

гаш чечектелишнинг рес-
публика боюн турар. Ол
ёртенин-хуюкталын, бузул-
ган соида натай тургустун-
ган хоорай ам бедик хогжуд,
делай улётулруг, амыг уе-
ниң болбаазыраңгай нодоз
ажыл-агыйлыг, ортемянг,
культуралыг болган чыры-
дымчыныыг чэр апарган.



скульптор А. Амбразонас
архитекторлар — В. Виедо

болгаш Г. Баранник).
ЧУРУКТА: IX фортка фа-
 шизмден елгенирге турса
 каадын тургускан мемори-
 ю. БЕЛОЗЕРОВТУН
 болгаш К. ЮРЯЛЕННҢ ф-
 тозу.
 СЭТА-ныц фотохроника-
 зы.

АНЫЯК

үдеткен дайын зоотуннгар
 В. И. Ленинни болгаш оо-

уастың дайын хошунлары
В. И. Лениннің болғаш осы
шеригеріңізгін гитлержидер
ни Вильнюстан үздір шаа
сымғырған Армия генералы
И. Д. Черныховскийге тура
қаалдарға, Совет Эвиллен
ни Маршалы Н. И. Крымо
туң болғаш генерал-полков
ник В. Т. Обуховтуң ад
эдилер күдүмқұдарың ми
моралыңғи самбыраларың
баарыңа чечектериң сал
туң. Дайындау хош
де орнұқтаулаан солда
тарың болғаш офицерле
тиң чечеклеринге, монге о
туң чынығыа венюктер
динге чечектериң база сал
туға.

**М. АНТОНЕНКОВ,
ВАСЕРДАМАС,
СЗТА-ның корр.
ВИЛЬНЮС.**

уланган күнүниңикиннере Совет Эвилела болсам Америкада Каттышкан Штаттарны кыллар дээрине ийди да ол база илерейткен, билди күнүниңикиннере да дилиниң чүтсө 60 ила түтүлүп, карылаазаарын эвессе, карылааза бүтү делгей карылаазаарыга чаага салдарын саздашкын чачидирген турар ийне дел КНО-нун чыныгы секретар делмеделззи.

Каттышкан Напидлар Орогаиңаиязында 40 чылга келер чылын дөмдөлгөзлөй хөл холбаштар Х. Перес а Куаларынң меделгөзлө болза: «Тайбынны хандарырынга болгай делегей

[illegible]

рынга болгаш чурттары
аразынга билчир чоруст
чедип алырынга КНО-ну
ролю кажангызындан-даа ар
тык чыгууда болуп турар».

Казышкан Наиялар Огулганизацияларның Аймак чоруту Чөвүлелиниң доштин аймак-чорудулаа дөш дош доштаамал келжигуннеринин улугунг онгай харымсалага онааик турар. Ол харымсала дөргө, делеге тайбынч болгаи аймак чорутун хандыр дөш ояз тутула харымсала-дыр Тайбынч ол метанизмин ан-годаргай сорулалгыт, азымылды болгаи доштаамал азымлаа дөш жүнжениш киннерин улаттаргыт ужурут бис деп, Х. Перс да Кузьяр меделган.



Республиканың пионер лагерлеринде чагыдым. Танымалым көгүтү, солу кылдым эрттирип турар уруглар хөй, бир чамдык школа чылдар өөреникчилерин бүдүрүлгө бригадаларында, дыш. танымалым болгон күш ажалдык лагерлеринде ажалдан турарлар. Калбак дөлгөм Төрөз чуртун дүр.

гаар аян-чорук кылырмга, турисчи похоттарга база уруглар киришкенер. Пионер лагерлеринге уругларга утундурбас солу ужуражышынар, спортчу маргыдаалар, конкурстар бо-ла эртер. Волод Дубинин аттыг пионер лагеринге мындг жемчег. лерин хойчу организастап турар. Чоокта чаа агаи Моол

Арат Республиканың Убса. Нур аймаандан болук пионерлер дымтанган. ЧУРУКТАРДА: Дубинин аттыг пионер лагеринде болук моол пионерлер башкы. лары.биле кады чорлар, на. йралдык концерттинг үе. зинде. Ю. КОСАРЬКОВТУҢ фо. толары.

