

КОЛ КУШ—КИЖИЛЕР



КУЗЕЛ-СОРУУН ЧЕДИП АЛГАН

бо хүмүүгө чадир ында ак сэтхидгээр ажлаал чорур. Аныяк инженер теория кырын-де чадип атыян билин практика кырынга чедимчегеер ажыгаал, дуржугагыр эш-воругу арга-смыерин дынапал келгеннин ачымыда буюууц ажилгына ур-даа болбайн мергежээн. Схтема электри кү-Эрес-оол Датаанын өнүгү-хөжөөн ээзи Чачый быз комбината экономист, дээди эртермин специалист, Ийнал чачыгс черге ажылаал, чачыгс черг дэш сэткыл хөдөл чорургуу ө-бугуени бижыктыгыра кын чутаагжол. Ол база күзед бир энзы чедип алганын оо-дур ийин.

АЛЫКСАК-ЧИКСЕКТЕРНИ АМДАЖЫДЫП, ЧАССЫТПАС

Чарба, ситения совхозтан сал-
дым алгаш, малым, тавагым
азырап турар кижилер барык
чок болган. Дуулаан-Кара бе-
лине куудукту талымалы
О. Күжүгеттин козаймга бар
тоона арбайын совхозтук чо-
доданчынын чедирин бергенин
чоюмга чаз тууду, хавырган.
Күсүк челе совхозтук төө ша-
ныкчал машинна-техника үзүл-
бес, оол тарва, сула Актым,
Алаштын чурттакчыларына
челе берген турар фактылар
бар. Совхозка келген тууду
материалларын чамдык кижилер
кажарлап алгаш, болууга
тууду кылар азы өң жазы, ап-
тара дээр шыкаш түндөрдүн
кыгаш, улуска саалар чорук-
тарынын барыа ажал-агылдын
директору Д. Б. Саая чугаа-
лаа, Совхозтук улут малын
бегин хураган, молдургаа ыр-
наар чоруктар үзүлбегин ту-
рар.

Бо бүгүтү моюн сонгар
болдулбас, ам жолу 1-ден эгел-
ден күштүп болот бо доку-
мент баулар ылдыг кижилер-
ге улур шынчын демиселде
күштелерлер дугайына пийи-
дирия хуралды киржикчиле-
ре үлүзгө алган.

Совхозтук кол бухгалтерия
Д. С. Монгуш болууну сина-
лымыа чамдык парилдара,
шынжылдугаара артык бижил.

гелер, оймалар чоруктарыни ба-
рыя, оомбиле куш-ажылык
энес орулга адыр дууларга
таарымчалыг баддалдыг тур-
густуну туураы демселген.
Шак мындыг чоруктар эрткен
чыларда кой кыргалдыныг
сиги кезилдигири уезине
тургулаан. Ам оку болдурба-
зы-биле болеткен сигени
дүрген хүлөө алыр тускай
комиссияны тургуска, аянти
отгөт-убету шыгырадып,
контрольду күштедирген.

— Хөндөлө - салбырлаа
хуузула 20 ажыг мотоцикла-
дыг, ийи-үш чык машиналыг
улус бар. Ол транспорт керек-
селдерини тускай дуугарла-
ры чок. Салбыра чыныс
ажылдап турар автомашина
бар. Ол машинада кылар-
чаар материалдары хуузула
техникалыг дуу оорлап, диле-
ни ап, оомбиле шычөө тур-
ларар. Мындыг чууларни
болдурбазы чууга деп ком-
мунист Д. Х. Сержи санал-
даан. Ол терде чөптүг санал.

Күш-ажылык энес орулга-
ларга уаыр демсел чорула-
ры-биле совхозтуу тус-туу
адырларыни аайи-биле тус-
кай кемгелерни тургузуп,
аияти кылды чорулар план-
кемгелерни хуралга хүлээп
алган.

Х. МОНГУШ.

1986-жылда Ленинки шаң-наамал алган ССРЭ-нің улашту артисти Евгений Алексеевич Лебедевти Г. А. Тонстонов уурткан Ленинградтик Горикий аттыг Улут театрының (БДТ-нің) аладарлык труппасының «ишару-улус бирге чергезинчи сылдыз» деп турум дауаар адам турар.

Ол — хонор дэп актер, онзагай артист деп мугуламал турар. Он суючун хайтамчы билдиргич, чигез, дуагузыныц толдаргыч, уйунуц откуду, шиммезиникиц болгичи арын-шырын, буту чулдери оюн ханызчы-биле эскерип килири артисттик чогадыкчы ажил-чорудулагузынга чаага турмуслери берип турар.

Сталинскийликте чагаиниц дауаар «кижигини» уган-ушкуным алдыралык» сенгазир ол толдаргй коргузу турар.

Лебедевиц уе толазы биле БДТ-нің сенгазире сөөгиз ажалы — А. Н. Островскийлик «Мерген уганыгыч калдым даа кижиге булдуу чорук тем чир» деп шинизинде генерал Крутицкий родю. Угаини чагага кырган ирейини, ишвалзакжик толтуу звес кижигини ролюн артист кууседил турар.

Крутицкий — болочун узеде болзалары калгалаларынг кедерей адепкейлик харын-даа агрессия реакциялер. Болочук узеде болзаларын камгаларынга, он эскер болзар кижиклерге ула тур дэмсекеде могаш шыгал булбос болганда, ишвалзакжик кижилерин соналгалалык-биле белен-не читезсини болгаш ашылдыкынчи

гайда Лебедев чугалган турар. Каттирчыгыш шкин драматургтун божиянын артист бармыдалаал, дыкка кытырчынг кылдыр ойнап турар. Ымчалажом Крутицкий чутле каткын эвес, харин-дасеткал дуурашжыкнын баш болдуру турар...

Классиктиг ролыа безнарин чажыттырар Лебедев илередип, керхукуерге билдимиги кылдыр толгартай омап бээр аргалыг. Чжэзэ, Чуховтун «Ваня даал» деп шкинэинде профессор Сербяховтун ролон ойнааш, меге этемдене Лебедев сойгалла илереткен. Меге эртеменде Ваня дай аыллы, амы-тын Берген, а Сербяхов чаран аныкка хадайын бодуру амынжык, маргышкы бак кж-айы-биле халыкчептеп кыруур. Оои бугу бак байдалла Лебедев кедерген тодал болгаууарчынг кылдыр сойгалла кергускен. Ымчалажом акти бодурун маалырын чутле шодун, сойгалан турар эвес, харин-даа оуу кээрген, эваа смыш чомап турар.

