

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ РАДИО — ЛИЦО И ГОЛОС ВЕКА

СОВЕТСКИЕ ЛЮДИ отмечают традиционный День радио в обстановке огромного политического и трудового подъема, вызванного подготовкой и празднованием 100-летнего юбилея со дня рождения В. И. Ленина.

7 мая 1895 года выдающийся русский ученый А. С. Попов выступил на заседании Русского физико-химического общества в Петербургском университете с публичным докладом и продемонстрировал в действии изобретенный им прибор — первый в мире радиоприемник. Этот день стал днем рождения радио. Но особенно быстрое теоретическое развитие и практическое применение радиосвязи и радиовещания получили после победы в нашей стране Великой Октябрьской Социалистической революции. Основатель Коммунистической партии и Советского государства В. И. Ленин в полной мере оценил огромное значение радио в воспитании народа, исключительные возможности, которые давало партии это новое средство агитации и пропаганды.

Огромную роль сыграло советское радиовещание в годы строительства социализма и укрепления социалистического строя в нашей стране. Силою радио, его многообразные возможности, как самого массового средства информации, пропаганды, распространения культуры Коммунистическая партия и Советское государство широко использовали в различных областях экономической, политической и культурной жизни. Радиовещание активно участвовало в борьбе партии и народа за социалистическую индустриализацию страны и коллективизацию сельского хозяйства, в осуществлении культурной революции.

За годы Советской власти радиопромышленность СССР развилась в крупную самостоятельную отрасль. Было создано много научных институтов и лабораторий, занимающихся вопросами радиотехники. Большое число учебных заведений подготовило и продолжает готовить многочисленные кадры радиоспециалистов. Благодаря постоянной заботе Коммунистиче-

Радист далекого поселка

Шолук-Аксы — центр молочно-товарной фермы эрзинского колхоза «Путь к коммунизму». Здесь десяток жилых домов, красный уголок, помещения для коров, молодняка. Каждое утро в поселке животноводов начинается с позывных Москвы, которые разносит громкоговоритель. Его четыре года назад установил здесь радист села Нарына К. Ф. Байр-оол.

Около десяти лет работает в нашем селе радистом К. Байр-оол. В любое время придет он к помощи колхозникам, чтобы у одного радиоприемника отремонтировать, у других проверить радиоточку. Золотые у него руки, быстро разбирается он в сложных схемах радиоприемников. А ведь было время, когда К. Байр-оолу пришлось чуть ли не с нуля начинать радиоточку в селе. Из дома в дом шел он, и после него оставался голос радиоприемника. Сейчас в Нарыне действует более 300 радиоточек. Радиопередачи ведутся без помех, и не было еще случая, чтобы они сорвались по вине радиста.

После десятилетия пошел К. Байр-оол на курсы радистов. Да так и связан всю свою жизнь с радио. А теперь он уважаемый человек в селе. И особый знак этого уважения — недавнее решение комитетов колхоза о принятии его кандидатом в члены КПСС.

Н. ДАКАА.
(Наш нешт. корр.)

ской партии и Советского правительства, радиовещание и телевидение выросли в могучее средство идеологии, вовлекли в сферу активной политической жизни многие миллионы людей.

Общий объем радиовещания, включая центральное, местное и зарубежное, составляет у нас около 1400 часов в сутки. Советские радиостанции вещают на 61 языке народов СССР. Каждые сутки на 70 языках народов мира звучит голос советского зарубежного радио. Количество радиоприемников у населения превысило у нас 43 миллиона, а транслированных точек — 40 миллионов. Неуклонно растет суммарная мощность радиовещательных станций, которая за последние десятилетия увеличилась более чем в два раза.

Наша страна является и пионером телевидения — нового научного современного средства информации и культуры, духовной жизни советских людей. Темпы роста советского телевидения стремительны. В СССР работают 126 программных телецентров, 130 мощных и свыше 850 менее мощных телевизионных ретрансляторов. Телевизионным вещанием охвачена территория, на которой проживает около 130 миллионов человек. К 1975 году все эти показатели, а также объем программ Центрального телевидения значительно возрастут.

23 апреля 1965 года в Советском Союзе запуском спутника связи «Молния-1» было положено начало работы сверхдальней линии космической телевизионной связи «Орбита», с помощью которой начались передачи программ Центрального телевидения из Москвы в отдаленные районы Сибири, Средней Азии и Дальнего Востока. С апреля 1967 года в нашей стране начались регулярные передачи цветного телевидения. Не за горами время, когда телепередачи можно будет принимать со спутника Земли непосредственно на домашние телевизоры.

Большие успехи в области радиовещания и телевидения достигнуты в нашей республике. Если не так давно вещание на Туву

велось из Красноярска, то сейчас в республике работает мощная средневолновая и коротковолновая радиостанция, что позволило покрывать всю территорию республики ретрансляцией центральных программ и местным вещанием, техническое качество которого значительно улучшилось с вводом в эксплуатацию строящегося в Кызыле радиодомома. С 1966 года в Кызыле регулярно ведутся передачи двух программ на ультракоротких волнах. В республике почти завершена радиофикация населенных пунктов, количество радиоточек достигло сорока тысяч.

Жители Кызыла и близлежащих населенных пунктов Каа-Хемского, Таиндигского и Пий-Хемского районов регулярно смотрят телепередачи Кызыльской студии телевидения. В настоящее время у нас насчитывается более 6 тысяч телевизоров. Событием в культурной жизни республики стало завершение в юбилейном году строительства приемной телевизионной станции «Орбита» в Кызыле. С помощью этой станции обеспечивается телевизионная программа Центрального телевидения.

Большое и интересное перспектив развития радио и телевидения в нашей республике. Через год-два мы получим возможность принимать программу цветного телевидения, в недалеком будущем встанет вопрос об организации второй телевизионной программы.

В нынешнем году усилила творческую коллектива Тувинского радиокomiteта были направлены в первую очередь на подготовку общественно-политических и художественных программ, посвященных 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. В передачах по радио и телевидению мы старались глубже раскрыть образ Ильича, его жизнь и революционную деятельность, богатство его теоретического наследия, ярче рассказать о борьбе партии и народа за превращение в жизнь ленинских идей.

Редакция радио систематически готовила программы под рубрикой «К 100-летию В. И. Ленина», вели-

мость каждому труженнику определить свою роль в решении экономических проблем, поставленных партией, привлечь внимание народа к активному участию во всеобщей борьбе за экономическое развитие страны, за улучшение условий жизни.

Полностью отметить, что из числа наших радио- и тележурналистов выросли большие мастера своего дела. Это — тт. Хертек С. К., Зубарева Л. М., Журавлев В. В., Якушева М. Ф., Монгуш К. Д., Ооржак Э. Х. и многие другие.