Телефон удамын Даштыг-Теке ийи адагаш аразыда үстү берген чытканын Макс. сим көртү каан. Серемкелел чогу-биле оң кырылче төмө чорта берген. Даванарында сымарган демир дээтерге, ха-жагай мал доран-маш өгө-лүн. Оозу буттарында ораа-жы берген, аят дамылап тур-да, Максим база черге барган, астып алган мях харжаа-биле кылдыртканын калган. Черде ки-жын күжүр бора ийи адагаш аразында хайраа чок сөөрт. кеш, үзүлгөн удазын төөрге, ам-на адыра халык берген. Ийи ховуга Максим туруп чааи каан. Каан дээрже көрүп алган, мыт чок чыткан, бутта-ры нимчeves болган. Бора аят чааказан халым ки-рин кээрге, Хойпак-оол биле Дартай-оол сенинч доран айттанганар. Ол айтты бо-лум белир мен, сан чок мал чүве. Каш-даа катан октаткан мен. Бир катан салбас деп орадашкан, узуи-дынга холум иштин сымара сокуруп алган мен. Кашчаар дээр силер, кы-зыл анай чор, адыжым ишти карашкыл берген терек чөвү-рөжик-ле, ай амыг болганда ажыраан. Ол хөвээр бора айтка чокуталаастан мен. Сөөлүн. де Хову-Аксаным байлаан амыткан. СССР-инг Күрүне шапталык лауреады боор-га, бистин кыжыас дээр те-ор. дотар Кыргыз Хуракович Хойпак-оолду млар аларган, аяа бажык-балат үндүрүп берди, Уруг-ларым, ам-лаа ий. да хөвээр. Сумуну ийи даргым Дуи-гар-оолду доран тып алган, Улуг-Хемден суг экел турган, арай боорда оңгарып алганар. Коңкуг аят октадыккан кыжын буттарыныг сирле-

Сумуну ийи даргым Дуи-гар-оолду доран тып алган, Улуг-Хемден суг экел турган, арай боорда оңгарып алганар. Коңкуг аят октадыккан кыжын буттарыныг сирле-

(Өгөн № 157 «Шында»).

АЛЫШКЫЛАР

рин шок сөөртүп маанка бол-ган. Оозу кай сөөдүр кири-лип келген, ол Шагаан-Арыг-же чаа берген. Ийи оңу сууга Саргыжык-мичи эмиле турган. Байн-Колма турган Сереммаа эмчи база кээп чо-ран. Ол үенин-биле алдырга, ховар ажыл-херектиг, телефон монтеру Максим Дунгар-оолду тынаныг эң шырак эмчилери эмиле турганы ол-дур. Дунгар-оол оңгарып кээрге, даргалар чоругу дээрже мна-ваан. Ол аскайып тур, ийи иштин дузазы-биле телефон удазынын хере тырткан, мон-тер эр чүлө мичан чоруткан. Дунгар-оол аякыл дээрде ужур чок кызыл кижин боор, ботум белин бир мен. Бир чымыл бистерип, кесек оолдарын, удааас шертке кыйгытыр деп барган-биле белектээр дээр. Шагаан-Арыг-же апарган. Ам сактып олу-рарымга, Ламдын-оол, Суге, жик, Дакка суглар бис. Сөөлүг жинис чагыс-даа кысас доос-паан кижин, мичал-лаа оран, эрзин коңкуг, айтка шаан тур-да суг шуут-ла ужар чок, эйер-куш-ла. Шагаан-Арыгта сумулардан оолдар база кат-тымын келген, чээрби шаа ки-жи бис. Бисти Көк-Чыраа чурттуг эрзи-шерг. Эдер-оол башкы-ла турган. Оң өрөөндү эрси-ми чүлө кыскал суругулу турган. Чүд дээр боор, ол үеде бистин аравыста ол, солгай талзын, билбес-даа оолдар тургулаан. Бистин башкымыс каш борбак «шеринг» хунедир тепседеп кээр, санаараа «айт,

