«СОГЛАСОВАНО»
Министерство культуры
Республики Тыва
_____ А. К. Тамдын
« 02» 04 2015 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Директор ГБУ «Национальная
библиотека им. А. С. Пушкина
Республики Тыва»
_____ О. В. Фенцель
« 02 » апреля 2015 г.

Положение о книжных памятниках Республики Тыва Государственного бюджетного учреждения «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Тыва»

Кызыл-2015 г.

Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом № 78-ФЗ «О библиотечном деле» от 29 декабря 1994 г., Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 3 мая 2011 г. № 429 «Об утверждении порядков отнесения документов к книжным памятникам, регистрации книжных памятников, ведения реестра книжных памятников», иными законодательными актами Российской Федерации и Республики Тыва, определяющими государственную политику в области сохранения и умножения национального культурного наследия.

Положение устанавливает общие принципы сохранения книжных памятников Республики Тыва: их идентификации, учета, описания, формирования фондов, организации хранения, использования с целью широкого введения в научный и культурный оборот, а также защиты книжных памятников, составляющих неотъемлемую часть национального и мирового культурного наследия.

I.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В настоящем Положении используются следующие понятия:

Книжные памятники Республики Тыва являются особо ценной частью библиотечного фонда Республики Тыва и представляют собой рукописные, печатные книги и другие виды изданий, а также книжные коллекции, обладающие выдающимися духовными, эстетическими, полиграфическими или документирующими свойствами, представляющие общественно значимую научную, историческую или культурную ценность для Республики Тыва и в отношении которых установлен особый режим учёта, хранения и использования;

***фонд книжных* памятников** - специализированное собрание единичных книжных памятников и (или) коллекций - книжных памятников, сформированное в целях оптимизации сохранения, изучения, использования, и рассматриваемое как объект культурного наследия;

единый распределенный фонд книжных памятников – система взаимодополняющих фондов книжных памятников библиотек, музеев, архивов и других фондодержателей различных ведомств Республики Тыва, обеспечивающая сохранение и рациональное использование памятников;

единичный книжный памятник - рукописная книга или отдельный экземпляр печатного издания, обладающий самостоятельными качествами ценного историко-культурного объекта;

коллекция - книжный памятник - организованное собрание единичных книжных памятников и (или) книг, только в совокупности обладающих свойствами ценного историко-культурного объекта;

государственный реестр книжных памятников – перечень охраняемых государством книжных памятников, составленный в порядке их государственной регистрации с указанием регистрационных номеров, статуса и категории охраны книжных памятников;

региональный свод книжных памятников – система реестров книжных памятников Республики Тыва, включающая унифицированное описание объектов, выполненное в соответствии с общей методикой;

региональный центр по работе с книжными памятниками Республики Тыва (РЦКП) – орган, обеспечивающий централизованный учет и унифицированное научное описание книжных памятников, находящихся на территории Республики Тыва;

государственная регистрация книжных памятников – постановка выявленных книжных ценностей на специальный централизованный учет в Региональном своде книжных памятников Республики Тыва с целью придания им статуса книжных памятников;

сохранность книжных памятников - физическое состояние документов, характеризуемое поддержанием в возможно более полном объеме их изначальных свойств и важных в культурно-историческом отношении особенностей, приобретенных памятниками в процессе бытования.

1.2. Собственность на книжные памятники.

Книжные памятники могут находиться в собственности Республики Тыва как субъекта Российской Федерации, муниципальных образований Республики Тыва, юридических и физических лиц.

1.3. Сфера применения Положения.

Установленные настоящим Положением нормы применяются на всей территории Республики Тыва к документам, зарегистрированным в реестрах книжных памятников.

II. ВИДЫ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

2.1. Определяющим признаком видовой дифференциации книжных памятников является целостность объектов, в которой выражается их автономность и способность функционировать самостоятельно в качестве культурно-исторического объекта. В соответствии с этим признаком выделяются единичные книжные памятники и книжные памятники-коллекции.

