

ТУВИНСКАЯ ПРАВДА

Орган Тувинского областного комитета КПСС, Верховного Совета и Совета Министров Тувинской АССР

Год издания 42-й

СУББОТА

13

МАЯ

1972 года

№ 111
(8297)

Цена 2 коп.

НОВОСТИ РОДИНЫ

СВЕРДЛОВСК

СОЛИКАМСК

ВЛАДИВОСТОК

К изготовлению мощного опреснителя приступил Уральский завод химического машиностроения. Эксплуатация каждого такого агрегата обходится в миллион рублей в год дешевле, чем установка прежней конструкции.

Пятую тысячу тонн сверхплотной газетной бумаги выпустила в начале года коллекция Соликамского целлюлозно-бумажного комбината. Это результат успешного выполнения плана технического развития предприятия.

Началось строительство радиотелевизионной линии Владивосток-Тетуха, которая обеспечит прием телевизионных программ в северных районах Приморья. Сейчас телепередачи смотрят около 70 процентов населения края.

ХАБАРОВСК

МОСКВА

На северном склоне хребта Сихотэ-Алинь приземлился вертолет, доставивший в Уссурийскую тайгу первую в нынешнем году партию геологов. Свыше 400 экспедиционных отрядов Дальневосточного геологического управления открывают новый полевой сезон. Площадь их «ахча» — более миллиона квадратных километров.

Производство инструментальной стали новой марки освоил коллектив металлургического завода «Серп и молот». Изготовленные из нее фрезы, сверла, метчики обладают высокой стойкостью. Крупные заказы на новую сталь поступили от Волжского автомобильного, Минского инструментального заводов и других предприятий.

ПОСЕЛОК МАИНА

Строители Саяно-Шушенской ГЭС подняли ледниками на стометровую отвесную стену мощнейший экскаватор, бульдозер, компрессоры, буровые станки, оборудование для скальных работ. Ранее предполагалось доставить их по тоннелю, пробитому сквозь горный хребет. Теперь работы по взрывке плотин в левый берег начнутся намного раньше намеченного срока.

(Корр. ТАСС)

Весна на полях Тувы

РАБОТЫ ИДУТ В КОМПЛЕКСЕ

В эти майские дни на минувшую не прекращается напряженная работа на полях колхозов и совхозов Барун-Хемчикского района. Механизаторы спешат завершить сев в ближайшие дни. На десятое мая оставались незаезженными всего 1.153 гектара пашни.

Особенно успешно ведут посевную механизаторы совхоза «Шеклар». Они первыми в районе завершили сев пшеницы, причем, площадь под ней ныне увеличена на 448 гектаров. В хозяйстве также уложены в землю семена чумча на всей запланированной площади, заканчивается сев овса и проса.

Успех дела решила слаженная работа механизаторов и сельхозников. Наиболее высокопроизводительно здесь трудятся трактористы Б. Ооржак, К. Куулар, Х. Ооржак. В отдельные дни выработка на агрегат у них доходила до 60 гектаров, то есть почти до двух сменных норм.

Напряженно трудятся и механизаторы колхоза «Большевик». Здесь также завершены сев пшеницы. На этой работе ежедневно было занято одиннадцать агрегатов.

Ныне неплохо идут дела на севе и в совхозе «Барлык». Здесь впервые начали работу несколько юношей, закончивших курсы трактористов при совхозном учебном комбинате. На верхнем снимке вы видите двоих из них — Николая Ооржака и Василия Сарыгара во время их первого самостоятельного выезда в поле.

Нужно отметить, что значительная часть зерновых в хозяйствах района ныне размещена на землях, на которых произведен предпосевной полив. В совхозе «Барлык», например, весеннюю влагу получили около 2.300 гектаров, 430 из них — сенокосов. На 420 гектарах произведен полив в совхозе «Большевик», причем почти вся эта площадь пошла под зерновые. Особенно хорошо в этом хозяйстве трудится группа поливальщиков, руководимая Монгушем Кызыл-оолом, в распоряжении которой находится 150 гектаров пашни. Все поливные работы здесь проведены в лучшие сроки и с хорошим качеством.

Эти же слова можно сказать и о поливальщиках совхоза «Шеклар». Некоторых из них вместе с бригадиром Дондупом Ооржаком (он крайний справа на снимке) вы видите на рабочем месте. Сам бригадир поливом занимается уже второй десяток лет, поэтому в совершенстве знает свое дело.

Сейчас на орошении в хозяйствах района работают 62 звена, в которые входят 150 поливальщиков. Своевременное проведение сева, полив на площадях под зерновыми позволяют труженикам хозяйства надеяться на хороший урожай.

Н. ВАГИН.
Фото А. Остапчука.



Зональные совещания работников сельского хозяйства

Вчера в городах Кызыле и Чадане состоялись зональные совещания партийных и советских работников, руководителей колхозов и совхозов, районных управлений сельского хозяйства восточной и западной зон Тувы, посвященные вопросам подготовки и организации проведения стрижки овец, увеличения производства и заготовок шерсти.

В их работе приняли участие первый секретарь Тувинского областного комитета КПСС тов. Тока С. К., второй секретарь обкома партии тов. Финишин В. И., секретари обкома КПСС тов. Шойгу К. С. и тов. Попов В. И., Председатель Президиума Верховного Совета Тувинской АССР тов. Должанова Б. Ш., первый заместитель Председателя Совета Министров республики тов. Серяков В. Е., министр сельского хозяйства Тувинской АССР тов. Лавров Т. Т. и другие ответственные работники партийных, советских органов, управлений и ведомств.

Участники совещания детально обсудили вопросы, включенные в повестку дня, наметили конкретные меры по устранению вскрытых недостатков.

Отчет о работе совещаний будет опубликован.

РУКОВОДСТВО К ДЕЙСТВИЮ

Республиканское совещание идеологических и творческих работников состоялось вчера в Кызыле, в Доме политического просвещения. На повестку дня стоял один вопрос — о задачах творческих организаций Тувы по выполнению Постановления ЦК КПСС «О литературно-художественной критике». С докладом выступил секретарь Тувинского обкома КПСС тов. Шойгу К. С. В прениях приняли участие литературный критик К. К. Казан, директор Кызылского училища искусств А. А. Павлов, председатель правления Союза художников Тувинской АССР С. К. Лавров, директор музыкально-драматического театра И. Т. Комбу.

С кратким заключительным словом выступил первый секретарь Тувинского обкома КПСС тов. С. К. Тока. Участники совещания единогласно поддержали высказанное им мнение, что постановление партии о литературно-художественной критике должно стать для творческих работников республики руководством к действию.

ЗАЯВЛЕНИЕ СОВЕТСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

Правительство Соединенных Штатов объявило о новом расширении своих агрессивных действий во Вьетнаме, которые ведут к дальнейшему осложнению обстановки в Юго-Восточной Азии и чревают серьезными последствиями для международного мира и безопасности.

В заявлении, сделанном 8 мая с. г., президент США сообщил, что им отдано распоряжение о минировании портов в северовьетнамские порты с тем, чтобы помешать доступу в них судов, об усилении бомбардировок территории ДРВ и, в частности, о нанесении ударов с воздуха по железнодорожным и другим коммуникациям. Таким образом, США пытаются прервать сложившиеся в ДРВ экономические, торговые и иные связи с другими государствами, лишить Демократическую Республику Вьетнам возможности получать помощь для народа своей страны, для отражения американской агрессии, а также продовольствие и другие товары для снабжения мирного населения.