два, айт, два» дээр дедирле-рин адагаш чоруп бээр. Оон турникке, дээрар, угулмас оолдарын база катан шошма-дуп-ла бээр. Бисти, чези, сес кыскал кесек оолдарын, уда-лайн чорудупкан. Нинтин-биле кичан Шагаан-Арыгта чеди хере конган бис. Бистер, Барык чурттуг оол-дар, таным-көрүш, ха-думма айымас-биле Дунгар-оол суг-га доңуп турган бис. Ол кыл-бас чүвези чок, тымык, со-лун кижин-дир деп түвени ми-чан билген мен. Ол шагда Ша-гаан-Арыгтын «өдүлээни» ке-жээ он шак чөтпөдө-ле өжө бээр чүве болган. Ийиан Дуи-гар-оол бичин батареялардан сайылган кысыл алган, дүзүлгө олуруппар. Ам бо-лан чоругурумга, радиоприем-ник, алаа чылын турган чаа-дас. Ону орай дүңгө чедир соңурулар, магаалар, көөр тур-ган мен. Эске өөрүм шагда-ла удугулап каар, оон ужурулаан эрзи-шерг. Эдер-оолга кону-дун-даа турдум. Мен мичан дайымы ланчыныг чеди кээр-ин, оон тонааныг чеди кээр-ин беш салаам деп билер, багыт асы чоруту турган мен. Ий-чагыш ол өөредиле мейзе чүд-даа берген, хуусаа бе-тинде чаа берген мен. Максим Дунгар-оол Эилиг-Хемге бир ужурага таварыш-кан. База чыын болган чүве-ди. Телефон бажында ак доң-гала эрпип каан телефон уда-зын азыраа берген. Ону эдер дээр. Дунгар-оол динтиг ае-мирлерин буттарыныг кеткен, чагы бажыне мичан дескен

диппей дег үнүп каан. Ак доңгала чүгөсө сеткелек чорда, удуг чагы черге барып ушкан. Дээр ийи берген адагаш бо-лган ол-дур. Чаян боор, Дуи-гар-оол чыгында кырынга кээп ашкан. Алааган баган бо-ла, амы-тындан чарылбас харык кайда боор.

Ол-даа алаа чүве-дир. Макс-им Дунгар-оол чагы бажында бажы куду кылдыр база асты-нын чоран. Элүмге чедир каш-ла секунда эрткан турда, бодууну угагырмы, эрес-каш, пагайы-биле тыныг арткан.

Ийиан бежен чылдарын ор-таа үезиниг бир-ле чамы тур-ган. Шагаан-Арыг биле Арыг-Узуу аразында харылаа үстү берген. Максим сөзүсө маши-назынга олурупкан, Эер-Хавак ховуунага дүжүп калган. Мон-тер кижини чалчылы чөвө иштыг, удазынын шөгөн ала-гаштар эрпип баштыр. Ур-ле кылаштан келген.

Максим бир-ле адагаш ба-жында ак доңгала көрүп ту-рарга, сенинчтиг коңкуг бол-ган. Ораан каан удазын алды-рай берген бе. Азы кошак доң-гаттыган бе? Ону ийиан хи-наар херек. Ийиан үр чүве чок, үнө халааш көрүстүр — ол-ла.

Монтер мичалган. Серем-лексе сагып салбаан. Камга-лаа кырбери дээтенип ал-байн, буттарында баган алган атактыг демилер-биле чагы бажыне мичан үн берген. Доңгала ораан каан удазын соолары-биле түдүп көөргө, бажы болган. Шал ол өйдө

(кажына хун турган чүве бол-гай) кайла-чүве — Чаа-Хад чүве бе. азы Арыг-Узуу чанын-да чүве бе — телефон чагыла-рыныг бирээниге чыгыш дү-жерге. Дунгар-оолду холу сиреш диген. Монтер мейсөй берген, ийи холун аткар ок-талган. Ол уу-биле камгалап ичирбе чок кижини бажы ойтаткан, буттары адагаштан айдылбайн барган. Чагыс сөс-биле чугалаарга, Дунгар-оолдун бажы куду кылдыр ас-тына берген. Элүм мях бо кел-ген.

Дунгар-оолдун арын-бажы дымгыткан, бүгү халы мнаар кутулуп келген. Карак чивес аразында ийи булуп адагаш-тан адыра тепкен. Оода чагыс катан, оода чагыс холу-биле чагыдан туттунуп четтигер хе-рек. Оон башка баш куду кыл-дар дүжөр, өлүм чылаш чок. Дунгар-оол мичаар кылды четтигикен. Буттар кудулаан, баш өртүзгөн, чагы дөзүгө ол олура дүшкен. Каан хун Макс-им Дунгар-оолге каттырып турган.

