

50 ЛЕТ В РЯДАХ ПАРТИИ

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ПЕНСИОНЕР... Бывший красный партизан... Один из самых уважаемых в республике людей... Простой арат, посвятивший свою жизнь социальной борьбе за новую Туву... Скромный и честный труженник... Один из организаторов и первых руководителей Тувинской народно-революционной партии... Интернационалист до мозга костей... И просто: дедушка Бильчир.

Таких и еще более теплыми, более проникновенными

ми словами отзываются обычно о Семе Тойбанайевице Бильчире. И вот исполнилось 50 лет с того времени, как он вступил в партию. Полвека — в строю коммунистов! В нашей республике он единственный с этим поистине золотым партийным стажем. Поздравляла Семю Тойбанайевича с достойным восхищением событием в его жизни, наша газета предлагает сегодня очерк о нем; очерк как раз о том периоде его жизни, когда из арата-бедняка и выковывался коммунист.



на, Аргана Бачылаа, Кузю Кочетова, Григория и Семю Рассохинных. «До меня очередь дойдет — ни слова не скажу, никого не выдам, как русские», — решил про себя Бильчир.

Через Бильчиря с Молдакпеном пришел только в подполье. В «каталажку» заскочил тужу-мет Яржик. Рукава халата на нем были закатаны по локти, глаза вытаращены.

— У-уу! Сволочи! Съели мясо господина Вавилина и разжигаются? Вы, конечно, припрятали своих друзей — бродяг, сойдуки! — дико заревел он. Вбежавшие за ним белогвардейцы поволокли Бильчиря на унитаз. Там пришлось бить кула попола и хлестать плетью. Потом бросили в яму с грязной водой. И опять били, не давая передохнуть. Бильчир был уже в забытии, когда казак, чтобы узнать, жив он или мертв, начал тыкать в него саблями. Кажется, признаков жизни уже не было. Грязно, изнито, окровавленного, его оставили около ямы.

«Надо хоть похоронить», — решил Кестий-оол. Он был родственником избитого и осмелился утащить его к себе. Семю Тойбанайевича помогал, потом, вздохнув, продолжил:

— Если бы не он — не беседовал бы нам с вами. Давно бы высохли кости мои. — Старый партизан, показав «печать» белогвардейцев, добавил: — С руки они все мясо ободрали. И рана эта всю жизнь напоминает мне тот страшный кошмар.

Едва живого родственника привезли Бильчиря в Хем-Белдир, к врачу. И здесь еще десять дней лежал он без сознания. Когда он вернулся домой, к нему пожаловали тужу-меты во главе с Теер-оолом Чагырчы. Высокомерно и сердито предупредили:

— Не смей больше, культуру, протягивать руки к мясу баранов русских господ!

1919 год. Радостно приняла сугбачинцы весть о приходе в Туву партизанской армии Кравченко и Шетинкина. Партизаны Суг-Бажи и простые араты собрали подарок в тридцать тел и отправили в Хем-Белдир. Бильчир и Аксак-Кок направи-

СВЕТ РОЖДАЕТ ПЛАЗМУ

КРУПНОЕ ДОСТИЖЕНИЕ ФИЗИКОВ

Лучом света зажгли плазму ученые Института проблем механики Академии наук СССР. Длительные исследования привели их к созданию «оптического лазера».

Плазмой ученые называют четвертое состояние вещества. В отличие от трех первых — твердого, жидкого и газообразного — она представляет собой ионизированную среду. Возникает такая среда при очень сильном нагревании или поглощении внушительных доз электрической, электромагнитной энергии.

Изучением плазменных процессов исследователи занимаются давно. Еще в 1802 году академик В. В. Петров открыл электрическую дугу. Между двумя электродами вспыхнула первая искусственная плазма, которая послужила основой для создания источника яркого света и способа сварки металлов.

Дуга, основанная на электрическом разряде в газе, работала на постоянном токе. Затем источником питания стала энергия высокой и сверхвысокой частоты.

Сейчас в лабораториях исследователей в неких предпринятых несут службу дуговые и высокочастотные плазмотроны. С их помощью осуществляют сварку и плавление металлов, обработку жаропрочных материалов, обеспечение сложной протекающих химических реакций.

В Институте проблем механики создан новый смелый шаг в развитии теории и техники плазменных процессов. В частности, хорошо изучены явления превращения холодного газа в плазменное состояние. Осмысливая эти процессы, руководители исследований доктор физико-математических наук профессор Юрий Петрович Райзер пришел к выводу, что плазменный разряд можно получить путем воздействия на газы электромагнитной энергией оптического диапазона, то есть световым лучом.

Новая идея была весьма заманчивой. Ведь этот способ позволял избавиться от многих традиционных узлов плазмотронов — электродов, спиральной индукции, волноводов. Энергия подается к месту разряда потоком световых лучей.

Оптика высоких энергий вступает на широкую дорогу.