Каковы бы ни были мотивы, заложенные за маской агрессивных действий, США, осуществляя эти действия, нарушают принципы международного права — соблюдение государственных обязательств, а также договоренности и соглашения. Она может привести лишь к новому осложнению международных обстановки и к беззаконно в международном отношении. А если бы в ответ на односторонние действия США, угрожающие законным интересам ряда государств и безопасности их граждан, эти государства стали бы поступать подобно тому, как США сейчас поступают во Вьетнаме, — к чему бы это привело?

Путем новой эскалации агрессивных действий невозможно решить проблемы Вьетнама, сломать волю вьетнамского народа, борющегося за свободу и независимость. Действия, предпринимаемые сейчас США, могут привести лишь к затягиванию конфликта, к продолжению кровопролития, и они неизбежно влекут за собой новые жертвы и разрушения.

Единственный реальный путь решения вьетнамской проблемы состоит в уважении права вьетнамского народа самому решать свою судьбу без всякого вмешательства и давления извне. Если США действительно готовы к этому, то они должны вернуться за стол переговоров в Париж.

Советское правительство решительно настаивает на том, чтобы предприятия Соединенных Штатов шли по блокированию побережья и нарушению сухопутных коммуникаций Демократической Республики Вьетнам были немедленно отменены, чтобы прекратились акты агрессии США против ДРВ, чтобы уважались право на свободу международного мореплавания и торговли. Советское правительство выражает уверенность, что эту точку зрения разделяют правительства и народы всех миролюбивых государств.

Советский народ, верный принципам социалистического интернационализма, солидарен с борьбой героического вьетнамского народа, он оказывает и будет оказывать ему необходимую поддержку.

Минирование портов и попытки Вашингтона самоуправно устанавливать свои порядки международного мореплавания не могут не вызывать возмущения и резкого осуждения. Они вновь демонстрируют перед всем миром разбойничью природу войны, которую развязали и вот уже много лет продолжают Соединенные Штаты против вьетнамского народа. Одна агрессивная акция влечет за собой другую, еще более опасную. К прежним варварским актам и преступлениям добавляются новые, еще более тяжкие. В результате всего этого война приобретает такой характер, когда во все большей мере затрагиваются интересы многих стран и народов.

Наш корр.

В ЗАБОТЕ ОБ УРОЖАЕ

Обзор весенних полевых работ в хозяйствах республики

120—135 процентов. Высокие темпы в работе показывают и механизаторы совхоза «Красное знамя» И. Карпов, В. Камешков, М. Жидеев.

В колхозе «Путь к коммунизму» Каа-Хемского района хорошо работают на севе зерновых культур трактористы В. Самчид-оол, И. Красный, которые также выполняют сменные нормы на 120—130 процентов, соблюдая высокое качество.

На 10 мая в Каа-Хемском районе было засеяно зерновыми около тридцати тысяч гектаров, или почти 70 процентов к плану. Механизаторы и специалисты района, хорошо организовав сев, стремятся завершить его к 16 мая.

Высокими темпами ведут в эти дни полевые работы и хозяйства Тандинского района, где также сев зерновых культур уже близок к концу. Лучший пример в этом подают хлеборобы совхозов

«Победа», «Межегей», колхоза «Плама революция».

Близки к завершению полевых работ колхозы и совхозы Ий-Хемского района.

Кстати, в Танды и Ий-Хеме полевые работы начаты раньше, чем в прошлые годы. Здесь за короткое время было проведено и задержание влаги, и организовано, применительно к местным почвенно-климатическим условиям, начал сев зерновых.

Большинство хозяйств этих районов заканчивают и весеннюю вспашку, приступают к подъему паров. В целом по республике весенняя вспашка проведена на площади свыше 90 тысяч гектаров, что составляет около 80 процентов к плану.

Однако полевые работы в республике ведутся еще не везде успешно. Особенно отстают с севом зерновых культур хозяйства Улуг-Хемского района, где засе-

янная ими площадь составляет всего лишь 18 процентов к плану. Основной причиной отставания здесь является некачественная подготовка тракторов и сельскохозяйственных машин. С первых дней полевых работ допускаются их простои из-за технических неисправностей. Сев в ряде мест ведется по очень плохо подготовленной почве, много семян зря теряется при заправках сеялок, остается незаделанным в земле.

Плохо организованы посевные работы, например, в совхозах «Свобода труда» и имени Жданова. В этих хозяйствах допускаются большие простои техники, брак и потеря семян. А это уже говорит о том, что специалисты и механизаторы не проявляют заботы о будущем урожае. Проходят пока эти факты и мимо внимания работников управления сельского хозяйства Улуг-Хемского райисполкома. Надо использовать все

имеющиеся возможности для создания прочной основы высокому урожаю. Следует обратить внимание на правильное использование земли, вывезти и внести на поля органические и минеральные удобрения, полнее использовать орошаемые земли, сеять зерновые только после проведения предпосевной обработки почвы.

Ни в коем случае нельзя затягивать также посадку картофеля и овощей. А по мере окончания сева зерновых культур следует проводить сев кукурузы и трав.

Руководителям, специалистам колхозов и совхозов необходимо проявить заботу и об обеспечении хозяйств семенами картофеля, которых в ряде мест еще не хватает.

Работы на полях очень много. И выполнена она должна быть на высоком уровне и в срок.

М. ХАЗБУЛАТОВ,
заместитель министра сельского хозяйства Тувинской АССР.

ТРУДОВЫЕ ЧАБАНСКИЕ БУДНИ

К СТРИЖКЕ ОВЕЦ ГОТОВЫ

Колхозы и совхозы республики деятельно готовятся к стрижке овец, которая начнется в конце второй — начале третьей декады мая. Наш корреспондент обратился к директору совхоза «Победа» Ивану Григорьевичу Лавриненко и попросил его рассказать о готовности хозяйства к этой важной работе.

Наш совхоз — зерновое хозяйство. Однако немалую роль в его экономике играет и овцеводство. Оно ежегодно дает значительные суммы доходов как от мяса, так и от шерсти.

В этом году нам предстоит стричь 19.450 овец и получить по плану 61,9 тонны шерсти. Мы же рассчитываем настричь ее значительно больше, да, кроме того, получить при сходе 17 процентов надбавки за хорошее качество продукции. Таким образом, го-

вать тысяч овец будут подстрижены второй стрижке, конечно, в соответствующие сроки.

Наши специалисты проработали большую работу по подготовке к стрижке овец. Стригальный пункт в совхозе отремонтирован, подготовлены загоны для овец. Подобраны и люди — стригальи, классификаторы, учетчики, маркировщики, подсобные рабочие. Все они ознакомлены со своими обязанностями и утверждены приказом по совхозу. Разработаны и утверждены график подгона овец к месту их стрижки.

На стригальном пункте будут одновременно работать тридцать машинок. Все они обеспечены на случай поломки запасными частями. На днях здесь прошло опробование всего оборудования, которое показало хорошую его работу.

Постановлением Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему увеличению производства и улучшению качества продукции овцеводства» открываются большие перспективы перед этой отраслью. И труженики нашего совхоза многое делают для их использования. Своевременное и высококачественное проведение стрижки овец — эту задачу считаем первоочередной.

УВЕРЕН В УСПЕХЕ

В отаре чабана совхоза «Кара-Хаак» Орусная Ендановича Чооду завершился расплод тонкорунных маток. Результаты расплода передового животноводства хозяйства. На каждую сотню овец он получил по 110 ягнят. Все они растут крепкими и здоровыми.

Сохранению майского приплода в отаре О. Е. Чооду во многом способствовала одна из лучших сканьяниц совхоза Барбай Чооду. Во время расплода маток она не знала покоя ни днем, ни ночью, ухаживая за новорожденными.