Телефонга монтер болуп ажалдаары солу-даа, чам-дыкта айымалдыг-даа болгу-лаар деп, Максим Хелин-оло-вич амдыга дээр чугалаан апарган. Оон чамдык чижекте-рин номчулуп үстүнде чу-гаалардан билеи алганар боор. Бир катан чоокка чам-дык дүжөргө, монтер дүлөйээр чакан чери бар. Чыын черде кичине айымалдан доктамаа кичине болза хожок деп, хоочун монтер амыктарга са-гымдырып олуар.

Кыма-Эник КУДАЖЫ. (Уланымат.)

ХААЛГАЧЫ АРЗЫЛАҢНАР

Кызыл хоорайныг дөлгөм хану болгон көрүштүг ку-дучуларын бирээни Ко-четов болган. Ол кудумчулап баткан, чоктаан кижилерин кайтадыттар бир онзагай ту-дуг Тывааныг Чурукчулар өөдөлүннү ордү шинчилг бажыны болуп. Ам ол улуг чагай бажыныг шил хаал-гаанын чиге мурунда, «хаалгачы арзылаңнар» көс-түп келген.

де чараш, чоргаар болган хөөремиз деп чүвени амык арозалыны көргөн кижин до-раан эскерип каар. Экинтинг хун бадар тала-зында кырган арзылаң хаалгачы болуп көстүр, оон ийи-демдөө дөңгүрлөп кал-гылаан дыргатарында иле чорду. Кырган арзылаң Уту чекемейин-даа доңкун араатаным болза, чымчак шырайлыг кылдыр «көстүр» кудурун чочайтыр даап ал-ган, карактары чаптангыр коңкуг сыгыратыр көрүл-кен, иштин-хырын тыртала берген, кыштарын чыл-йы-тыр бадарыман болган ды-ка иттиг-эвелеп, шышап.

Анык уран-шеверлерин сирлиб кылгалаан ийи ар-зылаңын Чурукчулар бажы-ныг кирер экинтинг ак-сында хаалгачылар кылдыр тургузуп кааны — ол черде уран-шевер кижилер чурттал турарын кайы-ырактан көр-гүзүп турар. ол бажыныг өске бажындардан кылгалыр онзагай байдалын улам то-дарадып, найысмаалдыг Ко-четов кудумчууун кедергей аян кирген.

Сага Көгел баштаан бо-лук мастерлер ол арзыла-ңарны дөй-доурак, эленин болташ дүңгөзүлгө цементин холуп турган, уран-шевер кылган. Ол бажында кедергей ше-керлер ажалдан турар, оң бир өргөлине суй-белектин сады бар-дыр, мнаар кири-чөр дөң утаны ол арзы-лаңнар эртен-дүшкен кижин-ерге элдээр-даа турган.

Бүтүн өбөлгөсүн чагы-лап бугулар алдырга, кырган тоолуу бичин чаштары бо-дуче эленин «арыа» дум-чуун бырлангандыктар динир. Хаалгачы кырган арзылаң чоңул назылаа-даа, каарл көстүр, чүрө дилим болгон думчуу чыккан боор көстүр. Ол арзылаң думчуу херей, тир айдатылганга, арын-шы-райында улуг назыныг сым-галары бырлангачы берген-де болгон чурукчуларын шил ордүзүне кирип моор-лаарын келген-не кижиге чазык чагай элдөөртп ора-ры илден.

Хаалгачы арзылаңнарын көргөш, боалдарым доюду. Кандыг-даа албан чери бо-дучун кодааны болгон чон кирер экин, кылды турар ажалын көргүзүп турар кыл-дыр шимэрин черде чутула. Оон амык олаа бажыныг бир чартымыда «Сувениры» деп бижип каан салыг бар, оң тыва адыл база «Суй-белек» деп чараштыр бижип каар болаа улам-на эки. Со-вет Тывааныг 40 чыл оюнга уктустур Кызыл хоорайга келген кижин «Суй-белек» са-гындан бир-ле тураскала-дыг чүрүмалды салып алыр болаан, арзылаңнарын чап-тап көөр болаан.

М. КЕНИН-ЛОПСАН

КОЛЛЕКТИВТЕ УДУРТУКЧУ

Хоочун сугатчы Чыгыш пенсияже үнө-даа, ам-даа, ажалдаамаан. Ол Барын ховуун дескинди көрү-лөш. — Сугат ажалы белем аэес, бажым чер бурунунде харысмаалыг ажалы. Оон тарва дүжүдү дорт хамаар-жыр. Сугатчыларын ажалып углап баштаган дээр совхоз директору бир-ле кижин бригадир кылдыр чорудуп бөөр турган. Оозу ажалды анаа-бир, бөдүүн чүве кыл-дыр боодар тийлик, чүвенин ужурун-даа билбес болгу-лаар. Оон-ла хамык амык чогуур негелдене четпейн баргылаар турду.