В обеспечении высокого технического качества радио- и телепрограмм большое значение имеет самодостаточный труд инженерно-технических кадров. Коллектива цеха радиовещания и звукозаписи радиостанции в Кызыле возглавляет инженер О. Д. Зайцевым, за хорошую работу был награжден Ленинской юбилейной почетной грамотой обкома КПСС, Президиума Верховного Совета, Совета Министров Тувинской АССР и облсовета. Добросовестными работниками, знающими свое дело специалистами, зарекомендовали себя десятки связистов Тувы. Среди них старший инженер аппаратурно-технического комплекса РТЦ Кулар Маадыр, почетный радист СССР, старший электромеханик передающей радиостанции Кызыльской радиостанции Михаил Платонов, инженер приемной телевизионной станции «Орбита» Владимир Байыр-оол.

Однако мы понимаем, что нам еще многое надо сделать, чтобы углубить и улучшить свои программы. Слушатели имеют немало оснований критиковать нас за появляющиеся в эфире серые, порой и бессодержательные передачи. Всемерное повышение идейного содержания, художественного мастерства в общественно-политическом, литературном, музыкальном вещании в свете ленинских указаний — главное, над чем повседневно нужно трудиться всем нам, работникам радиовещания и телевидения.

С. ЮША,
председатель Комитета по радиовещанию и телевидению при Совете Министров Тувинской АССР.

В Комитете по радиовещанию и телевидению при Совете Министров Тувинской АССР работают журналисты и режиссеры, операторы и инженеры, художники и механики. От их творческого содружества зависит многое.

Лучших из них вы видите на нашей сцене: звукорежиссер теле- и радиостудии А. Зайцев, на первом плане — редактор сельскохозяйственных передач радиокomiteта Х. Ким-оол, инженеры теле- и радиостудии Н. Николаев и М. Кулар, электромеханик В. Орешков.

Фото В. Савиных.

Старейший связист Тувы

Трудно назвать такое село в нашей республике, где бы не побывал мастер Кызыльского городского узла связи Николай Аракчаевич Доржу. Его посылали туда, где надо было установить новую радиоточку, где надо было установить новую радиоточку, где надо было установить новую радиоточку. И он ехал, выполнял задачу.

Последний десяток лет Н. А. Доржу работает в Кызыле. В коллективе связистов он пользуется уважением за глубокие знания. Почти четверть века безупречно работает он радиомонитором. Знают его и как хорошего коммуниста, высоко несущего это высокое звание с 1937 года. Многочисленные Почетные грамоты, премии — заслуженные награды старейшего радиста Тувы.

К. КАЛЫНДУ,
студент Кызыльского пединститута.

Сокращается текучесть — растёт производительность

В тресте «Тувинсельстрой» предусмотрен рост программы строительно-монтажных работ без увеличения численности рабочих.

В подразделении треста «Тувинсельстрой» работает почти две тысячи человек, которые возводят жилые дома культурно-бытовые и производственные здания не только в совхозах и колхозах, но и в районных центрах и городе Кызыле. Программа 1970 года по сравнению с 1969 годом увеличилась на 12 процентов. Чтобы успешно выполнять ее, необходима последовательная и кропотливая работа по воспитанию и обучению кадров.

В связи с этим у нас улучшилась организация труда и работ. В прошлом году стало в эксплуатацию 1,696 квадратных метров жилья, в том числе — 252 квадратных метра введено за счет отчисления прибыли. Для одного рабочего в ПМК-585 открыто общежитие, 26 семей получили квартиры.

Но этого далеко не достаточно. Обеспечение всех нуждающихся квартирами — задача первостепенной важности, и для ее решения принимаются все меры. Это закрепит кадры и, в первую очередь, высококвалифицированные.

В основном люди идут работать в трест из совхозов и колхозов, они слабо знают строительное дело. Обучение их строительным профессиям крайне необходимо. Самый распространенный метод обучения у нас бригадный. Им надо охватить 520 человек. В первом квартале около ста рабочих здесь приобрели профессии. Еще больше предстоит во втором и третьем кварталах.

Всесом фактором закрепления рабочих кадров является их материальная заинтересованность. Этого можно достичь путем внедрения аккордно-премиальной системы оплаты труда, премирования за своевременный ввод объектов в эксплуатацию, выполнение месячных и квартальных заданий, за высокое качество работ. Сейчас мы на это обращаем самое серьезное внимание. Если за весь прошлый год было выплачено премий по аккордно-премиальной системе 66 тысяч рублей, то за нынешний первый квартал — 20 тысяч, что составляет 31,7 процента от общей годовой суммы.

Повысилась и производительность труда, уменьшилась продукция без уважительных причин, а самое главное — сократилась текучесть рабочих по собственному желанию.

Немаловажную роль в этом сыграли нештатные инспекторы по кадрам, развернувшие свою деятельность в некоторых передовых механизированных колоннах. Ганьне руководители организации или предприятия одним росчерком пера решал судьбу рабочего, изгоняли или отпускали, увольняя его по собственному желанию.

Сейчас, прежде чем освободить работника, выясняются причины его ухода, устраняются истинные причины. Текучесть рабочих по собственному желанию.

Н. КАЛЫНДУ,
студент Кызыльского пединститута.

кам, не имеющим достаточного практического опыта, оказываются поспешно внаем. Они не знают, как правильно за пределы республики на курсы повышения квалификации.

Немаловажным в закреплении кадров является и моральный стимул. Мы стремимся не оставить в стороне старательных работников. Двум рабочим в прошлом году было присвоено звание заслуженного строителя Тувинской АССР — награждены значком «Отличник социалистического соревнования Министерства сельского строительства РСФСР». Двое — туристскими путевками на ВДНХ, десять — путевками на Кини и на Доску почета треста. Десяти переездов награждены Почетными грамотами. Двум бригадам присвоены высокие звания коллективов коммунистического труда.

Сейчас трест взял курс на создание хороших бригад. Правда, дают еще робкие, но они уже шалят свои положительные результаты. Так, две бригады, прежде созданные в ПМК-62, добились роста производительности труда почти на 200 процентов. Их примеру последовали и другие. Теперь здесь уже шесть хороших бригад. В них хорошо поставлено дело с обучением рабочих смежным специальностям.

Трест не ставит сейчас перед собой задачи, чтобы наряду с ростом программы пропорционально увеличивалась численность работающих. На 1970 год рост строительно-монтажных работ к уровню прошлого года предусмотрен на 12 процентов, а численность работающих остается прежней. Достичь намеченной цели мы думаем за счет технического прогресса и повышения квалификации кадров. Намечено в течение года обучить не менее 520 человек разным специальностям.

В первую очередь профессиям землемера, плотника, отделочника. Недавно при Красноярском профессионально-техническом училище 15 человек закончили курсы автокрановщиков, при ПМК обучено 30 строителей, 25 человек получили вторые и третьи профессии, 50 — обучено индивидуальным методом.

И все-таки этого далеко не достаточно. Тяжелое положение сложилось с кадрами шофера в автобазе треста. Их недостаёт 26, а в течение первого квартала подготовлено всего двенадцать. Сейчас принимаются меры к тому, чтобы во втором квартале обучить не менее 40 человек профессии шофера, 28 — машиниста бензового крана, экскаваторщика, бульдозериста.