Лебедев болза, бодурууар арга-мерезжилеинге иде турар, ымчалажом айна мейнэгенмес актерларынч бирээзэ Хулээн алган ролонун дугайында ол дыкка хандыр бодала нарин айтыргыларын дурген болгаш шын шийтирлээр аргалыг. Товстоногов чарты чус чыл бурунгаар Лебедев киле Токлис хоорайга Анык керхукуер театрынга ин балтай жуурашкан болгаш ооизагай мезу-шынырга

Ленинградтың Горький атындагы Улут ший театры Токмоктөгү угуурт турган үйүндө, театрың ол бүлүктүң Лебедевте чалаан. Эң негизги иш-буру рождардын ол ойнааында Амгы үеиниң, классикакы маадарлыг, шоодулу-театр рождарды Лебелев күстөмөтөр Чижэе, А. Е. Корнейчуктук «Эскадраның алгеи» деп шийинде бошман Кобзаның рожди тергия эки ойнааы. Бошман Кобза—Совет эрге-чагырганың жазыте дайымын Ол шыкман М. А. Шолоховтук «Аңдарган кур чериде» Шуларга ирейин, Бертольда Брехттиң шийинде Артур Уишман, Ф. М. Достоевскийн «Угулду деп чагаамың дауу» гаар тургускы шийде Рожди жиниң рождарын Лебелевте ший күстөмөтөр көрүктүлери ойнааы улут сооуурталын болдурагы Ымчаара Максим Горькийниң «Мещаннар» («Дужин хараа» кижилер дзын уткалды) деп шийинде Бассеменовтуң (ол чогаалды чурге бистиң чургу ауста эвес, харылаа да даштык чурттарда бозин Лебеди-Биринде үчүлээн, шийин Ленинградтың Горький атыгы Улут ший театрында 18 чыл дургууна ойнап туруп—ол дээрге, театры шийинде дама ухуу хуусаа-дыр), Л. Н. Толстойн «Алты ший төгүлү» деп расказын дугаар тургускы шийде Холостерниң рождарын Лебелевте ойнааы—оң дзыды чедикшичиери болган.

Лебелевте чогаалдык арталары кызматгар ток. К

дыг-а жандарым ол шиге-
гизди эли шыдаар, литерат-
равийн хандым-даа матери-
али, режиссеруун хандым-
даа шытпирин хүүсүдир аргал-
мычалажок рольдарда ма-
дыр бүрүзүмн иштэжи ам-
дыралын, алыс дүзүтүн ха-
дыр билли алчур — Ли-
дестви бири эчтегедэ чайла-
чок хүүсүдир дүрүм болуп ту-
рар. Роль бүрүзү чедикшиги-
ниг ойнарынга оон амма-
ралчы байлак дүрүлгүл-
аада дузалал келген.

Лебедев Волга чоогуна э-
кей болгаш орус көздөн
амыларалын эки билер. Ан-
жак чораян чыдарында са-
сарьлас кондотер чедир эң-
иязы-бүрү профессионалыр-
ын шигеңизин алган, а театр-
бот-тывынныр уран чүүс
лективниги сиема ажычтын
болуп эгелзэн, а оон содуну,
чүрүкчүлүк, харын-даа ре-
жиссерлап турган. Амылар-
дыг ындаг байлалдыг школ-
оми дамчыттыр артист бо-
лган.

Уран чүрүлгүлүк, скульп-
туралы оон билери, ол чүү-
дерге мына рольдарын че-
дишкенин хүүсүдир талаз-
беле актерга лыка дуздала-
Ол — талантылыг чүрүчүк
мычалажок ойнагый хевирин
чүрүчүзү. Оон бажыңиң
тускай кабинети бар. Ын-
иязы-бүрү хей херекселери-
маштар кескиндерин де-
гизэн. Ол херекселерин д-
лазым-беле, болуучу уран-
чылар арзыңиң амындаа
зы-бүрү овуурхендерин а-
ктер тогаалдыг тургуска. Бо-

[illegible]

1986 жылдың. Ленинчи шаңналдарының лауреаттары

ПРОФЕССИЯ — АРТИСТ

1986 чыда Ленинчи ша-
алды аркал СССР-иң улус-
иң артист Евгений Алексеевич
Лебедевти (А. А. Тонстонов
турган Ленинградтың Горь-
кий атыгъу Загур театрының
БДТ-иң) аладралаа труппа-
сының «сәуду-уагъ бирин-
гизиниң сылдыз» деп ду-
мду дауаар азын турар.
Ол — ховар дзын актёр, он-
гай артист деп чуталаан бо-
ур. Ону сөзүниң кайтамкы
малдыгери, чигези, дугаызы-
ны толаргай, укунуң өткү-
нү, шымакыниң богагш
рун-шымра, бүтү чүдлерин
оңи ханымы.бле эскериң би-
ри артистиң чогадымчы
мал-чору.улазганына чаагай
чигелдер бериң турар.
Танымаллыкыниң чаганына
дугаар «кжияниң угаи-са-
лал амьдырланың» сепнага
иң толаргай көргүзүп турар.
Лебедевтиң үе толамы.бле
БДТ-иң сымакына сөмгү
жылы — А. Н. Островский-
иң «Мерген угаыныгъ калды-
на кжикте бөдүтү чорук че-
түр» деп шыаыде генерал
рутицкийиң ролю. Угаыны
иңгай кырган дыйны, шыа-
лыгъ толугу зөөс кжияниң
иңгай артист күсүлди турар.
рутицкий — боудуң үзөл-
дөөллери калагаларына
дөдөгөр адысейигъ харым-даа
фрессы реакцияер. Боудуң
дөд-бөддэлериң камгалары-
иң, оңу эскер болаар кжик-
кере уагъ демексе мога-
лыгъ бөлбөс бөтанда, шыа-
лыгъ кжияниң кжияниң соңы
лазым-бле бөлө-нө чители-
ниң болгай айымдымның ду-

гүйншда Лебедев чугаалал турар. Каттирмынчг шийни драматургтун буюуэжия ар-тист барымаалаал, дыка кат-тирмынчг кылдыр ойнал тур-рар. Ыччалаажок Крутийкчг чутле катыны эвес, харын-лаа сеткил дауэруэшкинни бэзэ бодууры турар...

Классикатг ролыла бэзин яары чажыттары Лебедев илереди, керүкүдерег бил-дирерг кылдыр тодаргай ой-нал бээр аргалы. Чижээ, Че-ховтун «Ваня даял» деп ший-нине профессор Серёбковтун ролон ойнаш, меге эр-теменни Лебедев сойгалал илеректе. Меге эртеменге Ваня даял алып, амы-тылш берге, а Серёбковчар чараш, анык калайы бодуну амычак, маргышак бак аа-сы-чаны-биле хилинкетеп чо-руур. Оон бүгү бак байлалы Лебедев кедерге тода болгаш бүзүрмичг кылдыр сойгалал керүкүскен. Ыччалаажок актёр бодуну маалымн чутле шоо-дун, сойгалал турар эвес, ха-рын-лаа ону кээрэг, аяла са-мш мован турар.