А. ПРЕСНЯКОВ
(Корр. ТАСС).

КамАЗ — слово, которое за короткое время стало широко известно в стране.

Строительство и ввод в действие Камского автомобильного завода — одна из важнейших народнохозяйственных задач девятой пятилетки. Гигантский комплекс по производству дизельных грузовых автомобилей и автобусов большой грузоподъемности сооружают свыше 40 тысяч строителей — представителей 34 национальностей всех союзных республик.

Стройка набирает темп. Монтируются металлоконструкции, прокладываются инженерные коммуникации, автомобильные и железные дороги.

Все зримое высосывается контуры заводов автомобильного комплекса. Строители и монтажники делают все, чтобы в 1972 году на базе объектов началась установка оборудования.

На слиянии: отсюда начинается новый город, который разкинется на площади 800 гектаров.

Фото Ю. Набокова.
(Фотокроника ТАСС).

ВРЕМЯ НАСТАЛО

Комсомольцам кожевенно-пимокатного завода нужна помощь

ЧАСТО звучит похвала: «Человек неколебимых принципов». Конечно, это хорошо, когда принцип человека содействует интересам коллектива. Но случается и такое, что он мешает делу.

Кожзавод — одно из старейших промышленных предприятий республики. Много хороших труженников работало и работает в этом коллективе, отдавая все свое умение, силы родному заводу. И молодежь всегда шла в ногу с ветеранами. Всей республике были известны рекорды, установленные комсомольско-молодежной бригадой Галины Хайрулиной. Еще год назад комсомольцы завода, сдавая Ленинский зачет, рапортовали о проделанной большой работе; было проведено несколько субботников, встреч с ветеранами производства, участниками Великой Отечественной войны, выпускались «Комсомольский проектор», проходили молодежные вечера. Одним словом, и работа, и отдых — все было общим. Чувствовалось, что здесь был дружный, здоровый молодежный коллектив.

И вдруг, словно по мановению руки злого волшебника, жизнь в комсомольской организации замерла. Уехала сдавать вступительные экзамены в институт секретарь Александра Воробьева. Комсомольским вожаком стала Любовь Ахметова. Но она не оценила доверие. Даже членские взносы не собирала четыре месяца.

На последнем отчетно-выборном собрании комсомольцы вновь избрали Воробьеву своим вожаком, надеясь, что жизнь опять зацветет ключом. Но вот тут-то и проявился этот «принцип». Воробьева заявила: «А зачем мне столько поручений? Я и член местного комитета, и секретарь комсомольской организации, да еще учусь в вечерней техникуме. Не буду секретарем». И пальцем о палец не ударила, два месяца пребывая в этой должности.

Нет необходимости говорить здесь о пренебрежении доверием товарищей. Напомним, что существует комсомольская дисциплина, и поэтому не может быть такого: захотел — работу, расхотел — не буду.

К сожалению, не уяснила этого Александра Воробьева. Она утверждает, что хорошо можно выполнять только одну работу, а если их несколько, то нельзя с одинаковой отдачей исполнять все. Конечно, в этом она права. Но выход из положения не в том, чтобы махнул на поручение, не выполнил его. А партийной организации и горкому комсомола следовало бы разобраться в этом вопросе, помочь ей сплотить актив, направить его работу. Ведь не заслуга секретаря, если он один «танцует» всю работу. Организовать, увлечь всех, заставить каждого почувствовать себя деятельным членом коллектива — все это работа комсомольского актива. А на кожзаводе это при желании сделать нетрудно, молодежь здесь деятельная. Принимала же она раньше активное участие в городском смотре художественной самодеятельности, в спортивных соревнованиях, субботниках! К тому же Воробьева умеет работать с молодежью. У нее хороший, общительный характер.

Комсомольцы завода поняли, что своим вожаком нужно избрать человека, который будет дорожить доверием товарищей, стараться его оправдать. Но пока молодежь здесь все же бездействует.

Какова же в дальнейшем будет позиция горкома комсомола по отношению к этой комсомольской организации? Думается, настало время, которого ждут в горкоме, чтобы разобраться в делах комсомольцев завода.

З. ТЮРИНА.

Библотека партийного работника

«Тебе, партийный вождь» — так называется серия брошюр, выпущенных Хабаровским издательством. В красочно оформленной кассете — десять книжек. Каждая из них содержит рассказ об опыте работы городских и районных партийных комитетов края, первичных организаций и партийных групп.

Читатели познакомятся с методами воспитательной работы на рыбоводных траулерах, с деятельностью первичной партийной организации Всесоюзной ударной стройки — Амурского целлюлозно-картонного комбината

(Корр. ТАСС).

Предлагают специалисты

СЕТЕВОЙ ГРАФИК НА СТРОЙКЕ

В Директивах XXIV съезда КПСС отмечено: «Законочить в новой пятилетке перевод всех хозяйственных предприятий и организаций отраслей материального производства и сферы обслуживания на новые методы планирования и экономического стимулирования». Чтобы осуществить это важное мероприятие в сжатые сроки и с наименьшими материальными затратами, в помощь строительным организациям предлагается сетевой график. Его разработал коллектив Иркутского филиала проектно-технологического института «Росгипрогострой».