Рост уровня кадров крайне необходим. Низкая квалификация рабочих в ПМК-585 и ПМК-74, особенно на Бай-Таггинском участке, приводит к частому браку, переделкам, срыву плана, темпы роста производительности труда. В этих ПМК большая текучесть кадров. Сохранить и закрепить их поможет осуществление системы подготовки и повышения уровня работников всех категорий.

В. МИТЯЙКИН,
начальник нормативно-исследовательской станции треста «Тувинсельстрой».

«ТУВИНСКОЙ ПРАВДЕ» ОТВЕЧАЮТ

«ЕСЛИ ЗАГОВОРIT ЗЕМЛЯ»

Так назывался фельетон, опубликованный в № 85 «Тувинской правды». В нем критиковалось руководство совхоза «Свобода труда» за медленные темпы очистки семян овса, за то, что минеральные удобрения хранятся под открытым небом.

Начальник управления сельского хозяйства Улуг-Хемского райсовета тов. Лавренко сообщил редакции, что факты, затронутые в фельетоне, имели место. За недостатки главному агроному совхоза 4. Монгуш в приказе по управлению объявлен строгий выговор.

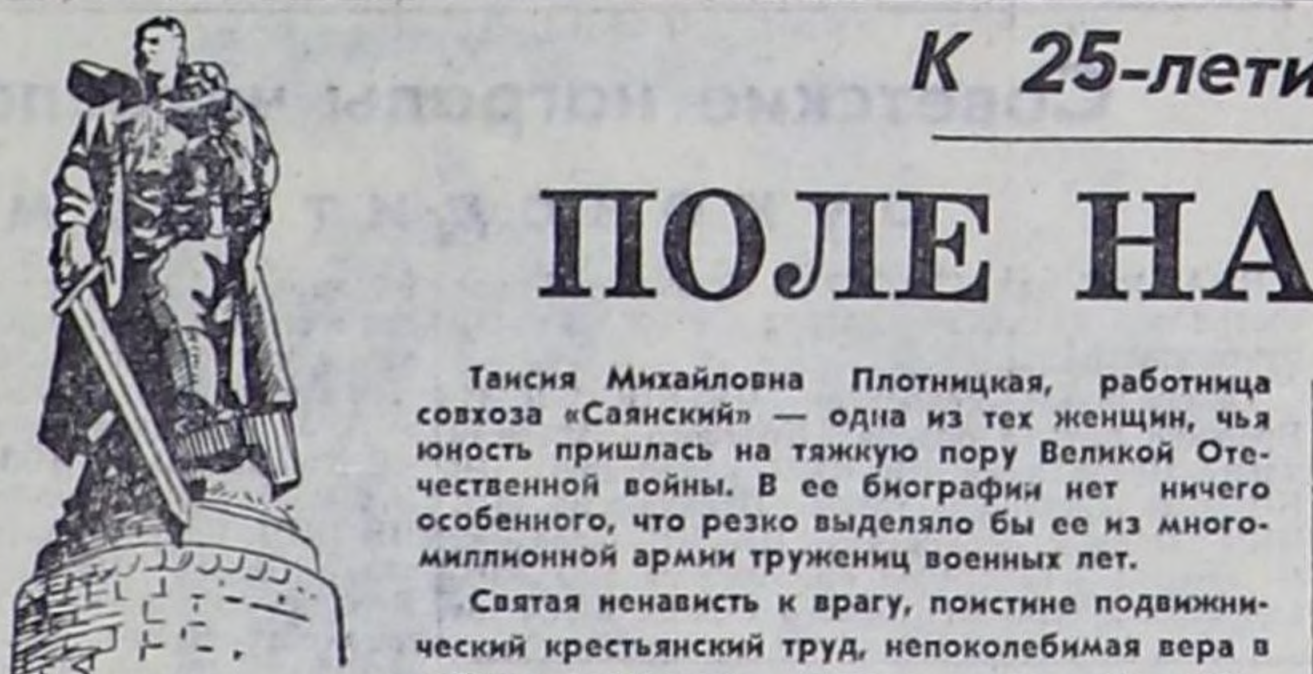
В настоящее время семена овса доведены до посевных кондиций, что имеются соответствующие документы. Минеральные удобрения убраны под навес.

Григорьевич был для нас первым советчиком, человеком, который всегда готов прийти на помощь. Не полагая из-за тяжелой болезни на фронт, Котельников все свои силы, опыт отдавал работе.

Моя напарница Таня Зарубина, сестры Мария и Матрена Белозеровы, Вера Шапка, Надя Золотухина, Мария Морганова — вся наша тракторная бригада считали себя на боевой линии. Мы знали, что мы трудимся в отрядах Саян и Боя на берегах Волги и Дона — две части общей всенародной борьбы с веролопным врагом.

Верно, не забыть никогда мне огромного поля, уходящего к синему далеку Саянам, — поля нашего возмужания, труда и надежды. Вспомню, что в ранней весне до поздней осени, оно было для нас домом. День и ночь висел над ним парок моторов. Когда наступали сумерки, мы вешали на радиатор трактора керосиновый фонарь, и работа продолжалась. Иногда с фонарем впереди трактора ехал верховный. Круг за кругом одолевала машина. У каждого поворота стояло каюк с водой, чтобы время от времени заливать радиаторы. И все это, конечно, не исключало требований высокого качества пахоты и боронования. Короткая остановка была предусмотрена только в том случае, когда в фонаре кончались керосин.

Круглые сутки под открытым небом. Пыль, ветер, солнце — каюк у тракторов не было — делали кожу



Таня Михайловна Плотникова, работница совхоза «Саянский» — одна из тех женщин, чья юность пришлась на тяжкую пору Великой Отечественной войны. В ее биографии нет ничего особенного, что резко выделяло бы ее из миллионов армии тружениц военных лет.

Святая ненависть к врагу, поистине подвижнический крестьянский труд, непоколебимая вера в победу советского оружия — все эти качества русской женщины были присущи ей, как и всем остальным труженицам страны. Именно их руками был взращен тот хлеб, который мы называем сегодня трудным хлебом войны, а в конечном счете — хлебом Победы.

«Есть женщины в русских селеньях...» — эти строки поэта, исполненные высокой гордости за наших умелых, как нельзя лучше характеризуют трудовую подлин и беспримерное гражданское мужество наших сестер и матерей времен войны. И сегодня, публикуя беспристрастные воспоминания Тани Михайловны, работавшей в войну на хлебных полях по ту сторону Саян, в Хакасии, мы говорим:

— Земной поклон вам, труженицы и воительницы!

Н. КАЛЫНДУ,
студент Кызыльского пединститута.

Книги о Владимире Ильиче Библиография

В фонд Тувинской республиканской библиотеки в юбилейный год поступило много книг о жизни и деятельности Владимира Ильича Ленина. Эта литература отражает многогранную теоретическую и практическую работу величайшего революционера нашей эпохи, гениального мыслителя, государственного и политического деятеля; она раскрывает многогранный облик В. И. Ленина-теоретика, практика и просто человека.