Күш-ажылды коллектив-тер, бугурулгелер болгон албан организасталар дугай-ында чаа Ховууд үнгөн ко-чуг ийи. Ийи үнө-дөңгө, бистер бригадирини бот-тарын аравыста сонуп алган бис. Бригадирине бис-тин ажалдан, чурттаарымыс, на таарымчалыг байдалды тургузар дээр дыла-ла са-гыш салып кижин. Ажалдан турар эш-өөрүгү сагыш, сөг-килнине таарып, ийиңи кижин кичини сагыш, сөгкилнине, ге утундурбас болуп — деп хөвөй-дир. Ол шынал-ла мынды. Ка-ды ажалдаарга кижини са-гыш-сеткилин бо-ла билди каар, ажалдан турар экинчи ийи үнө-дөңгө, кижини амык-даа, чурттааларына са-гыш салып кижин чорур. Ийиңи кижилерин аравы-ста, баштап турар ажал-дын кылдыр берсе-даа бол-за, кылдыгыр болуп. Эки организастык баштаан кол-лективке кижин ийиңе бөөр, кылдып турар хуңгенин амы-лы дээр кижин бердине амы-лыңи коллективке бажыг туруштүг аэес кижилерин амык-таштында эгелдеш ажалдарында чедир эди-назал кижиниңиңи шы орук-че кирип каар.

Мээн ажалдан эгелдеш баштап кирген коллективке-ге мичаараа школа директо-ру турган. Р. О. Далин-оол сагыш-сеткилин, чүдүмүр-баа, ийи ийи артырып каар. Ийиңи ажалдан бистин директору кижилерин ийи-назылаа, саала-оюлган үнө-дөңгө, дөңгө кирган. Кол-лективтин ажалыгын че-динкини оон хамаарып турган. Ол Бай-Тайга райо-нуң Талы ортукан школа-зына 1960 чылдар үеи чү-ве.

1962 чылда Дон-Терезин школындагы өөредиле эрге-лекчин В. Гобелю деп кижин турган. Ол өөреникчилеринг аныктыг, онза кичөөгөй салып, уругдарын организастор болурунче сагыш сал-мып турган. Пионеринг ном-сомолдун активтери-биле хей ажалды кылдып, өөреникчи-леринг бот-башкарылга ажал-дын оон организастал турган. Чүрүм чүрөр өөреникчилер-инг бот-башкарылга ажал-дын оон организастал турган. В. Гобелю боду тигараа он-загай ойнаар кижин, кылганар бистин школага башкылар-даа, өөреникчилер-даа муз-ыкантыр апарган турган. Сагыштан утундурбас ийи-тин база бирээл ол.

БЕЛЬГИ НАЙЫСЛАЛГА

Бельги найысмаалга со-вет кино хушери чоокта наа эртен. Ону сөөлүг чылдар-да база бир дээрде деп санат-кан режиссер П. Тодоров-скийн «Военно-полевой ро-ман» деп фильми-биле амык-кан. Хей сагыш көрүкчүлөр кинода кол рольдарын ой-накчылары артистер-биле база ужурашканар. И. Чу-ринова, Н. Бурляев көрүк-чүлөргө ук кинону тыртты. рин турда боттарынын аны-лыгын дугайында болгон кино уран чүдүнүг делегей-ниң чогу тайын, чагай сеткилдиг, бот-боттарын бил-чип чурттаарыга улуг сал-дарлымын, оон мурунда турар улуг согулдарын дугайын көрүкчүлөр-биле чугалашканар.

Мондыг эштер база тур-гулаар: «Мен болаа удуртук-чу кижин-дир менг Мээн ду-жаалымны амылаа күсөдир ужурут силер. Менээ кол-лективке кижин буруу ча-гырткан тургуш» дээр а-жылаа кой сөөрт эдер, өс-гүм кылдыккан чүвези көзүл-бес болтулар. Ийиңи дугу-рукчуларын чогуур үезинде бир хемээн албас болаа коллективке эки чүве бобас. Школа коллективтеринге бенин удуртукчулар мындыг аныктыг болтуларын кижин бо-ла эскер. Школа удур-тукчуларын ажалыныг сти-линден, оон принципалдыг дорт тургузундан, ажал-хе-реки шынарындан хей-ле чүдүлдер хамааржыр.