Вызвано это тем, что на опыте экономической реформы мы убедились, что успешно осуществлять переход на новые методы хозяйствования те организации, которые тщательно провели подготовку к этому важному мероприятию.

Что же представляет собой сетевой график? В нем определен примерный перечень возможных работ и последовательность их выполнения, указаны исполнители. В типовом сетевом графике выделено шесть основных этапов: организационный, подготовка коллектива к работе в новых условиях, выявление резер-

вов производства, совершенствование технологии и организации строительных работ, перестройка сложившихся систем ценового хозяйства и материального поощрения, расчетно-формальный контроль за подготовкой и выполнением каждой работы.

Важно, чтобы предлагаемый сетевой график прививался к местным условиям (структуре управления, мощности строительной организации и т. д.). В первую очередь необходимо уточнить состав работ и взаимосвязь между ними сетевого графика. Затем постоянная комиссия по подготовке строительной организации к работе в новых условиях назначает ответственных исполнителей, предусмотренных в сетевом графике работ, уточняет преем, необходимые для их выполнения.

В соответствии с местными условиями, график вычерчивается в масштабе времени. Один его экземпляр необходимо представить в вышеупомянутую организацию (глав, министерство) для контроля за ходом

подготовки и принятия предварительного решения о сроке перевода данной строительной организации на новую систему планирования и экономического стимулирования. Местный контроль за подготовкой и выполнением каждой работы.

Работы, включенные в сетевой график, выполняются на основе глубокого анализа производственной, хозяйственной и финансовой деятельности, лучшего использования резервов. Залог тому — успешное применение сетевого графика в тресте «Вурьячелестрой» Министерства сельского строительства РСФСР.

Можно рекомендовать предлагаемый сетевой график предприятиям и организациям других отраслей народного хозяйства. При этом его следует переработать с учетом специфики данного производства.

Б. ЧУПИН,
начальник отдела Иркутского филиала института «Росгипрогострой».



Предлагают специалисты

СЕТЕВОЙ ГРАФИК НА СТРОЙКЕ

В Директивах XXIV съезда КПСС отмечено: «Законочить в новой пятилетке перевод всех хозяйственных предприятий и организаций отраслей материального производства и сферы обслуживания на новые методы планирования и экономического стимулирования». Чтобы осуществить это важное мероприятие в сжатые сроки и с наименьшими материальными затратами, в помощь строительным организациям предлагается сетевой график. Его разработал коллектив Иркутского филиала проектно-технологического института «Росгипрогострой».

Вызвано это тем, что на опыте экономической реформы мы убедились, что успешно осуществлять переход на новые методы хозяйствования те организации, которые тщательно провели подготовку к этому важному мероприятию.

Что же представляет собой сетевой график? В нем определен примерный перечень возможных работ и последовательность их выполнения, указаны исполнители. В типовом сетевом графике выделено шесть основных этапов: организационный, подготовка коллектива к работе в новых условиях, выявление резер-

вов производства, совершенствование технологии и организации строительных работ, перестройка сложившихся систем ценового хозяйства и материального поощрения, расчетно-формальный контроль за подготовкой и выполнением каждой работы.

Важно, чтобы предлагаемый сетевой график прививался к местным условиям (структуре управления, мощности строительной организации и т. д.). В первую очередь необходимо уточнить состав работ и взаимосвязь между ними сетевого графика. Затем постоянная комиссия по подготовке строительной организации к работе в новых условиях назначает ответственных исполнителей, предусмотренных в сетевом графике работ, уточняет преем, необходимые для их выполнения.

В соответствии с местными условиями, график вычерчивается в масштабе времени. Один его экземпляр необходимо представить в вышеупомянутую организацию (глав, министерство) для контроля за ходом

Тревожный сигнал

На честном слове...

Сельские строители передают михоложию № 741 в Бару Хемчинском районе. Позднее, когда дом, объекты коммунального, культурного, производственного назначения. Во второй год девятилетия их не стоит вводить в действие еще несколько новых объектов, в том числе двухквартирные жилые дома в селе Шекпэре, которые строят из шлакобетонных блоков.

Недавно я побывал на строительных площадках. В работе строителей видел много хорошего. Такое радуется. Но, к сожалению, допускают они и существенные промахи. Например, грубо нарушают технические условия монтажа блоков, скрепляя их мощью электросварки. Где уж говорить о качестве строительных работ. Строители объясняют свои действия тем, что строительным площадкам до сих пор не подведена электрическая линия. Неужели руководители колоний срезьез рассчитывают раздать заведомо допущенный брак отсутствием электроэнергии?