На второй год пятилетки чабан Орусная Чооду взял обязательство вырастить от сотни маток по 105 тонкорунных ягнят и настричь с овец в среднем по 3.300 граммов шерсти. Сейчас уже ясно, что первая часть обязательства будет успешно выполнена. Что касается настрига шерсти то животновод-коммунист уверен — он и с этой справится успешно.

Наш корр.

ПРАКТИКА ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

— Какими бы, однако, ошутимыми ни были достигнутые результаты, — говорит секретарь партийной организации колхоза Николай Домбасич Монгуш, — они для нас — этап пройденный. В завтрашний день колхозники смотрят с еще большими расчетами, а на ближайшую перспективу — с позиций повышенных обязательств, принятых в честь 50-летия СССР.

В хозяйстве ширится социалистическое соревнование в честь золотого юбилея Союза Советских Социалистических Республик. Хорошими трудовыми делами хотят встретиться его здешние колхозники. И кое-что уже достигнуто ими. В первом квартале, например, животноводы колхоза «Едлы» государству сверх плана четыре тонны молока и пять тонн мяса. Дружно закончили весенние полевые работы механизаторы. Надежно подготовленная техника позволила им быстро завершить влагозадержание, вовремя пахать вспашку и сев. Мобилизуемой основой хлеборобов стали их обязательства продать больше государству не менее 3.440 тонн хлеба.

Во всех колхозных делах чувствуется направляющее влияние партийной организации. У этого влияния много граней, посмотрим на одну из них.

КОММУНИСТЫ «Победа» отчетливо понимают, что дальнейшему развитию политической и трудовой активности сельских тружеников, особенно необходимому в период подготовки к 50-летию СССР в качестве важнейшего условия достойной его встречи, признава способствовать все усиливающейся идеологической работе и, в частности, одна из составных ее — политическая. Вот почему они уделяют сейчас большое внимание устной агитации, политическому информированию. Большую помощь в этом деле партийной организации колхоза оказывает сельский клуб. Его заведующий Тамара Ивановна Савина позвонила нас с планом, в котором каждый пункт вобрал в себя конкретные массовые мероприятия по подготовке к празднованию образования Союза ССР. Помимо лекций и докладов, в клубе намечено провести вечера чествования передовиков производства, устные тематические журналы под общим названием цикла

ПРЕДСТАВИТЕЛИ тридцати наций и народностей живут и трудятся в Хаа-Хемском районе. Они строят фермы и разводят скот, выращивают хлеб и добывают пушнину. Благодаря их трудолюбивым рукам, благодаря усилиям, которые создает им наше многонациональное Советское социалистическое государство, и всесторонней помощи его возрастает экономический потенциал района и каждого хозяйства в отдельности. Колхоз «Победа» типичен в этом смысле. Об успехах этого коллектива можно судить по различным признакам. Первый, открытый каждому, бросающийся в глаза: быстро меняется внешний облик хозяйства. Построено новое здание молочнотоварной фер-

мы в Петропавловке, введен в строй механизированный ток, рядом с селом растет еще одна ферма. Много новостроек и в Ильинке. А есть и другие, менее заметные, но тоже очень важные, может быть, даже более существенные признаки, по которым тоже можно судить о крепнущей экономике колхоза. Еще недавно, например, автомолкомхоз вывозил продукцию с ферм не чаще двух раз в три дня. И управлялся! А теперь он вынужден поднимать за молоком ежедневно. Или взять такой факт. Прошлой зимой из «Победы» в разные районы республики везли сено: здесьний скот был обеспечен с запасом, надо было вырывать других...

АГИТАЦИЯ — В ПУТИ

«Великому Советскому Союзу — 50 лет», выпустить целевые стенгазеты. Сейчас двадцать в месяц на фермах продвигаются «клубные дни».

Обратите внимание: на фермах.

Но, как, когда, в каких других формах ведет в «Победе» массово-политическую работу среди тружеников колхоза непосредственно на их производственных участках? Разные это люди, разные темы конкретных бесед, разные и подходы к агитации. Но общее у всех (или во всяком случае у большинства) одно: сделать так, чтобы живое слово служило делу.

Вот Баян Сегбеевич Аракчаа. Он чабан. Трудится, как и все: ухаживает за овцами. Но если он коммунист, то разве может не быть агитатором или политинформатором, когда отчетливо понимает: больше у людей политических знаний — выше будет их трудовая отдача. Он прочно уяснил: вести целенаправленную агитацию нужно всегда, но в горячую, напряженную в трудовом отношении пору делать это важно вдвойне. Потому-то в течение всего периода ягвения овцев Б. С. Аракчаа регулярно проводил для сакамшиков политические информирования.

А после выхода в свет Постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему увеличению производства и улучшению качества продукции овцеводства» об объектах нескольких стоек и рассказал своим друзьям-чабанам о намерении партии и правительства повысить эффективность важной отрасли животноводства, о путях достижения этой цели. Подробно зачитывал агитатор те места в постановлении, где говорится о необходимости улучшения условий труда овцеводов. Баян Сегбеевич призвал их ответить на новую заботу партии и правительства трудовыми успехами.

ЖИЗНЬ БОЛЬШИНСТВА чабанов так пока еще остро роена, что они подолгу находятся в тылу от своего коллектива. Не исключение в этом смысле и колхоз «Побе-

да». Но можно ли допустить, чтобы люди этой профессии находились в стороне от политической жизни колхоза, района, республики, страны в целом? Конечно, нельзя. И к ним должно быть направлено живое партийное слово. Нести его могут те, кто работает рядом или поближе, кто по производственным делам или специально в агитационно-пропагандистской цели бывает у чабанов.

Партийная организация и правление колхоза позаботились, чтобы на каждой стойке был транзитный приемник, чтобы почта регулярных развозов на пастбища газеты и журналы, письма. Частое проводить чабанов привлекают специалисты хозяйства — главный зоотехник колхоза коммунист Н. И. Новиков и зоотехник С. Х. Малыр-оол. По поручению партийной организации они помогли животноводам наметить пути успешного выполнения взятых в честь 50-летия СССР повышенных обязательств, обеспечивают контроль, гласность и сравнимость в соревновании чабанов. Сара Ховалыговна Мадыр-оол на каждой стойке рассказала об опыте работы лучших чабанов Тувы, о передовиках минувшей пятилетки.

Бывает на стойках и активист первичной организации общества «Знание» учительница Аңчымаа Сундуйева Чапсынай. В зависимости от количества людей, работающих с чабаном, она или прочтет лекцию, или проведет небольшую беседу, или просто поговорит по душам. Ну, а тему в последнем случае, «по душам», подскажет сама жизнь. Например, в отаре коз Николай Араакчаа Чимби начался массовый окот. Каждая третья коза приносит животноводу двух козлят. Приход хороший: стадо быстро пополняется. Но ведь и чабану пришлось гораздо труднее — нужно позабо-

титься, чтобы весь молодняк был сохранен. А это нелегко, очень нелегко. И вот А. С. Чапсынай, выступая перед сакамшиками на одной стойке, на другой, подробно рассказала им о том, как работала в эти дни старейшая колхозница-животновод. Пусть, быть может, и не большой, но все-таки передовой производственный опыт приобрел гласность. В другой раз Аңчымаа Сундуйева сообщила чабанам о том, что их колхозу за лучшие показатели по продаже государству молока и мяса в первом квартале года вручено переходящее Красное знамя райкома партии и райисполкома, на живых примерах постаралась показать им, как такая вот форма морального поощрения поднимает у людей настроение, вызывает желание работать еще лучше.