В монографии «В. И. Ленин — вождь Великого Октября» (Политиздат, 1969, 318 стр.) освещается деятельность Владимира Ильича Ленина — вождя и вдохновителя Великой Октябрьской социалистической революции, исследуются основные проблемы пролетарской революции: о возможности победы социалистической революции в России, о перерастании буржуазно-демократической революции в социалистическую, о диктатуре пролетариата, как основном оружии утверждения нового общественного строя, о соединении социалистического движения пролетариата и демократических движений для победы социалистической революции, о международной значимости ленинской теории социалистической революции. Книга рекомендуется партийному и комсомольскому активу, научным работникам, преподавателям и самостоятельным изучающим марксистско-ленинскую теорию.

В популярном исследовании Кима Ф. Ф. Кауфмана А. С. «Ленинизм и национально-освободительное движение» (Политиздат, 1969, 288 стр.) раскрывается огромное историческое и теоретическое значение ленинизма для развития национально-освободительного движения, в частности, для современного этапа национально-освободительных революций. Привлечен большой и зачастую новый фактический материал, авторы подробно рассматривают в свете ленинских идей, на основе документов КПСС и международного коммунистического движения такой вопрос, как формы и методы национально-освободительной борьбы народов на всех этапах всеобщего кризиса капитализма. В книге освещаются теория и практика

некапиталистического развития на современном этапе, мировая система социализма и молодые независимые государства, роль и место национально-освободительного движения в мировом революционном процессе.

Книга может быть широко использована в системе партийной учебы.

В монографии «Ленинизм и проблема государственного управления» (Сборник. Ленинград, 1969, 279 стр.) на основе произведений В. И. Ленина рассматриваются важнейшие вопросы государственного управления. Особое внимание в работе уделено критике современного антикоммунизма, извращающего ленинские принципы государственного управления. Книга рассчитана на преподавателей, аспирантов и студентов экономических вузов, слушателей университетов марксизма-ленинизма.

«В. И. Ленин. Краткий биографический очерк». Издание шестое. М., Политиздат, 1969, 255 стр. (Ин-т марксизма-ленинизма при ЦК КПСС). В этой небольшой книге коротко рассказывается об основных этапах жизни и деятельности Владимира Ильича Ленина, его бесмертному учению, которое озаряет всем народам путь к светлому будущему — коммунизму. Книга вышла как юбилейное издание к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Она адресована самым широким кругам читателей.

«В. И. Ленин в произведениях ленинградских художников». Комплекс из 16 цветных репродукций.

Репродукции, составляющие его, отражают разные периоды жизни и деятельности В. И. Ленина. В числе репродуцированных произведений картины ленинградских художников «Мы пойдем другим путем» П. Белоусова, «В. И. Ленин на эскадре» В. Орешникова, «Октябрьский ветер» М. Деяткина, «Выступление В. И. Ленина на Путиловском заводе» И. Бродского и другие.

А. ШВЕЦОВА,
старший библиотечник республиканской библиотеки им. А. С. Пушкина.

К 25-летию разгрома фашистской Германии

ПОЛЕ НАШЕГО ВОЗМУЖАНИЯ

Таня Михайловна Плотникова, работница совхоза «Саянский» — одна из тех женщин, чья юность пришлась на тяжкую пору Великой Отечественной войны. В ее биографии нет ничего особенного, что резко выделяло бы ее из миллионов армии тружениц военных лет.

Святая ненависть к врагу, поистине подвижнический крестьянский труд, непоколебимая вера в победу советского оружия — все эти качества русской женщины были присущи ей, как и всем остальным труженицам страны. Именно их руками был взращен тот хлеб, который мы называем сегодня трудным хлебом войны, а в конечном счете — хлебом Победы.

«Есть женщины в русских селеньях...» — эти строки поэта, исполненные высокой гордости за наших умелых, как нельзя лучше характеризуют трудовую подлин и беспримерное гражданское мужество наших сестер и матерей времен войны. И сегодня, публикуя беспристрастные воспоминания Тани Михайловны, работавшей в войну на хлебных полях по ту сторону Саян, в Хакасии, мы говорим:

— Земной поклон вам, труженицы и воительницы!

Н. КАЛЫНДУ,
студент Кызыльского пединститута.

томашины, тракторы — была отправлена на фронт.

Осенью 1942 года колхоз послал меня учиться на курсы трактористов при МТС. Они были укомплектованы двенадцатью. Те, кто еще вчера сидел за школьными партами, сегодня постигли нелегкое ремесло механизатора. Уже весной 1943 года я сидела за штурвалом старенького колесного трактора. Много испытали довелось этим неказистым машинам. Весной — боронование в цепях сохранения влаги, пахота, сев, лето — обработка паров, осенью — пахота зяби. И уборка хлебов. Тогда не было самоходных комбайнов. Виделись виды «коммунары» цеплялись за тракторы. В общем, почти один из видов полевых работ не обходился без наших машин. Зато зимой им требовался основательный ремонт. Каждая бригада ремонтной МТС Запечисты не было. Немало находчивости и рабочей смекалки требовалось для того, чтобы как-то приспособить ту или иную деталь, найти замену недостающим частям, заставить трактор работать в поле.

Несмотря на нехватку техники, объем полевых работ не уменьшался. В нашем колхозе, к примеру, оставалось только четыре трактора и два комбайна, поэтому работа в поле, пахота, возить снопы и зерно приходилось на быках и лошадей.

Нелегко рассказывать о всех трудностях, которые выпали на долю 18-летних девушек. И было бы, видимо, еще трудней, не будь с нами старого опытного бригадир Василия Григорьевича Котельникова. Сам бывший тракторист, Василий

Григорьевич был для нас первым советчиком, человеком, который всегда готов прийти на помощь. Не полагая из-за тяжелой болезни на фронт, Котельников все свои силы, опыт отдавал работе.

Моя напарница Таня Зарубина, сестры Мария и Матрена Белозеровы, Вера Шапка, Надя Золотухина, Мария Морганова — вся наша тракторная бригада считали себя на боевой линии. Мы знали, что мы трудимся в отрядах Саян и Боя на берегах Волги и Дона — две части общей всенародной борьбы с веролопным врагом.

Верно, не забыть никогда мне огромного поля, уходящего к синему далеку Саянам, — поля нашего возмужания, труда и надежды. Вспомню, что в ранней весне до поздней осени, оно было для нас домом. День и ночь висел над ним парок моторов. Когда наступали сумерки, мы вешали на радиатор трактора керосиновый фонарь, и работа продолжалась. Иногда с фонарем впереди трактора ехал верховный. Круг за кругом одолевала машина. У каждого поворота стояло каюк с водой, чтобы время от времени заливать радиаторы. И все это, конечно, не исключало требований высокого качества пахоты и боронования. Короткая остановка была предусмотрена только в том случае, когда в фонаре кончались керосин.