Фильминг бодун, оон тур-гузукчуларын, ийиңи бирин-тир актерларны бельги көрүкчүлөр чымы-биле ут-каан. Олар оон ангыда «Вас-са», «Поезд турпукан», «Москва карак чажында бү-дүрбес» дээр мышак бистин чуртта көрүкчүлөргү улуг үнө-дөңгө алган фильмерин соңурул көргөнер.

М. УВАН-ООЛ, башкы.

КАТКЫ-ХӨГЛҮГ ДЫШТАНЫЛГА

Ол хун дээр аял болган. Эртенинч он шак чөтпөдө-ле байыраал ийиңи кири кеттинген нарынчылар бол-гаш оларныг аалчылары — чоок-кавысында совхозтар-нын, суурларын ажал-иш-чилерин, чурттагы чоңу ста-дионга чыгып эгелдеш. «И-йиңи» совхозтун ажалчыны-нарыг он бирги беш чыл-дың дортк чыгыштыг бирги чартымыда кайчаар ажал-даанын түшелни үндүр-гөргө болгон бот-тыныгыр артистеринг концертинг чыгыш чарыша идекпейди кирип турган, чартык чыл-да багай аэес түнөлдөдир бидир алган аяа чүве чугалаан профендел комите-динин даргасы О. Ч. Бибю деиделдеш. Күрүңге суг-дуг садынын планын күү-төткен. Дина хей малчынар-лааныг оопадаларын ажыр боттадырган. Районун хой-ку бригадаларын аразына социалистик чарыша бо со-вхозтун № 4 хойку бригадасы бирги чери алган, шалчир Кызыл чылда эки өөдүлгөсүн чедип алган тургачыларга шажалдарын орта байыгыр байдалга ты-зышкан.

Совет Тывааныг 40 чылдан-га күш-ажыгыч чедипкил, нерлиг ужуражыр дээр сов-хозтун ишчилери социалис-тик чарыша идекпейди кирип турган, чартык чыл-да багай аэес түнөлдөдир бидир алган аяа чүве чугалаан профендел комите-динин даргасы О. Ч. Бибю деиделдеш. Күрүңге суг-дуг садынын планын күү-төткен. Дина хей малчынар-лааныг оопадаларын ажыр боттадырган. Районун хой-ку бригадаларын аразына социалистик чарыша бо со-вхозтун № 4 хойку бригадасы бирги чери алган, шалчир Кызыл чылда эки өөдүлгөсүн чедип алган тургачыларга шажалдарын орта байыгыр байдалга ты-зышкан.

Чугурун аалчылар ол хун кон-церт көрүп, маргылааларга, массалыг оюнгарга кирип, эки дымтанган алганар.

ЧУРУКТАРДА: концерт көрүп турары: С. Нарзаң эртир мунганы кула адым. В. КАРА-САЛДЫҢ фо. толары.

Чугурун аалчылар ол хун кон-церт көрүп, маргылааларга, массалыг оюнгарга кирип, эки дымтанган алганар.

Чугурун аалчылар ол хун кон-церт көрүп, маргылааларга, массалыг оюнгарга кирип, эки дымтанган алганар.

Х. САМДАНЧАП.

ТОКИОНУҢ СЦЕНАЗЫНДА

Чоокта чаа Токиода хө-жум-шин театрында «Тоон» аттыг болук боттарынын 25 чыл болгон юбилейин демделгелер. Бо үениң дүргүзүлгө болук орус бо-лгон совет драматургтарыныг эки дээр чогаалдарын ботта-рынын сценалары тургузуп келгенер. Театрын репер-туарында М. Горькийн «Дурунда», А. Чеховун «Вишневый сад», А. Вампи-ловун «Июнда байрам-жымылкан» болгон өске-даа шилер бар. Юбилейинге ту-раскалап «Тоон» болук япон көрүкчүлөргө Б. Ва-сийевтин «Даң халалары мында ыркым» деп чогаал-дын баралатканар. Шини-нин тургусан режиссер — Такахаши Хара.