А в следующий свой приезд на стойки учительница выступила с запланованной лекцией по педагогическому воспитанию детей.

Аңчымаа Сундуйева работает в непосредственном контакте с колхозным библиотекарем Валентиной Ивановной Синютиной. По специальному плану они провели ряд бесед, в которых рассказали об исторической необходимости образования Союза ССР, о новом этапе развития тувинского народа, ставшего полноправным членом многонациональной семьи народов нашего государства. Валентина Ивановна в конце каждой беседы рассказывает о новинках художественной литературы, советует животноводам, что лучше всего выбрать им почитать.

Желанными гостями на чабанских стойках и молочно-товарных фермах колхоза бывают и другие члены общества «Знание» — Агриппина Никитина Салтыкова, Любовь Павловна Агеева, Екатерина Михайловна Жакова, тоже из школы. Для своих выступле-

ний они выбирают такие темы, в которых больше всего нуждаются те или другие слушатели. Доярки, например, с интересом воспринимают лекции о международном положении, о росте материального благосостояния членов нашего общества в годы девятой пятилетки, о дальнейшем развитии сельского хозяйства. Популярны среди них и беседы о воспитании детей.

НАСТАУПАТЕЛЬНОСТЬ в агитационно-пропагандистской работе партийной организации колхоза возросла в период весенней полевой кампании. Но встретились и трудности. Ведь редко бывает возможным собрать механизаторов вместе, чтобы прочесть им лекцию или провести беседу. Поэтому в работе с ними сделан сейчас больший упор на индивидуальные беседы. Пожалуй, в любой день главного инженера колхоза М. А. Мусихина, секретаря комсомольской организации Р. И. Бортикова, главного агронома А. А. Мусихина и агронома А. Г. Цветкова можно увидеть на полях, рядом с механизаторами. Совет или упрек, доброе слово или короткая новость — это ведь тоже работа с людьми.

И заведующая клубом Т. И. Савина, о которой у нас уже упоминалось, не осталась в стороне от посевной. На полевом стане она почти ежедневно вывешивала «молнию», рассказывавшую о передовиках сева, а по результатам пятидневки, после подведения итогов, вывешивала агитлисток. В свободные для полевых минут она проводит в красном уголке обзоры политической информации, продает книги. А заведующая библиотекой В. И. Синютина здесь же организовала небольшую выставку книг, тематически связанных с 50-летием СССР.

Учитывая особую важность

агитационно-пропагандистской работы именно теперь (и время горячее, и соревнование в честь 50-летия должно развиваться шире и глубже), коммунисты колхоза привлекают к этой работе все новых людей. Колхозный активист Евгений Иванович Савин помог недавно оформить наглядную агитацию на полевом стане механизаторов. Несколько номеров своего «Прожектора» выпустила комсомольская организация. Не остаются в стороне даже учащиеся-старшеклассники. С помощью директора Ильинской средней школы Екатерины Михайловны Жаковой и пионервожатой Надежды Владимировны Рыжовой ребята организовали свою агитбригаду, выступили с концертами перед механизаторами, побывали на отдаленных чабанских стойках, на молочно-товарных фермах.

КОНЕЧНО, есть и другие примеры, говорящие о том, как партийная организация колхоза «Победа», опираясь на общественность, местных активистов общества «Знание», все время пытается улучшить агитационно-пропагандистскую работу в своем коллективе. Но дело не только в перечислении положительных.

Дело в том, что, знакомясь с постановкой агитации, видя хорошее, одновременно встречаешься и с просчетами, с недостатками. С одной стороны — хорошо, что здесь работают агитаторы, и политинформаторы, и лекторы. Но с другой стороны — заметно, как действуют они порой разрозненно. Чувствуется, что их усилия не координируются планомерно и целенаправленно. Не случайно это: не сведены в единый, комплексный общеколхозный план проведения идеологических мероприятий планы библиотеки и клуба, лекторской группы общества «Знание», комсомольской и партийной организаций. Да и коммунисты далеко не все вовлечены в агитационно-пропагандистскую работу в связи с подготовкой к 50-летию СССР. Неважно здесь отметить людей с содержанием доклада и выступлений на республиканском совещании идеологических работников.

В. БРЕНДИН.



В мебельном цехе Улуг-Хемского леспромпхоза хорошо работает бригада, возглавляемая мастером Татьяной Николаевной Мановой. Бригада занимается изготовлением мягкой мебели: диванов, кресел, стульев. Месячную норму они выполняют на 150-160 процентов. Дружному коллективу присвоено высокое звание бригады коммунистического труда. На снимке: мастер Т. Н. Манова. Фото Ф. Спиридонова.

Трибуна передового опыта

В колхозе «Малынь» Монгун-Тайгинского района очередной номер стенной газеты встречается с большим интересом и вниманием. Одни радуются своим трудовым успехам, отмеченным в ней, а те, кто чувствует за собой какие-то промахи, стоят поодаль и все же с немалым интересом ее читают.

Основная задача газеты, — говорит член редколлегии, заведующий отделом кадров Валды Кара-оолвич Кара-оол, — шире распространять опыт передовых чабанов, а также помочь партийной, комсомольской, профсоюзной организациям лучше решать основные вопросы производства. В центре внимания газеты — труд колхозников.

В газете регулярно, из номера в номер, рассказывается о лучших чабанках, сакамшиках, механизаторах, приводятся показанные их нелегкого, но такого нужного дела. Лучшие чабаны и сакамшики на страницах стенной газеты делаются опытом своей работы, дают советы молодым, рапортуют о своих успехах в социалистическом соревновании, проводимом в честь 50-летия образования Союза ССР.

В газете подробно было рассказано о работе механизаторов на вспашке земли, о своем опыте передового чабана С. Кара-оола, молодого бригады чабанской бригады К. Саая.

В сатирических разделах газеты хлестко высмеиваются лодыри, прогульщики, пьяницы, критикуется работа предприятий бытового обслуживания.

Редколлегия стенной газеты состоит из пяти человек, руководит ей бригадир строительной бригады Саал Кара-оолвич Шыды. Каждый член редколлегии связан с жизнью своего хозяйства, в курсе всех событий и поэтому они оперативно отражают в газете. Любимо и со временем оформляет ее художник Ч. Салчак. Большое внимание уделяют партийная организация ее секретарь Ч. Л. Серик.

И. КИСЕЛЕВА.

Наука — производство

КОМБАЙН «БОГАТЫРЬ» В арсенале техники кукурузодов — пополнение. Во Всесоюзном научно-исследовательском институте сельскохозяйственного машиностроения в содружестве со специалистами «Гомсельмаш» создан новый прицепной комбайн «Богатырь». Убрал кукурузу, другое культуры на силос, он способен работать с молотками тракторами «Т-150» и на повышенных скоростях. Машина оснащена специальной емкостью, в которой время транспортировки кукурузы накапливается измеленная масса. За счет этого удается добиться высокой производительности комбайна — 80 тонн зеленой массы.

ИСПЫТАНО В СОВХОЗНОМ РАБОЧЕМ, вооруженный до зубов или катком, может очистить час до полутора квадратных метра дна или откоса канала. С помощью новой машины «ВК-1.2» он может сделать в десятки раз больше. Там, где проходил этот агрегат, остается и следы наносов или растительности — все это убирается скребками и полами, носится в сторону от канала.

Новинку специального назначения бюро по ирригации машинно-тракторных совхозов «Москвич-Паша-Арал».