Повинна в этом и дирекция хоза, которая не беспокоится о выполнении договора, заключенного с ПМК-741 и предусматривающего обеспечение строителями малыми условиями труда. Заказчик и о контроле за качеством работ.

Дирекцию, видимо, не смущает обилие веранд и фронтонов строителей, ведущий из негальных досок, штакетные заборы на честном слове. Разокот это порядком? Безусловно, что таких серьезных недостатков в объектах будут приняты в эксплуатацию.

Х. ОЮНОВ,
инженер технадзора ОКР Министерства сельского хозяйства Тувинской АССР по Бару-Хемчинскому району.

МАШИНЫ ОТПРАВЛЯЮТ ДОРОЖНИКАМ

Серийный выпуск самых новых в стране авторекультиваторов на Челябинском заводе дорожных машиностроения имени Колоса. Первые такие машины отправлены строителям автомагистралей в Московскую, Мурманскую, Горьковскую, Кемеровскую области

(Корр. ТАСС).

Фото А. Мельникова.

Е. ДМИТРИЕВ.

ТОЧКА НА КАРТЕ ТУВЫ

НАША ПОЧТА

Дорогие читатели! Прошел месяц нового года. Вами получено двадцать пять номеров «Тувинской правды». Газета сообщила о том, каких успехов достигли коллективы промышленных предприятий, строки, труженики сельского хозяйства, работники культуры и просвещения в первом году девятой пятилетки. Публиковались отчеты с партийно-хозяйственных активистов, рассказывалось о социальном соревновании, о принятии коллективами обязательств на второй год пятилетки. Вы, должно быть, заметили, что интересные стала делаться первая полоса газеты. Заметки, репортажи, зарисовки, фототочечки раскрывают трудовые антуражи масс, участие их в социальном соревновании, стремление тружеников села лучше подготовиться к весенне-полевому работам.

Всего редакция получила в январе около 400 писем. Больше всего их пришло из Тандинского, Улуг-Хемского, Каа-Хемского, Пий-Хемского районов. Из авторских писем выделяются статьи «Боевая слава», «Народный контроль — в действии», «Литература и искусство», подборки «Письма в редакцию».

Появились новые рубрики и разделы. Это — «На досуге», «Точка на карте Тувы», «События обо всем», «Спортивный аккорд». Мы надеемся, что с помощью читателей, раскрывающих рубрику, продолжат свою жизнь, и в этих разделах выйдет немало интересных материалов.

Редакция провела встречу директоров сельских Домов культуры, в результате в № 23 появились обстоятельные материалы «В каждом Доме культуры...». Редакция намерена продолжить рубрику «За круглым столом редакции», провести встречи с работниками различных отраслей хозяйства Тувы.

В январской почте были письма, рассказывающие о работе чабанов, о подготовке механизаторов к весенне-полевому работам, о благородном труде учителя и врача. Читатели поднимают вопросы и критического порядка. Тов. Суханов из пос. Сени Пий-Хемского района писал о том, что жители трудно сдать государственному личному скоту, так как это дело на месте не организовано. Рабочие СУ-48 гг. Агапов и Баймурзин сообщили о неурядицах в своем общежитии. Водитель М. Радин — о плохих условиях в Чаданской гостинице для шоферов. Два письма пришло из пос. Кок-Чырал Улуг-Хемского района о неудовлетворительной работе местного магазина. Все они посланы в соответствующие инстанции, чтобы руководители разобрались с таким положением и приняли соответствующие меры.

Редакция газеты и впредь будет широко писать о том, как трудящиеся республики превращают в жизнь решения XXIV съезда партии, задания пятилетнего плана, о разрыве социальных, политических, экономических, культурных, бытовых трудностей. Мы рады получить от вас, наших читателей, материалы на эти темы. Надеемся получить больше ваших материалов для многих других наших рубрик в газете. Одновременно хотелось бы услышать ваши пожелания и советы по оформлению газеты, узнать, на какие темы вы бы хотели увидеть корреспонденции на ее страницах.



НЕ ОТРЕКАЙТЕСЬ ОТ МЕЧТЫ!

Обручев жил, как мечтал — путешествуя, открывая, попадая в невероятные приключения, решая «роскошные» задачи.

В статье «Страницы из моей жизни» он рассказал о пяти проблемах, изучении которых он отдал 70 лет: образования леса (рыхлая мягкая порода), оледенение Азии, тектоника (новейшие движения земной коры), происхождение рудных месторождений и проблема «древнего течения Азии».

Австрийский геолог Эд. Зюсс, предложивший термин, выделил под этим названием высшую часть истории Восточной Сибири вокруг озера Байкал. По мнению Зюсса, это древнейшая суша, вокруг которой при позднейших складкообразовательных движениях земной коры постепенно поднимались новые складки и формировались новые материки. Но Обручев, гипотеза которого теперь общепринята, доказал, что части «темени» заполнены морями и сформировались позже.