Лебедев болза, бодуну урам арга-мергежжилине ил-дээр, ыччалаажок аяла мээр-гемес актёрларынчг бирээш. Хүдүн алаан ролунуц дугай-мыла ол дыка аяланыр болаар, нарын айтырларычг дүрген болгаш ший шийтирлээр ар-галы. Товстогов чаргыч чус чыл бурунаар Лебеде-виле Тёписэ хоорайга Анык керүкүлөр театрыга эи баш-тай ужурашкан болгаш ош онзагай мезу-шынары эск

билар.

Ленинградтың Горький аты-
туу Муз шии театры Товсто-
когов удурут турган үе-
зиде, театрдың ол булуңче
Лебедетин чаалам. Эң-не ил-
ти-буру ролдарым ол ойынам.
Амгы үеиң, классикасын
маадырлар, шооудугу-лаа
рольдары Лебедев күстекте.
Чижеэ, А. Е. Корнейчуктун
«Эскадраың алгеи» деп
шизинде боинам Кобзанын
ролюн тергип жш ойынам.
Боинам Кобза—Совет эрге-
чагырганың ажэетте дайымы.
Ол микам М. А. Шолоховтун
«Андарган кур черияде» Шу-
кар ырейнин, Бертольда Брех-
тин шизинде Артуро Уи-
киги, Ф. М. Достоевскийнң
«Үгүдүт» деп чагаимы. Э-
булар тургуска шилде Рого-
зиниян ролдарын Лебедев-
тин күстекте көрүкчүлерийн
улуг сооуурагым болдурган.
Ычарага Максим Горькийнң
«Мещаниар» («Дужин хараар
кижилер» дэи уткагы) деп
шизинде Бассемонвутун (ол
чогаалды чүге бистин чүру-
воста эвес, хариы-лаа дашты-
кы чурттарда безиң белиң-
де үнелген, шияни Ленинград-
тың Горький атыгу Муз шии
театрыга 18 чыл дүругунда
ойнап турар—ол дээрге, театр
шизинде дыка узун хууса-
дыр), Л. Н. Толстойнң «Ал-
тын төмүгү» деп расказын
даулар тургуска шилде Хо-
стомерин ролдарын Лебедев-
тин ойынамы—оң дээди че-
дикшиинери болган.

Лебедетин чогаалдык
аргалаар кызыгар чок. Ки-

дыг-даа жайрларым ол шигээлэп ач шыдалар, дигертуу-
рунның хайдыг-даа матерала-
ры, режиссерунң каныг-даа
шигитиринң күүсөдир аргалыг.
Ынчалзажок рольдарла маа-
дыр бурузунн ыштыки амды-
дралы, алыс буадузунн хай-
дыр биллн алыры — Лебе-
девтин бирги ээчеге чайлаш-
чок күүсөдир дүрүм болун ту-
рар. Бол бурузун чедишкын-
гын ойнаарына оон амды-
ралчы байдак дуржулгазы
аыда дузалып келген.

Лебедев Волга чоотунга ес-
кен болгаш орус кездэнин
амдыралын эки билдир. Алы-
к чораян чылдарында слес-
арыаа кондитер чедир э-не
якы-бүрү профессионаларым ол
шигээлэп алган. А театрга
бол-тымгытыр уран чүү кол-
лективиниң смена ачымнын
болуп эгезээн, а оон сөөлүдө
чүрүкчүлүк, харын-даа ре-
жиссерлап турган. Амдыралы-
дыг ымыг байлалыг школа-
зы дамчыгыр артист бол-
ган.

Уран чүрүлганы, скульпту-
раны оон билдир, ол чүд-
дерге мыаа рольдарын че-
дишкыннин күүсөдир талазы-
бае актерга лыка дузалаа.
Ол — талантыг чүрүкчү,
ынчалзажок озагыг хевирин
чүрүкчү. Оон бажымнаа
тускай кабында бар. Ында
языз-бүрү эл херекселерин,
ияштар кескиндерин дел-
гизээн. Ол херекселерин ду-
залам-биде, болууну уран-пе-
вир аргазынн ачындыла я-
кы-бүрү олуз-хевирлерин ак-
тер чогаалды тургускан. Бой-

профессиясындай дугайым
кой чүддери, расказтары
оң бижик, боттук болуу
кунары оларкы үндөс
болдуруп.

Бо бугу оон чогаалчы
ажыл-чорудугайын улам
байлакшып турар. Во
бүрүзү шигизади алыра
күсөдери урун чүгүте
милебис оң кезээде тууа
холбоштары келген. Оон
бүгү кол ролдери, чыгыс
мага — орус характерик
мезгиле каттыккан шычыл
— Актёрну урун мергиз
лини үндөсүн чүдөл? —
Лебедев айттыр, бодум
чаз харымал турар! —
Болзарымга, актёрну
мергизилини үндөсүн —
оон амдыларын шыа көр
зериңде, национал чычыл
национал характере... Чү
сенеңе үпер мен, чү үү
мени дүвүрдөсү турарым?
арын-иүүр.

Лебедев бодуң чогаалчы
чи чорудугайыңды киж
лериң арын-иүүр өттүр
чы ооралдык чорупур.

Чүткү оң чогаалчык ажил
дымкы кол угуланышкым
оон урун-чечен болгаш
мааты сорулгаларын толар
гайлар турар. Шыа бүрүзү
бодуңу амдыларымда
сөмбү катан көркөсүмк
каш, Лебедевтия оон тур
чы таварыга эвес—оон
мааты, чогаалчык бедик
рыссалатынмын толалар
режиң-дир.

В. РЫЖОВА,
театр критик,
(ПМА).



**МРАМОРНУ КЕЗИП
АЛЫР**
ГАЗГАН. Ўзбекистанда мрамор биле байлақ черниқ дасы мурнуң чыларла чылыр мраморныкы

чогулуга довурак-доовуу тур-
бастаа, мараморчул чаамалы-
рыкымсыз үсүндө тигилген
чарлар чорун чыкты. Кай-
а жылдын булурчачуу өңө
катап өскөн, Хол-бисе кылды
акжылды барык чыкты.

Гагазанын марамору боду-
нун өңүнүн талаа-биле көйгө
билдирген аларган. Ону Мос-
ква болган Ташкент хоорай-
ларын метроларын кааста-
рынга, хей-хей хоорайлар-
кызы-буру бажыныларын кеңир-
дик кылды шамшээрине ажи-
лап турар. Чаа беш чылаа бо-
туелги дауштын тывжымсыз бу-
дун чартык катар көңүлдерики
кочуп турат.

