

Полное наименование учреждения фондодержателя

Почтовый адрес

Телефон, факс

Электронная почта

URL

Наименование подразделения, хранящего экземпляры, обладающие признаками книжных памятников

Фамилия, имя, отчество руководителя подразделения, телефон, факс, электронная почта,

Краткая историческая справка о фонде (год основания, собрания, составившие основу фонда)

Общий объем фонда (в экз.)

Хронологические границы — определяется по времени выхода наиболее раннего и наиболее позднего издания

Видовой состав фонда — по знаковой природе информации, способу нанесения информации и периодичности выхода

Тематический состав фонда — по отраслям знания

Языковая характеристика — перечисляются отдельные языки или группы языков

Рукописные книги:

— от начала рукописной традиции по X в. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XI—XII вв. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XIII в. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XIV в. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XV в. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XVI—XVII вв. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XVIII—XIX вв. — количество, примеры наиболее ценных книг:

сочинения выдающихся деятелей истории и культуры — количество, примеры наиболее ценных книг:

списки, имеющие палеографические, текстологические и другие особенности — количество, примеры наиболее ценных книг:

лучшие образцы каллиграфии и художественного оформления — количество, примеры наиболее ценных книг;

книги в художественных переплетах — количество, примеры наиболее ценных книг:
подносные экземпляры — количество, примеры наиболее ценных книг:

книги с записями, имеющими историко-культурное значение — количество, примеры наиболее ценных книг:

книги с ценными добавлениями (вклейками, вкладками, наклейками) — количество, примеры наиболее ценных книг:

книги, происходящие из известных собраний (коллекционные) — количество, примеры наиболее ценных книг.

Издания периода ручной печати:

• издания латинского шрифта

— XV в. (инкунаулы) — количество, примеры наиболее ценных книг;

— 1501—1550 гг. (палеотипы) — количество, примеры наиболее ценных книг;

— 1551—1600 гг. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XVII в. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XVIII—XX вв. — количество, примеры наиболее ценных книг;

издания латинского шрифта XVIII в. — 1830 г., вышедшие на территории России — количество, примеры наиболее ценных книг;

первые и/или прижизненные издания произведений выдающихся авторов — количество,

примеры наиболее ценных книг;
издания, иллюстрированные и/или оформленные выдающимися художниками — количество, примеры наиболее ценных книг;
замечательные памятники печати — количество, примеры наиболее ценных книг;
издания, аутентичные событиям и/или периодам большой исторической значимости — количество, примеры наиболее ценных книг;
издания, представляющие важные этапы истории книги — количество, примеры наиболее ценных книг;
издания, тиражированные не типографским способом и/или выполненные на не традиционных материалах — количество, примеры наиболее ценных книг;
особые экземпляры — количество, примеры наиболее ценных экземпляров;

- издания кириллического шрифта
 - XV в. (инкунабулы) — количество, примеры наиболее ценных книг;
 - 1501–1550 гг. (палеотипы) — количество, примеры наиболее ценных книг;
 - 1551–1600 гг. — количество, примеры наиболее ценных книг;
 - XVII в. — количество, примеры наиболее ценных книг;
 - XVIII в. — количество, примеры наиболее ценных книг;
 - 1801–1830 гг. — количество, примеры наиболее ценных книг;
 - 1831 г.— XX в. — количество, примеры наиболее ценных книг;
- замечательные памятники печати— количество, примеры наиболее ценных книг;
издания, тиражированные не типографским способом — количество, примеры наиболее ценных книг;
особые экземпляры — количество, примеры наиболее ценных книг;
- издания русского гражданского шрифта
 - XVIII в. — количество, примеры наиболее ценных книг;
 - 1801–1830 гг. — количество, примеры наиболее ценных книг;
 - 1801–1830 гг. — количество, примеры наиболее ценных книг.

Издания, вышедшие после 1830 г.:

- первые и/или прижизненные издания произведений выдающихся авторов — количество, примеры наиболее ценных книг;
- издания, иллюстрированные и/или оформленные выдающимися художниками — количество, примеры наиболее ценных книг;
- замечательные памятники печати — количество, примеры наиболее ценных книг;
- нелегальные и запрещенные издания XIX — начала XX в. — количество, примеры наиболее ценных книг;
- издания, аутентичные событиям и/или периодам большой исторической значимости — количество, примеры наиболее ценных книг;
- издания, представляющие важные этапы истории книги — количество, примеры наиболее ценных книг;
- издания, тиражированные не типографским способом и/или выполненные на не традиционных материалах — количество, примеры наиболее ценных книг;
- особые экземпляры — количество, примеры наиболее ценных экземпляров.

Ранние издания на языках народов России использующих национальную письменность — количество, примеры.

Коллекции, книжные собрания

Перечень выделенных в фонде коллекций, с указанием их объема и времени поступления / формирования.

Образцы заполнения справок о фондах см.: <http://kp.rsl.ru/holders>