(Корр. ТАСС)

У наших соседей

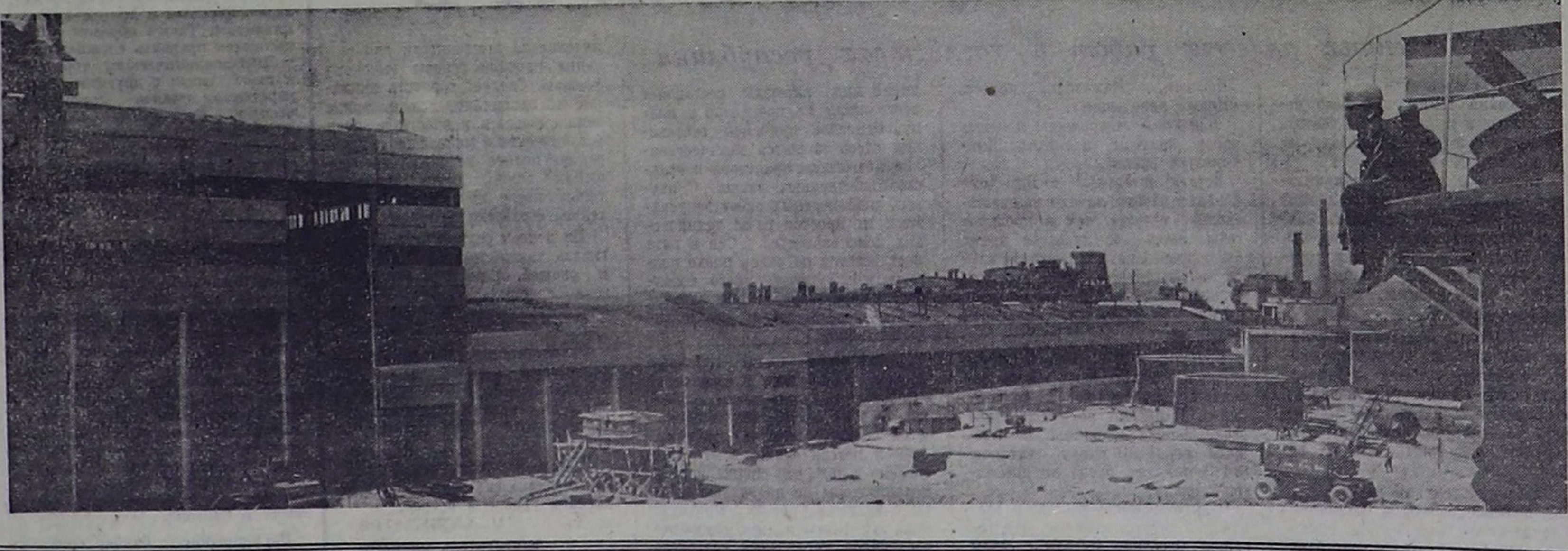
Дрожжевой завод — одна из крупных строек Хакасии в новой пятилетке. Он сооружается в Усть-Абакане и будет обеспечивать продукцию не только Красноярский край, но и Тувинскую АССР.

На снимке: строительство дрожжевого завода. Фото П. Сарычева.

Тайга под полиэтиленом

Лес — бесценное богатство нашей страны, которое требует бережного отношения и восстановления: на месте вырубленного дерева должно быть посажено новое. При этом ставится задача, чтобы оно выросло намного быстрее, чем его предшественник. Больше того, дерево должно быть здоровым, с высококачественной древесиной. Вот почему комплекс мероприятий по ускоренному выращиванию посадочного материала занимает в лесохозяйственных делах особое место.

Политические теплицы — новинка в этой области. О ней рассказывается в павильоне «Лесное хозяйство» на ВДНХ СССР. Политические теплицы в основном предназначены для укрытия посадочного материала хвойных пород в условиях Европейского Севера. Они обеспечивают наиболее рациональные условия для роста саженцев. Подоспелые в новых условиях молодые деревья отлично приживаются на лесокультурных площадях. По сравнению с питомниками на открытом грунте политические теплицы позволяют вырастить молодняк в более короткий срок. Выход саженцев при этом в три-четыре раза больше, а обходится они дешевле. Если в условиях Севера стоимость выращивания саженца до двухлетнего возраста составляет обычно три-четыре рубля, а для ели — четыре-пять рублей, то выращивание их на одном квадратном метре площади новых теплиц составляет всего 2 рубля 19 копеек.



ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ — РАБОЧИЙ ЧЕЛОВЕК

«ВЫСОКИЙ, немного сутуловатый, он двигался между станками не спеша, по-хозяйски, и казался безучастным к тому, что делают рабочие. Но в самый критический момент рядом с токарем возник мастер, словно о нас он знает всю подноготную, и куда не возьмешь от его зорких глаз. Возьмем в руки деталь, глядя на которую, кармана нет из нагрудного кармана свой неизменный микрометр, покажет головкой «Спешить, товарищ?».

До сих пор слышу его слова: «Оглянись на мир-то вокруг — все сотворено рабочими руками. На нас, чуешь, какая легкая ответственность? Никак нельзя плохо работать. Ужель не стыдно, советское куду запрятал, когда брак попал? Длинный рубль — хорош,

если честными руками заработан...»

Читая книгу очерков Л. И. Панфилова и В. И. Чуковского «Большая дорога», выпущенную издательством «Московский рабочий» в 1971 году, чувствуешь широкий мир рабочего человека. В книге, строки из которой здесь приводятся, раскрывается этот мир в повествовании о труде, о взаимоотношениях коллектива Химкинского опытного завода, что в Подмосковье.

Название книги символично. Большая дорога — путь первого в мире государства тружеников, указанный Лениным. Ее преодолел и коллектив завода — главный герой повествования.

Как относятся рабочие к своему труду? Приножат ли молодое поколение славные

традиции отцов и дедов? В чем суть перемены, происшедших в сознании рабочего класса? — такие, отнюдь не легкие вопросы ставят перед собой авторы и ищут на них ответ.

Автор книги «Семьсот первый этаж» — Герой Социалистического Труда В. Затворникий, работающий в Москве с 1947 года. Он построил со своей бригадой столько домов, что, если собрать их воедино, получится здание в семьсот один этаж. До облаков достанет.

«...Каменщиком? Он только не знал, что это за специальность. И паренек понял эти слова буквально — укладывать камни. Дорогу строить? Недоразумение, рассел мастер Николай Тишков. «Не хочешь, значит, с камнями

мараться? — строго спросил он.

— Почему! Вполне достойная профессия. Только мы не дорожили. Мы каменщики. Чувствуешь различие? Все, что есть на земле, нашими руками сложено, — и он показал свои ладони. — От самого начала света. И до самого конца. Только не будет ему конца, потому что у нас мастерство вечное».

Так была решена судьба Владимира Затворникова.

«Есть у человека одно чересвычайное преимущество, — размышляет Владимир Андреевич. — Оно не нуждается в историческом и летописном, а само пишет свою историю деревом, камнем, бетоном, стеклом».

Книга Е. Добровольского «Дашь автомобиль!» — об Иване Алексеевиче Лихачеве. Он был человеком удивительной судьбы. Слесарь, шофер, чекист, директор крупнейшего завода, государственный деятель. Он мечтал о советском автомобиле.

В 1925 году АМО, готовясь выпустить 400 автомобилей, создало лишь сто машин. Цифра, смехотворная для промышленного завода. Завод мог выпускать 30 автомобилей в месяц, 360 — в год. Лихачев мечтал о 1500 автомобилях в год, а когда технический директор Цикмен разработал проект реконструкции завода, цифра увеличилась до 4000. Лихачеву возражали, провозглашая: «Неосуществимость столь широких планов».