Трудно выдвинуть новую гипотезу, еще труднее доказать ее. Обручев делал это не раз. Десятки тысяч километров исходил он по

Средней и Центральной Азии. В 1886—1888 он исследовал водные запасы Каракум, в 1892—1894 принял участие в экспедиции Г. И. Потанина. Выйдя из «столиной чаши» Кяхты, Обручев пересек Монголию, Северный Китай, хребет Наншань и вышел к Кулджю. Пролетев этот маршрут по карте, и вы поймете, каким бесконечным и трудным был этот путь. Молодой ученый не просто прошел его, он выучил его наизусть. В горах Наншань он открыл шесть новых хребтов — Риктофена, Потанина, Русского географического общества, Мушкетера, Семенова и Зюсса.

В 1905—1906 и 1909 годах Обручев исследовал Джунгария, открыв здесь ряд месторождений нефти и золота.

Потом — Сибирь. На громадной территории, превышающей размеры любой страны, он был первым и единственным геологом. Он детально изучил геологическую историю Байкала, золотосырные места Олекминско-Витимского района, строение гор Алтая, происхождение вулканов, происхождение и значение вулканов. Обручев исследовал не только Сибирь, но и Восточную Сибирь, обобщив

все им в трехтомной монографии «Геология Сибири».

Еще в прошлом веке признанный выдающийся геолог, Обручев с огромной энергией работал в советское время.

Во время Великой Отечественной войны правительство решило эвакуировать академиков в Казахстан и Ташкент. Но когда поезд подошел к Свердловску, Обручев отказался ехать дальше, — где же быть геологу во время войны, как не на Урале! Вместе с Обручевым в Свердловск остались академики Комаров, Ферман, Образцов, Струминин, Байков.

В Свердловске Обручев возглавлял всю работу по изучению перспективных месторождений полезных ископаемых. Исходя из геологического строения восточного склона Северного Урала, он предположил, что там должны быть запасы железной, марганцевой и алюминиевой руд. Прогнозы оказались верными: металлургические заводы в годы войны получали сырье из этого района. «Он сам и негра поднимал на победу», — вспоминал академик Ферман.

В Свердловске Обручев лишил работы о геологическом строении Джунгарии, Забайкалья, Тувы.

Здесь он завершил свой полугодовой труд «История геологического исследования Сибири».

В 1953 году вся страна отметила 90-летие старейшего геолога. Всесоюзное географическое общество постановило назвать большой хребет в межгорье Бий-Хема и Каа-Хема именем академика Обручева.

Путь на 300 километров протянулись горные цепи могучего хребта — от меридиана Кызыла до самой восточной границы Тувы. Реками уступами скалистых склонов падают они на Саяно-Хемский котловину, переходят на правый берег Бий-Хема, образуя знаменитый Хунгуский порог, смыкаются с отрогами Восточных Саян. В районе 96 градуса восточной долготы хребет разламывается на две цепи, разделение доминирует хребта составляют живописные горы Тумат-Тайга, сложенные сланцами, известняками и песчаниками.

Азия. Вся жизнь звала он Обручев караванными тропами, великими снегами исподних гор, мертвыми городами, песчаными морями пустынь. И он отключился на зов Азии. Но в Туве — центре

таинственного материка — ему и не пришлось побывать. Тува исследовал его сын, известный геолог С. В. Обручев.

До последних дней Обручев хранил живость ума, жажду открытий и потребность работать на благо Родины. 90-летие старейшего не напугало его, а наоборот, делало его еще более работоспособным. И если вы встретите трудящегося, беззаботного, казалось бы, человека, то это не тот человек, который был бы доволен своей работой, жаждя, а принося пользу. И если вы встретите трудящегося, беззаботного, казалось бы, человека, то это не тот человек, который был бы доволен своей работой, жаждя, а принося пользу.

Не отрекайтесь от мечты! В мае 1956 года Обручев заболел. 41 день он боролся со смертью. Временами температура тела достигала 40,5 градуса. Врачи боролись, но не могли спасти его. Он скончался 11 июня 1956 года. Похоронен в Москве на Новодевичьем кладбище. В Туве — центре таинственного материка — ему и не пришлось побывать. Тува исследовал его сын, известный геолог С. В. Обручев.

В. ВАРЬЯН

На тувинской сцене — Шекспир

Большое событие произошло в культурной жизни нашей республики — на сцене Тувинского республиканского музыкально-драматического театра впервые осуществлена постановка одной из бессмертных трагедий Вильяма Шекспира. На тувинской, на русской труппах театра прежде произведена великая английская драматургия не ставилась. Поэт и драматург, лауреат Государственной премии Тувинской АССР С. Б. Пирюк, осуществив свою работу над «Ромео и Джульеттой», сделал один из первых переводов Шекспира на язык народов Советской Сибири. Такой труд заслуживает самого глубокого уважения и пристального внимания.

