, молодой актер не удалось по-настоящему раскрыть внутреннюю значительность своего героя. Место в революции Старцов нашел, но вот сможет ли он сделать что-то значительное для нее — вряд ли. Ибо остался в городе Старыгин атакой гражданской войны, так удачно выраженной известной формулой: «Судены нам боевые порывы, но свершить ничего не даю».

С образом Курта Вана в фильме связана тема интернационального дружба, пожалуй, доминирующая в ленте. Ослепленные филлистерским патристизмом у молодого художника прощай, как только он попадает на фронт. А потом, в плену у русских, в общей с ними борьбе против классового врага (какая разницы, что он другой национальности?) постепенно формируется сознание молодого немецкого интернационала. Правда, режиссер кинополюс неопределенно приводит Курта Вана к

трагической гибели. Знаменательно, что руководит его расстрелом маршграф фон цур Молен-Шенау, мендент, эстет, предтеча близких уже фашистов.

Интернациональную направленность фильма подчеркивает и подбор актеров на основные роли. Безусловно профессионализм немецких исполнителей Вилли Гладера (Курт Ван), Хельги Геринг (фрау Молен), Фридриха Юнге (маршграф), Обайтеля в роли Мари польская актриса Барбара Брыльска. В нескольких эпизодах для себя малые выступили Николай Гринько (русский солдат Лепендин) и Сергей Мартинсон (большевистский комендант Перси).

Приступая к съемкам фильма «Города и годы», режиссер Александр Зархи говорил: «... Мы должны были сделать так, чтобы расстрел наш наем откликнулся в душе каждого зрителя, вызвал у него помощь, желание и солидарность, которые потрясли мир, вступили в свою орбиту миллионы людей».

Думается, что в лучших своих эпизодах фильма авторы достигают поставленной перед собой цели.

В. ЛОКОНОВ.

СТРАНИЧКА ИСТОРИИ

Начало радиофикации Шушенского

В 1924 году крестьяне села Шушенского для увековечения памяти В. И. Ленина в числе прочих мероприятий внесли предложение «отремонтировать дом Петровой, перенести в него библиотеку из помещения волостного управления и установить радио».

Библиотека в доме Петровой, где жил второй полковник ссыла В. И. Ленин, перенесли в дом Петровой. Наделяла Константиновна Крупская внимательно следила за работой шушенской библиотеки, добивалась того, чтобы библиотека была образцом для других, имела бы радиоприемник.

Н. К. Крупская 2 января 1932 года направила в Западно-

сибирский крайисполком письмо с просьбой оказать содействие шушенской библиотеке и Минусинскому музею. Президиум Западно-сибирского края 14 апреля 1932 года принял постановление № 26, которым решил: «Минусинский государственный музей и его отделение в селе Шушенском, а также шушенскую библиотеку считать образцовыми по Западно-сибирскому краю». Крайисполком предложил Западно-сибирскому управлению связи обеспечить в 1932 году радиофикацию села Шушенского.

Радиофикация Шушенского началась с установки маяка и приемника в библиотеке. Из Минусинского крайисполкома ула связи приехал радиотехник Никитин. Он с помощью местных плотников

собрал два деревянных радиомачты из трех слег каждая. Для установки маяка пришлось почти все мужское население села. Мачты поднимали с помощью пенькового каната.

Как только были установлены радиомачты, к библиотеке стала собираться и всякая часть села. Радиотехник Никитин после подключения землелинх построил приемник. Из рупора, установленного на крыше дома Петровой, раздались слова:

«Говорит Новосибирская радиовещательная станция РВ-76!»

Все смолкли, слушая послышавшиеся, а затем и музыку. Радиотехник старик в старухе крестьянке, просили поспать, как это изпод земли «вечный сидит» человек.

веселым голосом говорит, играет на скрипке, балалайке? На долю радиотехника Никитина выпала нелегкая задача: развлекать севеверные представления крестьян, рассказать о принципах действия приемника и громкоговорящего. Чтобы разубедить севеверных шушенцев, Никитин демонстрировал замаскированное устройство, вынул его из земли, показал радиослушателям, а затем снова смонтировал замаскированное, включил приемник.

Так сорок лет назад была начата радиофикация села Шушенского. Теперь в каждой квартире шушенских жителей по телевизору, по радиоприемнику, а у большинства и телевизоры.

Е. ВЛАДИМИРОВ, краевед.

ОПЯТЬ ВЕСНА!