— И не такие трудности видели. В гражданскую за полтора года полстраны освободили! — отвечал он.

Да, у него был темперамент борца. Рабочие сложили целые легенды о хозяйственной деятельности Ивана Алексеевича. Он все замечал: где какой был недостаток, как хранились лишние материалы, в каком цехе вхолостую работали электродвигатели. Говорят, что он смотрел на завод «двумя глазами»: комсомольские отряды легкой кавалерии совершали неожиданные рейды, зубастые рабры в стенгазетах вскрывали многие неполадки. Укрепили дисциплину, разгладили борьбу за режим экономии, и через пять лет АМО вышел в первые ряды лучших заводов страны.

Таких, как Лихачев, было немало. Инженеры, ученые, строители и поэты. «Основной закон времени учил их, что надо отдавать себя своей стране, и тогда мы будем непобеди-

мы», — пишет автор. Сильно не согласился.

В романе «Обретенное бремя» писатель В. Ф. Ефимов рисует жизнь современного металлургического работника. Автор — инженер Борис Рукавишников, бывший директор Збандут, ныне в цехе Гребеншинов, сталевар Серафим Рукавишников, бывший-ученик Горюхиного.

Все эти книги вы найдёте в библиотеках нашей республики.

Н. ЕФИМОВ, заведующий Кызыл-Ординской городской библиотекой Н. Остроумов.



ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО

«Пройденный Вами героический путь от батрака до крупного общественного и политического деятеля, записки советской тувинской литературы служат вдохновляющим примером для подрастающих поколений...» Ваши романы, повести и письма заслужили высокую оценку у широкого читателя, а «Слово ара-та» удостоено Государственной премии СССР. Перевод этой трилогии на более чем 20 языков сделал Васю известным во многих странах Европы, Азии и Африки... — так писала «Литературная газета» в декабре прошлого года, приветствуя тувинского писателя С. К. Тока в связи с 70-летием со дня его рождения и присвоением ему звания Героя Социалистического Труда.

Слова уважения, адресованные тувинскому писателю, относятся и к всей молодой литературе, искусству, культуре тувинского народа, еще сорок с небольшим лет назад — беспримерно. В центральных и республиканских издательствах выходят книги наших прозаиков и поэтов. Во всевозможных республиканских, зональных выставках участвуют тувинские художники. На больших сценах и аренах страны выступают тувинские артисты. С жизнью нашей республики, с ее литературой и искусством не раз связывали и продолжают связывать теперь, в канун 50-летия со дня образования Союза Советских Социалистических Республик, своих читателей журналы «Новый мир», «Дружба народов», «Октябрь», «Нева», «Байкал», «Юность», «Советский Союз», «Огонек», «Советская женщина», «Советская молодежь», «Крестьянка», «Совхозная жизнь» — Центральное радио, эфир — телевидение и кино.

Особую роль в пропаганде литературы и искусства Тувы играет журнал «Сибирские огни», полувосьмой юбилей которого отмечался недавно. На праздновании этого юбилея в Москве среди многих «огнелюбив», как называют авторов и постоянных читателей журнала, присутствовал тувинский писатель Степан Сарыг-оол. С волнением рассказывает он сейчас о том, как проходил торжество. В первый день в кинотеатре «Улан-Батор» редколлегия и авторы «Сибирских огней» встретились с читателями одного из рабочих районов столицы — Черемушкин, около тысячи человек пришло в этот зал. Там прозвучали стихи Степана Сарыг-оола. Не менее интересны были встречи в цехах завода имени Лихачева. В Центральном Доме литераторов состоялось торжественное заседание, где представители разных журналов и издательств страны поздравляли «Сибирские огни» своим старшим братом. На приеме в последний день торжества, когда членам редколлегии «Сибирских огней» был вручен орден «Знак Почета», которым награжден журнал, наш тувинский писатель сказал:

— Эти огни озяли и Туву...
Соглашаясь с тувинской литературой и искусством рассказывает о творческих связях нашей республики с другими народами Страны Советов. Мы предлагаем вниманию читателей также отрывок из выходящей в этом году в издательстве «Современник» «Повести об Ангир-ооле» С. Сарыг-оола.

СЕГОДНЯ невозможно представить советскую литературу без национальных ее отраслей, без писателей и поэтов братских республик. Ленинская дружба народов предопределила и дружбу наших литератур.

Мне хочется остановить внимание читателей на разделе «Поэзия народов РСФСР» плапа издательства «Современник». В прошлом году вышла в свет яркая самобытная книга поэта манси Ювана Шестакова «Наческая поэма», издан сборник поэмы о Ленине замечательного татарского поэта Сибгата Хакима «Вечные ветви». За поэмы, пошедшие в сборник «Вечные ветви», автор был удостоен Государственной премии РСФСР 1970 года.

В плане 1972 года мы видим книги Расула Гамзатова и Мустафа Карима. Эти поэты не нуждаются в рекомендациях. Их имена широко известны в нашей стране и за ее рубежами.

Название книги произведений аварца Расула Гамзатова «Берегите друзей», ставшее широко известной и любимой песней. Убежден: каким бы тиражом ни была издана эта книга, ее трудно будет достать.

Народный поэт Башкирии, лауреат Государственной премии РСФСР имени Ставлинского Мустафа Карим дал своему сборнику название «Крылатый конь». В нем многообразное творчество поэта представлено наиболее полно.

«...добра, благородна, человечна и естественна, как созревание колоса, его поэзия», — писал Кайсын Кулиев о Кариме.

Из новых имен, выходящих на широкую российскую арену, я хотел бы назвать имя нежного поэта Василия Ледкова. В 1972 году «Современник» издает его книгу «Снежная держава», прекрасную переведенную поэмами Николаем Журавлевым, Майей Борисовой, Глебом Семеновым, Глебом Писецким. Стихи Ледкова посвящены тугу, дружбе и труд невинных оленеводов, мужество и благородство тружеников Севера.

Я хорошо помню Василия Лед-

кова по Высшим литературным курсам в Москве, где он занимался в моем семинаре. Этот энергичный, любознательный человек рос буквально на глазах. Он привнес с собой огромный интерес ко всему, чем живут в наше время народ, литература. Окончивший до Высших литературных курсов филологический факультет Института народов Севера, Василий Ледков сочетает в себе глубокую тягу к народности с современным уровнем знаний, образованности. Читателю, несомненно, придется по душе гордость Василия Ледкова за наше настоящее, радость за судьбу родного народа, его желание и

как же будет издана в 1972 году. Поэма эта написана как молитва труженика земли, обра- щенный к жаворонку, вечноному спутнику летних крестьянских работ. Поэма раскрывает историю жизни крестьянина с детства и до преклонных лет во всем ее многообразии. Читатель становится свидетелем больших потрясений и перемен в судьбе лирического героя и его народа. В поэме много интересных подробностей быта и быта мордовской деревни. Она написана на высоком накале чувств, пронизана любовью к природе, к земле и человеку, работающему на ней. Кроме поэмы, в сборник

Альберта Вансеева рассказывает о счастье созидания, о благодарности революции и России, о братстве и дружбе русского народа с народом коми, бойцы которых плечом к плечу сражались против фашизма. Тема Отечественной войны — одна из главных в книге.

Точными экономными штрихами рисует образы тружеников голубой тайги — лесорубов, охотников, шоферов.

В 1972 году будет издана и книга даргинского поэта Амра Гази «Дерево на вершине». Мир его поэзии — это горы, родной аул, труд и праздники земляков, это полная драматизма любовь и война, унесшая много жизней родных и близких.