Круглые сутки под открытым небом. Пыль, ветер, солнце — каюк у тракторов не было — делали кожу

жесткой и коричневой. Если почем-либо останавливался двигатель, — три-четыре десятка рабочих заводили рукоятку. И сех, и слезы. Но все эти трудности мы воспринимали стоически. Знали, что где-то на фронте приключилось куда труднее.

Постоянная нехватка запчастей, острый дефицит горючего, перебои с питанием — ничто надоело не бывало нас из напряженного рабочего ритма. А нормы для старших колесных тракторов были высокими. За смену мы должны были выработать по 30 гектаров на бороновании, около пяти гектаров на пахоте с трехлемешным плугом.

Мы работали в поле, мать — дома по хозяйству, ездила на покос, возила снопы, молотила на току. На улице села невозможно было увидеть в страдную пору ни одного праздного человека. Все, от мала до велика, были заняты каждодневной работой. И странное дело — мы никогда, ни на минуту не ощущали оторванности от районов страны, где била победа пламя войны. Каждая наша победа на фронте тут же сказывалась на работе в тылу. И напротив, трудные работы отступлений в тылу давали нам, хлеборобам, самым напряженным периодом. Это ощущение единства, цельности, нерасторжимости фронта и тыла было для нас и стимулом к постоянному труду, и ориентиром.

Хлебное поле военных лет — это сейчас видится мне полем испытания на верность, школой человеческой стойкости и мужества.

Т. ПЛОТНИКОВА,
Совхоз «Саянский».

„А ПРАВДА ЛИ, ЧТО...”

...о любви подожженной бомбе
...ние нью-йоркского культур
...центра, где была размещена
...сплошная. Все средства хо
...лишь бы отбить интерес у
...канцев к советской выставке
...дуть их.

...Однако результаты этих
...наций были совсем иными.
...ли, рассматривали органи
...бесчисла.

...Общаясь с американцами и
...ставие и вне ее, мы не раз
...возможность убедиться, с
...энтузиазмом отмечают че
...ленский юбилей. В эти дни
...удалось побывать на Лен
...чтения в Клубе старожалов
...Юрия Гагарина, на русском
...тере кооперативного объеди
...одного из городских района
...ного, на других встречах и
...жественных собраниях.

...Программа ленинских то
...в городе, как и по всей Аме
...рассчитана на весь 1970 год.
...проведения большую роль и
...Компартия США. Вместе с
...ностями в торжествах прини
...участие все большее и бо
...число простых американцев.

...В. АРСЕНЬЕВ
...Ю. СЕНА
...спец. корр. АП

Чикаго.
(По материалам

ДРЕВНЯЯ ЛОДАЯ

приживая жителя. Но если кто-то гонимые машину, откуда-то из глубины, ослепленные солнцем. Просторность, как отсюда, однодневые домики из камней, крытые шкурами.

Самолет сократил расстояние между Москвой и Адиаб-Аба. Советские люди стали чаще ездить в Эфиопию. В свою очередь эфиопы — нередкие гости в СССР. Между СССР и Эфиопией уже не развивается сотрудничество, последние годы Советский Союз оказывал значительную помощь в развитии экономики страны, при содействии советских специалистов в Асассе построен перерабатывающий завод, в Бадаре — политехнический институт. 20 тысяч врачей и специалистов же медсестер работают в советском гостеприимстве столицы. Киринских в стране трудится большая группа других советских специалистов. По ним эфиопы судят о жизни в СССР, о жизни в советских людях, через них узнают правду о Советском Союзе. Не национализм наших людей, безразличие, искреннее желание помочь их стране хорошо известно эфиопам. Они хотят больше знать о СССР. Поэтому советская литература, артисты пользуются большой популярностью.

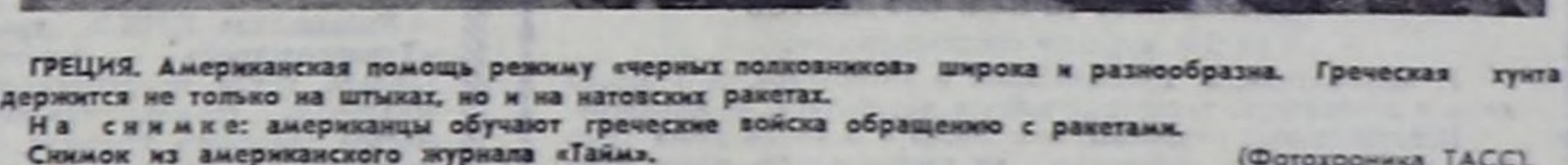
Несомненно слов об искусстве. В столице работает национальный театр. Существуют два ансамбля: развлекательный и драматический. Эфиопы очень любят песни и танцы, большим почетом пользуются музыканты и композиторы. Многие из них получили прекрасное образование за рубежом и теперь сами выступают любовью к искусству. Говорят, что искусство — душа народа. Если это так, то у эфиопов народа душа светлая, открытая.

В Эфиопии сейчас идет бурный процесс polarization сил. Кирин

и еще создают фантастический пейзаж далекой планеты. Никто не знает, как там живут и какие приваки жизни. Но если вытановить машину, откуда-то из космоса люди, опасенные солдаты. Присмотревшись, мы отыскали одинокие домики из камней, крытые шкурами.

Самолет сократил расстояние между Москвой и Аддис-Абебой. Эфиопцы — люди стали называть в Эфиопии. В свою очередь эфиопы — вередие гости у нас. Между СССР и Эфиопией уже не развивается сотрудничество последние годы Советский Союз оказал значительную помощь развитию экономики страны, при содействии советских специалистов в Ассобе построен перерабатывающий завод, в Бадаре — политехнический институт. 20 тысяч врачей и медиков же медперсонал работают в своем гостеприимстве столицы. Кривых в стране грудится большая группа других советских специалистов. По нам эфиопы судят наших людей, через них узнают правду о Советском Союзе. Не национализм наших людей, безразличие, искреннее желание помочь малому родному государству. Это тотальное братство с СССР. Поэтому советская литература, артисты пользуются здесь большой популярностью.

Несколько слов об искусстве. В столице работает национальный театр. Существует два ансамбля, развлекающие по стране. Значительно любят песни и танцы, бродячим почетом пользуются музыканты и композиторы. Многие из них получили прекрасное образование за рубежом и теперь сами авторами.



Поражают воображение величественные природные богатства Эфиопии. Земля здесь многократно превышает урожаем в год. А между тем крестьяне — подавляющее большинство населения страны — живут бедно. Обрабатываются и очень примитивными методами только 12 процентов земли, пригодной для сельского хозяйства. Это приводит к тому, что в горных районах из-за границы много продуктов питания и даже фруктов, которые могли бы возделываться в стране.

Недра практически еще не изучены. Советские геологи, энтузиасты и авиаторы в Адрине, помогают властям в поисках полезных ископаемых. Но работа эта пока разворачивается. Промышленность в стране развита слабо. И дар Советского Союза — завод в Ассабере перевел экономическую индустрию, в сути дела, положил начало формированию национального рабочего класса.