2.1.1. ***Единичные книжные памятники:***

В соответствии с социально – ценностным критерием книжным памятникам относят:

- рукописные книги древней традиции;
- экземпляры изданий: аутентичных событиям и/или периодам большой исторической значимости; представляющих важные этапы истории книги Тывы; тиражированных не типографским способом и/или выполненных на нетрадиционных материалах; запрещенных и нелегальных XIX- начала XX века;
- особые экземпляры изданий, получившие ценностные характеристики в процессе создания или бытования (библиофильские нумерованные и именные; с ручной раскраской или в художественных переплетах ручной работы);
- рукописные книги или экземпляры печатных изданий с автографами, добавлениями, записями, пометами, рисунками выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры;
- рукописные книги или экземпляры печатных изданий, принадлежавшие к ранее существовавшим книжным собраниям известных в истории учрежде-

ний и организаций, выдающихся общественных и государственных деятелей, деятелей науки и культуры;

- рукописные книги или экземпляры печатных изданий, являющиеся лучшими образцами художественного, полиграфического оформления, иллюстрирования;

- экземпляры первых изданий и/или прижизненных основных произведений выдающихся авторов Тывы; первых изданий на языках народов Республики Тыва.

К единичным книжным памятникам относят документы как сохранившиеся в своем первоначальном виде, так и находящиеся во фрагментарном состоянии, а также являющиеся частью других документов.

2.1.2. ***Книжные памятники - коллекции:*** совокупность документов, приобретающих свойства книжного памятника только при их соединении вместе в силу своего происхождения, видового родства либо по иным признакам:

- коллекции рукописных книг и/или экземпляров печатных изданий, сформированные известными в истории учреждениями и организациями (светскими и духовными), выдающимся образом характеризующие историю, развитие науки и культуры Тывы;

- коллекции рукописных книг и/или экземпляров печатных изданий, сформированные выдающимися общественными и государственными деятелями, деятелями науки и культуры, а также особо ценные библиофильские коллекции, независимо от социального статуса их владельца;

- особо ценные тематические и видовые коллекции рукописных книг или экземпляров печатных изданий, сформированные действующими библиотеками, музеями, архивами.

Отнесение коллекций к книжным памятникам – коллекциям осуществляется только в соответствии с социально – ценностными критериями.

III. КАТЕГОРИИ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

3.1. По степени историко-культурной значимости книжные памятники подразделяются на памятники мирового, федерального, регионального (Республики Тыва как субъекта Российской Федерации) и местного (муниципального) уровней.

3.2. К памятникам мирового уровня могут быть отнесены книги, имеющие универсальное значение для становления и развития человеческого общества в целом или являющиеся выдающимися творениями мировой культуры.

3.3.Порядок отнесения документов к книжным памятникам федерального значения, находящимся на территории Республики Тыва, определен в соответствии с п. 2.2-2.3; п. 2.6. Приказа МК РФ «Об утверждении порядка отнесения документов к книжным памятникам, регистрации книжных памятников, ведения реестра книжных памятников» от 3 мая 2011 г. № 429.

3.4. К памятникам регионального уровня относятся:

- книги, коллекции, ценность которых определяется их значимостью для Республики Тыва и населяющих её народностей;

- региональный уровень памятника утверждается экспертной комиссией при центре по работе с книжными памятниками Республики Тыва;

3.5. К памятникам местного уровня относятся книги, коллекции, представляющие особую значимость для соответствующей местности Республики Тыва;

- местный уровень памятника утверждается экспертной комиссией при центре по работе с книжными памятниками Республики Тыва.

IV. ИДЕНТИФИКАЦИЯ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

4.1. Идентификация выявленных документов и коллекций осуществляется в соответствии с критериями отнесения к книжным памятникам. Для идентификации применяются хронологический и социально-ценностный критерии.

4.1.1. ***Хронологическим критерием*** является "возраст" книги, определяемый длительностью временного интервала между датой выхода книги и настоящим временем.