Представлена в издательском плане «Современника» и якутская поэзия. Якутия — одна из самых поэтических земель Российской Федерации. Это не только земля золота и алмазов, мехов и драгоценных руд, но и земля поэзии, глубокой и образной. В Якутии говорят: «Когда якут садится на коня — он уже становится поэтом». Якут в наши дни остается поэтом и сидя за рулем самосвала, и за штурвалом самолета.

Якутский эпос — олонхо — вообрал в себя многовековое устное творчество. Олонхо — это мир образности, роскошество и щедрость поэтической души народа. «Современник» готовит к изданию сборник стихов народного поэта Якутии Юрия Кюмюк Урастырова «Здравствуй, утро». Урастыров — один из прямых наследников создателей олонхо, он сам — олонхо-суд, он может без перерыва, по памяти пропеть тысячи строк олонхо. Этот колоритный человек, истинно народный поэт, в Якутии считается одним из хранителей и продолжателей традиций народного творчества.

Его стихи глубоки, по-народному мудры. В них нравственный портрет якутского народа. Я от души радуюсь тому, что книга Урастырова в 1972 году станет достоянием широкого круга читателей России...

М. ЛЬВОВ,
поэт.

Москва.

Горжусь дружбой с ним!

Разговаривая с русскими читателями мне помогают многие поэты. В их числе Всеволод Александрович Рождественский — один из тех представителей старой интеллигенции России, кто сразу перешел на сторону Октябрьской революции и стал на путь сотрудничества с Советской властью, чтоб «жизнь любить», как он сам писал в стихотворении «Разставание с молодостью». Тому доказательство: в 1918 году он работал под руководством А. М. Горького в издательстве «Всемирная литература». 4 августа 1920 года, выступая на вечере С. Горького и Л. Рейсера, Александр Блок обратился к Союзу поэтов и рекомендовал, с кем держать сотрудничество: «...У нас нет еще своего помещения, поэтому мы просим временно обращаться за справками писемно к секретарям Союза, Н. А. Павлову и В. А. Рождественскому». С первых дней Великой Отечественной войны поэт пошел в народное ополчение, где «...перелетел едва ли не самый значительный период своего жизненного пути».

Всеволод Александрович в этом году встречает свою 88-ю весну, встречает на трудовом посту: ведет отдел поэзии в журнале «Нева». Он — человек большой поэтической культуры, замечательный мастер художественного слова, чудесный переводчик стихов своих младших братьев по перу. Я горжусь дружбой с таким человеком, который на деле показывает поистине горьковские традиции работы с молодыми писателями, вступающими на путь поэзии!

Предлагаю сегодня читателям мои стихи, переведенные на берег Невы дорогами Всеволодом Александровичем.

М. КЕНИН-ЛОПСАИ.

А С Б Е С Т

Чтоб трещину прочней заделать в чулуве, дед за абестом в путь пустился на коне. С ручной добычей он привозил таалин, соседям он раздавал свой клад, и как осенний день, когда дождь шумит, мне это вспоминалось сквозь мрак былых годов.

Пришел на склоны лет и я в Ак-Довурак, где некогда колом работал дед-бедняк. Земля мой, инженер, теперь здесь вожаком. Его рабочие горы пробили грудь, к абесту взрывали себе открыли путь и обновил мой край стараниям трудом.

Пыль облаком подняв, здесь глубины лежат, абеста белые голки в них блестят, а экскаватор грунт надежно в пасть берет и камни с грохотом ссыпает в самосал. Ряды машин гуськом ползут за перевал, а новые ссыпает от заводских ворот.

И как весной цветов приходит череда, стихи рождаст гуд горняцкого труда. С абестом силу слов сравнить могли бы вы. Коль Родина в бон илти прикажет вновь, народу у отдам и верность, и любовь — ведь несгасаем я, как он — абест Тувы!

Лама в пещере

Давным-давно в горе с пещерой Той жил черт, что был хитрее всех чертей. А только людских он прятался в туман, и видеть мог его один шаман.

Перед закатом — слух прошел о том — по красным ярам бродит он козлом, а только сумрак на ложину лег — он катится, как синий огонек.

И говорили: ночью черт не спит, среди могил он пламенем горит, а в ту пещеру, где ютится он, арату вход строгаише запрещен.

Один лама, теряя жизни нить, избрал пещеру, чтоб там век дожить. Черт, — говорили, — старца увидав, охвачен страхом, убежал стремглав.

Есть на горе поляна среди намней, коней строптивых загоняют к ней. Крутой утес встает там на пути, и конь не может никуда уйти.

Погнали раз коня и полянку той, чтоб заранить, захлестнуть петлей, а конь перемахнул пещеру вмиг — и был испуган до смерти старик.

Считали все «святого» храбрецом, а он был хил, и жалкий трус притом, за черта мог принять он тень коня — и так погиб, судьбу свою илнян...

ГОЛОСА РОССИИ

умение говорить о самом главном открыто и не банально:

«Красиво и светло — Россия! Вы только вслушайтесь — Россия!»

«Как полог по снегу — Россия! Вы только вслушайтесь — Россия!»

Земля моя наречена!

Калмык Михаил Хонинов на фронте был снайпером. Став поэтом, он сохранил снайперское зрение — образы его точны и убедительны. Тематика его книги «Все начинается с дороги» широка и многообразна. Он пишет о родной степи и о Пушкине, о белорусских партизанах и о любви. Живописны и выуклики изображения в его стихах. Они близки к изобразительности калмыцкого народного эпоса. Но в его стихах раздуваются, традиционные для восточной поэзии, — это раздуваются современному лам человеку, много пережитого, много повидавшего, и они находят в наших душах живой отклик.

Литературная поэма «Жаворонки» составляет основу книги того же названия мордовского поэта Александра Мартынова, кото-

«Жаворонки» входят стихи о войне и лирические.

Лезгинский поэт Алирза Саидов хорошо известен в Дагестане. Подготовленная к печати книга его стихов, баллад и поэмы отличается тематическим разнообразием и единством авторского мировосприятия. В ней — стихи о тревожных и трагических событиях в современном мире, о героях революции, о друзьях молодости, о яркой природе Дагестана, о любви. Стихи Алирзы Саидова воссоздают образ горного и справедливого горца, нашего современника, который «для друзей — цветы сажает, для врагов — деринг саблю...»

В книгу поэта Альберта Вансеева «Голубая тайга» входят лучшие его стихотворения в переводе Алексея Сомынина, Михаила Светлова, Ирины Озеровой. Представитель народа коми, родившийся и выросший в северной тайге, или, как там говорят, в парме, он сам из тех людей, судьбы которых убедительно иллюстрируют то новое, что дала народам Советская власть. Книга

ПАРХОД ПО УЛУГ-ХЕМУ...

Из второй книги «Повесть о Светлом мальчике»

— Хо-хо, смотри, какие права получил!

— Шутливо пояснил другой слушатель. — Выше секретаря райкома подскочил. Ну, а ты, брат Ангир, теперь стал настоящим Сарыг-Хелин-Светлым Ламой! — Это прозвище определил мне мой друг Думчугаш. При этом вскричал и вскинул руку под козырек, только к непокрытой, «пустой» голове.

— О-о, мой бурхан (бог мой)! Как же здорово ты умеешь козырять! Смотри, даже и незаметно, что рука у тебя кривая, — отступился я.

— Ангир-оол, — заговорила, вся всхлинув, Серкиппа, — ты в нашей группе один из лучших писателей. Мы так переживали, вдруг не успеешь вернуться.

Столько внимания и заботливости в моих товарищах я почувствовал вдруг. Будто я стал для них каким-то особенным, важным, возматся из похода...