Древняя и гордая страна принимает большой старт. Ее народ ожидает большое будущее.

М. НОВИКОВ,
сод. корр. АПН.
Аддис-Абеба — Москва.

Годовые итоги литературно-художественного конкурса между средними специальными учебными заведениями, посвященного юбилею В. И. Ленина. Конкурс проводился под девизом: «Ленин с нами во всех делах наших».

Учитывая количество и качество представленных на конкурс работ, а также оформление зданий учебных заведений к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, комиссия признала первое место ученицу искусства, второе — педагогическому и третье — медицинскому училищам, наградив их Почетными грамотами.

Комиссия отмечает ряд очень хороших сочинений и очерков. Замечательное сочинение написала Вера Шутова — ученица училища искусства (преподаватель литературы Г. М. Фирсова). С большой эмоциональностью насыщенной она пишет о наших земляках — героях Великой Отечественной войны.

В конце сочинения Вера обращается к своему современнику: «Загляни, товарищ, себе в душу, поговори с собой».

Думай, товарищ. Думай — и строй, Человека в себе расти. Чтобы через много веков удивлялись люди красоте твоих, делам твоим.

Думай, во имя революции думай!

Очень волнующее сочинение у Байынды Эрес-оола, учащегося 2 курса, тоже училища искусства. Тема сочинения — стремление к себе, к искусству. Эрес-оол пишет о себе, о своей жизни, об отношении к труду, природе. «Я хочу, — пишет он, — принести людям радость своим искусством. Хочу быть умным, добрым, требовательным, простым, как Ленин».

Большая работа была проделана в педагогическом училище. Почти все виды работ были представлены на конкурс медицинским училищем. Особенно заслуживают внимания альбомы будущих медиков: «По ленинским местам», оформленный четвертой группой второго курса, и «Ленин и защита социалистического отечества» (третья группа третьего курса).

Отмечена и хорошая выставка технического творчества в политехническом техникуме.

Э. ДРЕСВЯНИКОВА,
Методист учебно-методического кабинета при Кызыльском политехникуме.

ДРАГОЦЕННАЯ НАХОДКА

Голос Владимира Ильича Ленина, воспроизведенный с граммофонной пластинки, которая до сих пор отсутствовала среди хранившихся в Центральном партийном архиве Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС фонограмм выступлений вождя, прозвучал в Смольном. В городе на Неве обнаружена пластинка с речью В. И. Ленина «О продовольственном налоге или продналоге и о свободном обмене хлебных излишков». Эта пластинка была предметом многолетних поисков.

Записанная на пластинку речь была произнесена Владимиром Ильичем в конце апреля 1921 года. Пластинка относится к давно разошедшимся изданиям «Сенцентропечати». Она выпущена в Петрограде.

Драгоценную находку принес в Смольный

ленинградский инженер Валентин Васильевич Новиков, чтобы в историческом здании штаба Великого Октября передать ее представителю Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС В. В. Новикову. Рассказал, что речь В. И. Ленина в граммофонной записи хранилась у него дома, как реликвия, перешедшая от отца — старого коммуниста. Однако о том, что среди хранившихся пластинок есть одна из тех, которую давно разыскивают историки, он узнал случайно благодаря 13-летней дочери Тане, ученице 6-го класса 321 школы Ленинграда.

Както девочка обратила внимание отца на статью «Живой голос Ильича», которую опубликовал в 1969 году в сентябрьском номере журнал «Пионер». Из статьи отец и дочь узнали, что специалисты ищут пластинки с не обнаруженными еще записями речей В. И. Ленина и гальваностатические диски, с которых они печатались.

— А не поискать ли и нам? — воскликнула Таня, разделяя надежду автора статьи, который писал: «И, кто знает, удастся ли помочь именно тебе, юный читатель, угадать, где в этом ответственном, важном и интересном «Пионере» Новиковы внимательно просмотрели хранившиеся у них граммофонные записи выступлений В. И. Ленина. И вот, радость, поиск увенчался успехом».

Теперь этот фонограммный документ пополнил научное наследие В. И. Ленина. (Корр. ТАСС).

Новая работа ТЮЗа

ИЗВЕЧАЯ проблема отцов и детей, взаимоотношения и теллентичности, умных людей, сложные отношения подростков, искренности и неискренности чувств, дружбы, любви — эти темы поднимает пьеса А. Афиногенова «Машенька». Многоплановость и сложность драматического произведения не помешали артистам театра юного зрителя выбрать для постановки именно эту пьесу. Долгий и упорный труд, и вот она уже с успехом идет на сцене.

Перед нами кабинет профессора Окаевова. Старый дубовый стол, черное кожаное кресло, полки с книгами. Сам профессор, худощавый и седой, работает. Василия Ивановича Окаевова играет учащийся политехнического техникума Иван Бершанский. Перед ним стояла трудная задача: показать человека почти в два с половиной раза старше себя, большого ученого. И ее Бершанский выполнил с успехом. Мы принимаем его Окаевова сразу же. Этому помогают не только удачная игра молодого артиста, но и умело подобранные костюмы, хороший грим. Кстати, об оформлении спектакля. Его удачно выполнил художник театра юного зрителя Сергей Лиховид. Все костюмы артистов, обстановка квартиры профессора (все действия происходят здесь) выдержаны в одном строгом стиле.

В передней суетится домашняя работница Мотя, которую хорошо сыграла студентка педагогического

института Валя Бочкарева, сердито отвечает на многочисленные телефонные вызовы. Звонки в дверь, и на пороге робко появляется Машенька — внучка Окаевова. И вот здесь начинается завязка спектакля, все события связаны с появлением в доме профессора этой девочки. Встречаются разные люди: инженер-геолог Леонид Борисович, преподаватель пения и музыки Нина Александровна, доктор Туманский и его сын Виктор, мать Машеньки — Вера Михайловна и другие. У них своя взрослая жизнь, но она становится неотделимой от жизни Машеньки. Виктор, сына доктора Туманского, давнего друга семьи Окаевова. Профессор Окаевова, в начале сухой, непроницаемый, углубленный только в науку и посвятивший ей всю жизнь, оказывается отзывчивым, душевным человеком. Он переживает новую драму в жизни. «Последняя мера последнего одиночества», — говорит он. Иван Бершанский сумел донести до зрителя сложность этого характера.

Стремительным, всегда веселым и остроумным человеком показывает студент Кызыльского педагогического института Владимир Борисович инженер Леонид Борисович. Правда, в игре Владимира Борисовича в начале нет определенной ровной линии характера в изображении героя. Леонид Борисович и несколько молод для своих 35 лет.