Серьезную работу проделала и постановочный коллектив театра (режиссер-постановщик — главный режиссер театра заслуженный артист Тувинской АССР О. Л. Силин-оол, художник — Гаврил Толдуг, музыкальное оформление Виктора Тока). Успехи всех были объединены в едином стремлении как можно более полно донести до тувинского зрителя атмосферу эпохи итальянского Возрождения и самый дух шекспировской трагедии.

Образ юной Джульетты создал артистка театра Лидия Пармыкина и Ирина Лопсан (Лавра). В роли Ромео — Хертег Ширин-оол, его друзья Меркуцио и Бенволио играют Л. Солдун-оол и К. Салык-оол. Симор Монтеки — народный артист Тувинской АССР Николай Олей-оол, сивор Калупетт — заслуженный артист Тувинской АССР Александр Таварка. Роль сироты Калупетт играют заслуженная артистка РСФСР Хурчак Коксар и артистка Роза Чооду, сивор Монтеки — Оксан Ензак. Артист Оганж Чоленей исполняет роль монаха Лоренцо. Б. Байды-Салам — монах Девочин. Сложная и интересная роль Корнелиуса исполнила заслуженная артистка РСФСР и народная артистка Тувинской АССР Карамис Мирзие и заслуженная артистка Тувинской АССР Екатерина Кендигин. В роли герцога Эскало — заслуженный артист Тувинской АССР О. Силин-оол, Тибальто играет Ч. Марта-оол, граф Париса — Д. Намыла, Грейдиор — М. Чадамба, Абрама — Х. Аракча, Алтекар — С. Лопсан-Чымба, слугу Петра — В. Сери-оол.

Первые спектакли состоялись 3 и 4 февраля при полном зале. Действие сопровождается чтением через микрофон русского текста трагедии (перевод с английского Б. Пастернака). Еще не утихли споры, газета ждет самых разнообразных зрительских откликов, рецензий, мнений. Ясно пока одно: тувинское театральное искусство сделало шаг вперед. На нашу сцену пришел Шекспир.

На снимке: сцена на городской площади.

Фото Г. Сиротина.



Олимпиада, день второй...

Первые чемпионские почести и первую золотую медаль XI зимней Олимпиады в Саппоро завоевал российский спортсмен в беге на 5000 м. Чемпион мира и Европы вновь доказал свое превосходство: он был на голову выше (и, что, наверное, точнее, — на ногу «длиннее») соперников.

Соревнования собрали на стадионе Макоманан 28 сорокоухов из четырнадцати стран. Новый олимпийский чемпион преодолел дистанцию за 7 мин. 23,61 сек. Результат завоевывающего второе место норвежца Руара Грендала — 7,28.18. Бронзовую медаль получил его соотечественник Стен Стенсен — 7,33.39.

Первый день соревнований двоборья завершился сенсационно: после прыжков со среднего трамплина Минимора. Никто из призеров мирового первенства 1970 года практически не может рассчитывать на олимпийскую медаль. Чемпион мира Ладислав Ригла (ЧССР) на 24-м месте, бронзовый призер Штрбске-Плеси горьковчанин Вячеслав Дрягин — 35-й, обладатель же серебряной медали Николай Ногвинов из Кеморо в последний момент заболел. А лидирует японский двоборец Хидаки Накано — 22,5 очка. Он единственный, кто совершил прыжки за 80 метров, да еще во всех трех попытках. На 10,5 очка отстал от него финский спортсмен Рауно Миеггнен. Он сильнее Накано в лыжной гонке и, как полагают специалисты, сможет отыграть необходимые для победы 1 мин. 10 сек. у лидера.

Крайне редко бывает так, чтобы фамилия конькобежца, стартовавшего в первой паре, оказалась потом

в первой строке итоговой таблицы. Это случилось с голландским спортсменом Ардом Шеком на олимпийских соревнованиях в беге на 5000 м. Чемпион мира и Европы вновь доказал свое превосходство: он был на голову выше (и, что, наверное, точнее, — на ногу «длиннее») соперников.

Соревнования собрали на стадионе Макоманан 28 сорокоухов из четырнадцати стран. Новый олимпийский чемпион преодолел дистанцию за 7 мин. 23,61 сек. Результат завоевывающего второе место норвежца Руара Грендала — 7,28.18. Бронзовую медаль получил его соотечественник Стен Стенсен — 7,33.39.

Первый день соревнований двоборья завершился сенсационно: после прыжков со среднего трамплина Минимора. Никто из призеров мирового первенства 1970 года практически не может рассчитывать на олимпийскую медаль. Чемпион мира Ладислав Ригла (ЧССР) на 24-м месте, бронзовый призер Штрбске-Плеси горьковчанин Вячеслав Дрягин — 35-й, обладатель же серебряной медали Николай Ногвинов из Кеморо в последний момент заболел. А лидирует японский двоборец Хидаки Накано — 22,5 очка. Он единственный, кто совершил прыжки за 80 метров, да еще во всех трех попытках. На 10,5 очка отстал от него финский спортсмен Рауно Миеггнен. Он сильнее Накано в лыжной гонке и, как полагают специалисты, сможет отыграть необходимые для победы 1 мин. 10 сек. у лидера.