болган. Танымалга таңшеңдеринин — Риганин институттарынын ажиллаачыларынын мында тургузганы информатика кабинетининге эртек.

Шеңдерин эки белекти кылп, информатика кабинетин ажи буруу ажиллаачар компьютерлер-биле дерэш, оларын электронну санага машиналарынын коллективтин «утуагынга» кошкан. Шолкачи зиник операторларынчын нити «чуга» кылар арганы иччалар тургуштуган.

Бирги кичээл сонда, урулар боттарынын шеңдерининге саналга четкизинин ажиллаачынын, оуу шолкалар арганы

лаерлар тургузулар, голо-
графтик астерлаар хей.
Амлык эртемденерки акаде-
микти; институтур юруткай.
Амлык эртемденер школа-
ларини амгы уеник эртемнин
перспективти улагышыни-
нари-биле таанитып турар.
Амгы уеле Латинияни школа-
чыларини эртем инжигетели-
не сес муш амгы өөреникчилер
каара туттуган.

**СОВХОЗ
СТИПЕНДИЯСЫ-БИЛЕ**

КОСТРОМА. «Караван» деп
саязж айма-агыш институту
дооскан соода Гениадий Си-
монов бодуну — советузуна
ажалап чедик келген. Чуге

нийн сөөгтүг хүннээрээ амь-
драхынгай бйр таварилга бо-
гын. Дээдэл зөөрлийн өрли-
г доошрынх бүүдүүнд өрли-
гнүстүтүүт сөөгтүг куруукуу-
гүстүтүүт. Татина-бэл. Ө-
бүлэ түүхэн чүве-дир. А оон
ажмалаарь совохоз нийн эк-
ноомист ажмалаар штат чок
турган.

— Анык Ө-бүлэйн чарар
арга бйр зөөс, чек системэйн
тургузынх дааштырбас бо-
лз хорхой-тур — деп, совхоз-
түл директору планёркага
тувалан, Хөрөк кырында со-
вох од ажмалыг төдир чылын
жөдөзүн планнан турган.

— Оон утказы чүү хоор? —
деп. Гениадийн айттуган.

ажылы кылды, кижилер-биле
биз таныкчы алып болгай-
ды, директор харыылган.

Анык өт-бүле совхозка
ажылдаг эгелден тунууда-
ле ний өрөөндү бажымны, отор-
ду чачуштуг алган. Совхоз-
тун анык специалисттер бер-
ген акшаз-биле меебаль, эс-
ке-да чугула эт-херекселдер-
ни саям алган.

ТУЛА, Бульдозерист Н. Ба-
ков онгар терин дескилээр-
биле төп турган доварак дес-
килет турган, алдындан кы-
ган зыялелдерни тышкан.
Оларның аразында эрги шын-
чык алың акшалары бар бол-

дуулааж чүүлдэринц нинти
эртэринц 25 дуулаж азы 6 муң
ажыг рублдан Н. Бабаковка
талеп берген.

* * *

**НИКОЛАЕВСК (Волгоград
областа).** Николаев район Со-
вэдинин депутаттары ээлчег-
дэ сессияны район төүниге
унес, а нийн көдөз суурга эр-
тирген. Чурттакчылыг суурлар-
нын чагайжылдыгыназына та-
лазы-биле чугула айтыргыны
көдөз суурларга барыл эрти-
рген чугула деп депутаттар
шинтирүлээн. Депутаттар сес-
сияга чугалажыг илеткедиз
район согушчына дарагтаң.

на барлаган кулумчулар ком-
теттеринде, санктар дружина-
ларында будун чарткы мун
тичиликтери олар хвара туу-
кан.

* * *

ПЕРЛОВСКАЯ. (Москва
областа). Ногаа ажил-агым-
ны эртем-шчылар институту
ду областа колхозтарына бу-
гаш совхозтары огороа кул-
тураларыны эртемниери-би-
де будун чыл дургузууда а-
дырды туруп. Институтту
дуржула станицалары бо ху-
кереа огуручтин, морковкату
капустанын эртемниери чым-
желди. Институтту эртем-
дененини буадырлаге-би.

л. Нуратин дагдарыгча ча-
адырмышкын шимээн үзү-
ел чок «динмир» турган,
ыгы үеэ мэргэжир блоктал,
эмчээл аабы-биле хирээл-
езип алырынч чаз технологи-
кээн ажылтал эгээл.

Ажылда мичаар организмэ-
дээннин түнээлчлэе, харь-

**САНЫП
МИНУТАЛАРДА
ТАНЫШКАННАР**

РИГА. Чүс өжүтүшкө, шако-
лачылары республиканын
эңкейик эртемеинеринин «Аль-
фа» деп лагеринин киржикчи-
лери-биле санып минута-
ларининде таныжар эргалар

Анык эртемденериниң «Алфа» деп лагеринде техниктиң ааа чүүлдер: компьютерлер,

эзисе, ол бирги курстан эгезизис-ле беш чыл дургузунада совхозтуу стипендиязы-биле өөренип турган. Симонов диплом ажылын база-ла совхозтуу амыдыралыгга үндэзилеп бижизин. «Кончуг эки» демдекти ол алган.

Ындыг-лаа болза Геннадий.

— Кончуг чугула ажыл бол-
гай. Чек системазын тургус-
каш, чарыгдалдарнын учёду
болган контролун шыггыра-
дыр болап турар бис. Анаа
дээди эртемниг экономист хе-
рек, силерниг кадайларны
инча ажылдадыр-дыр. Ам дээ-
риниле Татьяна диспетчер

гай. Чус чеди алдын чоостун нинти деизизе 600 грамм ажык болган. Оларнык иштинде йл алдын билек, бриллиантылык сырға базе бар. Бульдозерист ол чүүлдерин курунже дужа-гам, Ооң нинти ертэз 25 муң ажык рубль. Хоойлуза док-тастыгынн чурумуу Бзугаар

Чурттактын чоңуң саналдарын бүтү талаалыг көргөн соонда сессияга чугаалашкан. Чурттактылыг суурларын аян-шинчилег тургузар дээш шим-чээшкннге районнуң хөй-нитизин депутаттар жалба-биле киириштирип турар. Бажың-

харьлаазы Аыш-чем програм-
мазын боттандырырынга көск
үлүтүгү кирип турар. Ола-
ны ЭДЧ куртарынын инди-
каторлуг минитуттары-бил
харьлаазы доктаамал быж-
гып турар.

(СЭТА).