Нину Александровну играет учащаяся политехнического техникума Лариса Панфилова. В ее исполнении учительница музыки скромна и застенчива. Вера Михайловна, образ которой удачно создан ученицей девятого класса школы № 11 Людью Тархановой, несчастная женщина. В погоне за счастьем она чуть было не потеряла главного — счастья материнства. Людья Тарханова показала женщину несколько эксцентричную, своевольную, но все же заслуживающую любви и уважения. Ирка и заманивающая ира, можно сказать, в эпизодической роли ученица Сени. Его сыграл девятиклассник школы № 11 Сапа Лалетин. Он сумел показать зазор, горячность и категоричность молодости в своих выводах.

правдива, впечатление усиливается еще и потому, что ее внешние данные как нельзя лучше подходят для этой роли.

Спектакль поставил пятикурсник режиссерского отделения Восточно-Сибирского института культуры Анатолий Серен. Это его дипломная работа. Анатолий Серен сумел «прочувствовать» пьесу А. Афиногенова по-своему, живо и интересно. Мир милых интеллигентных людей довоенного времени показан современно, поэтому все проблемы, которые поднимает автор, прозвучали актуально. Этот спектакль, думаем, с большим интересом будут смотреть не только школьники, но и люди более старшего поколения. Хотя со времени постановки их последнего спектакля «Василиса Прекрасная» прошло немалое время, видно, что уровень мастерства юных артистов заметно возрос.

В. ОЛИФЕРЕНКО.
На снимке: сцена из спектакля. Фото В. Савиных.



ПОДВИГ, СТАВШИЙ ЛЕГЕНДОЙ

На Киевской студии имени А. Довженко закончен двухсерийный художественный фильм «Лейтенант Базиль». В основу сценария положен рассказ о подвигах легендарного героя Советского Союза и национального героя Франции Василия Порина. Фильм посвящен 25-й годовщине победы над гитлеровской Германией.

— Человек беззаветной храбрости, Базиль был одним из

самых прекрасных и мужественных солдат французского движения Сопротивления, — говорил о Василии Порине общественный деятель Франции, ветеран Сопротивления Фернан Орс. Таким и стремился показать своего героя авторы ленты режиссер Ю. Лысенко, сценарист Ж. Журибеда, оператор Н. Слудский.

— Фигура Василия Порина, — сказал корреспонденту ТАСС

режиссер Ю. Лысенко, — очень интересна. Однако мы не ставили перед собой цель сделать биографический фильм. Главное, хотелось передать на экране дух героизма советского человека. Картина показывает интернациональное единство людей в борьбе против фашизма.

Главную роль в фильме сыграл молодой актер Ворошиловградского драматического театра М. Голубович.

НОВОСТИ Спорт

Болгария—СССР—33

СОФИЯ, 5 мая. (ТАСС). Товарищеский матч будущих участников финального итер чемпионата мира — футболистов сборных команд Болгарии и СССР — завершился сегодня на стадионе имени Василе Левски ничьей — 3:3 (1:2). Уже на 3-й минуте — 3:3 (1:2). Уже на 3-й минуте — лучший болгарский форвард, обладатель приза «Золотые бутсы» Патко Жекон открыл счет. Спустя 16 минут с подачи Владимира Мунтяна результат сравнял Геннадий Еврюжский. За четыре минуты до перерыва Анатолий Бышовец вывел нашу сборную вперед.

В начале второго тайма болгарский нападающий Жекон провел второй гол, а на 70-й минуте болгары: гол забил Христо Бонев. Окончательный итог этого напряженного матча подвел на 75-й минуте точным ударом Ган Норман. Наша сборная выступала в таком составе: Кавашвили, Дзодзюшвили, Шестернев, Лавчев, Котев, Серобряжков, Мунтян, Киселев, Бисшовец, Паризузи (67-й мин., Норман). Европийский.

«СИБИРЬ» ОСТАЛАСЬ В ВЫСШЕЙ ЛИГЕ

Хоккеисты новосибирской «Сибирь» отстояли право участвовать в будущем сезоне в чемпионате страны среди команд высшей лиги. Вторую переходную встречу 5

мая в Москве во Дворце спорта ЦСКА они снова выиграли у новосибирцев Минска — победителя второй группы — 5:4. (ТАСС).

«Янтарные коньки» приобретают хозяев

РИГА, 5 мая. (Корр. ТАСС). Семнадцатилетняя московская школьница, чемпионка ВЦСПС Марина Титова впервые стала обладательницей приза «Янтарные коньки» на проходивших в новом Рижском дворце спорта традиционных соревнованиях фигуристов. Ее сумма баллов — 1259,2, сумма мест — 5. Чемпионка Москвы Елена Котова, как и в прошлом году,

осталась на втором месте — соответственно — 1228,9 и 11. Ученица первенствовала обладательница Кубка СССР москвичка Сергей Богданова (1239,7 и 5). Лучшими фигуристами на льду оказались школьница Светлана Алексеева и Александр Богданов, а в парном катании неопытным было преимущество олимпийских чемпионов Людмила Белоусова и Олега Протопопова (Ленинград).

СЧАСТЛИВЫЕ БИЛЕТЫ

Сберегательные кассы города Кызыла начали выдать выигрыш по билетам денежно-вещной лотереи второго выпуска, турка которой состоялся 17 апреля этого года. Среди обладателей счастливых билетов — Л. Д. Контеев, который выиграл холодильник, работница РСУ «Коммунар» В. И. Паскула, выигравшая кинокамеру на 265 рублей. Пенсионерка З. В. Вильнова по лотерейному билету стоимостью в 30 копеек получила кинофабричной работы ценю 84 рубля. Выдача выигрышей продолжится. **А. БЕЛОЗЕРОВА,** инспектор Центральной сберегательной кассы.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7 мая
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
19.00 — Финал Кубка европейских чемпионов по футболу. «Фейеноорд» (Голландия) — «Селтик» (Шотландия). Передача из Итлы. В эфире. 20.30 — «Капитан» Телевизионный музыкальный фильм.
ПОКАЗЫВАЕТ КЫЗЫЛ
21.00 — Теленовости. 21.30 — «На полях Тувы». Передача из Тувы (тувинский язык). 21.45 — «Музыкальный антракт». 21.50 — Передача, посвященная Дню радио.
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
22.30 — «Ленинский университет иллюзий». 23.00 — «Алтант его превосходительства». Премьера художественного фильма. 5 серия. 00.30 — «Берега». Информационная программа.
Редактор В. Л. МАСЛОВ.

КИНОТЕАТРАХ

7 мая
«НАПЫРАЛ»: «Самый жаркий август» в 10.15. «Короли, регенты и шуты» в 12.15, 13.55, 15.50, 17.45, 19.40, 21.35.
«ЕНИСЕН»: «Оптимистическая трагедия» в 10.14. «Адам и Хева» в 12.16, 17.45, 21.30. «Большой полет». «Адам и Хева» в 19.20.
«КАА-ХЕМ»: «Звезда» в 15. «Белое солнце пустыни» в 16.45, 18.30, 20.15.
«ВОСТОК»: «Аппычка» в 15. 18.40. «Свадьба» в 16.50, 20.30. ЛЕТИНИ: «Македонская свадьба» в 18.20.
Дом культуры «10 лет Советской Тувы»: «Три толстяка» в 10. «Цыганы запоздалые» в 18.30, 20.30.
Дом культуры комплексной экспедиции: «История золотой тучки» в 11. «Посол Советского Союза» в 18.30, 20.30.
Дом культуры «Энергетик»: Киноспектакль в 16.30. «Красные песни» в 18.40, 20.30.