к людям прилетела. Решил помочь. Бросил на землю горсть зерна. Она благодарно восполновалась. А на другой день полчище воробьев устроило целый пир. Пришлось дождаться корму. От них не отделишь. Да и приятно слушать, как они, густо облепив ветки черемухи, громко и весело щебечут: «Опять

весна! Опять весна! Словно не воробьи это гомонят, а теплые солнечные лучи завет, тесным потоком падают на землю. Вест о доступном корме быстро разнеслась по птичьему телефону. И на третий четвертый день в садике уже появились несколько видов лесных птиц. Семья крошечных чечекот с малиновыми

чепчиками. Незнакомые пташки, серые, с подпалочкой на груди. С розовой грудкой и пестрыми крыльями, но черным клювом. Только та, первая, с белым клювом прилетела одна. Сперва отогнали друг друга от корма. Потом сдружились. Одной семьей облепили крышу сарайчика. Пошебечут на ветках — и снова к корму. Опять весна!

И. ВАСИЛЬЕВ.

СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ

РЕВАНШ ЧЕМПИОНОВ

ХЕЛЬСИНКИ. 18 апреля. (Корр. ТАСС). Владислав Третьяк и его товарищи по сборной СССР, отлично сыграв вечером в четверг во встрече второго круга чемпионата мира с командой ЧССР, взяли реванш за поражение, которое потерпели в начале турнира. Счет матча — 3:1 (0:1, 3:0, 0:0) в их пользу.

Этот матч — единственный на турнире, который полностью передавался по телевидению на США и Канаду. В данном случае телекомпания угадала — игра получилась интересной, боевой.

Наставники сборной СССР В. Бобров и Б. Кузнецов вынуждены были внести изменения во все «тактику» (корта зашатали Третьяк): Гусев — Васильев, Михайлов — Мильков — Харламов, Лякин — Мильков, Лебедев — Шадрип — Якубов, Пучечко — Шадрип, Анисин — Репнев — Капустин, Петров.

Сборная ЧССР выставила свой сильнейший состав (лишь Кохта из-за травмы не смог принять участия в игре). Накануне газета «Хельсингин саномат» писала: «Вряд ли во втором круге во встрече главных претендентов на золотые медали появятся 19 бедных советских хоккеистов, как это было в их первом матче». Да, чемпионы мира на сей раз были настроены весьма решительно, а некоторые из них — даже слишком. В самом дебюте Цыганков неудачно атакует Мартинца, его удаляют на пять минут. В хоккее это очень суровое наказание для команды: если соперники забивают гол, штрафников не возвращаются на площадку.

В эти трудные минуты, как, впрочем, и на протяжении всего матча, великолепно действовал Третьяк. Но один раз Хохла удалось забить шайбу

в ворота. Решающим оказался второй период. Советские хоккеисты на высокой скорости штурмовали раз за разом ворота Хохла. На четырнадцатой минуте Михайлов после точной передачи Мальцева откатал шайбу. Прошло несколько секунд, и великолепное мастерство продемонстрировал Якушев. Сильнейшим броском он вывел команду вперед (такой же важный второй гол он забил и в матче с «Тре круну»). На последней минуте шайбу забросил Мальцев.

В третьем периоде чехословацкие хоккеисты приложили много стараний, чтобы уйти от поражения, но снова отличился Третьяк. Да и сил у них оказалось недостаточно.

Незадолго до отъезда в Хельсинки один из тренеров команды ЧССР И. Старин заявил: «Мы будем стремиться к возможно большему омоложению

сборной, но никого не призовем под ее знамена только за то, что он молод». Но в итоге в команде играют сейчас десять ветеранов, возраст которых от 27 до 30 лет: Недоманский, Хохла, Кохта, Махач, Поспиш, Кузнец, Сухи, Фарда, Аугуста в общем, все главные действующие лица.

Теперь хоккеистам СССР и Чехословакии осталось провести 20 апреля по одному матчу. Наму команду, набравшую 18 очков, во встрече со шведами устраивает даже ничья. Спортсмены Чехословакии имеют 14 очков, и им предстоит матч с хозяевами чемпионата. Только в случае поражения лидера и победы сборной ЧССР они могут получить чемпионский титул (в матчах со сборной СССР чехословацкие хоккеисты имеют лучшую разницу забитых и пропущенных шайб).

Поздно вечером состоялся матч между сборными Швеции и Финляндии. Победил хоккеисты «Тре круну» — 6:2 (1:0, 3:2, 2:0).