ХОВУ ЧЕРНИЦ ОГЛУ

Хову чөриг кадар өстүгү сизен байлаанын дутайында, шөөр малын олардырды, сымтар аргаларынын дутайында, мурыяны малчыларнын дуржулганын дутайында. Батдыгынын чутуанын динчанын биске дык солун болуу. Сурагыны малчыларнын дуржулганын од шыгызын алган. Болуун дутайында чутуаларына од хонгу чоң кижэ.

чүүтэ заводуун ажмыгчын-
нары, техникеры, ажлэсэри
«Л-410» самолетуу бууэри-
ни технологизыиыгч-даа та-
лазы-биге чамдыг чартыгчы-
санаалдари кширгэнэр. Ооң
түгилэндэе, ук самолетуу
техниктиг дерлэгэе өмкшэе.
«Прагматик индустриализм»
дээр шимчөөшкни набысала-
дан дашкаллай берген. Чурт-
туу уаут-уаут 400 хяре бу-
дурдэгэе ам мыда каттис-
кы.

МУРНУУ
АФРИКА
РЕСПУБЛИКАДА
БАЙБАН

Мунуу Африкийн демократик организациаларын мэдээллийн буугаар алхрга, июнь 12-дөн эгсгел өмнө байдалд чарлаан үеандөн бээр 500 хире нийж амы-тынхидөн чарылган. Оларын аразында бичи урутлар бээр.

Эрге-чагыргалар чуртта колдп турар Дерииндөдлө пэ-

протуу, күшүстөргө чай каары
яра бралдыжы турарлар.
Күштөн-күзүлөшкөннүн буруу,
луг-органнанызым Муруу.
Африканын африка национал
компарс хамажыр дээр ду-
ганында меге мелелдиги ча-
зактың информалы бюросу
кылган. Преториян шах ий-
диз мелесей боладарында
чыдаак кавкаш, сөөк-язы ма-
гаар коруткун шимеэшкени-
нүн активчилерине дугу ту-
гучу чаа, калбак хемээлдиги
кеселдиги халкышканын
расистер коруду турарлар.

Муруу Африканын ол-он

Кызыл-Узун жакынкы
кымызчылар улам калдырып
турат. Чижэе, Соузо биле
Тембис сууларында африка-
чылар чурттан турар черияң
ертен төзөрликке октап
туралар. Чүте дээрсе, ол аш-
ша-хөреңи эл-чурумун
болуун чың агын саткын,
чыларынч бот башкары-
гынын чер-ер организация
санынче кирип турар. Афри-
ка райондарын шерияң
богаш полицияны уадырсын,
политиктер хоргулткын-
чылар хостарын кара кешти
во secret турар.

К О Н Ф Е Р Е Н Ц И Я А Ж Ы Л Ы Н Д О О С К А Н

НАЙРОБИ. Африкагийн мургуу чутууг тайбикын чутуу-д хамта аларгдгийн чутуу-бужар системтэй холзуу-бич болгаш шуу чок кылган тайваралдыг, Муркуу Африкын болгаш Намибияны чо-мунга коолуу баугаруу эргел-сир тивискенд сооды тургуууу ал болуу. Оа аутизм тей болгаш хөөн Африкын кур-бич болгаш мургуу чутуу-мийн MAP-д оза байдалд кийргинэ түгдэл документ-дс буруу шал турар. Пол-д да, мургуу чутуу болгаш шери-галзыгале киды ажылда-кылга барын чутуу чам-дыг куртарнын аларгдгийн бау-чутуу-биле киды болуу турар. Муркуу Африкын расисттерге көсүу салдары-дсирлар турар.

Азизага бузул эрткен конференцияларга ош киржикчилери меделгизинер. Преториянстеринерин «фронт тоосунга тастар» африкан курунелерге ууру агрессия уулулгизлерин базз хосталга дзш кулдуругеи меделсикчилерге ууру кешитер межелерин куштелерин сорорула-биле апаретинин буу-курумунин удуутикуллары.

Конференциянын киржикчилери хосталга дзш меделсикжил турар Муруу Африканын кар кешитг кижилериин мазилдыр меделсикчилер бзлыр чедиргенер. Преторията ууру шинтиларг межелер алырчте делсегизин калы ажылдажылгазын олар кыйгырганнар. (СЭТА)

3-кү



«КОЛОС» КОЖАЛАРЫНДА

Бай-Хаактың Күлтура ба-
жынымын чалында «Колос»
агиткультбригадала аштанар
хүнереде чарыштыр кожалары
жаа-хемчилерге аалла барып,
арга-дуржулга солтун чоран.
Бот-тывынгыр артистер район
төүлөгө, «Бурганга» совет-
тун кыргыла пунктузунга,
«Совет Гына» советтун Чү-
рек-Даргунде профилатор-
рийне концерт көргүсөн.

Агиткультбригаданын про-
грамманында азы-бүрү но-
мерлер кирип турар. Ажылда
чептерия шүгүмчүлөн, ара-
гачылары шоткан ири-шү-
лүк арбын болган. СЭКП
Талды райкомунун пропаган-
да болгаш агитация кылды-
ны эргелекчи В. В. Мар-
тай-оолдун ырлаанын көрү-
чүлөр сонугаган. Арагачы-
лар шоткан пародияны Эзир-
оол Монгуш, С. Молдурган,
«Водка болгаш боржоон» деп
басмазын Сергей Дамчаан эки
күтүскен. Хөгжүмүгү трио
«Коробейника» деп орус улу-
стун ыры мергежидик ой-
наан. Ийи кожа районун
культура ажылдакчылары ко-
гаалдык харылааны улам
быжылгаар соругалыг.

ЧУРУКТАРДА: «Ак-Көк»
хемини кижилери» деп кино-
дан Мергенчик ыры В. Мар-
тай-оолдун ырлап турары;
агиткультбригаданын артистери
Э. Монгуш биле В. Ондар
концерт үзүндө.
О. ОХЕМЧИКТИН фото-
лары.



— Теве саар те келген-дир,
сонугаган көрү силер бээ-
деп, Сова Чарыва сүмелди.
Шынал-ла, ындай үгө көрү-
п көргөн эвес мей, амырай-
ла бердим.

Туркмен ССР-де Сакар-
ганиян чалгыс мөгенин теве
өстүрүсү усажындагы совет-
аула корамын ол. Сова Чары-
ва-биле колаган кээриликте,
оо өөрү Наргуль Ильи-
сова, Ясютан Текебердиева,
Солтан Тойбева олар теве-
лерин шагал-ла саал асылы
берген болду. Ол чер ажы
улуг, алды-мылар амытанар
кыргыздын көөрүмө, чо-
гун боттары оожун-ла болза,
сезимин аяк болду. Бичан-
гаш оларга дык казуабей,
чанында кижини акти ачар
харап тур мей.