КУЖУ-БИЛЕ

Тывада улуг хемчөөлүг дымтанымга черлеринг би-рээни — «Уш-Белдир» ку-рортка кадым бажылап дымтаным чораш, орта эр-тин турган солун нежээл-ерин утпас мен. Ылаңгыя че-чек шыпкан чараш аялга со-лун концерттер бо-ла эртер. Концерти курорттун удур-тугалыг болгон кудурга ажалдаачылар дымтаным чытар-биле кады тургусан. Булуг-ла интернационалыг концерт, чүге дээрже мы-даймыл-даа келген аны-бу-ру нацияныг кижилери кир-жоп турар.

21.35 — «Эртемейини сески хуулаагыны». Уран-чечен фильм. 22.55 — Концерт. 23.25 — 23.45 — Бугун делегейде. ИЙИГИ ПРОГРАММА МОСКВАДАН

8.00 — Эретиш гимнастика. 8.15 — «Нормандия-Неман». Уран-чечен фильм. 10.10 — Бис-тин саз. 10.40 Документалдыг чыа телефильм. 11.00 — Кар-тинг. 11.30 — Концерт. 12.15 — Мультифильм. 12.45 — Ап-гли дил. 13.15 — Документал-дыг фильм. 14.10 — Сөңи ле-нини библиотекан 14.15 — «Музыка киносуу» 15.15 — Телемездээр.

КЫЗЫЛДАН

18.00 — Телемездээр. 18.20 — «Чалбыштыг олу-рулгар» 18.50 — Киножурнал. 19.00 — «Азия төвү». 19.30 — Фильм-концерт. 19.45 — Теле-мездээр. 19.55 — Чаралдар.

МОСКВАДАН

20.00 — «Темчиги» уд-нар чаштары. 20.15 — Доку-менталдыг телефильм. 20.35 — Концерт. 21.00 — «Уе». 21.35 — 23.35 — Телефильм — «Чүре-де операция».

Редактор В. С. ШАРАВИИ.

Республикага шокар бу-луттар, чамдык черлерге биче чарастар. Соңу-барып үчкөн хаттын күтү секунда-да 7—12 метр. Дүне агаар-ныг температуралары 9—14.

Автооруктарга көстүрү эки, чарастар.

Кызылга чуга булуттаар, чарастар. Дүне агаарын тем-пературалары 12—14, хундус 24—26 градус чылым болур.

«АГААР»

«НАИРАЛ»: «Кино. сборник» 9.30, «Чингиз» — 11.20, 13.10, 15.00, 16.50, 18.40, 21.00 шактарда.

«КАА-ХЕМ»: «Киносбор-ник» 10.00, «Тайла иалы» «Грета» 15.00, 16.50, 18.40, 20.30 шактарда.

«ВОСТОК»: «Актриса и трагедия» 15.00, 16.50, 18.40, 20.30 шактарда.

«НИСЕЙ»: «С тобой же-ня радует мир» 18.00, 20.00 шактарда.

«ЧАНГЫ»: «Кинотеатр: «Серафим Полубес и другие житейя земли» 14.30, 16.20, 18.10, 20.00 шактарда.

Солун неделяда 6 катан үнер.

Чамыг № 2007.

Редакцияның адреси:

Тыва АССР-нин Ном үндүрүр чер, полиграфия болгон ном садкынын херектеринг талазы биле күрүне комитетинг типографиясы. Кызыл, Шетиники бажыг Кравченко кудумчуу, бажыг № 1.

667000 Кызыл. Шетиники болгон Кравченко кудумчуу, бажыг № 3. Телефоны: Редакторун 2-24-63 редакторун оралакчыларын 2-35-24, 2-25-54 харысмаалыг секретарын 2-23-35 секретариатын 2-23-35 партияныг амыдал болгон үлөтүр кидистерин 2-31-75 проаганда бол-гал совет тургузук кидистерин 2-37-13 чалаа кидистерин 2-41-27 информатив кидистерин 2-20-60 кудурга кидистерин 2-23-54 кедээ ажал-агы кидистерин 2-21-47 корректорларын 2-27-41 бухгалтерияны 2-12-45 солун келбейн барганда 2-32-75 телефонице долгар.

Солун неделяда 6 катан үнер.

Чамыг № 2007.

Тыва АССР-нин Ном үндүрүр чер, полиграфия болгон ном садкынын херектеринг талазы биле күрүне комитетинг типографиясы. Кызыл, Шетиники бажыг Кравченко кудумчуу, бажыг № 1.

ТС — 00994.