В распределении других призовых мест будут бороться команды ГДР, Польши, США, Венгрии, Румынии и других стран. Следующая группа, в которую войдут и болгарские хоккеисты, будет стремиться занять более высокие места в первой десятке. Наши спортсмены должны доказать, что болгарская хоккеистка развивается успешно и имеет перспективное будущее. И мужская, и женская команды имеют возможность войти в первую десятку.

Благополучие, благополучие...



Семья Федора Петровича Бурова из тех, которые называют благополучными. Все в ней, как положено: и почтенный отец семейства, и смирный гарнитур, и заботливая бабушка, и каша с цветными по стенам; и неприкаянный племянник, которого до седых волос приходится опекать, здесь так на месте, в даже жених для дочери, наконец, нашелся. Но разве только сама дочь — Ирина Бурова — как-то выбивается из общей семейной атмосферы своей беспомощной паничностью, неприспособленностью к жизни. А впрочем, нужна ли ей, молодой хозяйке, хозяйке немецкого языка, жизненная хватка? У папы этой хозяйки более чем достаточно — и на двоих, и на семерых разделить можно.

И ничего особенного в семье Буровых не случается: ну, приехал дальний родственник из Сибири, ну, собралась, наконец, Ирина замуж, ну, решила несколько необычным образом отметить свой день рождения бабушка — и то сказать, не каждый день так исполняется 70 лет! Чуть-чуть только, краском своего цветастого почко козусла хвального благополучия буровой семьи Зина — «культурица» из подмосковного дома отдыха. Мальчишка-официант из ресторана, пре-

данию глядя на бабушку, собирает осколки разбитой на семейном торжестве тарелки — и вроде бы не разбилось ничего, и склеивать не надо...

С большим интересом смотрится комедия Э. Брагинского и Э. Рязанова «Родственники», поставленная на сцене Тувинского республиканского музыкально-драматического театра режиссером Н. О. Бале (он же — исполнитель роли Ф. П. Бурова). С творчеством этих авторов тувинский зритель уже знаком: два года назад вышло в свет издание республиканской газеты «Сослуживцы». А теперь — «Родственники». Режиссер, актеры — А. Фролов, С. Лифанов, Ю. Чулошников, Л. Семенова, Г. Шагрова, И. Бершанских, заслуженная артистка Тувинской АССР З. Н. Голубева составили интересный сценический ансамбль. Художник С. В. Лиховид, музыкальное оформление Монгуша Кертиш-оола.

Премьера комедии «Родственники» состоялась в Кызыле сегодня. На сцене: сестра на спектакля (слева направо): бабушка — заслуженная артистка Тувинской АССР З. Н. Голубева, Ирина — артистка Г. Шагрова, Миша Румянов — артист Ю. Чулошников. Фото В. Савиных.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