Шаг-шынла бо амытанар
дайынга, кургалында,
дайынны коругар соруга-
биле ажылаа турган. Ша-
миз-дээш болгаш иш-бука
калалы хайыган бо амыта-
нардан дайынның айт-малы
хою-лестер, оон уламчыл
тевеле; улус тилеп турган.

Чалгыс мөгенин тевени ар-
ван дээр. Ол көчүгү шыдам-
кы.

ЧААГАЙ СУКСУН

80 градус ниг эленинге тоо-
вас чылар, үр үде аштаас,
сукувас.
Теве дээрде айданын эйт,
хою дүк болгаш эм сүт-түр.
Хову корабанын деңиз 800
килограмм чедип турар. Ала-
чурттуң Улуг дайынның чы-
дарында бистин дайынчылары
авысты оон дүгүндө арзан
желе хеп чыгыпкан дээр! Ам
бизин эм эки пестерин оон кы-
лыр болгай. Оон ындай оор-
га хан дүккенде, радикулит-
тенде оон-биле чыгылаары
ажыктыг.

Теве хуле 10—15 литр сүт
бээр, оон үскүрү беш хуу че-
лип турар. Быштаткын, сар-
жанын үнелит сорттары бол-
гаш чал деп алаар сукусун оон
увер. Бо чем аймаа аарыг ки-
жилерге ажыктыг аныз-бүрү
витаминер-биле байла.

Тоолчургу чугаалар

ЧАЛГЫННЫГ КИЖИ

Ужар-Хеме Хубсугула да-
гынын кырыга чоруп орган.
Илер хем ынаар-ла хуле
мөңүнчелди чылар. Мээң ко-
жам ашак, адамыста шип-
шимээн чок чалымче айтыжы,
чугаалалыг.

— Дунтун чалым о-
дур. Оон чалгынныг кижини
ушкы дээр чүе.
Мен сонугаган, оон ай-
тыжыныг эгелес. Ол мөнү
даразында төгүну чугаалаан
чүе.

— Бо мынчаар хонштарга
Галынду деп кижини чурттан
чоран Ол үе-дүте-даа эвес,
а тоокта чаа болган: үжөн
чыл бургангаар конуу-ла ки-
жи өлгөн ийи. Чүмү кылып,
чүмү күзүсөн чоран дээр
сен, оон. Ажык чок алаар оор
дээр ужура-ла турбас. Бир-
ле катан ол өөнгө ээр чал-
гынныг эгелес, беш дүтүн
ортузунда оон чалгыстан сай-
гарып, сонугаган келген Оон
сонда ол оон хонук шипте
лаарган. Оон ол хуштарым
каптар ужурып хайгарал
эзелди.

Алгы, пөс, хырба, эзарини
чалгынныг болгаш, «се-се-
ла» чүе-дө түсүн чүктөн алаш,
бодуну казып алган куюнго
ол жакын турган Ол алаа
буаң чартык чыл чуртаан
болгаш бирле түсүн бугу
кыла турган.

Бир-ле катан Галынду бо-
дуну экин хий деп алгаш,
мынча дээр: Эртең мей. Дун-
тун чалымнаа ужура мей,
ала бурганга чугаала, кээ
көргөйлер ааң!

Эртеңиле, бие дүш чет-
пээне, Илэр—Хемин төөн

эринге кижини бажы кизирт,
эйт бажы козурт. Холла-
рында улуг чалгын шарын
алган Галынду кудан үнүп
кээрте, улус куралап, кор-
гун-аргып, кукунайжы-даа
турду. Чалгынныг бажы чүс
метр ажыт! Оон кырында
хойлары көргө, чадым каан
ак кидис сатылдырар.

Галынду шылааны, хемин
оон көргөн. Оларын хай-
зында барып хонор чор деп
болал-биле чалымнаа шурал
балыккан. Ол соок агаарга
ыгып чоран ышак болган,
Анык эр чалгынчылар кун-
куштар чалып чораш, хой-
лар кырыга хонуккан. Галы-
ду Моолга бир-ле дугаар
агаарже ушкан кижил болган.

Галынду чыгыштарга мын-
ча дээр. «Ужуп болду-дур.
Чүте чепсе бадары-ла
берге-дир. Кижини бажы
мынча ар чүе чок хире-
дир. Ол дугайын шут-ла бо-
лаан берган-дур мей». Чам-
дык кижилер мынчаар баш-
кактан турганар: «Ам чоң
чаа ужуп көрбөс сен бээ?»
А Галынду оларга мынчаар ха-
рылаан: «Дөмөй-ле шепеп
көр мей. Мананар, кижилер
оон километр ирак чепсе
ужа бээр, мындг те узавас
келер».

Оон күзүсүндө боттанган
бо-дур. Бис каапан дөмүр ко-
рабле олурган ужуп чор
бээ — деп, ашак болууну
чугаалы доосту.

Элел аң Кылаал чалгын
кылып алгаш, ужурушун
кылган Галынду тоолчургу
Изарга конуп дык болган
ышкыжыл.

КОЙГУН-ЭРТЕР

Моолдар маннаарынын дүр-
генин койгун-биле деңизер.
Ынангаш «үе койгун деп эр-
те», «Койгун деп хат» сүт ди-
жи чугаалаар.

Койгуну ажыр маннаар
Галынду Гобя ховуунга 1850.
ден 1902 чылга чедир чур-
таан. Чогуу койгун дорт халы-
вас, ынал-ла ыш-лаш, хара-
ган аразы-биле маннаар. Кой-
гун эртер. Галынду ол койгунуң

ази-биле халааш, хараган
аразынча халаан болза оон
үш долгангаш безин койгун-
ну дөмөй-ле мурнап кааптар
кижи бооп-тур.

Галындун азынның чогуу-
га чок дээр маннаар Ярында
деп кижиле база чурттан чо-
раан. Ол дорт маннаарына
ынак болгаш, чээрерге чалгын
чедер кижини турган.
(«Монголия» сеткүүлден).

ХӨЛҮ ЭРТПЭЭНДЕ ШИИТПИРЛЭЭР

Кижини болгаш бойдустан
аразында харылаалар. Бо
чугула айтыр кийилелди
мурнула амгы үеде ич
иди-биле тургустуну турар.
Бистер бойдустан төлдери, ол
чокка амырал шылаас бис,
ынал-ла бойду-биле аразы-
ста деңизиниң үрелин,
бистин ажыл-чорудулганын
бойдука эвэс эвес хори-
н чедирин турары дүрүл-
биле эскербес аргажок. Ки-
жилерниң угаан-сарымы өзүп,
улгаткан, келер үеде кезе-
рүп, өттүр билип шылаар бо-
ганда, бөгүнү ажыл-чорудул-
гавысты бойдука хумгалыг,
азаа хара чедирбес кылар
тургустурун чугула. Оон
улус шаанза тур билип, те-
рээр бойдузу каапан чоран
дээрин демелээр херек.
Ала-эбелериниң артты-
рып каан чалгыс-сүмелеринде
бойдука ынакшыл, оон ка-
галал, каалаалары онзагай
терин эзеп турар.