При установлении верхней границы хронологического критерия для идентификации книжных памятников учитываются вид изданий, начальный период истории книги регионов и различных областей знания.

4.1.2. ***Социально-ценностными критериями*** являются выдающиеся отличительные свойства, внутренне присущие книге как единству духовной и материальной культуры - образцы изданий всех видов, лучшие по составу, композиции, текстологической подготовке, редактированию, комментированию, издания, оформленные известными художниками, замечательные памятники печати, а также ценностные функциональные свойства, приобретенные книгой в системе социальных отношений в процессе ее бытования (этапность, уникальность, приоритетность, мемориальность, коллекционность):

Этапность, характеризующая книгу как документ, адекватно отражающий важнейшие переломные этапы общественного развития, а также являющийся их непосредственной принадлежностью и неотъемлемой частью.

1) уникальность:

- документы, сохранившиеся в единственном экземпляре на территории страны и Республики Тыва;

- документы, несущие на себе печать исторических событий (книги, подвергнутые цензуре, запрещенные, исключенные из библиотек и имеющие материальные следы этих событий);

- документы, имеющие особую форму, размер, художественное, изобразительное или композиционное решение (книги, напечатанные на шелке, в футлярах из дерева, кожи, бересты; книги – малютки (высота по переплету менее 10 см в сочетании с хорошим полиграфическим исполнением);

- документы, приобретшие в процессе бытования выдающиеся отличительные свойства: книги с автографами авторов, дарителей, пометками владельцев, владельческие и дарственные надписи деятелей науки и культуры Республики Тыва;

- рукописные книги, имеющие историческую и культурную ценность для Республики Тыва, страны.

2) приоритетность:

-первые по времени издания произведения крупных деятелей, имеющих принципиально важное значение для истории и культуры, общественно – политического развития Республики Тыва, первые образцы различной техники печати и книжного оформления.

3) мемориальность:

-прижизненные издания выдающихся деятелей науки, культуры и литературы различного масштаба (известных на территории страны, Республики Тыва);

- документы, соотносящиеся с жизнью и трудом выдающихся личностей, деятелей науки и культуры, с работой научных и творческих коллективов, сыгравших важную роль в экономическом, политическом и культурном развитии страны, Республики Тыва, а также с важными историческими событиями и памятными местами.

4) коллекционность:

- принадлежность документа к коллекции, обладающей свойствами важного для Республики Тыва историко – культурного объекта.

Признаками количественного критерия выступают малораспространенность (малотиражность, ограниченность доступа) и редкость книги, определяемая по относительно малому количеству сохранившихся в Республике Тыва экземпляров.

Социально-ценностные критерии применяются для выявления книжных памятников XIX (после 1830 г.) - XXI вв. как основные элементы, а для изданий до 1830 г. - как дополнительные.

4.2. Выявление книжных памятников может осуществляться как по отдельным критериям, так и в их сочетании.

V. Государственная регистрация книжных памятников

5.1. Государственная регистрация книжных памятников Республики Тыва осуществляется в Региональном своде книжных памятников Республики Тыва.

5.2. РСКП создается на базе Регионального центра по работе с книжными памятниками как система электронных реестров фондов книжных памятников, книжных памятников-коллекций, а также единичных книжных памятников Республики Тыва.

5.3. В РСКП отражаются все фонды и книжные памятники (коллекции и единичные), находящиеся на территории Республики Тыва.

5.4. РСКП Республики Тыва включает:

- реестр «Фонды книжных памятников» (кумулятивные справки о составе и объеме фондов).

- реестр «Книжные памятники-коллекции» (кумулятивные справки о создателях, владельцах коллекций, их содержании, объеме, уровне, источниках

поступления).

- реестр «Единичные книжные памятники» (краткое археографическое, библиографическое и книговедческое описание памятников с обоснованием уровня, указанием местонахождения и количества сохранившихся экземпляров, их выдающихся особенностей).