Хорошие шансы на олимпийскую медаль у завершившего прыжки третьим Александром Носова из Перми — 201,3 очка. Первая попытка ветерана сборной СССР была не очень удачной — 70 метров, зато вторая и третья, которые и пошли в зачет, оказались вовсе неплохими — 77,5 и 79,5 метра.

Вполне по силам поправить свои дела в гонке и обладатель Кубка СССР ленинградцу Михаилу Архкову, занимающему четырнадцатое место — 183 очка. Его земляк Анатолий Зайцев — пока на 26-м месте.

Впервые на Олимпиаде поборол свои силы наши саночники. Животный трассе на горе Тонне вступили в борьбу с сильнейшими из числа спортсменов из ГДР, ФРГ, Польши, Австрии и других стран. Лидерство захватили немцы, сменив из ГДР и ФРГ. Лучшей из наших была москвичка Нелли Шапокова, занявшая в первом заезде 13-е место.

У мужчин всю шестерку сильнейших составили саночники ГДР: ФРГ, Ленинградец Юрий Егоров — 4-й, дававший восьмой.

Не обошлось без приключений и финишеровали без него.

В этот день соревновались в олимпийской программе фигуристы. Это были первые заезды бобслея и последние отборочные матчи хоккею. Последние три предварительных хоккейных матча принесли так много результатов: сборная Польши выиграла у команды ФРГ — 4:0 (0:0, 3:0, 1:0), финская сборная победила швейцарцев — 5:3 (2:1, 1:1, 2:1), финская сборная нанесла поражение норвежцам — (3:1, 5:0, 5:0). Таким образом, в группе «А» будут выступать сборные СССР, ЧССР, Швеции, Финляндии и США. Вторую группу составят команды Японии, Норвегии, ФРГ, Швейцарии и Югославии. (Спец. корр. ТАСС)

Редактор В. Л. МАСЛОВ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6 февраля
ПОКАЗЫВАЕТ КЫЗЫЛ
11.00 — Передача на тувинском языке. 11.30 — Для детей. Мультфильм. 11.40 — «Малышок». Передача для детей.
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
12.00 — Программа передач. 12.05 — Новости. 12.15 — Для школьников. «Будильник». 12.45 — Телевизионный фильм. 13.30 — «Клуб кинопутешествий». 14.30 — На XI зимних Олимпийских играх. Передача из Японии. (В записи). 16.40 — На письма телезрителей отвечает заслуженная артистка РСФСР Л. Русланова. 17.30 — На XI зимних Олимпийских играх. Передача из Японии. (В записи). 18.30 — «Игра без дублей». Киновикторина.

ПОКАЗЫВАЕТ КЫЗЫЛ
20.30 — «Трактористы». Кинокомедия.
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
22.00 — Новости. 22.10 — На XI зимних Олимпийских играх. Передача из Японии. (В записи). 22.45 — Концерт. 23.25 — «США, опасность справа». «Бесноватый из Висконсини». Автор — Валентин Зорин. 23.55—01.00 — «Король Лир». Художественный фильм. II серия.
7 февраля
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
15.00 — На XI зимних Олимпийских играх. Передача из Японии. 16.30 — «Музыкальные встречи». Поэт В. Клодья и ее ученики. 17.00—17.10 — Передача. 17.10 — «Забывшие киноленты». «Дом Диего и Пелагес».

Художественный фильм. 18.20 — «Семь дней КамАЗа». День первый. 18.35 — «Поэзия Александра Твардовского». 19.25 — Новости.
ПОКАЗЫВАЕТ КЫЗЫЛ
19.45 — Теленовости. 20.00 — Мультфильм. 20.10 — «Решения XXIV съезда КПСС — в жизнь». Передача (на ту же яв.) 20.40 — «Альманах кинопутешествий» № 39. Киножурнал. 21.00 — «Экран ГАИ». Передача. 21.10 — «Токвар». Документальный фильм. 21.20 — «Патилетке» — удальный труд. Передача. 21.45 — Объявления. 21.50 — Теленовости.
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
22.15—00.30 — На XI зимних Олимпийских играх. Передача из Японии.