20 апреля

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

12.00 — Программа передач. 12.05 — Новости. 12.10 — Часовое телевидение. 12.15 — «Летние впечатления». 12.50 — Часовое телевидение. 13.30 — «Здоровье». На популярной программе. 13.50 — «Почта». 14.00 — «Музыкальный вестник». 14.15 — «Музыкальный вестник». 14.30 — «Музыкальный вестник». 14.45 — «Музыкальный вестник». 14.55 — «Музыкальный вестник». 15.00 — «Музыкальный вестник». 15.15 — «Музыкальный вестник». 15.30 — «Музыкальный вестник». 15.45 — «Музыкальный вестник». 16.00 — «Музыкальный вестник». 16.15 — «Музыкальный вестник». 16.30 — «Музыкальный вестник». 16.45 — «Музыкальный вестник». 16.55 — «Музыкальный вестник». 17.00 — «Музыкальный вестник». 17.15 — «Музыкальный вестник». 17.30 — «Музыкальный вестник». 17.45 — «Музыкальный вестник». 17.55 — «Музыкальный вестник». 18.00 — «Музыкальный вестник». 18.15 — «Музыкальный вестник». 18.30 — «Музыкальный вестник». 18.45 — «Музыкальный вестник». 18.55 — «Музыкальный вестник». 19.00 — «Музыкальный вестник». 19.15 — «Музыкальный вестник». 19.30 — «Музыкальный вестник». 19.45 — «Музыкальный вестник». 19.55 — «Музыкальный вестник». 20.00 — «Музыкальный вестник». 20.15 — «Музыкальный вестник». 20.30 — «Музыкальный вестник». 20.45 — «Музыкальный вестник». 20.55 — «Музыкальный вестник». 21.00 — «Музыкальный вестник». 21.15 — «Музыкальный вестник». 21.30 — «Музыкальный вестник». 21.45 — «Музыкальный вестник». 21.55 — «Музыкальный вестник». 22.00 — «Музыкальный вестник». 22.15 — «Музыкальный вестник». 22.30 — «Музыкальный вестник». 22.45 — «Музыкальный вестник». 22.55 — «Музыкальный вестник». 23.00 — «Музыкальный вестник». 23.15 — «Музыкальный вестник». 23.30 — «Музыкальный вестник». 23.45 — «Музыкальный вестник». 23.55 — «Музыкальный вестник». 24.00 — «Музыкальный вестник». 24.15 — «Музыкальный вестник». 24.30 — «Музыкальный вестник». 24.45 — «Музыкальный вестник». 24.55 — «Музыкальный вестник». 25.00 — «Музыкальный вестник». 25.15 — «Музыкальный вестник». 25.30 — «Музыкальный вестник». 25.45 — «Музыкальный вестник». 25.55 — «Музыкальный вестник». 26.00 — «Музыкальный вестник». 26.15 — «Музыкальный вестник». 26.30 — «Музыкальный вестник». 26.45 — «Музыкальный вестник». 26.55 — «Музыкальный вестник». 27.00 — «Музыкальный вестник». 27.15 — «Музыкальный вестник». 27.30 — «Музыкальный вестник». 27.45 — «Музыкальный вестник». 27.55 — «Музыкальный вестник». 28.00 — «Музыкальный вестник». 28.15 — «Музыкальный вестник». 28.30 — «Музыкальный вестник». 28.45 — «Музыкальный вестник». 28.55 — «Музыкальный вестник». 29.00 — «Музыкальный вестник». 29.15 — «Музыкальный вестник». 29.30 — «Музыкальный вестник». 29.45 — «Музыкальный вестник». 29.55 — «Музыкальный вестник». 30.00 — «Музыкальный вестник». 30.15 — «Музыкальный вестник». 30.30 — «Музыкальный вестник». 30.45 — «Музыкальный вестник». 30.55 — «Музыкальный вестник». 31.00 — «Музыкальный вестник». 31.15 — «Музыкальный вестник». 31.30 — «Музыкальный вестник». 31.45 — «Музыкальный вестник». 31.55 — «Музыкальный вестник». 32.00 — «Музыкальный вестник». 32.15 — «Музыкальный вестник». 32.30 — «Музыкальный вестник». 32.45 — «Музыкальный вестник». 32.55 — «Музыкальный вестник». 33.00 — «Музыкальный вестник». 33.15 — «Музыкальный вестник». 33.30 — «Музыкальный вестник». 33.45 — «Музыкальный вестник». 33.55 — «Музыкальный вестник». 34.00 — «Музыкальный вестник». 34.15 — «Музыкальный вестник». 34.30 — «Музыкальный вестник». 34.45 — «Музыкальный вестник». 34.55 — «Музыкальный вестник». 35.00 — «Музыкальный вестник». 35.15 — «Музыкальный вестник». 35.30 — «Музыкальный вестник». 35.45 — «Музыкальный вестник». 35.55 — «Музыкальный вестник». 36.00 — «Музыкальный вестник». 