5.5. Каждый книжный памятник, включаемый в РСКП, получает порядковый номер записи.

5.6. Книжные памятники, находящиеся в государственной и муниципальной собственности, в обязательном порядке подлежат регистрации в РСКП.

5.7. Регистрация в РСКП закрепляет принадлежность книжных памятников учреждениям – фондодержателям.

5.8. Книжные памятники, принадлежащие общественным организациям, иным негосударственным юридическим лицам, а также частным лицам, учитываются на добровольной основе при наличии соответствующих обращений их собственников (владельцев) в Комиссию по работе с книжными памятниками Республики Тыва.

5.9. Порядок включения объектов в РСКП осуществляется на основании соответствующих инструктивно-методических документов.

VI. ХРАНЕНИЕ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

6.1. Хранение книжных памятников представляет собой организованную систему мер, обеспечивающую сохранность и безопасность книжных памятников, находящихся в собственности Республики Тыва как субъекта Российской Федерации.

6.2. Основные принципы формирования и функционирования Единого фонда книжных памятников Республики Тыва:

- общий подход к определению книжных памятников как культурного наследия региона;
- государственная гарантия поддержки сохранения данного вида культурного наследия;
- единая система учета книжных памятников, предусматривающая общие принципы их описания, идентификации и регистрации;
- многоаспектная информация о книжных памятниках как в целях контроля их сохранения, так и в целях изучения, популяризации и доступа;
- общие требования к условиям хранения и безопасности книжных памятников.

6.3. Единый распределенный фонд книжных памятников Республики Тыва включает мировые, федеральные, региональные и местные книжные памятники.

6.4. Памятники всех уровней выявляются и сохраняются всеми региональными и местными организациями-фондодержателями Республики Тыва.

6.5.В библиотеках и музеях книжные памятники по возможности выде-

ляются из общего собрания документов в обособленные фонды или подфонды. При хранении книжных памятников в общих фондах обеспечиваются особые условия их защиты, маркировка и выделение в учетных документах.

6.6. Архивы и музеи осуществляют хранение книжных памятников с учетом исторически сложившейся традиции.

6.7. По предложению фондодержателей допускается научно обоснованное перераспределение книжных памятников в системе государственного хранения.

6.8. Состав коллекций и фондов может меняться как в сторону пополнения, так и научно обоснованного отчуждения отдельных экземпляров, если более углубленное последующее изучение не подтвердило их соответствия статусу книжных памятников.

6.9. Не допускается исключение книжных памятников из фондохранилищ по причинам дублетности, непрофильности и физического износа.

6.10. Организации-фондодержатели осуществляют внутренний учет и описание книжных памятников в соответствии с действующими регламентирующими документами и методическими материалами, включая специфическую часть - книговедческую характеристику изданий и экземпляров (история издания, художественное оформление, иллюстрации, дарственные надписи, ценные индивидуальные переплеты и т. д.).

6.11. Всякие изменения в составе книжных памятников, обусловленные их передвижением, новыми поступлениями или утратами, документально фиксируются во внутренней учетной документации организаций и в системе централизованного государственного учета книжных памятников.

6.12. Зарегистрированные коллекции и фонды не подлежат расформированию, разукомплектованию или ликвидации без специального разрешения Министерства культуры Российской Федерации и Министерства культуры Республики Тыва.

6.13. Сохранность книжных памятников обеспечивается посредством их консервации, т.е. создания и поддержания нормативного режима хранения, стабилизации и реставрации, в соответствии с действующими регламентирующими документами и методическими материалами.

6.14. Копирование книжных памятников допускается с учетом физического состояния оригиналов техническими средствами, не нарушающими их сохранность.

6.15. Безопасность книжных памятников обеспечивается совокупностью правовых, инженерно-технических, организационных и специальных мер, предупреждающих утрату книжных памятников вследствие краж и хищений, фактов вандализма, аварий техногенного характера, стихийных бедствий, иных опасных обстоятельств и действий.