В кинотеатрах

6 февраля
«НАЙРАЛ»: «Шаг с крыши» в 10.00, 11.40, «Утраченные грезы» в 13.30, 15.30, 17.30, 19.30.
«ПИОНЕР»: Мультфильмы в 9.00, 12.10, «Капроновые сети» в 10.25, 13.35, «Господин Крошю в Нью-Йорке» в 15.25, 17.20, 19.10. Киноатлас «Леса СССР»: «Европейская часть СССР», «Леса Сибири», «Господин Крошю в Нью-Йорке» в 10.00.
«КАА-ХЕМ»: «Я вас люблю» в 10.00, 11.50, «Сестра Керри» в 16.30, 18.30, «Цветок и камень» (1 и 2 серии) в 13.45, 20.30.
«ВОСТОК»: «Счастливое плавание» в 10.10, 12.00, «Олеся» в 13.50, 15.30, 17.10, 18.50, «Всегда друзья», «Олеся» в 20.30.
Дом культуры «10 лет Советской Тувы»: «Девочка и крокодил» в 14.30, «Майерлинг» (1 и 2 серии) в 16.30.
Дом культуры комсомольской экспедиции: «Приключения Добрая» в 13.00, «Серафино» в 15.00, «Быть женщиной», «Не так просто», «Серафино» в 17.00.
Дом культуры «Энергетик»: «Школа мужества» в 12.00, «Башня голубого огня» в 15.00, 17.00.

7 февраля
«НАЙРАЛ»: «Утраченные грезы» в 9.30, 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30.
«ПИОНЕР»: «Акваляны на дне» в 9.00, 10.50, «Хочу верить» в 12.40, 14.30, «Андрей Рублев» (1 и 2 серии) в 16.30, 20.00.
«КАА-ХЕМ»: «Господин Крошю в Нью-Йорке» в 15.00, 16.50, 18.40, Киноатлас «Леса СССР»: «Европейская часть СССР», «Леса Сибири», «Господин Крошю в Нью-Йорке» в 20.30.
«ВОСТОК»: «Зов пустыни» в 15.00, 18.40, «Похищенный» в 16.50, 20.30. Дом культуры комсомольской экспедиции: «Башня голубого огня» в 18.30, 20.30.
Дом культуры «10 лет Советской Тувы»: «Серафино» в 18.30, «Быть женщиной», «Не так просто», «Серафино» в 20.30.
Дом культуры «Энергетик»: «Олеся» в 16.30, 18.30, «Всегда друзья», «Олеся» в 20.30.

Телефоны: редактора — 34-98, заместителя редактора — 51-20, секретариата — 25-56, отдела пропаганды, партийной жизни — 22-88, советского строительства — 27-46, сельскохозяйственного — 27-46, промышленного — 32-85, культуры — 29-51, информации — 26-88, писем и расклатиров — 47-58, бухгалтерии — 25-74, типографии (гл. инженер) — 54-79. О доставке газет звонить по тел. 32-75.

ТС 00333. Республиканская типография Тувинского книжного издательства (г. Кызыл, ул. Шетинкина и Крайневой)

В мире интересного

Кто первый сказал «Урал»?

Все исследователи сходятся на том, что Урал — слово нерусское. Одни считают его «выходцем» из языка манси, другие — из языка коми, третьи настаивают на башкирском происхождении. Эту последнюю точку зрения разделяют кандидаты географических наук Н. Архипова и Е. Ястребов — авторы только что вышедшей в Перми книги «Как были открыты Уральские горы». Они приводят старинный эпос башкирского народа о подвигах баггира по имени Урал (мужское имя Урал и до сих пор встречается у башкир). После смерти баггира, как гласит предание, люди назвали его горой Урал. Позже это название распространилось на весь хребет. С конца XVII века «Урал» и «Уральские горы» утвердилось в официальной переписке местной администрации, а в 1758 году впервые вошел в русский учебник по географии. (Корр. ТАСС).

ИСТИНА ВОССТАНОВЛЕНА

Как известно, изобретателем электрической лампочки накаливания был замечательный русский электротехник Александр Николаевич Лодыгин. Но до сих пор сведения о времени создания А. Н. Лодыгина изобретения разноречивы: называются 1872, 1873 и даже 1874 годы. Длительные исследования, проведенные доктором Кировского политехнического института В. Е. Бочковым, восстанавливают приоритет отечественной науки и техники в этом вопросе.

В 1910 году на VI Всероссийском электротехническом съезде его председатель профессор А. А. Воронцов выступил с речью, посвященной 40-летию изобретения А. Н. Лодыгина электрической лампочки накаливания. Присутствовавший на съезде изобретатель

Ленинградские ученые выдвинули новую гипотезу о происхождении золотого Персеидского клада, хранящегося в собрании Эрмитажа. Он был найден в 1912 году в семье Матвея Персеиды под Платовкой. Кто и почему спрятал в землю серьги, пластины листового золота, оружие и ювелирные украшения, относящиеся к разным эпохам и культурам? Ответ на эти вопросы ждут

Загадка золотого клада

до сих пор.

Ученые Эрмитажа пришли к выводу, что в Малом Персеиде был обнаружен не клад, а богатейшие сокровища предшественника кованного племени, скорее всего хазар. Добытые в сражениях трофеи переходили из рук в руки. Последним хозяином персеидских сокровищ, как полагают, был один из хазарских правителей.

(Корр. ТАСС).

Наш адрес: 667000, г. Кызыл, ул. Ленина, 17

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ В НЕДЕЛЮ