Мээң чаш шаамдан артып
калган бир мынчыг сакты-
мны утпас-тыр мей. Билип
кээримге-де, Улуг Кара-Суг-
нун Армыкан деп черге, бистин
азыныстың чогуунга чадыр-
ланып алгаш чылар, хол ли-
рээни-биле манза дилдире ки-
рээлээр ийи алшыкы турган.
Улууң Өбөгөр-Доржу, а би-
незин Хирленей джир чүе.
Бир-ле организация-биле кер-
чарып алгаш, манза дилдирер
улус. Алышкыларын бойду-
ка хумгалалыш, мээң сөг-

леп турган чалгыс-сөстөрүн
черде утпай чорутурум ол.
Олар турган ышак белеп ужу-
ра, кургаг мынчалар болгаш
черде кээп ушкылаан черилер-
ни дилдире кирээлээр, чаш
шестерге шутт дегбес, оон эр-
тер улус. Тооруктаанда пеш-
че үгеш, чагыстап дүжүрүп
алыр, пештин адыкты карты
союлгап, ышак калып-кургаг
бээр дээр. Дөмөк-биле унуу
улаанас, каттаанда кат сым-
аан сымлаан, ашак ховуу
тага кыштап, чаллап чытса-
да ан-мен өтүрбес, бойдука
халун эрттир хумгалыг алыш-
кылар. Оларын төлөпиг а-
жымы бистин шуптуууска үл-
гер болуп шылаар боор деп
болаар мей.

Арга-арыгга, джир амыта-
нар эрттерин чедирин турар
хорамын санаары берге.
Өвүр районун девискээрине
улуг, бие өрттөр бо-ла болу
бээр хараданчыг. Алаа кол-
дуула төгөчөкчилер, тайга-
га ажылаан кижилер, өөр-
никчилер, мал чеминиң белет-
кчилерин бурулу бооп турар.
Көсүк чокке кылдыр Ак-
Чыраага барык ийи чыл хире
үргүлүзүн улуг өрттү сак-
тын болуру. Ол эр дегем де-
вискээрге синген шөлдери, чи-
жырага дестерин, джир амы-
танарын, куштарын чурттан
чедирин чок кылган. Район
төү Хандагайтын джунула
турар аргы база үргүлү өрт-
тенер. «Коммунизм орук»
совхозтун төү Солтур суур-

Чалгай тура-сорук оюн-
арык кол сүмелди, ССРЭ-нин
спорткомунун даражы
экинчи бирг оралакчы
Н. И. Русак болгаш. «Ти-би-
с спорт компанияның орала-
кчы президентиг Реак Лардер
СЭТА-ның корреспондентте-
рини айтырынга мынчаар
харылаан:

— Чалгай тура-сорук оюн-
нары бодунуң соругазынга
четкен бээ?

Н. И. РУСАК: Оюн-
арык дугайында докумен-
тиге бир чыл бурганга ат са-
лып турган, оон чүге ССРЭ-
ниң болгаш АКШ-тин коман-
даларынын аразыга эрттерин
көрүп турган бис. Алаа
киржир дээр чурттарын са-
мн көүдүзүни барындаалаш,
оон программаны эл көргөн
чүе, мынчаар оюн-арык соруга-
зын күтүскен.

Р. ЛАРДНЕР: сеткилин-
сактап, оюн-арык соругазын
күтүскен. Ол чорук 1990 чыл-
да СЭТАга болуу чалгай ту-
ра-сорук оюн-арыгына эки ма-
галдыла берген.

Р. ЛАРДНЕР: сеткилин-
сактап, оюн-арык соругазын
күтүскен. Ол чорук 1990 чыл-
да СЭТАга болуу чалгай ту-
ра-сорук оюн-арыгына эки ма-
галдыла берген.

— Маргалааларын кан-
дыг хемин онзаал демел-
де болуура?

Н. И. РУСАК: мынчыг
чик атлетикага көстүп көр-
бүн түнелерин көргүсөн.
Даштык чурттарда 70 мун
аалчылар оюн-арык көргөн.
Маргалааларын телесцене
экраныга көргүсөй солун.

Культура программаны улуг
сонугагалды болдурган.
Р. ЛАРДНЕР: ийи болууш-
куну демелдээни, ол болза,
чел хемире Джесси Джей-
нерниң делегей рекорду бол-
гаш Сергей Бубканың делегей
рекорду болуру.

— Дараазындагы оюн-
арык чылда АКШ-ка эртер.
СЭТАга оюн-арык кандыг болу-
ру?

Н. И. РУСАК: программаны
чиз-бүрү талааларже эскер-
тин, кызыры азы улугтарып
болуру. Чижээ, мотобол ор-
нунга АКШ-та итерээр онза-
гай оюнун кирип болгай.
Оюн-арык эрттер хуусаа —
июль ай эне таарымчалыг,
культура программаны кал-
барты чугула.

Р. ЛАРДНЕР: 1990 чылдар-
да болуу оюн-арык програм-
манын калбарты, алаа
киржир чурттарын, спортчу-
ларын санын өстүрер бола-
дыг бис. Чалгай тура-сорук
оюн-арык Москвага ышкы,
16 хонук эвес, оон-лаа хей хо-
нуларда эрттирер бодалдыг
бис.

— Ийи чурттарын аразы-
ла спорт калыг ажылдакчы-
ларның перспективалыг кан-
дыг болуура?

Н. И. РУСАК: калыг ажыл-
дакчылар паны бисте бар.
Боксерлар, мотобол маргала-
алары доктаамал бооп ту-



рар. Спортчу делегацияларын,
эргелекчи, тренерлар,
специалистерин солугу, план
дугаар ажылаар.

Р. ЛАРДНЕР: ол айтыр-
ын бистин телекомпания-
стын тургузу-биле тайылбырлап
боор мей. Ийи таладыг мар-
галааларын чорлар дугайын
ауруушкан бис. Кол-кол мар-
галааларын америка телесви-
денс көргүсэр. Келер үеи
оптимизм-биле көрүп турар
мей.

ЧУРУКТА: гимнастикага
бирг черин ССРЭ-нин шипи-
ле командасы элээр. Ийиңи
черде ГДР-нин үшкүзүнде —
КРП-нун командалары.