6.16. Сохранность и безопасность книжных памятников осуществляются в соответствии с законодательством Российской Федерации и Республики Тыва, настоящим Положением, иными подзаконными и нормативными актами в области сохранения национального культурного наследия.

6.17. В отношении книжных памятников разрабатываются и реализуются

наряду с общими , особые нормативы и требования, соответствующие специфике данного вида культурного наследия.

VII. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ

7.1. Основным принципом в использовании книжных памятников является приоритет сохранности над доступностью оригиналов.

7.2. Библиотеки, музеи, архивы и другие фондодержатели обеспечивают максимально благоприятные условия для использования книжных памятников в интересах науки, образования, культуры при обязательном обеспечении полной их сохранности.

7.3. Общими правилами пользования книжными памятниками являются следующие:

- выдача оригиналов в строго научных целях, преимущественно в тех случаях, когда опубликованное произведение исследуется в органичном единстве с его книжно-материальной формой;
- предоставление оригиналов пользователям только в стенах организации - фондодержателя в специально отведенных для этого помещениях и в присутствии дежурного;
- при неудовлетворительном состоянии документа пользователю выдается копия;
- доступ к изданиям из выделенных фондов книжных памятников и коллекций осуществляется лишь при отсутствии соответствующих материалов в фондах общего назначения данной организации;
- в особо сложных случаях вопрос выдачи оригинала решается Комиссией по работе с книжными памятниками

7.4. Организации-фондодержатели обеспечивают мероприятия по раскрытию книжных памятников, активному введению их в научный и культурный оборот. Обязательными формами информации являются Региональный свод книжных памятников Республики Тыва, система научных каталогов, справочных изданий, многоаспектно отражающих фонды, и организация музейных и выставочных историко-книжных экспозиций.

7.5. Экспонирование или иные формы перемещения книжных памятников, находящихся в Библиотеке, и за ее пределами производится при условии их обязательного страхования за счет юридических и физических лиц, получивших разрешение на перемещение, на срок, согласованный с Министерством культуры Республики Тыва.

7.6. Вывоз книжных памятников за пределы республики осуществляется в порядке, определенном Законом Российской Федерации «О вывозе и ввозе культурных ценностей».

7.7. На книжные памятники создаются резервные (архивные) и рабочие (пользовательские) копии. Резервные (архивные) копии используются для тиражирования, рабочие - для обслуживания читателей.

7.8 Коммерческая деятельность, связанная с использованием книжных

памятников, ведется в соответствии с действующим законодательством.

VIII. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОТЫ С КНИЖНЫМИ ПАМЯТНИКАМИ

8.1. Работу с книжными памятниками ведут высококвалифицированные специалисты соответствующего профиля.

8.2. Подготовка кадров осуществляется в системе высшего и среднего образования Российской Федерации, системе переподготовки работников культуры.

8.3. Повышение квалификации специалистов обеспечивают Федеральный и Региональный центры по работе с книжными памятниками.

IX. УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ КНИЖНЫХ ПАМЯТНИКОВ в РЕСПУБЛИКЕ ТЫВА

9.1. Министерство культуры Республики Тыва утверждает нормативную документацию по вопросам формирования, сохранения, учета книжных памятников Республики Тыва.

9.2. Региональный центр по работе с книжными памятниками Республики Тыва формируется на базе Национальной библиотеки им. А.С.Пушкина Республики Тыва и организует работу с книжными памятниками в соответствии со своими функциями.

9.3. Работа с книжными памятниками мирового и федерального уровней осуществляется при содействии Федерального центра по работе с книжными памятниками Российской Федерации.

9.4. Учреждения - фондодержатели книжных памятников Республики Тыва (библиотеки, музеи, архивы, органы научно-технической информации и документации и другие) организуют и систематически ведут предписанную работу по их выявлению, регистрации, хранению, обеспечивают физическую сохранность и безопасность книжных памятников, их рациональное использование в научных, культурных и просветительских целях.