36.15 — «Музыкальный вестник». 36.30 — «Музыкальный вестник». 36.45 — «Музыкальный вестник». 36.55 — «Музыкальный вестник». 37.00 — «Музыкальный вестник». 37.15 — «Музыкальный вестник». 37.30 — «Музыкальный вестник». 37.45 — «Музыкальный вестник». 37.55 — «Музыкальный вестник». 38.00 — «Музыкальный вестник». 38.15 — «Музыкальный вестник». 38.30 — «Музыкальный вестник». 38.45 — «Музыкальный вестник». 38.55 — «Музыкальный вестник». 39.00 — «Музыкальный вестник». 39.15 — «Музыкальный вестник». 39.30 — «Музыкальный вестник». 39.45 — «Музыкальный вестник». 39.55 — «Музыкальный вестник». 40.00 — «Музыкальный вестник». 40.15 — «Музыкальный вестник». 40.30 — «Музыкальный вестник». 40.45 — «Музыкальный вестник». 40.55 — «Музыкальный вестник». 41.00 — «Музыкальный вестник». 41.15 — «Музыкальный вестник». 41.30 — «Музыкальный вестник». 41.45 — «Музыкальный вестник». 41.55 — «Музыкальный вестник». 42.00 — «Музыкальный вестник». 42.15 — «Музыкальный вестник». 42.30 — «Музыкальный вестник». 42.45 — «Музыкальный вестник». 42.55 — «Музыкальный вестник». 43.00 — «Музыкальный вестник». 43.15 — «Музыкальный вестник». 43.30 — «Музыкальный вестник». 43.45 — «Музыкальный вестник». 43.55 — «Музыкальный вестник». 44.00 — «Музыкальный вестник». 44.15 — «Музыкальный вестник». 44.30 — «Музыкальный вестник». 44.45 — «Музыкальный вестник». 44.55 — «Музыкальный вестник». 45.00 — «Музыкальный вестник». 45.15 — «Музыкальный вестник». 45.30 — «Музыкальный вестник». 45.45 — «Музыкальный вестник». 45.55 — «Музыкальный вестник». 46.00 — «Музыкальный вестник». 46.15 — «Музыкальный вестник». 46.30 — «Музыкальный вестник». 46.45 — «Музыкальный вестник». 46.55 — «Музыкальный вестник». 47.00 — «Музыкальный вестник». 47.15 — «Музыкальный вестник». 47.30 — «Музыкальный вестник». 47.45 — «Музыкальный вестник». 47.55 — «Музыкальный вестник». 48.00 — «Музыкальный вестник». 48.15 — «Музыкальный вестник». 48.30 — «Музыкальный вестник». 48.45 — «Музыкальный вестник». 48.55 — «Музыкальный вестник». 49.00 — «Музыкальный вестник». 49.15 — «Музыкальный вестник». 49.30 — «Музыкальный вестник». 49.45 — «Музыкальный вестник». 49.55 — «Музыкальный вестник». 50.00 — «Музыкальный вестник». 50.15 — «Музыкальный вестник». 50.30 — «Музыкальный вестник». 50.45 — «Музыкальный вестник». 50.55 — «Музыкальный вестник». 51.00 — «Музыкальный вестник». 51.15 — «Музыкальный вестник». 51.30 — «Музыкальный вестник». 51.45 — «Музыкальный вестник». 51.55 — «Музыкальный вестник». 52.00 — «Музыкальный вестник». 52.15 — «Музыкальный вестник». 52.30 — «Музыкальный вестник». 52.45 — «Музыкальный вестник». 52.55 — «Музыкальный вестник». 53.00 — «Музыкальный вестник». 53.15 — «Музыкальный вестник». 53.30 — «Музыкальный вестник». 53.45 — «Музыкальный вестник». 53.55 — «Музыкальный вестник». 54.00 — «Музыкальный вестник». 54.15 — «Музыкальный вестник». 54.30 — «Музыкальный вестник». 54.45 — «Музыкальный вестник». 54.55 — «Музыкальный вестник». 55.00 — «Музыкальный вестник». 55.15 — «Музыкальный вестник». 55.30 — «Музыкальный вестник». 55.45 — «Музыкальный вестник». 55.55 — «Музыкальный вестник». 56.00 — «Музыкальный вестник». 56.15 — «Музыкальный вестник». 56.30 — «Музыкальный вестник». 56.45 — «Музыкальный вестник». 56.55 — «Музыкальный вестник». 57.00 — «Музыкальный вестник». 57.15 — «Музыкальный вестник». 57.30 — «Музыкальный вестник». 57.45 — «Музыкальный вестник». 57.55 — «Музыкальный вестник». 58.00 — «Музыкальный вестник». 58.15 — «Музыкальный вестник». 58.30 — «Музыкальный вестник». 58.45 — «Музыкальный вестник». 58.55 — «Музыкальный вестник». 59.00 — «Музыкальный вестник». 59.15 — «Музыкальный вестник». 59.30 — «Музыкальный вестник». 59.45 — «Музыкальный вестник». 59.55 — «Музыкальный вестник». 