**В. ЗУФАРОВ биле А. ЯКОВ-
ЛЕВИЧ** фотоз.
СЭТА-ның фотохроникасы.



ТВ

ИЮЛЬ 20-де

БИРГИ ПРОГРАММА

МОСКВАДАН

8.00 — «Уе», 8.50 — «Ли-
вадия дээрде Ливадия ыш-
кыл». Док. филм. 9.10 —
Концерт-валс. 9.50 — «Али-
чорук халы». Уран-чечен
филм. 11.10 — 11.15 — Ме-
дээлер. 14.30 — Мелээр.
14.50 — Док. филм: «Сэи
сонган чыры», «Чер кыры-
га амырал», «Орук чанын-
да». 15.40 — Сэи деннин
библиотекэ. В. И. Ленин.
«Большевиктер эрге-чагыр-
ны кола алыр ужурун»,
«Марксизм болгаш тура-
дышкын», «Өске кижиниң
сүмелери». 16.10 — Чалым-
ларын чогалдыг. 16.35 —
«Улуг долгандыгынын дуга-
зы». Док. филм. 17.35 —
«Дүрделдишкын». Хонур-
лаш үлестүрүнү бузугула-
лериңе чалык хеминиң шипи-
гезин ап турарынын дуга-
зын. 18.05 — Баскетболга
делегей чемпионаты. Эр улус.
Түнел оон Испаниядан ам-
чалыг. Чалсарда (18.45) —
Бөгүс делегей. 19.40 —
«Лем эриниң ыдылыа чүт
барыла». Эрте-тайылбырлыг
филм. 20.00 — «Камера де-
легей көрүп тур». «Чурук-
чу болгаш үе». 21.00 — «Уе». 21.35 — Чалгай тура-сорук
оюн-арык байыртгы ха-
шкын. 23.05 — Чалгай тура-
соруктун оюн-арыкын түн-
нел хун демелди. 23.15 —
23.35 — Бөгүс делегей.

ИЙИГИ ПРОГРАММА

МОСКВАДАН

8.00 — Эртеги гимнастика.
8.20 — «Уруу-биле, огул-
мел мени кел де». Док.
филм. 8.40 — «Исток». Уран-чечен
филм. 9.55 — Эрте-
болгаш амырал. 10.25 —
Шуугул. Е. Винокуров.
10.45 — «Тоолчургу чуга-
ны». Док. филм: «Хай-
кылыч Ничолой Кузнецов»,
10.55 — Орук чугаа. 11.25 —
«Койгун магнитофон тыг а-
ган». Мультифон. 11.40 —
«Бистин үеиңи маалыры». 11.50 —
«Бала». Уран-чечен филм.
13.30 — Бресттин телесви-
денс студиянын программасы.
14.20 — «Б. Шогунуң чо-
гаалык ажыл». 1-ги чам-
чыла. 15.05 — Чалгай ту-
ра-соруктун оюн-арык. Ар-
агач. Дюло. 16.20 — 16.25 —
Мелээр. 18.00 — Мелээр.
18.15 — «Совет Эмелди-
ге баран болуу тур мей».

КЫЗЫЛДАН

19.15 — Телемелээр. 19.25 —
«Азия төвү». Программалар:
мелээр. «Дүрделдишкын»
улагымдыкы-биле. «Улусчу
контроль». 19.35 —
Чаралалар.

МОСКВАДАН

20.00 — «Тамчактыг уз-
нар чаштар». «Бистин шипи-
гезин». 20.15 — «Халымын-
да атак». Эрте-тайылбыр-
лыг филм. 20.25 — Сибириниң
чери. 1-ги чамчыла. «Чан-
гыс болалдыг кижилер». 21.00 —
«Уе». 21.35—23.00 — «Вар-
шава чурттуг анык кижиниң
демелдери». Уран-чечен
филм.

Ректор В. С. ШАРВАН.

«Олаар»

Республикага шокар булуттар.
Хунаус биче чалсар.
Димирээр. Чөмү чүкө хаттын
дүргени секундада 3—8 метр.
Дүне агаарын температура-
ла 13—18 градус, чамдык
чээрерге 5—10 градус болу.
Хунаус агаарын температура-
ла 27—32 градус чылыр.
Чамдык чээрерге 20—25 гра-
дус болу.

Кызыл шокар булуттар.
Димирээр чалсар. Димир.
рээштин үезинде хаттын дүр-
гени секундада 15—20 метр
челе бээр. Дүне агаарын тем-
пература 16—18 градус,
хунаус 30—32 градус чылыр.

«УКИНОВ»

ИЮЛЬ 20-де

«НАЙРАЛ»: Киноборник

9.30 «Большые манеры» 11.20

13.30, 15.40, 17.50, 20.00 ша-
ктарда.

«КАА-ХЕМ»: «Егорка» 12.00

«Конай» 14.00, 16.00, 18.00,
20.00 шактарда.

«ВОСТОК»: «Мария, Мира-
бела» 10.00, «Подсудимый»

12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00
шактарда (узаткан).

«ЛЕТНИЙ»: Мультиборник

12.00, «Капан для шакалов»

13.10, 15.10, 17.10, 19.00 ша-
ктарда (узаткан).

«ЕНИСЕЙ»: «Остаться с ва-
ми» 16.00, «Пять тысяч с го-
лову Мезаула» 17.40, 19.30
шактарда (узаткан).

ИЮЛЬ 21-де

«НАЙРАЛ»: «Чужие здесь

не ходят» 9.30, 11.20, 13.10;

15.00, 16.40, 18.40, 20.30 ша-
ктарда (узаткан).

«КАА-ХЕМ»: «Морозко»

12.00, «Большые манеры»

14.00, 16.00, 18.00, 20.00 ша-
ктарда.

«ВОСТОК»: Киноборник

10.00, «Капан для шакалов»

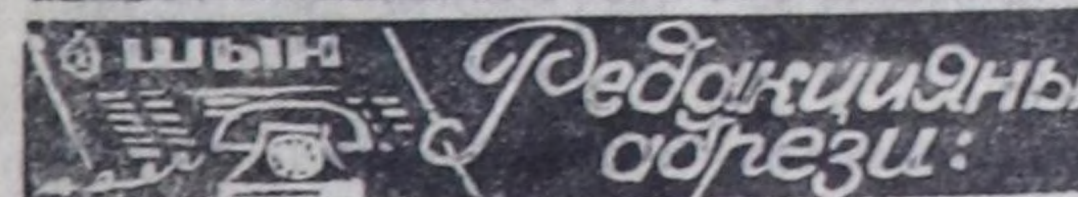
13.00, 15.00, 17.00, 19.00 ша-
ктарда (узаткан).

Солуг неделада 6 катар

үнөр

Чалгыс № 3341.

ТС—01067.



667000. Кызыл. Шетинки болгаш
Кравченко кудумчуу. Бажы № 3. Телефоннары