Правда, Ангир-оол, мы же о тебе очень соскучились, — принимая руки и груди, сказала Лама-Сорун, сверкая чудесными ласковыми глазами и удивленной косою презрень. У меня болело и радостно зашевелило сердце от ее взгляда, редкого пожелания к моему теплым чувствам.

Я даже замолчал.

— Милая Сорун, ты так вежливо не смотри на меня. Босси — погони! Лучшее давай и тебя расцелуй за встречу со всеми.

Не дожидаясь согласия, я пошел и взял за плечи милую Сорун, расцеловал ее в обе щеки, приговаривая:

— Это я вдолбляю так со всеми девушками через тебя.

Я осматривал всех своих товарищей и заметил, какие они все тут счастливее, с чистыми и нежными румянцами, приятно нахлупавшим своим мылом и одеколоном, лица их совсем не тронуты весенним ветром и солнцем. Поинтересовался предостоящей поездкой:

— Вы говорили о моих писарских способностях? А что, там разве много писать требуется?

— Еще как! Очень большая и сложная

работа предстает. Не только само писать, но и других учить придется. Нас с утра до вечера только и учили предстоящим делам... — пояснил Кара-Хевек.

— Знаешь, что мы будем там делать? — таинственно объяснил Думчугаш. — Нам поручается провести чистку Революционного Союза Молодежи! — важно закончил он.

— Что значит «чистка»? — недоумевал я. — Это, наверное, проверить, как они научились писать, да?

— Нет, браток Ангир-оол! Это куда сложнее и куда глубже письма и чтения. Тут, знаешь, какая проверка будет! Не байский ли он элемент, или другой какой из чужих. Классово чуждым будем выявлять из рядов ревсомола, отчитать его риди. Словом, идем на классовую битву.

Думчугаш даже отступил от меня — посмотрел получше, какое впечатление произвели на меня его объяснения.

Я молча размышлял, пытаясь выискать в суть, а мои товарищи, перебивая друг друга, старались поскорее ввести меня в курс школьных дел.

«Значит, так получается: явлюсь я к бывшим своим высоким районным даргаларам, у которых совсем недавно был курьером на побегушках, и примусь командовать ими? А может, они меня и не захотят признавать по кем иным, как своим уборщиком-курьером? Пожалуй, особенно Дамзыры и Думуламаш скажут: «А ну-ка, наш хороший повар Ангир-оол, свари нам зеленого чайку. Этой покрепче был, да с козым молоком. Еще приготови жирной баранины. А то тут мы без тебя совсем изголодались». Нет. Наверное, все же назовут инструктором на ЦК. Они ведь не глупы. Скорее всего, будут полагать, что и относиться с уважением. Может, им будет неудобно вспоминать, как они, бывало, принимали почтительно командировавшихся на верхов и как потом переусаживали их?»

В эту ночь мне не удалось заснуть. Тревожно было, да и в походе привык мало спать. Поднялся среди ночи, открыл су-

дучок, сделанный из досок магазинного ящика, и принялся разбирать свои записки. Выбрал поучительные эпистолические, карандаш. Теперь я проверил письменные принадлежности, как недавно проверял и чистил ружье, заботясь о его готовности. Так провел я первую мирную ночь.

Пароход «Улуг-Хем» рано-рано подал свой звучный голос, который прогнал сон и лень у всех, даже самых сонливых. Как несомненно посланная чистая птица-небедя, он гордо поплыл на воде, словно подарок морского царства, не людскими руками сотворенный — волшебниками, с живым огненным сердцем. Он дернулся на воде и двинулся по ней, как громадная рыба с блестящей чешуей и невиданными плавниками. Прозвучал его торжественный и призывный крик, и мы — взрослые, представлявшие ЦК, вальтеры, как дети, радостно и возбужденно на палубу парохода. С шумом и шутками устроились все. Карандаш на нас был удивлен и очарован. Даже слов не находилось выразить восхищение пароходом и енисейскими просторами. Это ли не чудо — пароход кричит, дышит и движется сам! А мы чувствовали себя как на настоящей волшебной огненной ладье. Радовало нас буквально все: и необятные просторы, и чистые струи зеленой реки, и окрестности учебного года, и большое доверие. Такую работу нам поручили! А больше всего, наверное, эта радость исходила от нашей молодости, здоровья и весны. У меня, с детства привыкшая к любому седлу, даже к бычьему, тело все отдавалось наслаждением от этого свободного и плавного движения судна. Вот уж поистине:

«Чего мать не видела — дочь увидит, чей отец не видел — сын увидит».

Вот я качу по небесно чистому Улуг-Хему на встречу со своими родными местами. А пароход наш, словно бык, завидевший стадо, пронзительно кричит, подлаявая к каждому селению на берегу. Вот они, мои родные просторы, начинаю один за другим выходить ко мне навстречу. Вот Хайыракан, как припавший к добыче медведь, охотившийся своим камнями хребтом. А вон величавый Буура, овеянный не ольной легендой. Родные горы, родные поля и родной народ будто выходят встречать и все зовут: «Скорее иди к нам сюда!»

В душе моей звучала песня...

Перевод М. Черноусовой.

Шаги к высокому искусству

В настоящее время идет большая подготовительная работа к зональной выставке «Сибирь социалистическая», которая откроется в 1974 году в городе Томске под девизом «Земля и люди». На первом заседании выставочного комитета было заключено десять договоров с художниками Тувы — Георгием Суздальцевым, Хертеком Минжит-Доржу, Дондуком Тойбу-Хая, Хертеком Хуна, Арачаа, Байыром Байинды, Саая Кого-е и автором этих строк. Второе заседание выставочного комитета состоялось в середине апреля в Красноярске. На нем из Тувы присутствовали семь человек, а на суд выставочного комитета было представлено около ста работ в жанрах живописи, графики и прикладного искусства. В результате были заключены договоры с художниками Леонидом Протасовым и Леонидом Спрыгиным.

Успех несомненен. Но это не полный успех, если учесть, что изобразительное искусство Тувы делает отнюдь не первые роб-

коте шаги. Среди представленных работ отсутствуют жанровые и исторические картины, нет портретов, создающих образы наших современников. Эти жанры слабо еще развиты в Туве, но работать и работать, совершенствуя свое искусство. Досадно, что опытные художники, такие, как ветеран изобразительного искусства в нашей республике В. Ф. Демин, Т. Е. Левертовская, Г. А. Торук, И. Ч. Салчак, последние время работают пассивно; хочется призвать их к активному участию в зональных выставках.

Мы пропагандируем изобразительное искусство и внутри республики. С начала года уже состоялись две персональные выставки: Василия Демина в январе, Татьяны Левертовской и Раисы Арачаа — в марте. В зале краеведческого музея имени 60-летия открыта персональная выставка графика Михаила Петрова, отражающая

работу этого художника за полтора десятилетия. Скоро откроется и республиканская выставка молодых художников Тувы. Наконец, с 18 по 28 мая наши художники будут участвовать в днях литературы и искусства Тувинской АССР в Баруун-Хемчикском, Дуун-Хемчикском и Бай-Тайгинском районах, посвященных 50-летию образования СССР. Мы одновременно откроем три выставки: в Чадане, Кызыл-Мажалыке и Тээли.

С. ЛАНЗЫ,
заслуженный художник РСФСР.

На снимках: Херте Минжит-Доржу, «Борьба». Работа рекомендована на выставку «По родной стране».

Саая Сарыг-оол, «Монгун-Тайга». Пейзаж экспонировался на выставке зон Урала, Сибири и Дальнего Востока.

Фоторепродукции С. Феоктистова.