60.00 — «Музыкальный вестник». 60.15 — «Музыкальный вестник». 60.30 — «Музыкальный вестник». 60.45 — «Музыкальный вестник». 60.55 — «Музыкальный вестник». 61.00 — «Музыкальный вестник». 61.15 — «Музыкальный вестник». 61.30 — «Музыкальный вестник». 61.45 — «Музыкальный вестник». 61.55 — «Музыкальный вестник». 62.00 — «Музыкальный вестник». 62.15 — «Музыкальный вестник». 62.30 — «Музыкальный вестник». 62.45 — «Музыкальный вестник». 62.55 — «Музыкальный вестник». 63.00 — «Музыкальный вестник». 63.15 — «Музыкальный вестник». 63.30 — «Музыкальный вестник». 63.45 — «Музыкальный вестник». 63.55 — «Музыкальный вестник». 64.00 — «Музыкальный вестник». 64.15 — «Музыкальный вестник». 64.30 — «Музыкальный вестник». 64.45 — «Музыкальный вестник». 64.55 — «Музыкальный вестник». 65.00 — «Музыкальный вестник». 65.15 — «Музыкальный вестник». 65.30 — «Музыкальный вестник». 65.45 — «Музыкальный вестник». 65.55 — «Музыкальный вестник». 66.00 — «Музыкальный вестник». 66.15 — «Музыкальный вестник». 66.30 — «Музыкальный вестник». 66.45 — «Музыкальный вестник». 66.55 — «Музыкальный вестник». 67.00 — «Музыкальный вестник». 67.15 — «Музыкальный вестник». 67.30 — «Музыкальный вестник». 67.45 — «Музыкальный вестник». 67.55 — «Музыкальный вестник». 68.00 — «Музыкальный вестник». 68.15 — «Музыкальный вестник». 68.30 — «Музыкальный вестник». 68.45 — «Музыкальный вестник». 68.55 — «Музыкальный вестник». 69.00 — «Музыкальный вестник». 69.15 — «Музыкальный вестник». 69.30 — «Музыкальный вестник». 69.45 — «Музыкальный вестник». 69.55 — «Музыкальный вестник». 70.00 — «Музыкальный вестник». 70.15 — «Музыкальный вестник». 70.30 — «Музыкальный вестник». 70.45 — «Музыкальный вестник». 70.55 — «Музыкальный вестник». 71.00 — «Музыкальный вестник». 71.15 — «Музыкальный вестник». 71.30 — «Музыкальный вестник». 71.45 — «Музыкальный вестник». 71.55 — «Музыкальный вестник». 72.00 — «Музыкальный вестник». 72.15 — «Музыкальный вестник». 72.30 — «Музыкальный вестник». 72.45 — «Музыкальный вестник». 72.55 — «Музыкальный вестник». 73.00 — «Музыкальный вестник». 73.15 — «Музыкальный вестник». 73.30 — «Музыкальный вестник». 73.45 — «Музыкальный вестник». 73.55 — «Музыкальный вестник». 74.00 — «Музыкальный вестник». 74.15 — «Музыкальный вестник». 74.30 — «Музыкальный вестник». 74.45 — «Музыкальный вестник». 74.55 — «Музыкальный вестник». 75.00 — «Музыкальный вестник». 75.15 — «Музыкальный вестник». 75.30 — «Музыкальный вестник». 75.45 — «Музыкальный вестник». 75.55 — «Музыкальный вестник». 76.00 — «Музыкальный вестник». 76.15 — «Музыкальный вестник». 76.30 — «Музыкальный вестник». 76.45 — «Музыкальный вестник». 76.55 — «Музыкальный вестник». 77.00 — «Музыкальный вестник». 77.15 — «Музыкальный вестник». 77.30 — «Музыкальный вестник». 77.45 — «Музыкальный вестник». 77.55 — «Музыкальный вестник». 78.00 — «Музыкальный вестник». 78.15 — «Музыкальный вестник». 78.30 — «Музыкальный вестник». 78.45 — «Музыкальный вестник». 78.55 — «Музыкальный вестник». 79.00 — «Музыкальный вестник». 79.15 — «Музыкальный вестник». 79.30 — «Музыкальный вестник». 79.45 — «Музыкальный вестник». 79.55 — «Музыкальный вестник». 80.00 — «Музыкальный вестник». 80.15 — «Музыкальный вестник». 80.30 — «Музыкальный вестник». 80.45 — «Музыкальный вестник». 80.55 — «Музыкальный вестник». 81.00 — «Музыкальный вестник». 81.15 — «Музыкальный вестник». 81.30 — «Музыкальный вестник». 81.45 — «Музыкальный вестник». 81.55 — «Музыкальный вестник». 82.00 — «Музыкальный вестник». 82.15 — «Музыкальный вестник». 82.30 — «Музыкальный вестник». 82.45 — «Музыкальный вестник». 82.55 — «Музыкальный вестник». 83.00 — «Музыкальный вестник». 83.15 — «Музыкальный вестник». 83.30 — «Музыкальный вестник». 83.45 — «Музыкальный вест