ВНИМАНИЮ ВЛАДЕЛЬЦЕВ МОТОРНЫХ ЛОДОВ И КАТЕРОВ!

В целях усиления борьбы с браконьерством и другими нарушениями правил рыболовства, а также учета плавучих средств, находящихся в личном пользовании, и катеров, принадлежащих предприятиям, на основании решения Кызыльского исполкома городского Совета депутатов трудящихся № 153 от 11 марта 1970 года все владельцы и предприятия обязаны зарегистрировать и перерегистрировать все лодки и нанести на них бортовые номера.

Регистрация моторных лодок и катеров производится на водно-спасательной станции с оплатой: за лодку — 2 рубля, за катер — 5 рублей.

Оплата производится в управлении жилищно-коммунального хозяйства. Владельцы личных лодок, не зарегистрировавшие свои плавучие средства, будут привлекаться к административной ответственности.

Управление жилищно-коммунального хозяйства Кызыльского горисполкома.

ЗАОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ КЫЗЫЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СТУДЕНТОВ

на 1-й курс по специальности:
1. Математика. 2. Русский язык и литература. 3. Русский язык и литература, тувинский язык и литература. 4. Биология. Вступительные экзамены проводятся с 3 по 14 июня 1970 года по следующим предметам: на специальности математика — по математике (устно и письменно), физике (устно), русскому языку и литературе (письменно); на специальности русский язык и литература — по русскому языку и литературе (устно и письменно), истории СССР (устно); на специальности русский язык и литература, тувинский язык и литература — по русскому языку и литературе (устно и письменно), тувинскому языку и литературе (устно и письменно), истории СССР (устно); на специальности биология — по биологии (устно), химии (устно), физике (устно), русскому языку и литературе (письменно). Заявления принимаются по 30 мая 1970 года с обязательным приложением следующих документов: документа о среднем образовании (подлинник), автобиографии, справки с места жительства, копии трудовой книжки, медицинской справки, характеристики с места работы, четырех фотокартончик размером 3x4. Документы высылать по адресу: г. Кызыл, ул. Ленина, 40, пединститут, заочное отделение, телефон 20-36.

Ректорат.

ВНИМАНИЮ ЛЕЧАЩИХ ВРАЧЕЙ И НАСЕЛЕНИЯ!

В аптеки города Кызыла и республики поступили эффективные препараты:
«Ироразол» (в ампулах) — для стимулирования сердечно-сосудистой системы и дыхания и как средство, способствующее прекращению и ослаблению наркоза, применяется и для судорожной терапии шизофрении;
«Карандаш ментоловый» — при мигрени;
«Линдол» — применяется внутрь для профилактики и лечения атеросклероза и наружно при ожогах и лучевых поражениях кожи;
«Мазь ундециновая и цинковая» — применяется для лечения грибковых заболеваний кожи (различные формы эпидермофитии, дрожжевые дерматозы).
Отдел информации Тувинского аптекоуправления.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:

Кызыльская ПМК-2 треста «Тувинводстрой» — пофоров (оплата труда повременного-премиальная), трактористов-машинистов широкого профиля, машинистов экскаваторов, электриков-сильников, повара для работы на Кара-Хааском участке. За работу в полевых условиях выплачивается помесячная коэфффициент 1,3 и 30 процентов полевых.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Горная, 28.

Управление промышленности строительных материалов — поваров, сестру-хозяйку пищеблока, сестру-хозяйку спальных корпусов, официантов, санитаров, посудомойщиц, электромонтеров, рабочих на добычу лечебной грязи, шофера грузовой автомашины, шофера 1-2 класса на автобус, культорганизатора, баяниста.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Пролетарская, 75.

Шахта «Красная горка» — для работы на Кара-Хааском угольном разрезе рабочих строительных профессий. Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Р. Зорге, 28, в Тувинское рудоуправление.

Кызыльская автобаза «Сельхозтехники» — опытных слесарей-агрегатчиков, слесарей-типочников, электрика по силовому оборудованию, газосварщика, дворника, рабочих на ремонт производственных зданий, карбюраторщика, прачку, слесаря на ремонт и техническое обслуживание пофоров 1 и 2 классов.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Р. Зорге, 189, в отдел кадров.

Управление механизации № 14 треста «Строймеханизация» — для работы в г. Кызыле машинистов экскаваторов «3-302», «3-304» с последующим направлением на курсы повышения квалификации для работы на кранах «К-161» и экскаваторах «3-652».

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Промышленная, 3, в отдел кадров.

Кызыльский аэропорт — радиста 1-3 класса на должностную начальную посадочной площадки в Хандагайты, радиста 1-3 класса для работы в аэропорту Кызыл-Мажалыка, радиотехника для работы в Толжинском аэропорту; для работы в Кызыле — сторож, уборщик, заправщик самолетов, пофоров, носильщиков, рабочих аэродромной службы. Обращаться в отдел кадров аэропорта.

Автобаза № 12 — начальники мастеровских, инструментальных, слесарей по ремонту автомашин, слесарей в отдел главного механика, пофоров 1, 2, 3 классов, художественного руководителя.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Промышленная, 1, в отдел кадров.

Терлинг-Ханское разведочное эксплуатационное предприятие — экскаваторщиков на экскаваторы «3-1252-Б» и «10014» бульдозеристов, бурльщиков, плотников, пофоров. Выплачивается коэфффициент 1,4 и 40 процентов полевых.

Одним из преимуществ является общежитие, семейный и квартирный в течение 6 месяцев.

Обращаться по адресу: Улус Хемсин район, пос. Кара-Тал, телефон 43-51.

Кызыльский городской уезд связи — почтальонов по доставке корреспонденции и печатных работ по обслуживанию линейно-кабельного хозяйства автоматической телефонной станции и радиотелефонии, заведующего хозяйством.

Обращаться по адресу: г. Кызыл, ул. Кочетова, 53, телефон 34-38.

Кызыльский козловод — слесарей, сварщиков, плотников, рабочих в пеки, касира.

Наш адрес: г. Кызыл, ул. Ленина, 17. ТЕЛЕФОНЫ:

редактора—34.98, заместителя редактора—51-20, секретариата—28-56, отделов: пропаганды, партийной жизни — 22-88, сельскохозяйственного — 27-46, промышленного — 26-86, информации, советского строительства в быту — 32-85, культуры — 29-54, писем в райселькоры — 47-56, бухгалтерии — 25-74, типографии (гл. инженер) — 54-79. О недостатке газет звонить по тел. 32-75.

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ШЕСТЬ РАЗ В НЕДЕЛЮ